

دراسات في المجتمع المصري "٣"  
الواحات الخارجية  
دراسة في التنمية والتغير الإصطناعي في المجتمعات المستحدثة

الدكتورة  
عليه حسن حنين  
مدرسة الأنثروبولوجيا الاجتماعية  
كلية البنات الإسلامية - جامعة الأزهر

تقديم  
الدكتور أحمد أبو زيد  
أستاذ الأنثروبولوجيا الاجتماعية  
جامعة الإسكندرية



الهيئة المصرية العامة للكتاب  
بيعة الإسكندرية

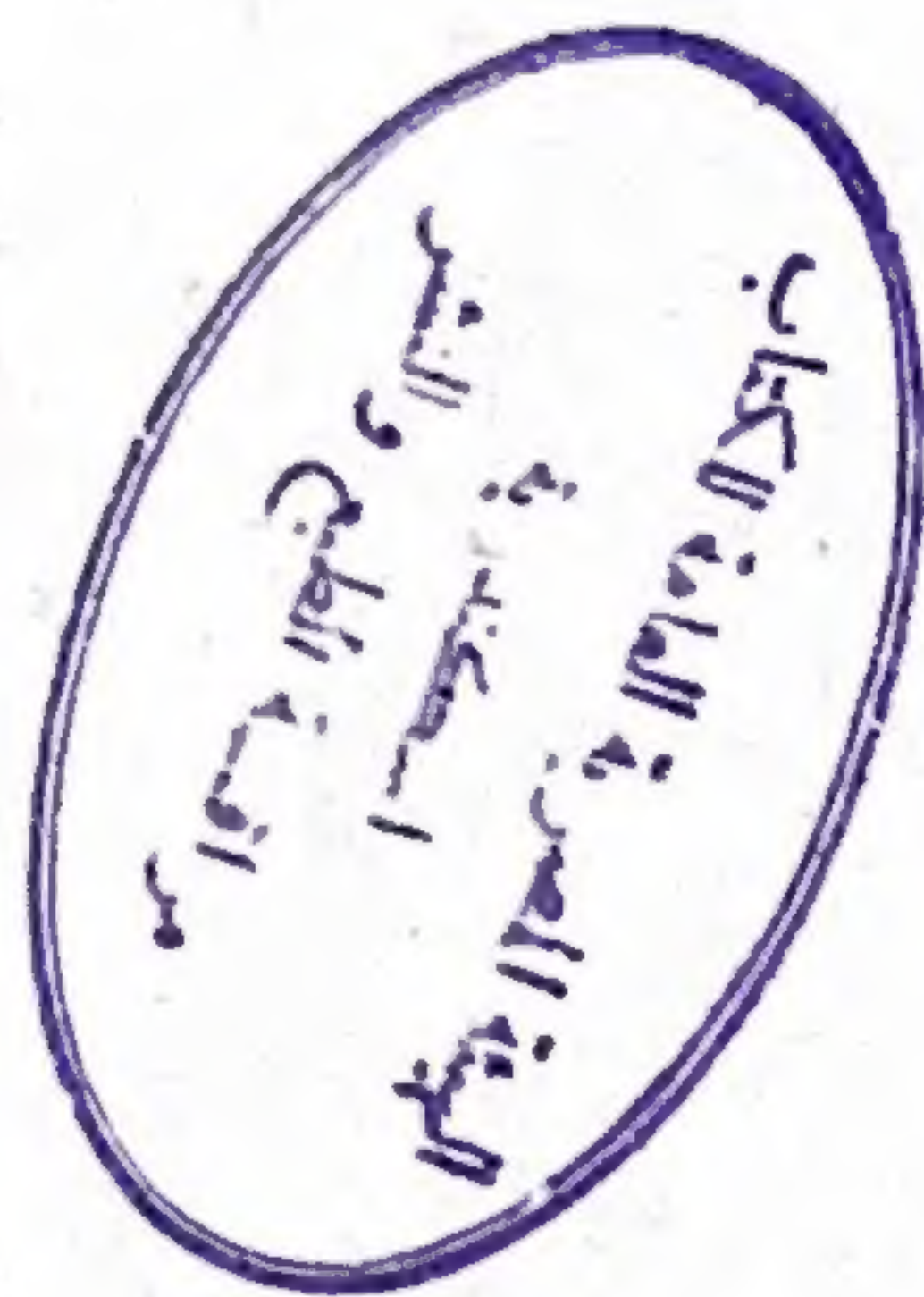


دراسات في المجتمع المصري "٣"  
الواحات الخارجية

دراسة في التنمية والتغير الإصطناعي في المجتمعات المستحدثة

الدكتورة  
عليه حسن حنين

مدرسة الأنثروبولوجيا الاجتماعية  
كلية البنات الإسلامية - جامعة الأزهر



تقديم

الدكتور أحمد أبو زيد

أستاذ الأنثروبولوجيا الاجتماعية  
جامعة الإسكندرية

١٩٧٥



الهيئة المصرية العامة للكتاب  
مكتبة الإسكندرية



إهداء

الى استاذى الدكتور احمد ابو زيد  
عرفانا بالجميل



## شكر وتقدير

يسعدني أن أسجل في بداية صفحات هذا الكتاب جزيل الشكر والتقدير  
لأهالي الوادي الجديد الذين قدموا لي كل العون والمساعدة وعملوا على تسهيل  
مهمتي في اجراء الدراسة الحقلية . فقد وفروا لي الاقامة وأحاطوني برعايتهم  
واهتمامهم ، فضلا عن حرصهم بتزويدي بالمعلومات التي تستند اليها هذه الدراسة  
وأخص بالشكر :

شيخ خفر الآثار بالحارجه

الواعظ

قرية جناح

قرية جناح

عمدة جناح

عمدة بولاق

قرية بولاق

عمدة بريس

قرية بريس

قرية بريس

الحارجه

— الحاج أحمد زايد

— الشيخ محمد معاذ

— الشيخ أحمد نصر

— الشيخ ابراهيم جاب الله

— الشيخ توفيق

— الشيخ أنيس

— الشيخ سيد علي والي

— الشيخ محمد علي سلطان

— الشيخ أحمد علي سلطان

— الشيخ سيف النصر

— الحاج محمد البري

كما أقدم شكري وتقديري الى :

— السيد اللواء / أنور البارودي      محافظ الوادي الجديد السابق

— السيد / طلعت حسين      سكرتير عام محافظة الوادي الجديد السابق



## تقديم

بقلم الدكتور احمد ابو زيد

رئيس قسم الانثروبولوجيا كلية الاداب جامعة الاسكندرية

حين دخلت الانثروبولوجيا الى مصر في اواخر الاربعينات على ايدي المرحوم رادكليف برون كان من الطبيعي أن تسيطر عليها بعض الاتجاهات التي تشمل أولا في إعطاء مزيد من الاهتمام إلى النظريات والفكر الانثروبولوجي على أساس أن رادكليف برون نفسه كان صاحب نظرية في المجتمع والبناء الاجتماعي، وكان في كفاياته أقرب إلى معالجة الافكار المجردة حول طبيعة المجتمع الانساني منه إلى دراسة مجتمعات معينة بالذات، وإن كان ذلك لا يمنع من أنه قام فعلا ببعض البحوث الميدانية في جزر الاندمان وعند بعض قبائل استراليا الاصليين، كما أن وجود رادكليف برون في مصر (جامعة الاسكندرية) أدى إلى ترسيخ علم الاجتماع الفرنسي وتطويع نظريات السوسيولوجيين الفرنسيين للبحث الانثروبولوجي فقد كان رادكليف برون متأثرا تأثيرا واضحا بأميل دوركايم ومدرسته بحيث أنه يعتبر الممثل الشرعي لهذه المدرسة في مجال البحوث والدراسات الانثروبولوجية. كذلك اتجهت الانثروبولوجيا في مصر في ذلك الحين إلى التركيز على المجتمعات البدائية وبخاصة الافريقية على اعتبار أن علماء الانثروبولوجيا البريطانيين كانوا يهتمون بهذه المجتمعات اهتماما خاصا لظروف تاريخية ليس هنا مجال التعرض لها، ولكن قلما كانت دروس الانثروبولوجيا في جامعة الاسكندرية والتي تعتبر المركز الحقيقي للانثروبولوجيا في العالم العربي تتعرض لغير هذه المجتمعات، وأخيرا كان الاتجاه السائد هو محاولة إبراز نواحي وعوامل ومظاهر التوازن الاجتماعي في

محافظة الوادي الجديد الحالى  
سكرتير عام محافظة الوادي الجديد  
رئيس مجلس مدينة الخارجة  
بمؤسسة تعمير الصحارى  
السيد المهندس عبد المجيد الجفيل  
السيد المهندس طلعت ضرغام  
السيد المهندس مصطفى هاشم  
السيد المهندس أحمد عويس  
وكذلك جميع العاملين بمحافظة الوادي الجديد ومؤسسة تعمير الصحارى.

oooooooooooo



تلك المجتمعات وفي المجتمعات الانسانية عموما دون أن تعطى أهمية تذكر لظاهرة التغير وما يطرأ على المجتمعات الانسانية من تغيرات اجتماعية واقتصادية وسياسية . وكان هذا الموقف يتفق كل الاتفاق مع واقع الحال في ذلك الحين حيث كان رادكليف برون والعلماء البريطانيون الذين درسوا المجتمع « البدائي » يسكتفون في دراساتهم بما يلاحظونه وما يجمعونه من معلومات أثناء الفترة المحددة التي يقيمون فيها في المجتمع موضوع الدراسة ، وهي فترة لم تكن تتيح لهم فرصة كافية لتتبع التغيرات التي تطرأ على الحياة الاجتماعية ، فضلا عن تاريخ هذه المجتمعات « البدائية » أو معظمها على الأقل حتى يمكن لمؤلاء العلماء القيام بمقارنة ما هو قائم بما كان موجوداً في الماضي ، وقد أدى هذا كله إلى نتيجة خاطئة هي شيوع الاعتقاد بأن المجتمعات « البدائية » مجتمعات راكدة لا تتغير ، أو أنها لا تتغير بسرعة كافية نظراً لانعزالها أو انزوائها ، بل أنها ترفض التغير وتحاول المحافظة على الأوضاع الراهنة القائمة فيها ، ومن هنا كانت فكرة التوازن الاجتماعي هي الفكرة الأساسية المتسلطة على معظم الكتابات الانثربولوجية في بريطانيا ، والعكس هذا كله بطبيعة الحال في كتابات الانثربولوجية في مصر والعالم العربي من قبلنا وعلى مؤلاء العلماء البريطانيين في الخمسينات من هذا القرن .

ولكن كان لابد للانثربولوجيا في مصر أن تسلك طرقاً أخرى وتتبع اتجاهات جديدة تختلف عن التقليد البريطاني ، وذلك بعد أن رسخت أقدم البحث الانثربولوجي رغم قصر المدة التي افقضت على دخول الانثربولوجيا في جامعاتنا . وتمثل هذه الاتجاهات الجديدة في ناحيتين أساسيتين الأولى هي اهتمام الانثربولوجيين الشبان بدراسة الواقع المصري والعربي مع الاهتمام بالمجتمعات المحلية في مصر أو في العالم العربي . وكان معنى ذلك تطويع المناهج وأساليب وطرق البحث الانثربولوجي التي وضعت أساساً لدراسة المجتمعات « البدائية »

المنعزلة بحيث تلائم دراسة المجتمعات المحلية القروية والصحراوية بل والحضرية والصناعية التي تنتمي إلى ثقافات وحضارات قديمة ومعقدة ويمكن أن نستشهد في ذلك بكتابات الدكتور محمد عبد الله أبو علي عن صناعة البترول في مصر ، والدكتور محمد عبده محجوب ( مصري ) عن المجتمع الكويتي والدكتور السيد حامد عن النوبة الجديدة والدكتور فاروق مصطفى اسماعيل عن الصحراء الغربية والدكتور علاء البياتي ( عراقي ) عن القرية العراقية ، ومؤلاء جميعاً تلقوا تدريبهم الانثربولوجي وحصلوا على درجاتهم العلمية من جامعة الاسكندرية ، وهناك غيرهم كثيرون ، ولكن المهم هنا هو أن كل هذه المجتمعات تختلف في أبنيتها وثقافتها وتشابك العلاقات وعمق بعدها التاريخي عن المجتمعات التي كان علماء الانثربولوجيا الغربيون يركزون عليها وهي المجتمعات التي اصطلح على تسميتها بالمجتمعات البدائية ولو أن هذا المصطلح غير وثيق ولكننا نستخدمه لشيوعه .

والناحية الثانية التي تفرق فيها الانثربولوجيا في مصر عن الانثربولوجيا التقليدية وبخاصة في بريطانيا هي إهتمام الانثربولوجيين الشبان هنا بدراسة التغير . وربما كان ذلك راجعاً إلى نفس الظروف التي يمر بها المجتمع المصري بوجه خاص والمجتمع العربي بوجه عام ، فهذه المجتمعات تتعرض لتيارات عنيفة من التجديد تأثر في أبنيتها وثقافتها وقيمها وأساليب حياتها التقليدية وكان لابد للباحثين من أن يهتموا بهذه التغيرات التي يرونها أمامهم ويبحثوا عن عواملها ومظاهرها ونتائجها . وكتاب الدكتور علي حسن حسين الذي نقدم له هنا مثال طيب لهذا الاتجاه في البحث الانثربولوجي .

فالوادي الجديد ، وهو المجتمع الذي كرست الباحثة جانباً طويلاً من وقتها



لدراسة مجتمع ريفي له خصائصه المميزة وثقافته القديمة وعلاقاته المتشعبة العميقة بالمجتمعات المحلية المجاورة وبالمجتمع القومي الكبير . ومن هنا لم يكن ثمة بد من أن تأخذ الباحثة في اعتبارها في دراستها كذلك المجتمع المحلي أنه جزء من ذلك المجتمع القومي الكبير ، ولا تكتفي بدراسته باعتباره مجتمعا منعزلا أو منزويا كما هو الحال بالنسبة للمجتمعات البدائية ، التي كان يركز عليها العلماء الغربيون حتى عهد قريب . وكان لابد للباحثة ازاء ذلك من أن تخرج عن مناهج البحث التقليدية السائدة في الانثربولوجيا ، فلا تكتفي بالملاحظة أو المعايشة أو الاعتماد على الاخباريين دائما كان يتعين عليها أن تعتمد على الوثائق المتوفرة وعلى الاحصائيات ، بل وأن تقوم هي نفسها بجمع بعض المعلومات الكمية باستخدام استمارة صممت خصيصا لذلك في ضوء المعلومات الاثنوجرافية التي سبق لها أن جمعتها ، وهذا أسلوب لم يكن يلجأ اليه العلماء الاوائل التقليديون ، ولما كان الرعيل التالي من الكتاب الذين درسوا المجتمعات الاكثر تعقيدا اضطروا اليه بحكم الضرورة . من هذه الناحية يعتبر الكتاب محاولة لتطويع المفاهيم الانثربولوجية لدراسة المجتمعات القروية التي تنتمي إلى ثقافات وحضارات قديمة ومعقدة ، فضلا عن كونه اسهاما في اثنوجرافية هذا النمط من المجتمعات .

كذلك يعتبر مجتمع الوادي الجديد مثالا للمجتمعات المحلية التي تخضع لعملية تغير جذري نجمت من محاولة تطبيق السياسة الزراعية العامة التي تنتهجها الدولة والتي تقوم على أساس استصلاح الاراضي القابلة للزراعة وتوزيعها على المعدمين ، فقد أدى ذلك إلى إدخال نظام للملكية جديد غير مألوف لسكان الواحات الخارجية ( والتي تواف مع الواحات الداخلة بمجتمع الوادي الجديد ) حيث كان النظام التقليدي يقضي بأن تكون الارض ملكا للدولة التي تمنح حق الانتفاع بها إلى الاهالي الذين يملكون الآبار والمياه الجوفية والتي تتدفق منها بعد حصر تلك الآبار

أو تطهير العيون القديمة المطموسة . كذلك أدت محاولة تطبيق هذه السياسة إلى نقل أعداد كبيرة من المزارعين من خارج المنطقة إلى القرى الجديدة مما كان يعنى وجود جماعات أجنبية أو عرقية مختلفة في ذلك المجتمع الذي ظل يحتفظ بتجانسه السلالى والعرقى والثقافى خلال تاريخه الطويل . وقد نجم عن ذلك احتكاك الثقافات المحلية والطارئة وظهور أنماط جديدة من السلوك والقيم ، وعلى ذلك يمكن اعتبار هذا الكتاب دراسة في التغير الاجتماعى من ناحية وفى الانثربولوجيا التطبيقية من ناحية أخرى ، وهو مجال جديد من المجالات التي لم يسكن البحث الانثربولوجى في أول عهد مصر بالانثربولوجيا يتطرق إليها ، بل أن الامر يتعدى ذلك من حيث أن الوادي الجديد بعد تطبيق السياسة الزراعية الجديدة أصبح منطقة جاذبة للسكان بحيث عاد اليه كثير من الاهالي الذين كان قد سبق لهم الهجرة منه فهو يشهد إذن تيار من الهجرة المرتدة قوامها ( الوحاتية ) الذين عاشوا لفترات طويلة من الزمن في المراكز الحضرية ( القاهرة بالذات والسويس ) فعادوا يحملون معهم ثقافة جديدة وقيما جديدة تضيف إلى تعقد الموقف .

وليس من شك أن قارئ هذا الكتاب سوف يلس بنفسه مدى الجهد الذى بذلته الباحثة في الدراسة ، فقد أقامت في مجتمع البحث فترة طويلة من الزمن قلما يتاح لغيرها من الباحثين أن يقيموها ، وهذا في حد ذاته يعتبر انجازا هاما وتجربة رائدة حيث نجد لأول مرة في تاريخ البحث الاجتماعى الانثربولوجى في مصر سيادة تقيم بمفردها في مجتمع تقليدى له قيمه الخاصة ونظراته إلى المرأة وبخاصة تلك التي تعيش بمفردها ، ولكن الباحثة أستطاعت أن تذلل العقبات التي صادفتها ، وهى كثيرة حتى بالنسبة للرجل ولا يدركها إلا الانثربولوجيون إذ أستطاعت أن تغلغل في المجتمع بحيث أصبحت كما لو كانت عضوا فيه ، ولقد زرتها أثناء دراستها ورأيت بنفسى مدى تقبل المجتمع لها .



ومجتمع الخارجة على أى حال ليس بالمجتمع الجديد عليها، فقد عرفته من قبل حين درست النظم الاجتماعية قبل التغير وكان هو نفسه موضوع رسالتها للدكتوراة، وبذلك فأننى أستطيع أن أحكم بمدى نجاح الباحثة فى عملها ودراساتها وبحوثها وفى خلق علاقات وطيدة مع الاهالى . وقد ساعدها ذلك بغير شك على جمع كل تلك الثروة العلية الهائلة من المعلومات التى يزخر بها الكتاب . وليس بالكتاب بعد كل شئ سوى قدر يسير مما جمعه بالفعل .

ولأننى إذ أقدم هذا الكتاب للقارىء العربى إنما أقدم له مثالا طيبا للانجازات التى تمت فى السنوات الاخيرة فى مجالات البحث الانثربولوجى والميادين الجديدة التى دخلها الانثربولوجيون الشباب ، وهى كلها تتصل بمشكلات مجتمعتنا المعاصرة وتهدف إلى تسخير العلم لصالح المجتمع ، وهو هدف يستحق كل تقدير وثناء .

احمد ابو زيد

الاسكندرية أكتوبر ١٩٧٥

## المحتويات

### مقدمة

الصفحة

١

### الباب الاول: البيئة والسكان

٢٧

الفصل الاول : الخصائص الجيولوجية والجغرافية ٢٣

الفصل الثانى : البيئة وأثرها على حياة السكان ٤٥

### الباب الثانى : التنمية الاجتماعية والتغير الاجتماعى

٧٧

الفصل الاول : مشروعات التنمية الاجتماعية والإقتصادية ٨٥

الفصل الثانى : الهجرة وآثارها الاجتماعية ١٢٥

### الباب الثالث : النظم الإقتصادية

١٧١

الفصل الاول : ملكية المياه والارض ١٨١

الفصل الثانى : الزراعة والرى ٢٠٣

الفصل الثالث : العمل بالمشاركة والاجور النقدية ٢٣٥

الفصل الرابع : التبادل ٢٦٥

### الباب الرابع : النظم الاجتماعية

٢٨٩

الفصل الاول : القرابة والزواج ٢٩٥

الفصل الثانى : السلطة التقليدية والادارة المحلية ٣٤٣

٣٨٣

عامة

٣٩٩

الملاحق

٤٧١

المراجع



# بسم الله الرحمن الرحيم

## مقدمة

لقد أصبح موضوع التنمية من أكثر الموضوعات شيوعاً في الدراسات السوسولوجية والأنثروبولوجية المعاصرة . فقد بدأ الاهتمام بالتنمية يزداد منذ النصف الثاني من القرن العشرين ، وبعد الحرب العالمية الثانية ظهرت الحاجة إلى إعادة بناء المجتمعات وحل المشاكل الناجمة عن الحرب . وبعد أن حصلت كثير من الدول على استقلالها ، حاولت الوصول بمجتمعاتها إلى مستويات أفضل للمعيشة في أسرع وقت ممكن . اذ وجدت هذه الدول أن الاستقلال السياسي وحده لا يكفي ، وأنه لكي تتخلص من حكم الدول الاوربية المستعمرة لا بد أن تبنى مواردها الاقتصادية ، وأن تستغل هذه الموارد فيما يحقق الاستقلال الإقتصادي الذي يعتبر الركيزة التي تدعم الاستقلال السياسي . وقد استخدمت التنمية كمجال من مجالات العمل الاجتماعي تستعين بها الحكومات للربط بينها وبين أعضاء المجتمع من ناحية ، ورفع مستوى المعيشة إلى مستويات أفضل وتحقيق العدالة ومحاولة ربط المجتمعات المحلية بالمجتمع القومي من ناحية أخرى كذلك كان لظهور الوكالات المتخصصة التابعة لهيئة الأمم المتحدة دور في اعطاء جزء من اهتمامها للمجتمعات النامية كنظمة العمل الدولية ، ومنظمة اليونسكو ومنظمة الأغذية والزراعة العالمية وغير ذلك من المنظمات المعنية . كما كان لانتشار التعليم وزيادة الهجرة من القرى إلى المدن ونمو الحضرية كطريقة في الحياة دور آخر .

وهذا يعني أن الظروف العالمية التي ظهرت بعد الحرب العالمية الثانية كانت من العوامل الهامة التي دفعت إلى الاهتمام بالتنمية على المستوى العالمي . ويرجع



الاهتمام بالتنمية إلى القرن التاسع عشر عندما أخذ علماء الانثروبولوجيا التطور يبدون يميزون بين المجتمعات المتقدمة والمجتمعات المتخلفة . وظهر عدد من النظريات التي حاولت النظر إلى المجتمع المتخلف ليس بالمعنى التقليدي الذي كان سائدا في آخر القرن التاسع عشر وإنما أخذت في الاعتبار القطاعات المتخلفة والفقيرة في المجتمعات الصناعية والأوربية وظهر في أوائل السنين من القرن العشرين عدة دراسات في كل من أوربا وخاصة بريطانيا وفي أمريكا تدرس تلك المناطق المتخلفة بهدف التعرف على ملامح الحياة الاجتماعية والاقتصادية في تلك المجتمعات ، ومحاولة الارتقاء بمستواها الاقتصادي والاجتماعي وادماجها في المجتمع القومي .

وأخذ الاهتمام بالتنمية يتجه اتجاها جديدا منذ عام ١٩٥٠ مع ظهور المجتمعات الجديدة في كل من آسيا وإفريقيا حيث اتجهت التنمية في تلك المجتمعات نحو التنمية الاقتصادية والاجتماعية على اعتبار أنها متداخلتان معا ، وأن التنمية ليست مجرد تنمية اقتصادية ، وإنما هي عملية لها جانب اجتماعي وآخر اقتصادي ، فضلا عن أن الهدف منها ليس مجرد اصلاح بقدر ما هو عملية دمج تلك المجتمعات المحلية في المجتمع القومي . وقد تبين أن حلول المشاكل في مختلف المجالات في تلك المجتمعات الجديدة تعتمد على التنمية الشاملة المتكاملة . ويرتبط ذلك الاهتمام بحل مشاكل التنمية الاجتماعية بظهور نظريات الذسق والتفكير الذسقي النابع أصلا من التطبيق الواعي للاتجاه التكامل والنظرة البنائية .

ويستخدم مفهوم التنمية بإستخدامات متعددة ، فبعض المجتمعات تستخدم مفهوم التنمية الاجتماعية ، والبعض الآخر يستخدم مفهوم تنمية المجتمع ، وهناك مجتمعات تستخدم مفهوم التعليم الجماهيري أو التربية الأساسية .

وليس القصد بالتعليم الجماهيري أو التربية الأساسية تعليم الناس القراءة والكتابة ، وإنما يقصد بهذا المفهوم تعليمهم كيف يعيشون وكيف يشتغلون . وواردهم إلى أقصى حد ممكن لتحقيق معيشة أفضل ؛ إذ لا يوجد مجتمع من المجتمعات لا يكون لديه القدرة على الحياة والمعيشة الأفضل بإعتبار أن كل أعضائه على استعداد للعمل من أجله ، ويتم ذلك على مستوى الدولة والمدينة والقرية .

ويشير المعنى الاصطلاحي للتنمية الاجتماعية إلى عملية تغيير شاملة لمختلف النواحي الاجتماعية وغير الاجتماعية تسير في اتجاه محدد ومخطط لتحقيق أهداف محددة متفق عليها ، فهي تغيير اجتماعي مقصود . ويتطلب هذا التغيير التنسيق والتنظيم لاعادة التكامل في المجتمع ، وهذا من العلامات المميزة للتنمية الاجتماعية ، فهي تنظيم حر له فاعليته في مقابلة الحاجات ، يقوم أساسا على التعاون والنضام والمساعدات المتبادلة لا على الجبر والالزام . فالتغيير إذن يشمل مختلف الحياة ، لأنه لا يكون محدودا لأن من أهم خصائصه الإنتشار في كل النواحي .

ويستخدم مفهوم تنمية المجتمع بإستخدامات متعددة أيضا طبقا لحاجات المجتمعات واختلاف ظروفها ، فنجد مجتمعات تستخدم مفهوم تنمية المجتمع بمعنى أنه عملية تعليمية وتنظيمية ، وبمعنى بالعمليّة التعاليمية تغيير اتجاهات الناس على اعتبار أن هذه الاتجاهات تمثل عقبة في سبيل التغيير وتحقيق التنمية ، وكمعملية تنظيمية يعني محاولة توجيه المؤسسات القائمة بالفعل ، وخلق أنماط جديدة من النشاط والمؤسسات لأحداث التغيير المطلوب وإعادة التكامل والتنسيق ، وتوحيد جهود الهيئات وأعضاء المجتمع المحلي لتحسين ظروف المجتمع الاقتصادية والاجتماعية ليكون جزءا متكاملًا في المجتمع القومي .



وقد يستخدم مفهوم تنمية المجتمع كمحرك لتشمل كل مجالات ومناشط التنمية في المجتمع المحلي لتحقيق ميثقة أفضل عن طريق المشاركة الإيجابية الفعالة ، وبقدرة الامكان مباداة المجتمع لضمان استجابته وفاعليته اتجاه هذه الحركة . كذلك يستخدم مفهوم تنمية المجتمع كبرنامج للتطوير ، ويعنى ذلك تخطيط برنامج متكامل يشمل مختلف المناشط التى يؤدىها الناس ، ويتطلب ذلك اجراءات معينة تتم على مراحل لتحقيق التطوير اللازم .

وتتعدد مفاهيم واستخدامات تنمية المجتمع ، ولكن أفضل المفاهيم ذلك الذى يقدم مبادئ عامة أكثر مما يقدم مجالات للتطبيق نظراً لاختلاف المجتمعات فى ظروفها وحاجاتها . والحقيقة التى يمكن أن نصل إليها أن تنمية المجتمع أسلوب وصل إليه الفكر الاجتماعى لاحداث التغيير فى المجتمع المحلى والوصول به إلى مستوى أفضل كما يراه المجتمع ذاته .

ويرتبط مفهوم التنمية الاجتماعية وتنمية المجتمع معا ، ومن الصعوبة بمكان وضع حدود فاصلة بينهما . ففهوم تنمية المجتمع لا يكفى وحده للتعبير عن التنمية الاجتماعية ، لأن هناك كثيراً من المشروعات والبرامج لا تعتمد على مشاركة المواطنين كأعضاء فى المجتمع المحلى ، تلك المشاركة التى تعد من أهم مبادئ تنمية المجتمع . فالتنمية الاقتصادية مثلاً تتطلب إقامة مشروعات ضخمة أكبر من قدرة وامكانيات أعضاء المجتمع المحلى أنفسهم كإقامة المصانع ، وإنشاء البنوك ، أو وضع سياسية قومية للأمانه ، وإصدار التشريعات وغير ذلك . وبينما تسثير التنمية الاقتصادية والاجتماعية أنشطة المجتمعات المحلية التى تزيد من قدرة الناس على مساعدة أنفسهم ، فإن تنمية المجتمع تلعب دوراً فعالاً فى وضع عملية التنمية الاقتصادية الاجتماعية موضع التنفيذ ، وتوجيهها السليمة

حيث تعمل على زيادة القدرة الإنتاجية ، ورفع مستوى أعضاء المجتمع كمتسلمين للسلع والخدمات .

وتتم التنمية الاجتماعية على مستوى الدولة بينما تتحقق تنمية المجتمع على مستوى المجتمع المحلى . وإذا اقتصرنا على التنمية الاجتماعية على مستوى المجتمع القومى فإن ذلك قد يؤدى إلى ضعف الترابط بين المجتمع القومى والمجتمع المحلى ، مما قد يصرف الناس فى المجتمع المحلى عن مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية فى الوقت الذى تعمل فيه تنمية المجتمع على النهوض بالمجتمع المحلى .

وتعتبر عملية التنمية عملية تغيير فى ذاتها ، أما تنمية المجتمع فهى العملية التى يكيف بها المجتمع نفسه تجاه التغيرات التى حدثت ، فهى وسيلة للتنفيذ .

ومن هذا يمكن القول أن تنمية المجتمع ما هى الا وسيلة من وسائل التنمية الاجتماعية على مستوى المجتمع المحلى ، بينما تتم التنمية الاجتماعية على مستوى المجتمع القومى ؛ فالعلاقة بينهما هى علاقة الجزء بالكل ، وكل منهما شامل ومتكامل .

وتتطلب تنمية المجتمع ضرورة مشاركة أعضاء المجتمع المحلى ومبادأتهم فى مختلف المناشط ، بينما لا تتطلب التنمية الاجتماعية ذلك . وترتبط أيضاً التنمية الاجتماعية بالتنمية الاقتصادية ولهذا الارتباط أهمية وضرورته ؛ فالتنمية الاجتماعية تساهم فى تهيئة الظروف لتحقيق التنمية الاقتصادية ، والعلاقة بينهما متبادلة ، ولا بد أن يسيرا جنباً إلى جنب لتحقيق التنمية الشاملة .

وتختلف التنمية فى أهدافها الاجتماعية والاقتصادية باختلاف المجتمعات ، ولكن على الرغم من هذا الاختلاف فإنها تتفق فى هدف أساسى هو استخدام أفضل الطرق والوسائل للانتفاع بالجهود البشرية والموارد الطبيعية ، وحسن



استغلالها من ناحية ، والقضاء على المشاكل الاجتماعية والاقتصادية خاصة في المجتمعات النامية من ناحية أخرى .

وفي ضوء الاستخدامات العديدة لمفهوم التنمية الاجتماعية نحاول الوصول إلى ماهية التنمية في مجتمعنا بوجه عام ، والمجتمعات المستهدفة بوجه خاص .

كذلك يعتبر التغير الاجتماعي من الموضوعات الهامة في الدراسات الأنثروبولوجية الاجتماعية حيث يدرس النظم الاجتماعية والثقافية في المجتمع من خلال تغيرها عبر الزمن وفي ضوء العوامل الاجتماعية والثقافية والايكولوجية في بعض الأحيان .

وقد كان الاهتمام السائد حتى أوائل هذا القرن قاصراً على دراسة النظم الاجتماعية في حالتها الاستاتيكية بوصف مكونات التيار الاجتماعي لمجتمع معين وفي فترة زمنية معينة بقصد إبراز الخصائص الأساسية لهذا البناء . وقد اتجه كثير من الأنثروبولوجيين إلى دراسة التغير الاجتماعي في ضوء ما يسمى بالاحتكاك الثقافي الذي يعنى احتكاك المجتمعات الأوروبية المتقدمة بالمجتمعات البسيطة المعزولة ، فيترتب على ذلك الاحتكاك حدوث تغيرات سريعة تطرأ على هذه المجتمعات (١) .

وقد ازداد الاهتمام بدراسة المجتمعات التي تمر بتغيرات سريعة نتيجة لاتصالها بالثقافات الأوروبية وزيادة حركة التصنيع والتجارة بها ، وكذلك المجتمعات التي بدأت في تنفيذ مشروعات وبرامج التنمية بها ، خاصة تلك المجتمعات التي نالت استقلالها ، وهذا هو النمط السائد الآن في أجزاء كبيرة من العالم ، ولا سيما المجتمعات النامية التي تخضع الآن لعمليات تنمية اقتصادية اجتماعية بهدف محاولة

1 - Beattie John; Other Cultures, the Free press, New York, 1955, p. 242.

رفع مستويات المعيشة عن طريق استخدام الوسائل التكنولوجية في عمليات الانتاج ، ومشروعات وبرامج التنمية الاقتصادية - كما كان لظهور أجور العمل في تلك المناطق ، خاصة في مجتمعات وسط أفريقيا التي لم تكن تعرف النقود ، دور آخر في التغير ، حيث كان لظهور النقود وزيادة استعمالها في المبادلات أثر في البحث عن العمل بالأجر مما شجع على الهجرة إلى حيث مناطق العمل والصناعة ، وتبع ذلك بالتالي هجرة الزراعة والقرية والعائلة (١) .

وقد كان لمشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية وبرامجها أثر كبير في تغيير كثير من المجتمعات الأفريقية ، حيث أثرت تأثيراً مباشراً في بنائها الاجتماعي من خلال تغير نظمها الاجتماعية ؛ فبدأ الكثير من أنماط حياتها التقليدية يتوارى ليحل محله أنماط جديدة تتلاءم بصورة أفضل مع الظروف التي طرأت على هذه المجتمعات .

وتتم مشروعات وبرامج التنمية هذه في إطار سياسة عامة تنبثق عنها خطط مرسومة تهدف إلى تعديل بعض أوجه الحياة لتحقيق أهداف معينة بالذات . وقد ازداد الانحياز نحو هذا التغير المرسوم زيادة كبيرة في السنوات الأخيرة في تلك الدول الأفريقية التي نالت استقلالها لتطویر حياتها الاقتصادية والاجتماعية ، وتعويض ما فاتتها خلال سنوات طويلة من التبعية والعزلة النفسية ، مما جعل كلا منها مجتمعا مغلقا أو وحدة اجتماعية معزولة عن غيرها من الوحدات الأخرى بل وعن المجتمع القومي . وكانت هذه العزلة من أهم عقبات التنمية التي حالت دون ربط هذه المجتمعات المحلية المعزولة بالمجتمع القومي اقتصاديا واجتماعيا ،

1 - Firth, R.; Element of Social organization, London, 1951, pp. 80-82.



ومن ثم قد كان من أهم أهداف تخطيط هذه المشروعات القضاء على هذه العزلة (١) وقد أدى ذلك إلى تحليل أنماط التغير التي حدثت في بناء المجتمع ، ويعتبر ذلك التحليل لعملية التغير الاجتماعي في تلك المناطق في التعرف على الصعوبات التي تواجه المشروعات التي تعمل على رفع مستوى الكفاية الفنية في الإنتاج ، وتوفير الرعاية الاجتماعية ، وزيادة الطاقة الانتاجية ، مما يساهم في تفسير عمليات مقاومة التغير نتيجة محاولة التمسك بطرق الحياة التقليدية من ناحية ، وعدم ملائمة تلك المشروعات لطبيعة وظروف حياتهم التقليدية من ناحية أخرى . كما قد منح هذه الدراسات التغير الذي حدث في اتجاه اهتمام الأنثروبولوجيا وعدم تركيزها على دراسة المجتمعات البسيطة وحدها ، فلم تعد هناك في الوقت الحاضر تلك المجتمعات البسيطة ( البدائية ) المعزولة التي كان الأنثروبولوجيون يركزون اهتمامهم عليها . فهذه المجتمعات تتحول إلى مجتمعات فردية ، كما أن غالبيتها قد خضعت لمشروعات تنمية اقتصادية واجتماعية ، فصار موضوع التنمية أحد الموضوعات الرئيسية في الدراسات الأنثروبولوجية .

ولما كانت عملية التنمية هي عملية تغيير اجتماعي في المحل الأول ، كما أنها في الوقت ذاته عملية تغيير بنائي وثقافي ، فهي بذلك تتضمن الطبيعة التلقائية للتغير والتلقائية في نفس الوقت ؛ ومن ثم صار التغير الاجتماعي والثقافي والبنائي موضوعا من أهم موضوعات الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية .

ولقد أخذت مصر بسياسة التخطيط للتنمية كغيرها من المجتمعات الأفريقية التي نالت استقلالها ، وذلك لمواجهة الزيادة السكانية ومضاعفة الدخل القومي

(١) أحمد أبو زيد : « التنمية الاقتصادية والتغير الاجتماعي في أفريقيا » ، المجلة الاجتماعية القومية - المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية - القاهرة - المجلد الأول - العدد الثالث سنة ١٩٦٦ .

والحد من الهجرة من القرى إلى المدن . اتضح ذلك في الخطة الخمسية الأولى للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وفي سبيل ذلك انجحت إلى التوسع الأفقي في الزراعة إلى أقصى حد ممكن على مياه النيل المنزفرة من السد العالي والمياه الجوفية والأمطار في المناطق الصحراوية .

وقد صارت مشروعات استصلاح الأراضي لزيادة الإنتاج الزراعي من أهم مشروعات التنمية الاقتصادية في مصر . وكان البدء بمشروع مديرية التحرير سنة ١٩٥٣ كبداية لأبحاث التنمية الزراعية .

ويمكن تقسيم المشروعات التي تنفذ للتوسع الأفقي في الزراعة إلى : مشروعات تعتمد في الري على المياه الجوفية ، أي مياه الآبار والعيون ، كمشروع الوادي الجديد ، ومشروع وادي النطرون ، ومشروع الساحل الشمالي الغربي الذي يعتمد الري فيه على مياه الأمطار إلى جانب الآبار السطحية التي تدار بالمرابح الكهربائية ؛ ومشروعات تعتمد على المياه السطحية المنزفرة من السد العالي ، كمشروع أبيس ، ومشروع مريوط ، ومشروع النوبة الجديدة ، ومشروع شمال وشرق وغرب الدلتا .

وقد صاحب تنفيذ تلك المشروعات عمليات تهجير من المناطق المكتظة بالسكان إلى المناطق التي تم استحداثها . فقد ركزت هذه المشروعات على التنمية الزراعية واستصلاح الأراضي بهدف استحداث مجتمعات جديدة ذات كفاية إنتاجية عالية ومواجهة الضغط السكاني ، هذا إلى جانب إيجاد فرص عمل جديدة ، وتعليم المعتمدين جزءاً من الأراضي التي يتم استصلاحها في تلك المناطق .

ولم تقتصر تلك المشروعات على مجال التنمية الزراعية فحسب بل شملت مجالات أخرى كمال الخدمات والتوطين والإسكان والصناعة . وليس المقصود



بالصناعة هنا إنشاء المصانع الضخمة ، وتوفير المواد الخام ، ولأنما المقصود بالتنمية الصناعية أعداد الفنيين والحرفيين اللازمين ، وإنشاء الورش الصغيرة لسد كل ما يحتاج إليه المجتمع المحلي .

ويشير المجتمع الذي يستحدث على هذه المشروعات إلى المجتمعات الإنسانية التي تكونها الدولة على الأراضي المستصلحة ، أو التي تم استصلاحها حديثاً ، بقصد استقلال هذه الأراضي وتنميتها عن طريق جماعات من الناس الذين يتم تهجيرهم وتوطينهم وفقاً لشروط معينة ، وتوفير سبل أفضل للمعيشة في مجتمع متكامل الخدمات والرعاية - وتتميز تلك المجتمعات بأن الدولة تتدخل في عناصر تكوينها ، وتوجيه نموها . (١) فالأراضي تستزرع وتنشأ بها المرافق العامة والمساكن والخدمات ، كما أن سكانها يختارون عن طريق الدولة .

وترتبط إقامة المجتمع المستحدث بخطة مرسومة وواضحة الأهداف وترتبط هذه الخطة بالخطة القومية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية على مستوى الدولة لمواجهة بعض المشكلات ، كشكلية زيادة السكان وذلك بإعادة توزيعهم في المناطق ذات الكثافة العالية كما في منطقة سوهاج التي تمثل أعلى كثافة سكانية في مصر ، والتي تم بناء على ذلك تهجير بعض سكانها إلى منطقة الوادي الجديد بالقرى التي استحدثت به . كذلك منطقة أبيض التي تم استصلاحها والتي استوعبت عدداً من سكان المنوفية والدقهلية والبحيرة على اعتبار أن هذه المناطق مكتظة بالسكان . وقد يكون تكوين المجتمعات المستحدثة بقصد مواجهة بعض الظروف الناجمة عن تنفيذ بعض المشروعات التي من شأنها أن تؤثر على هذه المجتمعات في موطنها الأصلي

(١) أحمد أبو زيد : « التنمية عن طريق المجتمعات المستحدثة » مؤتمر علم الاجتماع والتنمية في مصر - مايو ١٩٧٢ .

مثال ذلك مجتمع النوبة الذي تم تهجيره إلى منطقة وادي كوم امبو نتيجة لمشروع السد العالي .

وقد يكون إنشاء المجتمع المستحدث جزءاً من مشروع للإصلاح الزراعي ووسيلة لتحقيق الأهداف التي تتركز حول الارتقاء بمستوى المعيشة في الريف ، وإعادة توزيع الملكية ، وقد يكون المشروع ضمن خطة الدولة لتوطين البدو الرحل .

ومما تكن أهداف تلك المشروعات ، فإنها تتفق في أنها تتطلب تهجير بعض السكان في موطنهم الأصلي إلى المجتمع المستحدث ليكونوا هم نواة ذلك المجتمع الجديد .

وتقوم المجتمعات المستحدثة في مصر أساساً على الزراعة وما يرتبط بها من مناشط أخرى . فقد صارت مشروعات استصلاح الأراضي وزيادة الإنتاج الزراعي من أهم وسائل التنمية الاقتصادية .

وتعتمد التنمية في تلك المجتمعات المستحدثة أساساً على تنمية المجتمع والتركيز على الموارد البشرية التي هي عماد تلك المجتمعات وذلك بإختيار أعضاء المجتمع الجدد من القادرين على العمل والتكيف بالظروف البيئية الجديدة . كما تعمل على تعبئة وتنظيم جهود الأعضاء وتوجيهها نحو العمل المشترك مع الهيئات الحكومية العاملة في المجتمع فهي عملية تعليمية وتنظيمية . ويعتبر تكوين وتنمية المجتمع المستحدث من أهم الأعمال في تلك المجتمعات ، لأن المهاجرين إلى تلك المناطق يأتون من بيئات مختلفة لا تجمعهم أية رابطة . ولذلك تتركز تنمية المجتمع في تلك المجتمعات على تنمية العلاقات الاجتماعية بين المهاجرين ، والعمل على خلق المناشط التي تساعد على تضامنهم وتعاونهم وتنمية الإحساس بالانتماء للمجتمع



الجديد . كما تعمل على تنمية مواردهم واستقلالها إلى أقصى حد ممكن .

وقد كان الوادى الجديد من المناطق الصحراوية التى أعطى لها مزيد من الاهتمام منذ بدء تنفيذ خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، حيث يعتبر مشروع الوادى الجديد أحد المشروعات الإنتاجية الاقتصادية الهامة التى اعتمد عليها فى تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية فى هذه المنطقة . وكان من نتيجة ذلك استحداث مجتمعات جديدة ومؤسسات جديدة . وترتب على كل هذا الاهتمام بدراسة التغير الاجتماعى بالوحدات الخارجية باعتبارها أحد المجتمعات المكونة للوادى الجديد ، والتى كانت مركزا لتنفيذ الكثير من مشروعات التنمية بها ، كما كانت مركزا للمجتمعات التى استحدثت وتم بها عمليات التهجير والتوطين . وقد أدت تلك المشروعات إلى عكس تيار الهجرة ودفع الكثير من المهاجرين والمهجرين الراغبين فى رفع مستوى معيشتهم والحصول على فرص عمل جديدة . وبذلك صارت الوحدات الخارجية منطقة جاذبة للسكان واتخذت الهجرة شكلا جماعيا وفرديا .

أما المنهج الذى اتبعناه فقد كان اعتمادنا على الاتجاه البنائى الوظيفى من حيث أنه يمثل منها من مناهج البحث فى الأنثروبولوجيا الاجتماعية ، ذلك لأن هذا المنهج يدرس شبكة العلاقات الاجتماعية المكونة للبناء الاجتماعى الذى يستمر عبر الزمن ، ولكن هذا الاستمرار لا يكون استمرارا استاتيكيًا وإنما استمرارا ديناميكيًا ، ولذلك فإنه يعتبر من أنسب الاتجاهات فى دراسة المجتمع المتغير (١) .

كما يعتبر المجتمع وحدة متكاملة مؤلفة من أجزاء متفاعلة ومتداخلة ومتسائدة تساندًا وظيفيًا بحيث لا يمكن فهم أى نظام من النظم بعيدًا عن النظم الأخرى ، فأى تغيير يطرأ على أحد النظم يؤثر فى النظم الأخرى وقد يؤدي ذلك إلى تغير البناء الاجتماعى كله . لذلك كان التركيز على التغيرات البنائية والاجتماعية التى حدثت نتيجة تنفيذ مشروعات التنمية واستحداث المجتمعات . فالتغير البنائى يمثل جانبًا من التغير الاجتماعى الذى تكون دائرته أكثر اتساعًا من دائرة التغير البنائى .

ولما كان الاتجاه الوظيفى كمنهج للبحث يتطلب إجراء دراسة حقلية متعمقة فقد اعتمدنا على الدراسة الحقلية لمجتمع الواحات الخارجية عن طريق الإقامة فى مجتمع البحث ومعايشة السكان والاعتماد على الملاحظة المباشرة وغير المباشرة لأمكان فهم النظم الاجتماعية وإدراك العلاقات التى بينها فى مواقف الحياة الحقيقية .

وقد شملت الدراسة الحقلية مجموعة القوى التى تشملها الواحات الخارجية وهى مجموعة القرى التقليدية وبعض القرى المستحدثة التى يقطنها بعض أبناء الواحة ، وتلك التى يقطنها المهجرون من وادى النيل . وحيث أن مجتمع الواحة لم يكن فى فترة من فترات حياته فى حالة من الثبات التام ، ولما كان المقارنة بين الفترة السابقة والحالية ، فقد اعتبرنا أن مجتمع الواحة قد مر بتغيرات سريعة وهامة منذ عام ١٩٥٩ أى منذ بداية تنفيذ مشروع الوادى الجديد كمشروع للتنمية الاقتصادية والاجتماعية . كما وجهنا عنايتنا إلى دراسة علاقة الإنسان بالبيئة حيث يكون التفاعل بين السكان والبيئة مفسرًا هامًا لمظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية . لذلك اعتبرنا النسق الأيكولوجى مع مكونات البناء الاجتماعى يمثل شكلًا متكاملًا



حيث تأبى البيئة دورا هاما في تشكيل حياة المجتمع وقد تعوق أو تساعد في نجاح مشروعات التنمية .

ولما كان البحث يعتمد على الدراسة الحقلية والمقارنة كان لا بد من فرض الفروض النظرية التي توجه هذه الدراسة التي تقوم على أساس إثبات صحة هذه الفروض ، حيث تزود الانثروبولوجيا الوظيفية الباحث بالفروض التي تمكنه من الوصول إلى العلاقات المتداخلة بين النظم . ولما كانت الفروض الوظيفية لاى مجتمع من المجتمعات تقوم على أساس تداخل النظم القائمة التي لا يمكن فهم إحداها فيها تاما دون الاشارة إلى النظم الأخرى فإننا نسوق الفرض التالى :

• تؤدي مشروعات التنمية الاجتماعية الاقتصادية إلى تغييرات بنائية ،  
• في النسق الإقتصادي الذي يؤدي بدوره إلى تغييرات في الانساق ،  
• الاجتماعية الأخرى المؤلفة للبناء الاجتماعي التقليدي للوحدات الخارجة ،  
• فالعوامل التي تحدث التغير في أحد الانساق تؤدي إلى التغير في ،  
• الانساق الأخرى . .

وقد اعتمدنا على العوامل الآتية كموامل مباشرة في حدوث التغير في مجتمع الواحة :

أ - مشروع الوادي الجديد - كشروع للتنمية الاقتصادية الاجتماعية .  
ب - الهجرة .

لما كان البحث يعتمد على الدراسة الحقلية لفهم النظم الاجتماعية المتداخلة في المجتمع موضوع البحث ، فقد كان لابد من اختيار وحدة للدراسة يمكن التركيز عليها . وكان هذا الاختيار صعبا لعدم وجود وحدة تمثل الكل بالنسبة للقرى التقليدية ، وذلك نظروف إيكولوجية الواحة التي أدت إلى عزلة كل قرية عن

الأخرى، واستقلالها بذاتها، فكان لابد من دراسة كل قرية على حده. ولذلك شملت الدراسة القرى التالية :

**أولاً - الحارِجة البلد :**

وتتضمن قسمين : الخارجية القديمة وتشمل السكان الاصليين . والخارجية الحديثة وتضم الوافدين . وقد ركزت الدراسة على الخارجية القديمة حيث السكان الاصليين . ويبلغ عددهم ٩٨١٤ نسمة .

**ثانیہ - جناح :**

قرية قديمة يقطن بها السكان الاصليون . وتبعد عن الخارجة بحوالى خمسة عشر كيلو مترا . ويبلغ عدد سكانها ٥٤ نسمة .

**ثالثاً - بولاق :**

إحدى قرى الواحة القديمة وتبعد عن الخارجة البلد بحوالى ثلاثين كيلو مترا . ويبلغ عدد سكانها الأصليين ١٧٥٦ نسمة .

### رابعاً - باریس :

وهي تعتبر من أكبر قرى الواحات الخارجة وتبعد عن مدينة الخارجة حوالى تسعين كيلو متر . ويبلغ عدد سكانها الاصليون ٢٤٨٤ نسمة وتشتمل أيضا على عدد من العزب قد يصل إلى عشرين عزبة . واقتصرت الدراسة على بعض من العزب وهي المكس القبلى ، دوش ، القصر ، الطرناية . (١)

وقد درسنا هذه القرى باعتبارها قرى تقليدية لها بنائها الاجتماعي الذي يتميز بخصائص معينة . استحدثت بها بعض مشروعات التنمية ومؤسساتها .

(۱) بنظر ملحق (۱۲) .



أما القرى المستحدثة فهي تنقسم إلى نوعين : القرى التي يقطن بها المهجرون الذين يسميهم أهل الواحة « بقرى الصعايدة » ، وقد اخترنا منها قريتان هما قرية ناصر التابعة لبولاق ، وقرية عدن التابعة لباريس ، ويبلغ عدد تلك القرى سبع قرى . أما النوع الثاني من القرى المستحدثة فهي القرى التي يقطن بها أبناء الواحة الأصليون الذين عادوا من الهجرة والذين تركوا موطنهم الأصلي بالقرى التقليدية ورغبوا المعيشة في تلك القرى المستحدثة . وهذه القرى هي : قرية عبد السلام عارف وتبع قرية بولاي ، وقرية بورسعيد والثورة وتبعان قرية جناح . (١)

ويقابل تحديد وحدة الدراسة تحديد الفترة الزمنية لاجراء الدراسة الحقلية . وقد بدأنا بالدراسة الاستطلاعية للوادي الجديد وكان ذلك في سبتمبر سنة ١٩٦٤ (٢) . وشملت تلك الدراسة كل من الواحات الخارجة والواحات الداخلة باعتبارها يكونا الوادي الجديد في ذلك الوقت . وكان من نتائج هذه الدراسة التي استغرقت اسبوعين تركيز البحث على الواحات الخارجة لصعوبة شمول الدراسة للواحين معا ، فضلا عن أن مشروعات التنمية والتوطين قد تركزت في الخارجة بالإضافة إلى زيادة حركة الدخول والخروج من وإلى الواحات الخارجة حيث كانت مركزا لشبكة المواصلات بين الوادي الجديد ووادي النيل .

وبدأت الدراسة الحقلية المركزة في أكتوبر عام ١٩٦٥ واستمرت من نهاية أغسطس سنة ١٩٦٧ ، ومن منتصف مارس سنة ١٩٦٨ إلى منتصف مايو من نفس العام . وبذلك تكون الدراسة الحقلية قد استغرقت أربعة وعشرين شهرا إقامة دائمة ومعايشة سكان القرى موضوع الدراسة .

(١) أنظر ملحق (١٢)

(٢) أنظر ملحق ( )

وقد اعتمدنا في جمع البيانات على الملاحظة المباشرة وغير المباشرة والأخبار بين من الرجال والنساء . كما كانت العائلات التي أقنأنا عندها نحس عون لنا في الحصول على كثير من المعلومات . كذلك اعتمدنا على الدراسة الجغرافية في الحصول على كثير من المعلومات خاصة المعلومات المتعلقة بالبدنات والأصول القراية ، كما استعنا بهذه الدراسة أيضاً في الحصول على كثير من المعلومات الديموجرافية عن المواليد والوفيات والهجرة والزواج وتعدوا الزوجات ، والإنتاجات نحو الآلات ، وتكرار أسماء الأجداد للأبناء . (١)

كما اعتمدنا أيضاً على المقابلة الموجهة وغير الموجهة الجماعية والفردية ، والوثائق والتسجيل المعصور هذا فضلا عن الإحصاءات التي أمكن الحصول عليها لعدم توفر الدقيق فيها حيث كان المجتمع في فترة التجول .

أما عن لغة الأهالي فالملاحظ أن لكل قرية لهجة خاصة ، وقد أمكن التعود على مختلف اللهجات من خلال المشاركة ومعايشة الأهالي (١) .

وأما عن مجتمع الوادي الجديد بإعتباره موضوعا للتنمية فقد تم توزيعه على المناطق الصحراوية التالية : الواحات الخارجة ، والواحات الداخلة ، وواحة الفرافرة ، وواحة سيوه ، والواحات البحرية ، ومنطقة الساحل الشمالى والغربى بالصحراء الغربية . وكل هذه المناطق تتبع من حيث الإشراف على المشروع المؤسسة المصرية العامة لتعمير الصحارى . وقد قمنا بعمل دراسات أنتوجرافية لبعض هذه المناطق (٢) .

(١) ملحق (٢٩)

(٢) قدمت هذه الدراسات للمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية وهي خاصة بواحة الفرافرة ، والبحرية والواحات الداخلة .



أما الوادى الجديد كمحافظة فيضم الواحات الخارجية ، والواحات الداخلة ثم ضمت له واحة الفرافرة في يولييه سنة ١٩٦٦ .  
وقد كانت محافظة الوادى الجديد قبل صدور القرار الجمهورى رقم ١٧٥٥ لسنة ١٩٦٠ تسمى محافظة الجنوب وتتبع إدارة سلاح الحدود (١) .  
وبعد صدور القرار المعدل رقم ٥٧٢ لسنة ١٩٦١ سميت محافظة الوادى الجديد وطبقا للناون ١٢٤ لسنة ١٩٦١ أصبحت تابعة للإدارة المحلية .  
وتضم كل واحة من هذه الواحات الثلاث التابعة للوادى الجديد مجموعة من القرى المتوزعة على مساحات شاسعة على امتداد الواحة ويفصل بين كل واحة وأخرى طبقا للتقسيم الرومانى القديم مسافة قدرها ٢٠٠ كم وبين كل مائة كم يوجد بمدى أى بئر مياه . وتضم كل واحة من هذه الواحات القرى التالية :

#### أولا - الواحات الداخلة :

تضم الواحات الداخلة أربعة عشر قرية يتبع كل منها مجموعة من العزب .  
ويبلغ عدد سكان الواحة ككل حوالى ٣٤٥١٩ نسمة . وتقدر مساحة الداخلة بحوالى ثلثى مساحة الوادى الجديد .

#### ثانيا - واحة الفرافرة :

فتضم بعد هجرة عدد كبير من سكانها وجفاف الكثير من عيونها المسائية قرية واحدة وثلاث عزب تابعة لها يقطنها حوالى ١١٠٠ نسمة (٢) .

وتقدر مساحة الفرافرة بحوالى نصف مساحة الداخلة .

#### ثالثا - واحة الخارجية وتمثل مجتمع البحث :

وتتكون الواحات الخارجية من مجموعة القرى المنتشرة على خط طولى يبلغ طوله من الشمال إلى الجنوب ١٨٥ كم ، ويتراوح عرضه من ١٥ - ٣٠ كم .  
وتتكون مجموعة القرى هذه من : المحاريق ، والشركة ، الخارجية ، جناح ، بولاق ، وباريس ومجموعة من العزب التابعة لكل قرية من هذه القرى فيما عدا قرية جناح (١) .

وتوجد مجموعة من القرى التى انشأت حديثا تفتشر على الخط الطولى بين القرى القديمة وهذه القرى هى : بورد سعيد فى الشرق ، قرية الثوبة فى الغرب وقرية عبد السلام عارف فى الشرق ، وقرية ناصر ، وقرية صفاء ، وقرية فلسطين وقرية جده ، وقرية عدن بالعزب ، وقرية بغداد فى الشرق . (٢)

وهذه القرى المذكورة تم انشاؤها وقت إجراء الدراسة الحقلية وقد ازداد عدد هذه القرى المستحدثة فيما بعد .

ويبلغ عدد سكان الواحات الخارجية حتى وقت إجراء البحث ٣٩٥٠٦٥ نسمة من بينهم حوالى ١٣٥٣٧٨ نسمة من المهاجرين والوافدين من أجل العمل .  
أما سكان الوادى الجديد ككل فيما عدا واحة الفرافرة فيبلغ تعدادهم ٧٣٥٨٤ نسمة تقريبا . (٣)

(١) ينظر ملحق رقم - ٢ .

(٢) ينظر ملحق - ١٢ .

(٣) التعداد العام للسكان سنة ١٩٦٦ . وبعد التعداد الذى قامت به مديرية الشئون الاجتماعية بالتعاون مع مديرية الأمن . بالوادى الجديد .

(١) هذا القرار خاص بتقسيم الجمهورية الى محافظات .

(٢) من واقع الدراسات الاستطلاعية لمحافظة الوادى الجديد .

(٣) من واقع سجلات تعداد السكان لواجهة الفرافرة .



أما عن السكان فقد استوطن الإنسان الواحات منذ فجر التاريخ فعاش على الجبال فترة من الزمن ، ثم هبط إلى المنخفض للبحث عن المكان المناسب للمعيشة فيه . وقد تبين أنه من الصعوبة بمكان تحديد العصور الجيولوجية التي بدأت منها الصحارى تأخذ مظاهر الجفاف الحالية .

وترجع محاولات استغلال الصحارى إلى العصور القديمة وإلى العصر اليونانى الرومانى الذى خلف لنا كثيرا من العيون لا يزال أهل الواحات يعتمدون عليها فى زراعاتهم حتى الآن .

وتعتبر الواحات الخارجية منطقة غنية بالآثار التى تعطيها صورة عن حقبة طويلة من تاريخ قدماء المصريين وبمن الغزاة الأجانب فى الفترة من القرن الخامس الميلادى حتى آخر العصور الإسلامية ، فميد هيبس يمثل لنا العصر الفارسى وعصر البطالسة والرومان إلى جانب مجموعة من الآثار القديمة كعصر القويطة ، وعصر الناصرة ، وعصر زيان . وتمثل مدينة القبوات أو البجوات كما ينطقها الأهالى ، بداية دخول المسيحية بمصر بالإضافة إلى بعض الآثار التى تمثل لنا العصر الإسلامى فى كل من قرية دوش وباريس (١) .

ويتميز مجتمع الواحات الخارجية من حيث المصدر المائى بطابع خاص يميزه عن المجتمعات الصحراوية الأخرى التى تعتمد على مياه الأمطار ومياه النيل . فالواحات الخارجية تعتمد على الآبار والعيون الرومانية المنبثقة من المياه الجوفية . هذه الآبار والعيون أدت إلى انتشار التجمعات السكانية على مسافات متباعدة تعيش على الزراعة التقليدية فى قرى ومساكن ثابتة ، فتمثل لنا مجتمعا مستقرا

يعتمد على الزراعة كحرفة رئيسية لغالبية السكان . وهم بذلك يختلفون عن سكان المجتمعات التى تعيش على المطر وتقسم حياتها بالترحال المستمر وراء الرعى اللازم لغذاء الماشية التى تعتبر المصدر الرئيسى للمعيشة . كذلك يختلفون عن المجتمعات الصحراوية الأخرى التى تستلجح أرضها على مياه النيل فتشكل مجتمعات أقرب إلى البيئة الأصلية على ضفاف النيل حيث تنقسم هذه المجتمعات بالاستقرار والثبات .

ويختلف سكان الواحة من حيث طبيعة وطريقة الحياة عن البدو فهم حضر يتميزون بطريقة معيشية فى الحياة فرضتها عليهم ظروف البيئة التى يعيشون فيها (١) .

كذلك يتميزون ببعض الصفات الخلقية كالأمانة والمعيشة فى سلام وهندوس إلى جانب ذلك يمكن القول أن المواطن الواحى يخشى التجربة ولا يميل إلى المخاطرة (٢) .

أما من حيث أصل السكان ، فهم خليط من عناصر رومانية وعربية نزحت إلى الواحة من زمن بعيد . ويختلف سكان كل قرية عن القرى الأخرى ، كما يختلف سكان القرية الواحدة فيما بينهم من حيث المواطن التى نزحوا منها .

وقد أوضحت الدراسة الجغرافية أن سكان الخارجية البلد قد نزحوا من الحجاز وأسيوط إلى جانب بعض العائلات التى تنتمى إلى الأصل الرومانى كعائلات السنداوية مثلا ونزح سكان جناح من الداخلة ، والساقية الحمراء

(١) إبراهيم رزقانة : الجغرافية البشرية : مجموعة محاضرات بمعهد الدراسات العربية

العالمية عن عام ١٩٥٥ - ١٩٥٦ . جامعة الدول العربية ، ص ٢٥٧ .

(٢) من واقع الخبرة الشخصية أثناء فترة الدراسة الخلقية .

(١) محمد عبد السلام : التفسير الخاص بالمنح الأثرية للواحات الخارجية ، مقدم للركز القومى للبحوث الاجتماعية والجغرافية عام ١٩٦٤ ، لم ينشر .



بشواس كمائلات الفرايرة ، والمهيرة كذلك توجد بعض العائلات المنحدرة من أصل روماني كمائلات الحصانية .

أما سكان بولاق فقد نزحوا من الحجاز ، وسمند بالصيد كما توجد بعض العائلات من عائلة الهوارة بأسنا بالإضافة إلى بعض العائلات من الأصل الروماني كمائلات المحلوية .

أما سكان باريس فنزحوا من أسوان من قبيلة عرب حرب ، ويختلف مكان العرب التابعة لباريس من حيث الأصل السكاني أيضا فنجد في قرية دوش بعض العائلات النازحة من أسنا ، كمائلات البراقة التي تنتمي إلى عرب المطاعنة ، وعائلات البرامية التي تنتمي إلى أولاد مغربي بطرابلس الغرب ، أما سكان المكس القبلي فقد نزحوا من أرض خيبري بالمعادي (١) .

ومن الملاحظ أنه لا تزال توجد في كل قرية الواحة بعض العائلات التي تنتمي إلى أصل روماني ، كالسنداية في الخارجة والحصانية في كل من جناح وباريس والمحلوية في بولاق (٢) .

ويميز السكان الأصليين أنفسهم عن الوافدين إلى الخارجة باسم « الواحية » كما يميز سكان كل قرية أنفسهم عن القرى الأخرى بإطلاق اسم القرية على أنفسهم فيسمى أهل الخارجة « الخوارج » ، وأهل بولاق « البولاقية » ، وجناح « الجناحية » ، وأهل باريس يسمون « البرايس » ، كذلك يطلق السكان الأصليون على المهجرين الذين استوطنوا القرى المستحدثة « الصعايدة » ، أما غيرهم من الوافدين من

(١) من واقع الدراسة الجيولوجية للبدنات .

(٢) من واقع الدراسة الجيولوجية للبدنات وما أدلى به رؤساء البدنات من الأخبارين كذلك الاطلاع على الوثائق والحجج الخاصة بملكية المياه .

العمال والموظفين فيطلقون عليهم أهل « الريف » ، أو أهل « وادي النيل » ، ويتميز مكان كل قرية من قرى الواحة ببعض الملامح الفيزيائية كما تتميز كل بدنة من بدنات القرية أيضا ببعض الملامح الفيزيائية المميزة لهم عند غيرهم من أعضاء البدنات الأخرى . (١)

أما سكان القرى المستحدثة من غير أبناء الواحة منهم ينتمون إلى أصول قرابية مختلفة ترجع إلى أصولهم في موطنهم الأصلي الوافدين منه . فالمهجرون من سوهاج تربط بينهم روابط الموطن والقرابة بين بعض العائلات . أما قرى الواحة المستحدثة فهي خليط من سكان القرى التقليدية وتمتد أصولهم القرابية إلى البدنات القائمة بتلك القرى والأساس الذي تقوم عليه علاقاتهم في الموطن الجديد هو رابطة الموطن والقرابة .

• • • • •

كان ذلك من حيث الموضوع والمنهج . أما المحتويات التي يتضمنها الكتاب فهي تشتمل على أبواب وفصول . وكل فصل يعالج موضوعا من الدراسة . . . يتضمن الباب الأول « البيئة والسكان » فصلين :

يعرض الفصل الأول « الخصائص الجغرافية والجيولوجية للواحات الخارجة

(١) من واقع الملاحظة الشخصية بمخاطبة السكان والمعيشة معهم . فسكان الخارجة يتميزون بالنعافة وقصر القامة . أما الجنامية منهم يتميزون بالنعافة ولكن مع طول القامة والقدم المفرطة ، ويتميز البولاقية بالقصر إلى حد ما والقوام الغليظ ويرجع البولاقية ذلك إلى طبيعة تكوين المياه عندهم . أما البرايس فالبعض منهم غليظ القوام ، والبشرة البيضاء بينما البعض الآخر يتميز بالنعافة وطول القامة والبشرة الداكنة اللون .



حيث نطقي هذه الخصائص عليها طابع خاص يميزها عن غيرها من المجتمعات الأخرى.

ويعرض الفصل الثاني ، أثر البيئة على حياة السكان ، حيث تلعب البيئة دورا هاما في تشكيل حياة الناس ومناشطهم خاصة البيئة الجيولوجية التي يقوم عليها التوزيع السكاني . كما تلعب دورا هاما في التنمية (١) .

وهذا التقسيم على أساس الدور الفعال الذي تلعبه الظروف الأيكولوجية في حياة المجتمع واعتبار الفسق الأيكولوجي يمثل مع البناء الاجتماعي كلا متكاملًا .

ويتضمن الباب الثاني ، التغيير الاجتماعي ومشروعات التنمية الاقتصادية الإجتماعية .

يتناول الفصل الأول ، مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وهو عبارة عن عرض وتحليل لمشروع الوادي الجديد ومشروعات التنمية الأخرى كأحد عوامل التغيير المباشرة في مجتمع الواحة . في كل من قراها التقليدية والمستحدثة .

وتناول الفصل الثاني ، الهجرة وآثارها الاجتماعية ، وقد ارتكزت هذه الدراسة على دراسة للمهاجرين العائدين من أبناء الواحة وعمليات التهجير التي

(١) من واقع الملاحظة الشخصية : فقد لوحظ أن سكان الخارجية يتميزون بالنخافة وضر القامة أما المناحية فيتميزون بطول القامة والقدم المربعة والنخافة أيضا . ويتميز البولاية بالقرص إلى حد ما والقوام الفليظه ويرجع البولاية ذلك إلى طبيعة الحياة عندهم أما البرايس فيتميزون بأن البعض منهم غليظ القوام والبشرة البيضاء والبعض الآخر يتميز بالنخافة وطول القامة والبشرة الداكنة اللون .

تمت ثم عرضنا بعد ذلك للهجرات التي حدثت داخل مجتمع الواحة وأثر ذلك على العلاقات الاجتماعية . وذلك على أساس أن الهجرة هي أحد العوامل المباشرة للتغيير في مجتمع الواحة .

أما الباب الثالث : والنظم الاقتصادية والتغيرات التي طرأت عليها ، فقد تضمن أربع فصول تناولت المناشط التقليدية والتغيرات التي طرأت عليها . على أساس أن التغيير في هذه النظم يؤثر في النظم الأخرى المكونة للبناء الاجتماعي . وقد تضمن هذا الباب أربع فصول :

تناول الفصل الأول : ملكية المياه والأرض ، ويتضمن هذا الفصل مقدمة عن نظام الملكية ودوره في حياة المجتمع التقليدي ثم تناولنا بالدراسة الظروف الأيكولوجية وأثرها في تحديد نوع الملكية ، والعلاقة بين الوحدة الإقليمية والوحدات القرابية والملكية ، و ملكية المياه وحقوق الانتفاع بالأرض . وحقوق الملكية وأشكالها ثم عرضنا لأهم التغيرات التي طرأت عليها نتيجة التنمية الزراعية ومشروعات التنمية الأخرى وقانون الملكية الجديد .

وتناول الفصل الثاني : الزراعة والري ، العلاقة بين ملكية المياه واستخدامها في الري وأنواع المحاصيل والانتفاع بالأرض ، عملية الزراعة ذاتها ، الدورة الزراعية ذاتها ، الدورة الزراعية والانتقال من زراعة محصول إلى محصول آخر . العلاقة بين مبدأ توزيع المياه والأرض والتماكك الاجتماعي ، والعمل الزراعي والجماعات القرابية . ثم عرضنا لأثر التنمية الزراعية والنظام التقليدي للزراعة والري .

الفصل الثالث : العمل بالمشاركة والاجور النقدي ، تناول هذا الفصل الظروف الأيكولوجية وعلاقتها بالمناشط الاقتصادية ، الأساس التي يقوم عليها العمل ،



تنظيم العمل وتوزيعه ، توزيع الانتاج كنوع من الجزاء في مقابل المشاركة في العمل ، الاجور النقدية وفرص العمل الجديدة والتغيرات التي طرأت على المناشط الاقتصادية التقليدية وأثر ذلك على العلاقات الاجتماعية . ثم عرضنا بعد ذلك للأعمال التي تقوم بها المرأة ومدى مساهمتها في الحياة الاقتصادية وخضوعها الاقتصادي للرجل وأهم التغيرات التي طرأت على هذه الاعمال والجوانب التي استقلت فيها عن سيطرة الرجل .

أما الفصل الرابع من هذا الباب ، نظام التبادل ، فقد تناول بالدراسة نظام التبادل التقليدي القائم على المقايضة والآثار التي ترتبت على استخدام النقود كوسيلة للتبادل .

الباب الرابع : د النظم الاجتماعية ، ولقد اقتصر هذا الباب على دراسة نظام القرابة والزواج والنظم السياسية على اعتبار أنها كانت من أهم النظم التي ظهرت عليها أكثر وضوحاً نتيجة التغيرات التي طرأت على النظم الاقتصادية .

وقد اشتمل هذا الباب على مقدمة وفصلين : تناول الفصل الأول : نظام القرابة والزواج وقد اهتم بدراسة التنظيم العائلي من حيث مركز رئيس العائلة وأنماط سلوكه التي تنظم علاقاته مع بقية أفراد العائلة ومدى اعتمادهم عليه واستقلالهم عنه كما اهتمنا بدراسة علاقات المهاجرين العائدين بعائلاتهم وأقاربهم ، وعلاقة المهاجرين إلى حيث مراكز العمل بعائلاتهم وأقاربهم بالقرى التي نزحوا منها من حيث خضوعهم لسلطة الأب ، ونمط الزواج والتعاون في المناشط الاقتصادية كذلك علاقاتهم بالعمد والمشايخ وأهالي الخاريجة التي نزحوا إليها من أجل العمل .

أما الفصل الثاني : د السلطة التقليدية والادارة المحلية ، فقد اقتصر على دراسة نظام السلطة التقليدية والتغيرات التي طرأت عليه وعلاقة السلطة التقليدية بالقرى المستحدثة والمهجرين ، كذلك تعرضنا لأنظمة الجديدي في اختيار العمدة والمشايخ . وعلاقة المهاجرين العائدين بالسلطة التقليدية والادارة المحلية .

أما الخاتمة فتتضمن عرض ملخص لأهم النتائج .

## الْبَابُ الْأَوَّلُ

### البيشة والسكان



## الباب الأول

### البيئة والسكان

يختلف كل اقليم لاي مجتمع من المجتمعات عن الاقاليم الاخرى تبعاً للظروف الجغرافية والطبيعية المحيطة به التي تؤثر بطريق مباشر أو غير مباشر في الحياة الاقتصادية والاجتماعية السائدة وتطبعها بطابع خاص .

دراستنا لعلاقة الانسان بالبيئة محاولة للتعرف على ما بين الظروف الايكولوجية والاجتماعية من تفاعل وتساند وظيفي . وبمعنى آخر دراسة التفاعل بين الانسان والبيئة من ناحية وبين النظم والانساق الاجتماعية من من ناحية أخرى ، على اعتبار أن النسق الايكولوجي جزء من البناء الاجتماعي يؤثر بطريق مباشر في بقية النظم والانساق الاجتماعية ، فهو نقطة الارتكاز للدراسات البنائية في المجتمعات المحلية . وهو بذلك يؤلف عنصراً أساسياً من عناصر البناء الاجتماعي نظراً للعلاقات القوية المتبادلة بين الظواهر الجغرافية وبقية الانساق الاجتماعية المؤلفة للبناء الاجتماعي .

ويتطلب التحليل البنائي الوظيفي للنسق الايكولوجي ، التعرف على الظروف الجغرافية والطبيعية السائدة ، والتكيف الذي يتم بين الانسان وتلك الظروف ، ونوع العلاقة القائمة بين النسق الايكولوجي وبقية الانساق الاجتماعية (١) .

وهذا ما سوف نتناوله في الفصل الأول والثاني من هذا الباب .

---

(١) أحمد أبو زيد : البناء الاجتماعي ، الجزء الثاني ( الأنساق ) ، الدار القومية



النص الأول  
الخصائص الجيولوجية والجغرافية  
للواحات الخارجة



## الفصل الأول

### الخصائص الجغرافية والجيولوجية للواحات الخارجة

تتميز الواحات الخارجة ببعض الخصائص التي تميزها عن غيرها من المجتمعات الصحراوية الأخرى ، فالخارجة كواحة تعنى ذلك المنخفض الطولى الضيق الذى يبلغ أقصى طوله من الشمال إلى الجنوب ١٨٥ ك م ، ويتراوح عرضه ما بين ١٥ - ٣٠ ك م ، باستثناء المنطقة الشمالية الغربية التى تبعد فيها حافة الهضبة عن أرض المنخفض اذ يصل اتساعه فيها إلى حوالى ٨٠ ك م وعلى ذلك تصبح مساحة المنخفض أكثر من ٣٠٠ ك م<sup>٢</sup>.

يصل السكتور إلى أقصى ارتفاع له عند منطقة شرق جبل القرن على منسوب + ٣ ثم ينحدر فى الارتفاع التدريجى شمالا وجنوبا فيصل عند منطقة المحاريق إلى منسوب + ٨٦ م عند منطقة عين الغزال فى الاتجاه الشمالى الغربى من قرية المحاريق ويصل المنسوب فى الاتجاه الجنوبى + ٤٤ عند منطقة عين جرمشين وذلك باستثناء القباب وحدود الهضبة والأراضى الصحراوية والزراعية المستصلاح منها والصالح للزراعة (١).

تنتشر فوق أرض المنخفض مجموعة من الجبال المتوسطة الارتفاع كجبل غنيمة والطارف وجبل العجوز وأم الدبادب وقلوع الصبايا . ويحد المنخفض بعض الحافات : نجد الحد الجنوبى والغربى غير واضح المعالم ويسمى أهالى

---

(1) Metwally, M. : Physiographie Features of the Oasis of the Lybien Desert. *Extrait Du Bulletin de l'institut du Desert d'egypte*, Tom, 3 No. 2, Juillet, 1953.



الواحة الفضاء الاعظم ، وهو عبارة عن أرض فضلاء تنتشر فوقها الكثبان الرملية ، أما الحافة الشمالية الغربية فهي عبارة عن حائط مرتفع يحدد المنطقة المحصورة وسط الصحراء الليبية حيث نجد سلسلة جبلية مرتفعة تحيط بالمنطقة . أما الحافة الجنوبية فالمنخفض مفتوح تماما حتى يصل إلى بحر الشب في أقصى الجنوب ثم يتجه شرقا حتى يتصل بنهر النيل . هذا الجزء عبارة عن أرض منبسطة تنتشر فوقها القباب المتوسطة الارتفاع وبعض الغرود الرملية ، كما توجد بعض الجبال الغرود الواقعة بالقرب من باريس .

وتمتد الجهة الجنوبية الشرقية من المنخفض من بحر النخيلة بالقرب من بولاق حتى يصل إلى منطقة توشكا حيث يأخذ منسوب الأرض في الانخفاض التدريجي حتى يصل إلى منطقة جبل العصر ليرتفع مرة أخرى مكونا سهلا كبيرا مساحته حوالي ٧٥٠.٠٠٠ فدانا في منسوب يتراوح بين ١٠٠ - ١٣٠ م . أما الحافة الشرقية للمنخفض فهي أشد الحافات ارتفاعا وانحدارا إذ يبلغ ارتفاعها حوالي ٤٠٠ م يتخللها عدة أودية أهمها الوادي الجديد (١) .

أما السلسلة الجبلية فتحيط الواحات الخارجة من الشرق إلى الشمال والشمال الغربي . ويستمر هبوب الرياح على فتحات الوديان العميقة من الشمال فتملأ الأراضي المنحدرة بالرمال وتكون سلسلة من الغرود تمتد إلى الجنوب (٢) .

#### المناسخ:

تقع الواحات الخارجة في جزء جاف غير مطر من الصحراء الكبرى التي

(١) تقرير إدارة المساحة بمؤسسة تعمير الصحارى بالوادي الجديد ، أنظر ملحق رقم

(١) خريطة الوادي الجديد ،

(٢)

op. cit, p. 155.

تعتبر من أشد بقاع الصحراء الأفريقية جديا وقسوة حيث ترتفع درجة الحرارة صيفا إلى ٤٨° وتصل في بعض الأحيان إلى ٥٠° . وتبلغ درجة الحرارة أقصاها في شهرى مايو ويونيو أما في فصل الشتاء فتتخفض درجة الحرارة وتبلغ أقصاها ليلا : وتبلغ نسبة الرطوبة أقصاها في شهر ديسمبر حتى تصل ٦٠٪ وتتنخفض في الصيف عنها في الشتاء فتصل إلى ٢٨٪ في شهرى مايو ويونيو ، أما درجة البحر فتصل إلى ٨٤ ملليمترات وتبلغ أقصاها في شهر يونيو ٢٥٠١ ملليمترا بينما تصل في يناير إلى ٩٥ ملليمترات .

وتتميز الواحة بدرجة حرارة عالية في الصيف ورطوبة منخفضة وبحر عال (١) .

#### الرياح:

أغلب الرياح التي تهب على الواحة رياح شمالية وشمالية غربية وشمالية شرقية ، ويشتهر هبوب الرياح الجنوبية في شهرى إبريل ومايو . ويعرف الواحية هذه الرياح باسم « رياح السموم » رياح ابليس ، حيث تحدث دوامات هوائية عملة بالرمال .

#### الخصائص الجيولوجية :

##### أولا - مصادر المياه :

يختلف علماء الجيولوجيا في تحديد هم لمصدر المياه الجوفية إذ يعتقد البعض أن المياه الجوفية ناتجة عن قرب مياه الأمطار التي تسقط شمال منطقة تشاد فتسرب إلى الحجر الرملي النوبي الحامل للمياه ، بينما يرى البعض الآخر أن هذه المياه آتية من الرشح الطبيعي للنيل من خلال مروره في طبقات الحجر الرملي في السودان .

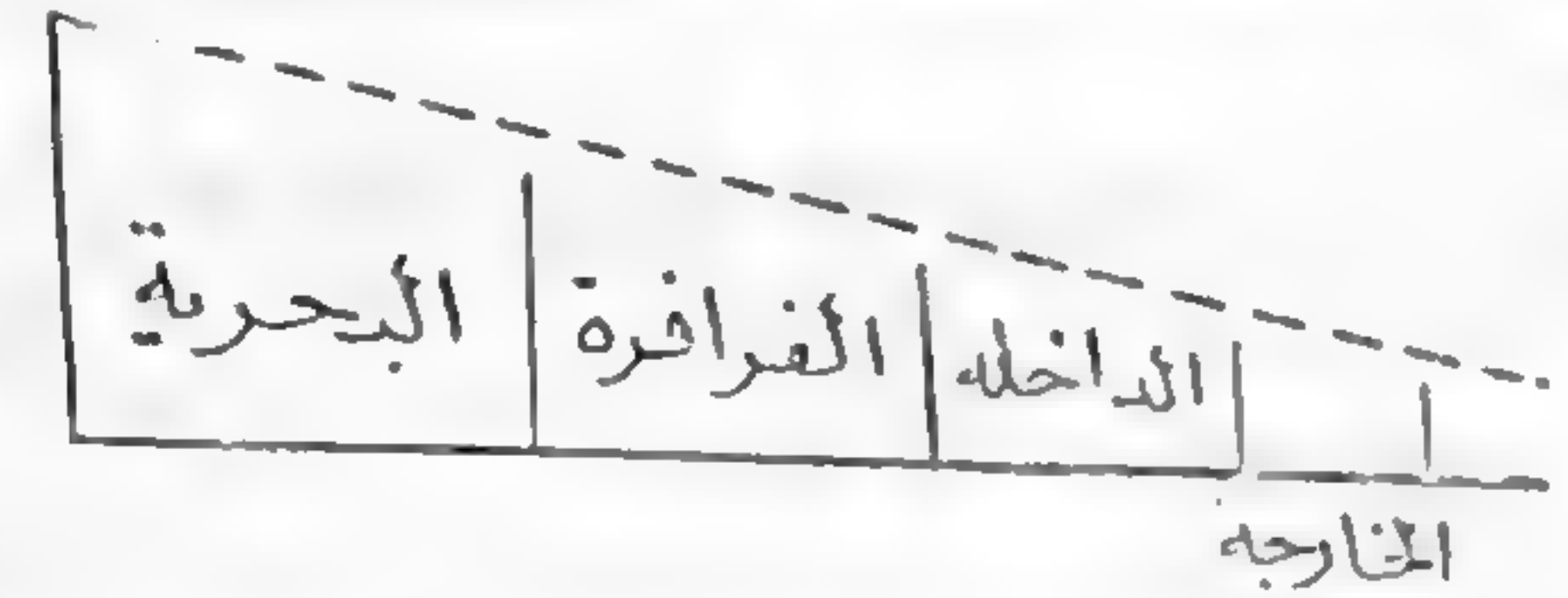
(١) من واقع بيانات مصلحة الأرصاد الجوية بالوادي الجديد (الخارجة) .



ويوجد اتجاه ثالث يرى أن المياه الجوفية تأتي مقربه من منطقة ما بالصحراء الليبية (١).

ومن المسلم به أن مصادر المياه بالحزان الجوفي تأتي من الثلاثة مصادر مجتمعة، ويوجد خزانان يمدان الواحات الخارجية بالمياه الجوفية أحدهما بباريس والثاني يمتد من شمال الخارجية إلى بولاق.

ويزداد عمق الحزان الجوفي من الواحات الخارجية حتى يصل إلى الواحات البحرية في أقصى عنقه ويتخذ الشكل التالي:



ويقدر عمر المياه الجوفية بالواحات الخارجية بحوالي ٥.٠٠٠ سنة لبعدها عن مصدر التغذية ويقدر حجم المياه الجوفية المستهلكة يوميا بالواحة بحوالي ١٧٦.٠٠٠ م<sup>٣</sup> (٢).

#### ثانياً: جيولوجية المنخفض

كان المنخفض عبارة عن مسطح أرضي عادي ثم حدثت فيه بعض الحركات الأرضية نتيجة لطوب الرياح والعواصف الرملية الشديدة التي أدت إلى تآكل

(١) Migahid, M. A., El Shafel and Hammouda; on Ecological Study of Karga and Dakhla Oases, *Extrait du Bulletin De la Societe de Geographie D'egypte*, Tom, XXX III, 1960, pp. 283-284.

(٢) يقدر حجم المياه المستهلكة بالواحات ككل ٣٠٠.٠٠٠ م<sup>٣</sup> يوميا ويقدر استهلاك المياه بالداخلية ٣٧.٠٠٠ م<sup>٣</sup> (هذه البيانات أمكن الحصول عليها من إدارة المياه الجوفية بمؤسسة تعمير الصحاري بالوادي الجديد).

هذا الجزء بسماك ٣٠٠ م، وجلبت الرياح معها مجموعة من الأحجار النوية على سطح المنخفض، لكن لم تعرف بعد العصور الجيولوجية التي مر بها المنخفض لعدم وضوحها ولكن كلها من الحجر الرملي النوبي كما توجد بعض مناسيب متغيرة للمنخفض تتراوح ما بين ٣٠ - ١٠٠ م فوق سطح الأرض.

وتتعدد التركيبات الجيولوجية الناتجة عن حركات أرضية عنيفة مما أدى إلى وجود مناطق غزيرة بالمياه ومناطق أخرى أقل غزارة، وتعلو الطبقات الحاملة للمياه بالقاع الجرانيتي طبقات متتالية من الرمال والطفلة وبعض طبقات مختلفة من الطفلة والرمل.

وتنقسم الطبقات الجيولوجية الحاملة للمياه إلى ثمان طبقات تختلف في تجانسها من الناحية الجيولوجية ولكن تكون كلها متجهة للمياه وتنفصل في الزراعة، وتختلف طبقة الطفلة في سمكها الخارجي وتتراوح ما بين ٩٠ - ٢٢٨ م. وتوجد مناطق أخرى بها حجر رملي نوبي حامل للمياه. وترتفع نسبة الرملة والطفلة من شمال باريس إلى الخارجية حيث يتجه القاع الجرانيتي نحو الشمال الشرقي وترسب عليه طبقات الحجر الرملي النوبي.

تعكس لنا هذه الخصائص اختلافاً في البيئة الجيولوجية وعدم تجانس من منطقة لأخرى مما يكون له أثر في غزارة المياه التي تؤثر بدورها على الزراعة وحياة السكان.

ويلعب منسوب المياه دوراً آخر في كمية المياه المتدفقة من العيون والآبار فكلما كانت الأرض منخفضة كلما ازداد تدفق المياه (١).

(١) يختلف منسوب المياه الذي يعتمد عليه في حفر الآبار بالنسبة للأهالي عن المنسوب الذي تعتمد عليه تعمير الصحاري إذ يحفر الأهالي آبارهم على منسوب يتراوح من ١٠٠ - ٤٠٠ م بينما تحفر المؤسسة آبارها على منسوب عمقه ٨٠٠ م.



وتعتبر المنطقة الشمالية من الخارجة من أسوأ المناطق بالنسبة لكمية المياه المتدفقة لارتفاعها وشدة صلابة الأرض بها حيث تلعب الفوالق الأرضية بالخارجة دوراً في تحديد منسوب المياه إلى جانب سلسلة الغرود الرملية ذات الأشكال الهلالية التي يتراوح ارتفاعها من ٧ - ٨ أمتار وسرعة سيرها حوالي ١٠ أمتار في العام الواحد (١).

### ثالثاً - التركيب الكيماوى للمياه :

يتميز التركيب الكيماوى للمياه الجوفية بطبيعة خاصة تميزه عن مياه النيل كما يختلف التركيب الكيماوى من منطقة لأخرى بالخارجة بل ومن برّ لآخر في نفس المنطقة. وتزداد نسبة الحديد من ١ - ٢٠ ملليمتراً في المياه الجوفية بينما في وادى النيل تصل إلى ملليمتر واحد. كما تختلف هذه النسبة من برّ لآخر في نفس المنطقة بالواحة حيث تقل نسبة الحديد في بعض الآبار بينما تزداد في آبار أخرى، وتزداد نسبة الأملاح عموماً في المياه الجوفية عنها في مياه النيل حيث تتراوح نسبة هذه الأملاح من ٢٠٠ - ٦٠٠ ملليجرام بالإضافة إلى أملاح الحديد، وتوجد نسبة من الأملاح الأخرى بينما تخلو تماماً من اليود (٢).

ويلعب التركيب الكيماوى للمياه دوراً في حياة السكان حيث يعطى بعض الخصائص الفيزيائية المميزة لسكان كل قرية عن الأخرى (٣).

(١) يعتمد الأهالي في معرفة سير اتجاه الغرود على الرياح .

(٢) من واقع تقرير القسم الكيماوى بمؤسسة تعمير الصحارى بالوادي الجديد .

(٣) أمكن ملاحظة بعض الخصائص الفيزيائية بين سكان كل قرية ويمزق أهالي الواحة

هذه الاختلافات إلى نوع المياه حتى أنهم يميزون بين مياه كل عين وأخرى في القرية الواحدة . ويعرفون المياه الصالحة للشرب والاستحمام والمياه الصالحة لتقوية الشمر وأثرها على صحة السكان بكل قرية

### الموطن والنبات :

تعتبر منطقة الواحات الخارجة من مناطق الصحارى الداخلية التي تنقسم إلى قسمين : الصحراء الشمالية ، وتشمل الجزء الشمالى من سيناء والجزء الأكبر من العريش .

والقسم الثانى ويشمل : الصحراء الليبية الواقعة غرب النيل وتبلغ مساحتها ثلثى مليون فدان وهى أكثر من ثلثى مساحة الجمهورية العربية المتحدة . وتتميز هذه المنطقة بخلوها من المجارى المائية فهى غير ممطرة في معظم أجزائها بل تعتمد على المياه الجوفية التي تستغل في الزراعة .

وتعتبر منطقة الواحات من أهم المناطق الجغرافية النباتية حيث تتميز بنباتاتها وظروفها البيئية الخاصة .

ويوجد + عدد من النباتات النبتانية : كالسهول الرملية والكثبان الرملية والأراضي المهملّة والأراضي المنزرعة والمستنقعات الملحة . وتمثل منطقة السهول الرملية مساحات شاسعة من أرض مستوية مغطاة بالرمال المنقولة بفعل الرياح . وتمتد هذه المنطقة من الخارجة إلى جناح ومن جناح إلى بولاق حيث تكون الرمال طبقة سطحية غير سميكة فرق طبقة الطين . تتجول الكثبان الرملية داخل السهول وتزودها بمورد لا ينفذ من الرمال ويبلغ أقصى ارتفاعها من ٢٠ - ٣٠ م وتتخذ شكل الغرود الهلالية ويكون للرياح تأثير كبير عليها . وتعتبر عمليتا ذرو الرمال من مكان وترسيبه في مكان آخر عمليتان متلازمتان تسيران جنباً إلى جنب . كما يعتبر جفاف التربة والمناخ من أهم العوامل التي تساعد على استمرار حركة الرمال والغرود .

تنمو على بعض الغرود بعض النباتات كالطرفة والعقول كما ينمو نبات العشار



في بعض الجهات وغير ذلك من النباتات الجافة المميزة للمنطقة . ويكون للرياح أثر كبير في هذه المنطقة حيث تتحرك حاملة معها الرمال مما يؤدي إلى ضمور اشجار النخيل والدوم وغيرها من مكونات الغطاء النباتي .

أما مناطق الكثبان الرملية فهي عبارة عن كومة من الرمال تتجه بها الرياح أنحائها خاصة إذا تمثل الغرود مرتفعات تبرز فوق سطح السهول الرملية وتكثر في غرب جناح ومادة يكون الجانب المرتفع من الغرود مواجه للرياح . ولا تغطي الغرود المتحركة النباتات وإنما تنمو عليها بعض النباتات كالطرفة والعقول التي تغطي جوانبها المواجهة للرياح .

وتعتبر الغرود من أهم المشاكل لأنها تهاجم القرى والمساكن والمزارع والآبار فحسب ولكن لأنها تستقر فوق سطح الأرض وترفع مستواها في المكان الذي تستقر فيه فيؤثر ذلك في قنوات الري وتجعل النباتات التي تنمو على روائب تلك القنوات عرائق ترسب عليها شحنة من الرمال فتتلف القنوات تدريجياً حتى تصل إلى مستوى لا يستطيع عنده القيام بعملية توصيل المياه . أما السهول الرملية فمن الممكن زراعتها بعد إحاطتها بمعدات قوية للرياح ، وتحرك الرمال في الأرض ذات الطبقة الطينية حرثاً عميقاً مما يؤدي إلى تحسين خصائص التربة الطينية (١) .

والتربة في الوادي الجديد عامة والخارجة خاصة لا يمكن تحديد نوعها لعدم تجانس الأرض واختلافها من مكان لآخر ، وتدرج من الرمل إلى الطين وتحتوي على جميع الأملاح الموجودة في أي تربة زراعية وهذه الخصائص

آثارها في الزراعة إذ تكون الأراضي الخفيفة التربة في حاجة إلى الري على فترات متقاربة وبكميات قليلة لعدم احتفاظها بمياه الري . أما الأراضي ذات القوام الثقيل فهي تحتفظ بمياه الري لمدة أطول . وكلما زاد قوام التربة كلما أصبحت غير اقتصادية في زراعتها ، كذلك الحال بالنسبة للأراضي ذات القوام الثقيل يكون لها مشاكل من حيث الاستفادة منها اقتصادياً .

أن الأراضي بوجه عام في الخارجة غير متجانسة والاختلاف بينها واسع إلى جانب فقرها في المواد العضوية ولكنها بوجه عام صالحة للزراعة وخاصة أراضي بولاق وباريس حيث الأراضي أكثر خصوبة (١) .

ومن أهم نباتات المحاصيل النخيل الذي يزرع بكثرة وتستخدم أوراقه والليف في بعض الصناعات المحلية ، كما تستخدم أخشابها في عمل أسقف المساكن وتوجد أيضاً أشجار السنط التي يعتمد عليها لتكون مصدات للرياح حول الآبار كما توجد مجموعة من الأعشاب الجبلية التي يعتمد عليها في رعي الماشية كالعشار والعقول ( العجول ) وبعض النباتات الطبية كالعشار والمجلبج والحنظل . وتنتشر الحدائق وأشجار الفاكهة إلى جانب زراعة المحاصيل المعيشية كالقمح والذرة والأرز والشعير والدخن . وقد أدخلت زراعة بعض المحاصيل الجديدة كالعدس والسمسم والحلبة والقرطم ، كما زرعت بعض المحاصيل النقدية ومن أهمها الفول وبعض النباتات العطرية .

أما عن الثروة الحيوانية فينتشر النوع الذي يتحمل ظروف البيئة كالبقرة من النوع البلدي القديم الذي يحتفظ بالخصائص الفرعونية بالإضافة إلى مجموعة

(١) محاضرات بقسم الأراضي وتحليل التربة بمؤسسة تعمير الصحارى بالوادي الجديد .

(الخارجة) .

(١) أحمد محمد مجاهد : مستقبل الصحارى المصرية ، سلسلة المحاضرات العامة للعام

الجامعي ١٩٦٦ - ١٩٦٩ ص ٣٠ - ٣٥ .



الحيوانات والماشية التي يعتمد عليها الفلاح في معيشته كغذاء ومصدراً للدخل ، كما يعتمد عليها في العمل في المزرعة .  
وتوجد بعض أنواع من المعادن ولكنها لا تستغل اقتصادياً لوجودها بكميات قليلة كالحديد والفوسفات وبعض المواد الخام التي تستغل محلياً كالطفلة لصناعة الأواني الفخارية كذلك توجد الشب ولكنها لا تستغل كما يوجد الممر الذي يستخدم في طلاء المساكن .

#### طرق المواصلات :

كانت تشعب من المنخفض بعض المسالك الصحراوية التي كانت تؤدي إلى وادي النيل ، كطريق الرزيقات الذي كان يبدأ من جرمشين ، وبعض الطرق التي تؤدي إلى الواحات الداخلة على أنه كان من أشهر هذه المسالك الصحراوية درب الأربعين الذي كان يصل بين الخارجة وبلدة الفاس بالسودان . هذا إلى جانب بعض المسالك الصحراوية التي تربط بين المنخفضات بعضها ببعض .

وقد كانت الواحات الخارجة وحدها التي تتصل بوادي النيل عن طريق إنشاء الخط الحديدي في عام ١٩٠٨ وكان هذا الخط يبدأ من المواصلات بالقرب من نجع حمادي حتى منطقة الغراب التي تبعد عن الخارجة بحوالي ٣٠ كم بالقرب من الطريق الذي يربط بين الواحات الخارجة والداخلة .

ألفى هذا الخط في عام ١٩٦٢ واستغنى عنه بطريق آخر مرصوف للسيارات طوله ٢٢٥ كم ويبدأ من أسبوط إلى الخارجة ماراً بالهضبة المحيطة بالمنخفض . كما تم إنشاء طريق آخر يصل بين الخارجة وباريس إلى جانب الطريق الذي يصل بين الخارجة والداخلة .

أمتدت هذه الطرق لتصل بين الواحات التي يشملها الوادي الجديد للفضاء على العزلة النسبية بينهم .

ويوجد الآن نوعان من المواصلات أحدهما للنقل للمسافات الطويلة كالسيارات والطائرات التي تربط بين الخارجة ووادي النيل ، والآخرى للنقل للمسافات القصيرة داخل المدينة ذاتها وضواحيها بالإضافة إلى اللوري الذي أصبح يعتمد عليه في نقل البضائع والمنتجات بدلاً من الركاب التي كانت تستخدم من قبل .

أدت طرق المواصلات هذه إلى ظهور مدينة الخارجة وضواحيها حيث أصبحت مركزاً للمواصلات وهي حديثة العهد بخصائصها المركبة كوحدة اجتماعية ومركز لسكان لهم خصائص اجتماعية ونسق حكومي ، ولها مشروعاتها الاقتصادية المتعددة .

لقد كانت وسائل النقل نادرة وصعبة وتحتاج إلى وقت طويل مما كان له أثره في وجود العزلة والبعد المكاني بين قرى الواحة ، كذلك كان للمواصلات أثراً كبيراً في زيادة حركة السكان داخلياً وزيادة حركة الدخول والخروج للراحة مما أدى إلى زيادة عدد السكان والخدمات ودخول بعض وسائل الحياة الحضرية من رصف طرق ، ومياه وبجاري وإضاءة وكهرباء . وبذلك قضى على العزلة بين الواحة وواحات الوادي الجديد مما أحدث رواجاً وأنعاشاً اقتصادياً لاهالي الواحات وزيادة التداخل والتشابك بين القرى .

ولما كانت الدراسات البنائية لمجتمع من المجتمعات المحلية لا تكفي في محاولاتها التعرف على البناء الاجتماعي لذلك المجتمع على مجرد الوصف للواقع الذي يحمله أو الخصائص الجغرافية التي تميزه ، وإنما تحاول التعرف على نوع التكيف الذي يتم بين الإنسان والبيئة وتلك الظروف الجغرافية .

فالنا سوف نحاول في الفصل التالي أن نوضح ما بين الظروف الأيكولوجية والاجتماعية من تفاعل وتساند وظيفي .



الفصل الثاني  
الهيئة واثرها على حياة السكان



## الفصل الثاني

### البيئة وأثرها على حياة السكان

كان للعوامل الطبيعية والظروف الجغرافية للواحة دورا في تشكيل حياة الناس ومناشطهم الاقتصادية ونظمهم الاجتماعية . ويمكن اعتبار الواحات الخارجية من بيئات التجمع الموجب حيث يعتمد على العمل الانساني المنتج والجهود المتواصلة لاستغلال المظاهر الطبيعية والبيئية لصالح السكان . فبالرغم من عدم وجود أمطار أو أنهار تقوم الزراعة على مصدر مائي واحد هو المياه الجوفية ويبدلون أقصى ما في وسعهم للحفاظ على استمرار تدفق المياه من الآبار والعيون . وفي ظل الظروف الطبيعية القاسية والصراع الدائم الدائر بينهم وبين مظاهر الطبيعة يحاولون التكيف بظروف البيئة التي يعيشون فيها .

— ١ —

فالبينة الجيولوجية تعتبر من العوامل الطبيعية التي تلعب دورا هاما في توزيع السكان وتشكيل حياة الناس والمجتمع ، والعنصر الطبيعي في هذا التوزيع هو الماء حيث توجد علاقة بين هذا التوزيع ومصادر المياه . فالآبار والعيون هي أساس التجمع الانساني فحول المياه تدور الحياة في الصحراء لأنها مصدر الحياة .

ولما كانت الواحات الخارجية تتميز بطبيعة جيولوجية غير متجانسة كما اتضح لنا من قبل خاصة في الجزء الشمالي منها والغربي فقد أدى ذلك إلى جعل بعض المناطق صالحة للحياة فيها ، فاذا ما نظرنا إلى الجزء الغربي من الواحة نجد أنه يكاد يخلو من الحياة (١) .

---

(١) ينظر ملحق (١٢) لخريطة الواحات الخارجية .



كذلك كما أيجها نحو الشمال يقل عدد السكان تبعاً لظروف البيئة الجيولوجية ونقص المياه بهذا الجزء من الواحة، بعكس الحال إذا ما أوجهنا ناحية الجنوب حيث تتميز هذه المناطق ببيئة جيولوجية أكثر تجانساً وتعطى مصادر المياه بها تصرفات عالية بصرف النظر عن عدد العيون والآبار في كل منطقة من هذه المناطق حيث نجد أن مصادر المياه في المناطق الشمالية أكثر تعرضاً لتناقص كمية المياه بها عن المناطق الجنوبية.

ويرجع ذلك إلى عدة عوامل نذكر منها: الطبيعة الغير متجانسة وتعدد التركيبات الجيولوجية الناتجة عن الحركات الأرضية العنيفة، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى وجود خزائن من المياه الجوفية أحدهما يمتد من بولاق إلى شمال الحاريجة والثاني جنوباً ببائيس.

وقد كان من أثر ذلك أنقسام الواحة إلى عدد من الواحات الاجتماعية المستقلة الممتدة من الشمال إلى الجنوب تبعاً لمصادر المياه مما أدى بالتالي إلى وجود بعد مكان بين كل قرية وأخرى كما يتضح من الجدول التالي (١):

اسم الوحدة	عدد السكان حسب تعداد سنة ١٩٦٠	عدد العيون	الموقع	البعد المكاني من الحاريجة
المحاريق	١٧٨٩	٦٧	شمالاً	ضاحية من ضواحي الحاريجة
الشركة	٣٥٦		شمالاً	
الحاريجة	٩٨٧٠	١١١	شمالاً	٢٠ كم من الضواحي
جناح	٤٠٨	٢٧	شمال	١٥ كم م.
بولاق	١٤١٨	٦٦	غرب	
بائيس	٢٥٧٩	٣٦٦	جنوباً	٢٨ كم م.
			شرق	
بائيس	٢٥٧٩	٣٦٦	جنوباً	٩٠ كم م.
			شرق	
أجمالي	١٦٤٣٠	٦٣٧		

ويزيد التركيب الكيماوي للمياه من قسوة الحياة حيث تؤثر الأملاح الذائبة فيه في حياة الناس فتسبب بعض الأمراض كالغدة الدرقية وأمراض الكلى وعسر الهضم وذلك لزيادة نسبة الأملاح وخلو المياه من اليود.

وتختلف نسبة الإصابة لهذه الأمراض من قرية لأخرى تبعاً لاختلاف نسبة الأملاح الذائبة في المياه لكل منها.

كذلك يؤدي ارتفاع نسبة الحديد في المياه إلى صعاب كثيرة منها: سرعة تأكل مواسير المياه بالآبار مما يؤدي إلى ضرورة استمرار تغييرها وهذا يكلف الكثير من النفقات والجهد. كما تؤدي زيادة نسبة الحديد إلى صعوبة ري كثير من الأراضي الزراعية حيث يؤدي إلى رسوب طبقة من الأملاح فوق التربة فيصعب زراعتها.

وتعتبر مشكلة المياه وتناقصها من أهم المشاكل التي يعاني منها السكان نظراً لاعتمادهم على الزراعة في معاشهم وعدم وجود مصدر آخر غير المياه الجوفية

(١) انظر خريطة توزيع بلدان الواحات الحاريجة ملحق رقم (١٢) وقد أمكن الحصول على هذه البيانات من كشوف قطرية الملكية بكل قرية من هذه القرى لعدم إمكان الحصول على حصر شامل لهذه العيون والآبار قبل تنفيذ مشروع الوادي الجديد.



لرى . وهذه المياه يتطلب تدفقها حفر الآبار الذى يكلف الكثير من الجهد والمال ، فإذا ما تم استخراج المياه فإن الأمر يتطلب دوام المحافظة عليها لتمكن استمرار تدفقها واستمرار الزراعة . ولذلك فهم فى اتصال دائم مع المياه بالاستمرار فى حفر الآبار وعمليات التطهير . وتختلف عمليات الحفر بالطريقة التقليدية وقتنا طويلا حتى تتدفق المياه من البئر ، كما تتطلب عملية تطهير البئر المتداومة سنويا على هذه العملية حتى لا ينطمس البئر (١) . هذا من ناحية المياه أما الرياح التى تهب على الواحة طول العام فتعتبر من العوامل الطبيعية التى تلعب دورا هاما فى حياة الناس وتهدد ذراعتهم ومياههم ، اذ تتعرض الآبار والعيون لخطر الانطماش نتيجة ما تحمله من رمال ولذلك يقيم الواحية مصدات لهذه الرياح حول العيون والآبار بزراعة الأشجار حولها .

ويستقبل الواحية هذه الرياح حين تهب فى فصل الصيف حيث الحرارة

(١) تعتمد الطريقة فى عمليات الحفر والتطهير على استخدام الدولاب البدوى الذى بدأ استخدامه فى عام ١٩١٢ ، وتستخدم الطلمبة والوانس فى عمليات الحفر .

ويكون الدولاب البدوى من أربعة عروق خشب فى أعلاها بكرة يلف عليها سلك ينزل داخل العين كذلك الطلمبة التى هى عبارة عن أسطوانة من الحديد مفرغة من نهايتها قطعة من الجلد بها يلف لجرف الردم من داخل العين أو البئر . يوجد أيضا الدولاب الدقات وهو عبارة عن قطعة مستطيلة من الخشب فى أسفلها قطعة من الحديد تسمى شكال الدقات الخفاف به قطعة من الجوز لانهزال ورفع مواسير الحديد كذلك يوجد بالدولاب البدوى ما يسمى بالثقاب وهو الذى يطلق عليه الواحية الطوايل وعددها يتراوح ما بين ٢٩ — ٥٠ ماسورة سمك ٨ بوصة . أما الونش فهو الميزان الذى يحدد الارتفاع والانخفاض والطلمبة التى تستخدم فى عملية الحفر أكبر من التى تستخدم فى عملية التطهير أما ذراع التكميل فينزل إلى أعماق البئر ويكون من أكثر من ذراع ينزل كل منهم وراء الآخر حتى يصل إلى العنق المطلوب .

الشديدة بالبشر والترحاب ويسمونهم بالطيابة . ولكن كثيرا ما ينقل هذه الطيابة مع رياحا شديدة تثير الرمال فى الصحراء إلى ذريرة تعذر الرؤية فتدمر مساحات كبيرة من المزروعات وتقع النباتات من الأرض وتقصف أعوادها من السنابل . وقد تأتى لهم هذه الرياح فى أوقات أخرى بموجات شديدة من الحرارة تحدث أضرارا كثيرة فتهرق المزروعات خاصة فى فصل الصيف الذى يعتبر موسم نضج القمح كما تدفن أشجار النخيل أو تقلمها .

ويسمى الواحية هذه الرياح « السموم » ولذلك يحاول سكان عمل سياجات حول المزروعات والنخيل من أعشاب العقول الجافة ، وأعواد الذرة ونبات الدبس بحمايتها .

وتقاس الزراعات الجديدة أيضا من هذه الرياح ويقوم رجال الإصلاح الزراعى بنفس محاولات الأهالى بزراعة أشجار الجوز ورينا كسياجات لحماية هذه المزروعات .

إلى جانب المياه ومشاكلها والرياح وأضرارها توجد الغرود الرملية ذات الأشكال الهلالية التى تلعب دورا آخر فى مقاومة جهود الإنسان الواحى لخلق البيئة التى تلائمهم .

وتسبب هذه الغرود الكثير من المشاكل بالنسبة للزراعة والقوى والمساكن فتهدد الناس فى معاشهم ومحل أقاتهم . وتسبب هذه الغرود فى نفس اتجاه الرياح وتزحف نحو الجنوب فى سرعات متفاوتة تبعا لتفاوت حجمها . تسير فى ثبات واطراد فى ثلاث خطوط رئيسية تضم فيما بينها السهول الفسيحة التى تقوم عليها القرى والعزب والأراضى الزراعية ، وتهدد فى تقدمها العيون والآبار والقنوات والزراعة والمساكن والقرى ، وكثيرا ما يضطر الناس فى بعض



القرى إلى التحرك ونقل مساكنهم تجاه الجنوب كل بضعة أعوام مثال ذلك : قرية جناح ، فامى الهجرة لجناح القديمة التي كانت في المنطقة الشمالية واضطر الناس إلى هجرها منذ حوالي عشرين عاما بعد أن أحاطتها الغرود من الشمال والغرب والشرق وطفى عليها غرد كبير من الشمال فطمرها بمرور الزمن وخنق الكثير من نخيلها ودفن الكثير من مساكنها وطمس عيونها فانتقل الناس إلى جناح أخرى في اتجاه الجنوب .

وقد أدى ذلك الانتقال إلى توزيع جديد للسكان ، فانتقلت البلدة إلى قسمين ( الجارة وعين الحوض ) واضطر الناس إلى حفر آبار جديدة بالقرب من المساكن التي انتقلوا إليها .

كذلك تعرضت بولاق التي تأخذ نفس الاتجاه إلى الجنوب للرمال الزاحفة من الشمال إلى الجنوب فطمست أكثر من نصف المساكن التي كانت موجودة في الجزء الشمالي من القرية .

هذه الهجرة الرأسية للسكن يكاد يشترك فيها معظم التجمعات السكنية خاصة القديمة . فظرة عامة لشكل المساكن في القرى من الشمال حيث قرية المحاريق إلى الجنوب حيث قرية باريس ترى المساكن كما لو كانت مقامة على تل من الرمال . هذا التل ليس الا قرية جديدة صعدت فوق القرية القديمة بعد أن طمست الرمال مبانيها .

ويمكن أن ترى بعض اجزاء من القرية القديمة تعلن عن وجودها السابق بعد أن أقام الأهالي الكثير من المساكن على اجزاء كبيرة من القرى القديمة وكثيراً ما تستغل القرية القديمة كمسكن للغرود والزاحفة ببناء مساكن أخرى فوق المساكن القديمة حتى تصل إلى منسوب يوقف الرمال عند حدها . ومن أمثلة هذه القرى :

باريس والمكس البحرى . ولا يقف تهديد الغرود للمساكن وحدها بل يمتد إلى الزراعة حيث تغطي الرمال طبقة التربة وتضع عليها طبقة من الرمال مما يؤدي إلى عدم استفادة الزراعة من مياه الري .

ويمتد تهديد الغرود إلى العيون والآبار نتيجة سقوط الرمال بداخلها فتؤدي الحاجة إلى استمرار تنظيفها سنوياً وغرس الاشجار حولها وتغطية فتحة العيون بالأعشاب لحمايتها من سقوط عوائق بها . ولا يقف أثر الغرود عند هذا الحد بل يمتد تأثيرها إلى طرق المواصلات حيث تقف حائلا دون سير المواصلات اذ ترحف الغرود على الطرق الممهدة فتؤدي إلى تعطيل مرور المواصلات والحاجة إلى استمرار تنظيف الطرق يوميا لازالة الرمال حتى لا تتراكم فيصعب ازالتها ويردم الطريق .

إلى جانب هذه العوامل الطبيعية توجد الحشرات الطفيلية التي كانت تهدد المزروعات ؛ ويوجد منها أنواع كثيرة : كالمن ، والكجيل ، والدودة الخضراء ، وآفات البلح ، والنطاط ، والذباب ، والقرضة التي تهاجم جزوع النخيل والدوم وتلحق بالأخشاب وخاصة أسقف المنازل بأخطار جسيمة حيث تنخر في الخشب وتركة هياكل خالية معرضة للسقوط (١) .

كذلك تتعرض الزراعات لهجمات الجراد الذي كان يغير في أسراب كبيرة في مواسمه ولا تستغرق هذه الاغارات الا يومين أو ثلاثة ولكنها في خلال هذه المدة القصيرة تقضي على النباتات والاوراق وتترك الاغصان والفروع عارية تماما من كل خضرة . ويزيد من خطر هذه الاغارات أنها كانت تقع في

(١) يتضح ذلك في قرية المحاريق وهي من ضواحي الخارجة فقد أقام الأهالي أسقف منازلهم على شكل قبو لتلافى أضرار القرضة .



شهرى أبريل ومايو وهو موسم نضج القمح (١).  
أن كل هذه العوامل متضامنة قد جعلت سكان الواحة في صراع دائم  
لا ينقطع مع ظروف البيئة ومحاولة التكيف والتغلب عليها .

فقد قامت الزراعة التي تعتبر المهنة الرئيسية للغالبية العظمى من السكان رغم  
عدم وجود مصادر للمياه غير المياه الجوفية التي سخرت بها الطبيعة عليهم . ولكن هذا  
المورد المائي معرض دائما لخطر الانطماش وتناقص كمية المياه الأمر الذي أدى  
إلى أن يكون مصدر تهديد لاستمرار الزراعة وجفافها والخوف من  
التوسع في المساحات الزراعية والاكتفاء بما تركه الأجداد والآباء من  
الأراضي الزراعية .

كان ذلك دافعا لبعض الناس للبحث عن مورد آخر للرزق أكثر ضمانا  
وذلك بالعمل في مهنة أخرى غير الزراعة مع الاحتفاظ بالعمل الزراعى لزراعة  
المحاصيل المعيشية . وقد كان ذلك اما بالعمل بالواحة في المصالح الحكومية أو  
الهجرة وترك الموطن للحصول على عمل بأجر لمواجهة احتياجاتهم خاصة ما  
يتطلبه حفر الآبار وتطهيرها من نفقات باهظة . لذلك كان بعض أفراد  
العائلة يهاجرون بينما يبقى البعض الآخر للعمل في الزراعة والبقاء  
في الموطن .

وتوضح الدراسة الخاصة بالتربة تميزها بالخصوبة وامكان الحصول على  
محصول وفير اذا ما توفرت المياه اللازمة للزراعة . ولكن رغم ذلك لم تتوفر  
المياه التي يمكن أن تستغل بها التربة استغلالا تاما بقدر امكانياتها .

(١) أحمد أبو زيد : المرجع السابق ، ينظر البناء الاجتماعى والايكولوجيا .

ف نجد أنه اذا أمكن زراعة الأرض وتوفرت المياه اللازمة لتغلب الغرود  
والرياح دورها في تهديد المزروعات وحتى إذا ما كانت هذه المزروعات في  
مأمن من الغرود والرياح هاجمتها الحشرات .

ومن هذا نرى أن الطبيعة تعمل في اتجاهين متناقضين تمام التناقض : فهي  
تسخر في جانب وتضع العراقيل والصعاب في الجوانب الأخرى .

لكن رغم كل هذه الصعوبات يفضل الواحية موطنهم والبقاء فيه ومواجهة  
كل هذه الظروف القاسية عن طريق الجهود الفردية والجماعية . وقد كان لهذا  
الكفاح المتواصل لمواجهة هذه الظروف أثر في تحقيق التضامن والتماسك فيما  
بينهم والعمل الجماعى خاصة في المواقف التي يصعب فيها المواجهة الفردية كحفر  
الآبار وتطهير العيون حيث يتطلب ذلك التعاون والمشاركة بالجهد والمال  
للمحافظة على استمرار الحياة وهو في الوقت ذاته محافظة على استمرار  
وجودهم . كذلك التعاون في محاولات تثبيت الغرود بعمل السياجات وفي  
هجمات الجراد .

ولا يكتفى بهذه الجهود البشرية لدفع الخطر وإنما يلجأون إلى الاستعانة  
بالقوى الإلهية عن طريق الدعوات والصلاة كما يستعينون بأولياء الله الصالحين  
لمعاونتهم على دفع الخطر الذي يهددهم . ونظير ذلك يخصصون جزء من مياه  
العيون وجزء من المحاصيل الزراعيه للأولياء الذين في موطنهم (١).

(١) لوحظ أنه يوجد في كل قرية من القرى وفي بعض القرى لكل بدنة من البدنات  
اذ يوجد ضريح لبعض الأولياء . يخصص لكل منه قدر من المياه والمحصول كما تقدم لهم  
الندور كما في قرية جناح حيث يوجد ضريح الشيخ محمد المقام فوق الفرد الغربى . ويعتقد  
الأهالى أنه منذ أقامة هذا الضريح فوق الفرد الغربى توقف زحف هذا الفرد وحتى عين  
اشمخرب من الانطماش وزحف الفرد عليها ولذلك يوقفون قدر من مياه ومحصول هذا العين  
لهذا الضريح يحصل عليه خادم الضريح



وهذا يعني أن قوى الطبيعة التي ليس للإنسان القدرة على السيطرة عليها تحتاج إلى قوى أخرى مماثلة فائقة للطبيعة ، وكان الصراع ضد العوامل البيئية القاسية يكون مزيجاً من القوى البشرية والقوى التي تفوق قدرتها قوى البشر (١).

- ٢ -

أن الظروف الطبيعية والجغرافية إذا كانت تقوم بدور التخفيف من تأثير بعضها البعض ، فإن الأهالي يقومون بدور آخر لمحاولة تكيف مناشطهم الاقتصادية والاجتماعية بهذه الظروف . فالعمل الزراعي يستمر طول العام تبعاً لظروف المياه المستمر التدفق ورغم الظروف المناخية لفصل الصيف . فهذه الفترة تتميز بكثرة المناشط الاقتصادية والاجتماعية فالصيف هو موسم زراعة الأرض في كل من الحارجه وبولاق حتى فترة قريبة وتحتاج زراعته لمجهود شاق . كذلك يعتبر الصيف موسم موسم الدميرة حيث يستغرق العمل في النخيل فترة طويلة ويتطلب مجهوداً متواصلاً حتى يتم نضج البلح وتبدأ عمليات قطيعه وما يصاحب ذلك من تقسيم المحصول وسداد الديون وإقامة الاحتفالات الخاصة بالزواج وشراء الكساء وقيام عمليات التبادل التي كانت تتم بالمقايضة بين التجار المحليين الذين يفدون لشراء البلح ويبيع ما يحتاج اليه الواحد وهو موسم الزيارات وعودة الغائبين من المهاجرين من الأبناء والأزواج والآباء وتبادل الهدايا والالتزامات فيما بينهم .

وتقل كمية العمل في فصل الشتاء تبعاً لنوع المحصول الذي يزرع كالقمح الذي يعتمد عليه الواحد في غذائهم وزواجهم فهو وسيلة لدفع المهر ، يستهلك منه كميات كبيرة في إقامة حفلات الزواج مما كان يؤدي إلى نقص المخزون منه

(١) المرجع السابق

وبالتالي إلى نقص الغذاء .

ويتميز فصل الشتاء بوجود فترة يعاني منها الناس من نقص المحصول بعكس فصل الصيف ، ويسمى الواحد هذه الفترة « شهر معيط يبقى لاني البيت ولا في الغيط » . الفترة التي ينفذ فيها المحصول ولم يدخل المحصول الجديد بعد فتكثر في هذه الفترة الديون خاصة بالنسبة للفلاحين الذين يعانون من نقص المحصول (١) .

ونجد أن غالبية الديون كانت محاصيل ، ويكثر الاستغلال ، فالتاجر يبيع القمح الذي يعتبر الغذاء الرئيسي بأضعاف ثمنه ويرد الفلاح للتاجر السكية التي أخذها أو اقترضها مضاعفة ، وقد لا يفي المحصول الجديد بالتزامات ودفع الدين ، فيؤول السداد للمحصول التالي أو يعطى الفلاح جزءاً من بقرته للتاجر الذي اقترض منه ، وقد يستمر الفلاح في الاستدانة حتى يدخل المحصول الجديد . مما يؤدي إلى فقد أكبر جزء من بقرته سداداً للدين . لذلك يميز الواحد فصل الشتاء بالدين وبيع الممتلكات وفي بعض الأحيان يضطرون إلى زهن جزءاً من المياه والنخيل بعكس فصل الصيف الذي يستقبلونه بالترحاب فهو موسم الزواج والغذاء والكساء .

وقد كان للظروف الايكولوجية والعزلة النسبية أثراً واضحاً على التجارة حيث كان بعد المسافة وصعوبة الاتصال وتكاليف النقل من العوامل المسؤولة عن الدخل المحدود ونقص النشاط التجاري . فقد كان الواحد يدفعون تكاليف باهظة للبضائع والحاجات الضرورية اللازمة رغم عدم توفر النقود ، علاوة

(١) المقصود بالفلاح الشخص الذي يعمل في فلاحية الأرض فظير حصوله على ثلث المحصول ويكون عادة من ذوي الملكية القليلة أو من المعدمين .



على أن التجار الذين كانوا يمحذرون لشراء البلح كانوا يشترونه بأسعار منخفضة بينما يبيعون لهم ما يحتاجونه من أقمشة ومواد تموينية بأسعار مضاعفة .

وكان للبعد المكاني وارتفاع الأسعار أثرا في محاولة الإبقاء على خصوبة التربة نظرا لصعوبة الحصول على الأسمدة اللازمة لها (١) . ولذلك كانوا يعتمدون على الأسمدة المحلية ، كالسماد البلدي والكفري الذي كانوا يحصلون عليه من بطن الجبل .

وتختلف المحاصيل باختلاف المراسم الزراعية . ففي موسم الصيف يزرع محصول واحد كالأرز خاصة في الخارجة وبولاق حتى وقت قريب . وترجع زراعة محصول واحد في هذا الموسم إلى ظروف المياه وتناقصها في فصل الصيف لشدة الجفاف في الوقت الذي تحتاج فيه زراعة الأرز إلى كمية وفيرة من المياه ، ولحرصهم على المياه يحاولون الاستفادة من المياه المتبقية من ري النخيل الذي يزرع دائما في أرض منخفضة عن أرض الأرز (٢) . كما تقل مساحة الأرض المنزرعة في موسم الصيف عنها في موسم الشتاء تبعا لكمية المياه .

وتؤثر المياه الجوفية في تشكيل نظام الري ، فطبيعة هذه المياه تؤدي إلى استمرار عمليات الري ليلا ونهارا ولذلك يعتمدون على وحدة زمنية في الري

1 - Metnally, M. : Economic Development on the Egyptian Oases, Institute Fouad la du desert, No. 1, Jan, 1951.

(٢) من الأقوال الشائعة عن نظام زراعة الأرز والنخيل يزرع النخل في طوالى الأرز أى في نهاية مزرعة الأرز حيث يخص مساحة من الأرض لزراعة النخيل ويراعى أن يكون ذلك في أرض منخفضة عن أرض الأرز « النخل خد واطيه والزرع خد عاليه » .

والذهاب إلى الحقل في فترات زمنية متغيرة من الليل والنهار في ظروف الشتاء القارسة ليلا والري نهارا في ظروف الصيف الحارة . ويوضح نظام الري مدى التفاعل بين الإنسان والبيئة وأثر البيئة في تشكيل النظم الاجتماعية بالواحة فمصادر المياه المحدودة تعتبر مفتاحا لفهم النشاط الاقتصادية ، في مجال العمل الزراعى قد تكون الأرض الزراعية بعيدة عن مصدر المياه مما يؤدي إلى فقدان كمية المياه المخصصة للري طبقا للوحدة الزمنية قبل أن تصل المياه إلى الأرض لذلك يراعى في نظام الري طول هذه المسافة حتى تصل المياه إلى الأرض الزراعية المراد ريه . ويتفق المزارعون فيما بينهم على تخصيص فترة زمنية من وحدة الري تسمى « وجبة طاردة » تعطى هذه الوجبة للشخص الذى يبدأ دورة الري فتحسب له مضافة إلى ما يمتلكه من مياه وتحسب هذه الزيادة من نصيب جميع الملاك بالعين التي في زمامها الأرض (١) .

ويراعى أيضا عند تقسيم الأرض الزراعية طبيعة الأرض التي تتميز بعدم التجانس واختلاف التربة من مكان لآخر في الزراعة الواحدة ، فتوزع الأرض الجيدة وغير الجيدة على جميع المزارعين بالتساوى كل حسب نصيبه بحيث يخص كل منهم جزء من كل منها ، ويترك جزء من الأرض خارج القسمة في أطراف المزرعة لمواجهة الرياح المحملة بالرمال .

وعند تقسيم مقسم ري الأرز يترك جزء من طرفي المقسم خارج القسمة أيضا نظرا لشدة الرياح التي قد تبعد المياه بعيدا فلا تصل إلى الزراعة التي تكون من نصيبها المياه التي في طرفي المقسم ويسمى هذا الجزء من المقسم « سهم الهواء » .

(١) تسمى وحدة الري بالواحات الخارجة « بالوجه » وتقدر باثنتى عشرة ساعة .



ولما كانت المياه هي الأساس الاقتصادي الذي تقوم عليه المناشط الاقتصادية وتصب عليها أحداث الناس ومشاكلهم وترتبط بها عاداتهم وتقاليدهم ، فقد أدى ذلك إلى جعل الناس يفكرون في كيفية العمل لاستخراج هذه المياه والاستفادة منها بطريقة المحافظة على استمرار تدفقها (١) .

وقد كان لتعرض مياه العيون والآبار لخطر الانطماش وتناقصها أن حاول الواحيه التغلب على هذه الصعوبة وتأمين حياتهم بأن يوزع كل منهم ملكيته على عدد من العيوق والآبار بدلا من تركيزها في مكان واحد ، مما يعرضها للضياع اذا ما انطمت العين أو جفت مياهها . ورغم أن هذا التوزيع والانتشار للاراضي الزراعية يتطلب من المزارع مجهود شاق في الانتقال اليها وتوزيع جهده بينها الا أن ذلك يحقق له نوع من الأمان والاطمئنان إلى وجود مصدر مائي دائم لزراعته اذا ما نصبت أحد العيون .

وقد كان لهذا التوزيع والانتشار للملكية المياه أثرا في ظهور نمط من الزراعة يسمى « زراعة المقيض » وذلك للتغلب على المناعب والاقلال من المجهود الشاق الذي كان يبذل حيث الملكية المتفرقة بتفوق مصادر المياه . ويقضي هذا النظام بأن يقايس المزارع الذي تكون مياهه بعيدة ومتفرقة على هذه المياه نظير

(١) من أمثلة العادات المرتبطة بالمياه عادة فك المشاهر والبسله . اذ يعتمد على المياه لفك المشاهرة وعلاج العقم والشفاء من كثير من الأمراض خاصة مراضى الحمى . كذلك من المعروف أن الأم اذا أرادت المحافظة على لبن الرضيع عليها أن تلتقى بمجزء منه من ثديها في اللبن لمدة ثلاثة أيام حتى يجري اللبن في ثديها كجريان المياه في العين كذلك من العادات المتبعة أن يبارك المظاهر من مياه العين بأن يستحم فيها بعد عملية الطهارة وتسمى العين التي ينزل فيها المظاهر في قرية جناح « منزل الرجال » . ومن العادات المتبعة أيضا أن تستحم الأم ووليدها بعد الوضع بمياه من العين لجلب العافية لها ولوليدها .

حصوله على حق استغلال مياه الطرف الآخر بشرط أن تكون مساوية لما في السكية مع احتفاظ كل منهم بحق ملكيته واسترادها في أي وقت يشاء .

يوضح لنا كل ذلك مدى تكيف مجتمع الواحه ونظمه مع ظروف البيئة ورغم قسوتها ، فقد قامت حياة اجتماعية منظمة ، واستطاع الناس التغلب عليها بتكيف أنفسهم مع بعضهم البعض بايجاد الطرق التي تمكنهم من الانتفاع بالموطن الذي يعيشون فيه بعلاقات متوازنة تقرهم من نسق متكامل يظهر خصائص الوحدة العضوية لكل شكل من اشكال الحياة ويلائم سلوك كل منهم تجاه الآخر .

ولقد تداخلت العوامل الاقتصادية مع الظروف الايكولوجية لتكون العامل المباشر للهجرة بالواحه ، فارتبطت الهجرة بموسم الشتاء حيث نقص المحصول وعدم وجود مصادر أخرى للدخل يمكن الاعتماد عليها في المعيشة مما أدى إلى هجرة الكثير من أبناء الواحه وترك موطنهم إلى وادي النيل والمدن الكبرى للحصول على دخل أكثر ثباتا وضمانا عن طريق العمل بالاجر في أعمال لا تتطلب مهارة . وقد أدى الالتحاق بهذه الاعمال إلى زيادة مطالب الناس الاقتصادية ورغبتهم في أشباع هذه المطالب التي لن يتيسر أشباعها بالاعتماد على الزراعة وحدها فوزعت العائلة أفرادها بين الزراعة والعمل بالاجر . فالبيئة الطبيعية لم تسمح بوجود توازن ايكولوجي يحقق لهم حاجاتهم على مدار السنة في مجتمعهم المحلي مما جعل من الظروف الايكولوجية أحد العوامل التي جعلت من الواحه منطقة طاردة للسكان القادرين منهم على العمل لتوفير المعيشة المناسبة بالموطن والحصول على النقود التي تمكنهم من القيام بعمليات الحفر والتنظيف المستمرين والآبار والعيون .



وقد كان لذلك أثره في ظهور نوع من الملكية الفردية عن طريق شراء المياه .

وترتبط بالمشاغل الاقتصادية والاجتماعية مقاييس الزمان والمكان الايكولوجي في مجتمع الواحة حيث لم يكن الزمان الايكولوجي يقاس بالساعات والدقائق ، ولم تكن المسافة الايكولوجية تقاس بالاميال ، وانما يعرف الزمان بنوع النشاط الذي يمارس وقت وقوع الحادث . كما يعرف المكان الايكولوجي بوجود بعض الملاح الفيزيائية من آبار أو جبال في تحديد المكان الذي يقصده المرء .

وقد كان للعوامل الايكولوجية دور في تحديد مفاهيم الزمان الذي يصبح أكثر تحديدا عن طريق العلاقات البنائية المتداخلة والتي لاتعكس اعتماد الانسان على الطبيعة فحسب وانما التفاعل الاجتماعي بين الجماعات (١) . . فيعلق الواحية أهمية كبيرة على حركة النجوم والشمس والقمر اذ عن طريقهم يحدد تتابع الفصول ، فيعرف الصيف والشتاء عن طريق النجوم حيث توجد نجوم خاصة لمعرفة الصيف وأخرى لمعرفة الشتاء حسب تتابع ظهورها ، فهم يعتمدون على عدد كبير من النجوم يعرفون مواقعها في السماء في مختلف الاوقات ومن أهم هذه النجوم : العقرب ، الثريا العصايا وسواق العصايا .

فظهر نجم الثريا من جهة الشرق يعني بداية فصل الصيف ، وظهور نجم سهيل يعني شتاء قارسا يهدد الفلاح خاصة في ظروف الري ليلا .

ويعني ظهور نجم العقرب من الشرق بداية فصل الصيف ، ويكون موعد ظهوره

1 - Evans - Pritchard, E.E.; *The Nuer*, London, 1940, p. 94.

آخر الليل وعندما يظهر بعض الغروب يعني أول الشتاء .

ويوجد نجم آخر لتحديد الزمن يسمى نجمة . الضيف ، وهو من نجوم الصيف ويظهر على الخصوص في موسم حصاد القمح ويشرق هذا النجم دائما بعد الغروب مباشرة ويستمر ظهوره عدة ساعات . . وقد سمي كذلك لأنه اذا حل ضيف أثناء ظهوره في السماء فإنه يتحتم على صاحب البيت أن يقدم لهذا الضيف طعام العشاء . .

ويعتمد على النجوم ايضا في تحديد بدأ النشاط الزراعي ومواعيد الحصاد ويتضح ذلك من بعض الأقوال الشائعة في مجال النشاط الزراعي ومن هذه الأقوال : . اذا طلعت الثريا حل زرع الدريا ، . أول ظهور العصايا يدور بدار القمح . . ويعني هذا ارتباط ظهور نجوم معينة بالمواسم الزراعية . كذلك يحدد نوع المحصول الذي يزرع تبعا لهذه المواسم الزراعية والفصلية .

كما يعتمد الواحية على التقويم القبطي في نظام الزراعة ، وتوجد بعض الأقوال الشائعة في ذلك مثل . . اذا حلت مسره ماتخلاش نخله من بسرة . . ، . الى يفوته زرع هاتور يستنى لما السنة تدور . . ، أن صدق زرع بابه يقضى القوم التهايه . . ، في يرمها أسرح وهات وكيل للعويلات . . ، في برموده يدق القمح بالعاموده . . ، أمشير يقول للزرع سسير الصغير يحصل الكبير . .

أما فيما يتعلق بنواحي الحياة الاجتماعية فيعتمد الواحية على الشهور العربية خاصة بالنسبة للمواسم والأعياد والزواج والميلاد . وقد اطلقوا على بعض الشهور العربية أسماء ترتبط ببعض المشاغل الميزة لها ومن أمثلة هذه الشهور :







أما كبار السن وخاصة الذين يعملون في الزراعة وفي المزارع التقليدية خاصة فلا تزال الطريقة التقليدية لقياس الزمن تعيش في ذاكرتهم كما لا تزال تستخدمها أيضا بعض النساء .

ويمكن القول أن الطريقة التقليدية المتوارثة لا تزال تعيش جنبا إلى جنب الطريقة الحديثة لقياس الزمن خاصة في مجال النشاط الزراعي وفي المزارع التقليدية على وجه الخصوص .

واهتمام سكان الواحة ليس بالزمن في حد ذاته ، وإنما لأن هذا النظام يساعد على تنظيم مناشطهم الاقتصادية وعلاقتهم الاجتماعية خاصة في عمليات الري ليلا وتوزيع المياه على المزارعين حيث يتم الري بالساعة التي تمثل ٣٠ من الوجبة وكل حسب ملكيته من مياه البئر من ناحية ومساحة الأرض الزراعية من ناحية أخرى . فالوحدة الزمنية تستخدم للري وتقسيم الأرض ، فكل جزء من الأرض يروى حسب القدر الذي يملكه من الوجبة . وهذا القدر يرتبط بحركة النجوم ومسارها (١) .

فالامر اذن لا يقتصر على مجرد الاختلافات بين الفصول وعلاقة هذه الاختلافات بالنشاط الاقتصادي والاجتماعي وإنما يرتبط أيضا بأنماط العلاقات الاجتماعية ومن هنا تمثل أهمية الزمان الايكولوجي في مجتمع الواحة .

- ٤ -

أما فيما يتعلق بالمكان الايكولوجي فقد كان للظروف الايكولوجية دورا فعالا في تشكيل الحياة الاجتماعية بالواحة حيث كان للبعد النسبي وصعوبة المواصلات وطبوغرافية الواحة أثرا في عزلتها عن المجتمع القومي .

(١) أحمد أبو زيد : البناء الاجتماعي ، الجزء الثاني (الانساق) ، المرجع السابق ، ص ٦٧ .

لقد كان أهل الواحة يشعرون شعروا قريبا بانفصالهم عن بقية سكان وادي النيل بعد أن ظلوا في عزلة عنهم فترات طويلة لوجود الصحراء التي كانت المستول الأول عن هذه العزلة (١) .

وبعد أن تحسنت وازدادت سبل المواصلات ، بدأت حركة الاتصال تتم في اتجاهين : من الوادي للواحة ومن الواحة للوادي وذلك بعد أن بدأ المهاجرون من أبناء الواحة يعودون لموطنهم ، وزيادة عدد الوافدين والزائرين مما كان له أثره في تلاشي الهوة الاجتماعية والثقافية بين الوادي والواحة .

كذلك كان لوجود الصحراء والمياه الجوفية دور في تقسيم مجتمع الواحة ذاته إلى عدد من القرى المعزولة كل منها عن الأخرى حيث أدى التوزيع الاقليمي وطبيعة المنطقة إلى بعد مكاني بين كل قرية مما أدى إلى وجود عزلة نسبية بين كل منها ، وبالتالي انقسام القرية إلى وحدات مكانية اذ يتبع كل قرية عددا من العزب التي تنتشر تبعا لانتشار مصادر المياه من العيون والآبار .

ويفصل بين كل قرية وأخرى مساحات شاسعة من الرمال والصحراء . فقد فرضت العيون والآبار مواقع الإقامة والتركيز السكاني ، فجعلت من كل قرية وحدة جغرافية واقتصادية وقراية وسياسية . فالقرية وحدة جغرافية لها حدودها التي تميزها عن غيرها من القرى أخرى وإن كانت هذه الحدود غير

(١) المقصود بالعزلة هنا ليس البعد المكاني وإنما المقصود بها البعد الاجتماعي الذي يتمثل في الانطواء والشك واختلاف أنماط التفكير .

أحمد أبو زيد : « الإنسان والبيئة في الواحات الخارجية » محاضرة بالجمعية الجغرافية المصرية عام ١٩٥٨ .



واضحة تماما الا أن أهل الجرية يدركونها تماما (١).

وتعتبر كل قرية من القرى وحدة اقتصادية حيث توجد علاقة قوية بين ملكية المياه بالعيون والآبار والتوزيع الاقليمي ، فلكل قرية آبارها وعيونها وما يتبع ذلك من مساحات من الاراضي الزراعية التي تقع في زمامها وكذلك اراضي البناء وأشجار الدوم .

ويقوم أهالي كل قرية بزراعة الارض واستغلال المياه التي كانوا يملكونها بصورة جماعية . ونظرا لظروف المياه وضرورة استمرار تطهيرها وما يحتاجه ذلك من جهد بشري ومادى جعل من الصعوبة القيام بذلك بصورة فردية حيث أجبرتهم الظروف الطبيعية على التعاون في العمل والنفقات مع بعضهم البعض مما أدى إلى تماسكهم وتضامنهم معا للمصالح المشتركة .

أدت هذه الوحدة الاقليمية إلى وحدة قرابية حيث يعيش في كل قرية جماعة قرابية ، فساكن القرية يرتبطون بروابط القرابة إما عن طريق الانحدار من جد واحد أو عن طريق الزواج والمصاهرة حيث كان يسود الزواج الاندماجي من

(١) توجد شروط موضوعة لكل قرية تحدد فيها حدودها التي تفصلها عن القرى الأخرى . فالشروط الموضوعة بين بولاق وباريس أن خط النصف هو الحد الماصل لحدود بولاق الجنوبية وحدود باريس الشمالية . كذلك تحدد عين عقرب بقرية بولاق بداية حدودها الجنوبية . أما حدود باريس من الشمال إلى الجنوب فهي من خط النصف شمالا إلى أول حدود السودان جنوبا . أما جناح فحدودها من الشمال إلى الجنوب تحدد بين النسيم شمالا وهي آخر حدود الحاريجة إلى قصر القويطة جنوبا .

كذلك توجد حدود فاصلة بين كل عزة وأخرى تابعة للقرية الواحدة . مثال ذلك الشروط الموضوعة بين عزة دوس والمكس القلي فتفس هذه الشروط على الآتي :

« الدوشيه من العلو ولا ينزلون والمكسية من الواطي ولا يملون » .

( من واقع الشروط الموضوعة بين القرى ) . ( ملحق ١٣ ) .

داخل البدنة ثم من بين البدنات من داخل القرية ذاتها .

وقد كانت القرية مقسمة داخليا إلى عدد من الأقسام يرتبط بكل منها بدنة مكونه من عدد من العائلات الابوية المعتدة التي يجمعها مؤسسة البدنة وترتبط البدنة والمنطقة التي تقطر بها باسمه مثال ذلك فقد انقسمت قرية بولاق إلى عدد من الأقسام حسب البدنات الموجودة بها ، فتشغل بدنة البشوية الجزء الجنوبي من القرية وحدودها من بداية عين عقرب ، وتشغل بدنة الحسانية الجزء الشمالي ( بحرى البلد ) وحدودها من بداية بئر الصخرة ، أما بدنة المحلاوية والحجايزة فتشغلان منطقة غرب البلد ، وتشغل بدنة البهائسة والبراغته منطقة وسط البلد . كذلك في باريس انقسمت القرية إلى ثلاث أقسام : شرق البلد وتشغله بدنة أولاد عيسى ، وغرب البلد وتشغله بدنة أولاد منصور أما وسط البلد فتشغله بدنة الخطايبية . وفي جناح والحاريجة انقسمت كل منها إلى عدد من الدروب بحسب عدد البدنات التي كانت قائمة ، وكان ساكن جناح يتركزون في منطقة بحرى البلد أما في الحاريجة فقد كانوا يتركزون في منطقة وسط البلد (١) .

وتتضمن الجماعة القرايبية بكل قرية إلى أصول قرابية مختلفة حيث كان لكل بدنة جد مشترك ينحدر منه أعضاء البدنة من العائلات التي تتجاوز مساكنهم في نفس منطقة البدنة .

وينظر التوزيع الاقليمي داخل القرية توزيعا للعيون والآبار التي تملكها القرية فينخص كل بدنة من البدنات قدر من المياه والاراضي وكما توزع الملكية على كل بدنة توزع كل بدنة ملكيتها على أولادها ثم على العائلات التي تولف

(١) يسمى أهالي باريس وبولاق المنطقة التي تحتلها البدنة « شق » ، أما في الحاريجة

وجناح فيسمونها « درب » .



هؤلاء الأولاد ، ثم إلى ذلك توزيع على البيوت التي تؤلف كلًا من هؤلاء الأولاد على حدة فيستغل هذه المياه أفراد البيت الواحد والعائلة الواحدة في الزراعة .  
يتضح من ذلك أن الملكية كانت جماعية تنحصر في أيدي الجماعة ككل تستغلها في الزراعة ويستفيد أفراد العائلة كلها من المحصول الناتج من استغلال هذه المياه في الزراعة .

ويوجد تماثل بين التوزيع الإقليمي للجماعة القرابية ودرجة القرابة ، إذ يتبع توزيع المساكن داخل القرية مبدأ درجة القرابة بحيث أن كلما قويت روابط القرابة بين الجماعات العائلية تقاربت مساكنهم وبعبارة ذلك أيضا عن التقارب الاجتماعي بينهم .

وقد كان للنكل المكاني لأعضاء الجماعة المحلية بالقرية من ناحية وأفراد البدنة الواحدة في منطقة سكنية من ناحية أخرى آثاره الاجتماعية والاقتصادية . فقد أدت المصالح الاقتصادية وعامل الموطن وما نشأ عن ذلك من روابط الجوار بين البدنات في داخل القرية الذين يرتبطون بروابط القرابة والمصاهرة إلى التماسك والتضامن بين سكان القرية كلها ووجود نوع من التقارب في العلاقات الاجتماعية . ولكن رغم ذلك فالبعد الاجتماعي بين أعضاء البدنة الواحد أقل اتساعا من بين البدنة والبدنات الأخرى في نفس القرية . ويرجع ذلك إلى أنتماء أعضاء البدنة لأصل قرابي واحد .

ويعكس تجمع مساكن الجماعة القرابية الواحدة الأبعاد المكانية وبالتالي الأبعاد الاجتماعية فيما بينهم ، فالأصل القرابي له قيمته الاجتماعية إذ يحدد مدى اتساع الأبعاد الاجتماعية بين الجماعات القرابية المتعددة (١) .

(١) أحمد أبو زيد : البناء الاجتماعي ، الجزء الثاني ، الأنسان ، المرجع السابق ، ص ٧

ولما كان الانتماء القرابي يعتبر عاملا هاما للتقارب بين الجماعات القرابية ، فإن الأبعاد الاجتماعية تعكس لنا مدى التماسك والتضامن بين الواحات القرابية حيث تعمل روابط القرابة والمصاهرة في البدنة على التماسك والتضامن والتقارب في العلاقات .

كذلك تقوم المصالح الاقتصادية وعامل الموطن بدورها في تقارب العلاقات بين البدنات .

لذلك فإن البعد الاجتماعي بين بدنات القرية الواحدة أقل اتساعا من الأبعاد الاجتماعية بين القرية والقرى الأخرى المكونة لمجتمع الواحة حيث أن الأبعاد البنائية بين الجماعات المحلية تتلازم في التقارب والتباعد تبعاً لاتساع الأبعاد المكانية بين القرى .

وقد كان للتغيرات التي طرأت على البناء الإقليمي للقرية نتيجة توزيع المساكن الجديدة وانتشارها داخل القرية نتيجة مؤثرات أجور العمل والاستقلال الاقتصادي الذي أدى بدوره إلى ظهور العائلة الصغيرة وانتشارها في القرية كلها دون التقييد بموطن البدنة وبغض النظر عن العلاقات القرابية وملكية البدنة وأثره على العلاقات الاجتماعية بين الأفراد والجماعات القرابية ، حيث ظهرت علاقات الجوار جنباً إلى جنب علاقات القرابة وأصبحت أساساً للتقارب بين العائلات الصغيرة التي تنتمي إلى عائلات وبدنات مختلفة ، كما اتسع مجال العلاقات الاجتماعية فلم يعد قاصراً على البدنة التي تمثل لسق القرابة بل اتسع إلى داخل القرية كلها ، وامتدت إلى خارجها بين الجماعات والأفراد والهيئات والمنظمات الجديدة .

كما أدى التوزيع الجديد للقرى التي أنشئت حديثاً إلى وجود ثلاث مناطق من التجمعات السكنية : هم قرى الواحية القديمة ، وقرى الواحية المستحدثة التي انتقلت إليها بعض العائلات الصغيرة العائدة من الهجرة ، وقرى الصعايدة من



المهجرين . وتعكس هذه التجمعات الثلاث نوعا جديدا من التنظيم السكاني يختلف عن التنظيم الذي كان سائدا من قبل في القرى القديمة والذي كان قائما على أساس القرابة . فقد كانت العامل التنظيمي الذي يوزع على أساسه الواحيه توزيعا اقليميا ، أصبح التوزيع السكاني في قرى الواحيه الجديدة التي انتقلت اليها بعض العائلات الصغيرة يقوم على اساس عامل الموطن أولا ثم درجة القرابة ثانيا حيث تتجمع الاسر التي من موطن واحد معا ثم تتجاوز المساكن بحسب درجة القرابة كلما أمكن ذلك (١) .

ومن ثم فالقرية المستحدثه لم تعد تعكس لنا الوحدة القرابية حيث توجد في القرية الواحدة جماعات من السكان جاءت من قرى مختلفة من بين قرى الواحيه القديمه ، فكان لذلك أثره . إذ نجد أن البعد الاجتماعي بين الاسر التي من قرية واحدة أقل اتساعا من البعد الاجتماعي بينهم وبين الاسر الاخرى رغم اختلاف الاصل القرابي حيث يلعب عامل الموطن دوره في التقريب بينهم .

ويقوم التفاعل بين سكان هذه القرى لاعلى أساس روابط القرابة والمصالح المشتركة وأنما على أساس رابط الجوار التي أوجدت علاقات جديدة لها التزاماتها وحقوقها كما للقرابة من حقوق والتزامات ، ذلك لأن الملكية أصبحت موزعة بين العائلات الصغيره التي أصبحت مستقلة في معاشها ولها ملكيتها من المياه والأرض والمسكن .

أما قرى الصعايدة فقد اعتمد التوزيع السكاني بها على رابطة القرابة والجوار التي كانت تربط بين الاسر المهجرة في موطنهم الاصل . وتقتصر هذه القرى على الصعايدة المهجرين وحدهم ، كما تقتصر قرى الواحيه المستحدثه على أبناء الواحه وحدهم نظرا لأن التوزيع أصبح قائما على أساس الموطن .

(١) ينظر الملحق رقم (١) . والملحق (٥) .

يختلف البعد الاجتماعي بين هذه التجمعات الثلاث ، حيث نجد أن البعد الاجتماعي بين قرى الواحيه القديمه والقرى المستحدثه أقل اتساعا من البعد الاجتماعي بينها وبين قرى الصعايدة بحسب النظر عن قربها المسكاني . ويرجع ذلك إلى عامل الموطن أولا وروابط القرابة والمصاهرة التي ترتبط بها قرى الواحيه القديمه والمستحدثه ، بالإضافة إلى ذلك وجدت عوامل أخرى أدت إلى زيادة هذا البعد كالاختلاف في العادات والتقاليد واللهجة إلى جانب كثرة المشا كل التي أثارها الصعايدة منذ مجيئهم إلى الواحه ، واستقرارهم بالموطن الجديد مما أدى إلى سوء العلاقة بينهم ووجود بعد اجتماعي رغم القرب المكاني بين قراهم وقرى الواحيه ، بالقرب المكاني لا يترتب عليه بالضرورة قربا اجتماعيا حيث نجد أن البعد الاجتماعي بين قرى الصعايدة أقل اتساعا رغم وجدد بعد مكاني بين قراهم ، فقد كانت وحدة الموطن والعادات والتقاليد تعمل في الاتجاه المضاد لتحقيق التقارب الاجتماعي بينهم .

ومن كل ذلك يمكن أن نصل إلى بعض الملامح التي تميز البناء الاجتماعي للواحه وتطفي عليه طابعا خاصا :

أن العوامل البيئية والظروف الايكولوجية كان لها دورا فعالا في تشكيل حياة الانسان ونظمه الاجتماعية . ومن أهم هذه العوامل المياه الجوفية التي لعبت ولا تزال تلعب دورها في تشكيل الحياة بالواحه باعتبارها مصدر الحياة في الصحراء ، وتحقيق التضامن والتماسك بين سكان القرية الواحدة كما كانت في الوقت ذاته ماثرا لكثير من المشاكل .

وإلى جانب المياه الجوفية توجد الغرود الرملية والرياح والحشرات الطفيلية ، هذا بالإضافة إلى العزلة النسبية . فقد أدت كل هذه العوامل إلى قسوة الحياة بالواحه ونشأة الصراع الدائم بين الانسان والطبيعة ومحاولة التكيف بالاساليب



التي تمكنهم من الحياة في هذه البيئة ، فهجرة السكان وبناء مساكنهم اتجاه الجنوب هربا من الغرور ماهر الانواع من التلاوم مع ظروف الطبيعة ، فقد استطاع الواحيه رغم ذلك أن يمارسوا الحياة والنشاط الاقتصادي المحدد في منطقة محدودة الموارد . كذلك كان نظام الري وطريقة توزيع المياه والارض وحفر الابار وتطهير العيون للمحافظة على استمرار تدفق المياه مصدر حياتهم وشقاوتهم ماهر الا ضرب آخر من ضروب التكيف بظروف البيئة وتشكيل النظم والاناساق الاجتماعية .

أن الظروف الايكولوجية لم تسمح بوجود درجة من التوازن الايكولوجي يساعد على استمرار تكامل المجتمع وتماسكه حيث كانت الهجرة لاعداد كبيرة من أبناء الواحة إلى وادي النيل قبل عام ١٩٥٩ للعمل والحصول على الاجور النقدية لمواجهة النقص في الموارد الاقتصادية . كان لذلك أثره على البناء الاجتماعي ، فقد هاجرت اعداد كبيرة من القادرين على العمل تاركين الزراعة لذويهم الباقين بالوطن ولكن لم يقطع هؤلاء المهاجرون صلتهم بذويهم حيث كانوا يرسلون لهم النقود والسكساء ، كما كانوا يرسلون ما يوفرونه من نفود لاستثمارها في مصالح اقتصادية بالواحة كسراء المياه وبناء المساكن مما أدى إلى ظهور الملكية الفردية وزيادة استعمال النقود في بعض المبادلات خاصة في الخارجة البلد التي هاجر عدد كبير من أبنائها .

أن الظروف الاقتصادية التي كانت من الأسباب الدافعة للهجرة وترك الوطن ، كانت هي أيضا من العوامل التي غيرت اتجاه تيار الهجرة من وادي النيل إلى الواحة بعد أن أتاحت فرص العمل بها نتيجة مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، فقد دفعت الكثير من المهاجرين من أبناء الواحة إلى العودة لموطنهم ولم يقتصر الأمر عليهم بل شملت الهجرة إلى الواحة اعدادا أخرى من المهاجرين والوافدين من غير أبناء الواحة الراغبين في الحصول على امتيازات الارض المستصلحة .

وتختلف مفاهيم وتصورات الناس عن مقاييس الزمان في مجتمع الواحة عنه في المجتمع القومي ، حيث يرتبط أوجه النشاط الاقتصادي والاجتماعي بتتابع الفصول وحركات الاجرام السماوية مع عدم امكان قياس الزمن بدقة . ورغم استخدام وسائل قياس الزمن الحديث خاصة بين الشباب ، فلا تزال تستخدم الطريقة التقليدية المتوارثة حيث تسير جنبا إلى جنب الطريقة الحديثة خاصة بين كبار السن وبعض النساء .

وقد كان للتوزيع الاقليمي الذي فرضته ظروف البيئة عامل أساسي في التقارب بين أعضاء البدنة الواحدة وبما ساعد على امتصاص كثير من الصراعات والقضاء على المنازعات ووجود درجة من التماسك والتضامن .

إن نشأة القرى المستحدثة وانتقال بعض الواحيه اليها قد أدى إلى ظهور العائلات الصغيرة واختفاء التوزيع الاقليمي الذي كان قائما على أساس بناء البدنات وبذلك فقدت هذه القرى بعض تماسكها وتعاونها في المناشط المختلفة بعد أن أصبحت كل أسرة مسئولة عن نفسها مستقلة في مسكنها وملكيته بعيدا عن ملكية البدنة والعائلة التي انسلخت منها ، وحلت بذلك روابط الجوار والمصلحة الاقتصادية الخاصة محل روابط القرابة وأصبحت من المقومات الأساسية للبناء الاجتماعي للقرى الجديدة وكذلك بالنسبة للقرى القديمة بعد انتقال العائلات الصغيرة إلى المعيشة في المساكن الجديدة التي أقامتها والتي انتشرت في القرية كلها فأصبحت علاقات الجوار جنبا إلى جنب علاقات القرابة .

كان البناء الاجتماعي يتميز بخاصتين هامتين : العزلة النفسية التي كان يعيش فيها الواحيه بعيدا عن المجتمع القومي ، والشعور السائد بين الناس بالقلق نتيجة للعوامل الطبيعية التي كانت تعوق تكيفهم وتجعلهم في صراع دائم مع الطبيعة . فقد كانت الواحة معزولة عن المجتمع القومي من ناحية كما كانت قرى الواحة معزولة عن بعضها من ناحية أخرى نتيجة وجود الصحراء وصعوبة الاتصال مما أدى إلى وجود بعد اجتماعي بين الواحة والمجتمع القومي وبين قرى الواحة ذاتها حيث جعلت كلا منها وحدة قائمة بذاتها .



وقد ترتب على زيادة وسائل الاتصال وتحسن طرق المواصلات كثرة حركة الدخول والخروج من وإلى الواحة ففقد على العزلة النسبية وأصبحت الواحة جزءاً متكاملًا داخل البناء القومى نتيجة لتدخل الدولة فى التنظيم الاقتصادى والسياسى . فقد كان من أولى أهداف التنمية ربط المجتمع الاقليمى بالمجتمع القومى ، وترتب على ذلك تلاشى الهوية الاجتماعية ، كما أدت فرص العمل الجديدة إلى الإقلال من الاعتماد على الزراعة كمورد رئيسى للدخل ، ولم تعد القرى وحدات قائمة بذاتها وإنما أصبحت وحدات تعتمد على خارجها فى أشباع حاجاتها وامدت بالتالى العلاقات الاجتماعية إلى خارجها خاصة بعد أن أصبحت هذه القرى مناطق طاردة للسكان فى الوقت الذى أصبحت فيه الخارجة منطقة جاذبة للسكان . وذلك بعد أن اتخذت بعض ملامح المدينة حيث ازداد الاعتماد على السوق ، وقيام العلاقات على أساس المصلحة المتبادلة ، ولقد أصبحت مدينة الخارجة مركزاً للنشاط وسوقاً للعمل والغابات والمصالح الحكومية ، كما أصبحت مركزاً لشبكة المواصلات التى ترتبط بين قراها من ناحية والواحات الأخرى التابعة لمحافظة الوادى الجديد من ناحية أخرى وقضى بذلك على العزلة التى كانت بين القرى لارتباطهم عن طريق المواصلات ، وهجرة العمل وتشابك المصالح الاقتصادية .

ولكن لم يؤد كل ذلك إلى اختفاء الخارجة القديمة تماماً ، فلا تزال قائمة تعبر عن وجددها جنباً إلى جنب الخارجة المستحدثة .

ويمكن القول أن الخارجة كوحدة اجتماعية قد تحولت إلى مدينة تتخذ طريقها إلى الحضرية . وهذا لا يعنى أن أثر العوامل الجغرافية والطبيعية قد تلاشى تماماً من الحياة الاجتماعية . فالنسق الايكولوجى يؤلف عنصراً أساسياً فى فهم البناء الاجتماعى بصرف النظر عن مدى تخلف أو تقدم المجتمع ، فالدراسة الايكولوجية فى أساسها تحليل لعمليات التكيف بين الانسان والبيئة (١) .

(١) أحمد أبو زيد ، المرجع السابق ، ص ٧٨ .

## الباب الثانى



## الباب الثاني

### « التغير الاجتماعي والتنمية الاجتماعية الاقتصادية »

مقدمة :

التغير ضرورة حتمية لكل مجتمع من المجتمعات الانسانية ، فهو سنة من سنن الحياة تفرض نفسها على المجتمعات البشرية .

ويعنى التغير الاجتماعي الاختلافات أو التبدلات الأساسية في أنماط الحياة ، ولا يقتصر ذلك التغير على أنماط السلوك والسمات الثقافية لحسب وإنما يشمل المجتمع ذاته (١) .

وتفسير التغير الاجتماعي في ضوء المفهوم البنائي الذي أخذنا به يعنى النظر إلى العملية على أنها عمليات خلق لمواقف جديدة يدعى اليها الأفراد أو يلزموا بالدخول في علاقات جديدة . فالعملية ليست تفاعل بين الثقافات وإنما هي تفاعل بين الأفراد والجماعات في البناء الاجتماعي الذي يكون هو ذاته في عملية تغير (٢) .

ويعنى ذلك دراسة البناء الاجتماعي في حالته الديناميكية أى في حالة التحول والحركة لا في حالة الاستاتيكية حيث أن الدراسة الاستاتيكية تعتمد على دراسة النظم الاجتماعية في حالتها الاستقرارية لتصف مكونات البناء الاجتماعي لمجتمع

---

(١) أحمد أبو زيد : البناء الاجتماعي ( المفاهيم ) ، الدر القومية للطباعة والنشر ،

سنة ١٩٦٥ ، ص ٢٧٠ .

2 — Radcliff J Brown, A. R. : *Structure and Function in Primitive Society*, London, 1952.



معين خلال فترة زمنية معينة بقصد إبراز الخصائص الأساسية لمكونات هذا البناء .  
فالباحث يختار المجتمع في فترة يفترض فيها ثبوته ليركز الاهتمام على ما حدث في  
الماضي قبل أن يصل المجتمع إلى حالته الراهنة (١) .

بينما تهتم المدرسة الديناميكية بدراسة العلاقات المتبادلة بين النظم الاجتماعية  
المختلفة في تفاعلها داخل النسق الاجتماعي الذي يتضمن دائماً اتجاهات مستمرة  
نحو التغير حيث أن الوحدة الوظيفية هي نظم متفاعلة وليست في حالة توازن  
تنام (٢) .

كما تهتم الدراسة الديناميكية بالصراع الدائر داخل الانساق الاجتماعية  
التقليدية التي تكون في حالة عدم توازن نتيجة لوجود هذا الصراع ، ومحاولة إعادة  
التوازن التقليدي إذ أن التوازن لا يدل على الثبات بمعنى الاستقرار لأن التوازن  
لا يكون سابقاً طول الوقت لقدرة النظم على التكيف والاستمرار مما يؤدي إلى نمو  
مستويات جديدة من التوازن، ويلاحظ ذلك في العلاقات المتبادلة في النسق حيث  
أنها لا تكون نظاماً متوازناً دائماً وإنما تحاول باستمرار إعادة التكيف لكي يعمل

(١) المقصود بالبناء الاجتماعي : مجموعة العلاقات الاجتماعية التي تقوم بين الجماعات الاجتماعية  
التي تتمتع بدرجة عالية من القدرة على البقاء لأجيال طويلة رغم ما يطرأ عليها من تغير حيث  
أن التغيرات تطرأ على أعضائها فقط . وتقوم هذه العلاقات بين أعضاء الجماعات في نسق  
متكامل يضم هذه الجماعات .

ويضم هذا البناء مجموعة من الأنساق الاجتماعية التي تدخل في تكوينه وتضم مجموعة من  
النظم الاجتماعية التي تتفاعل وتتساند وتساند وتؤدي للمحافظة على البناء والاستمرار  
وجوده .

ويتضمن كل نظام من النظم مجموعة متشابهة من العلاقات الاجتماعية ( أيفانز برنارد :  
الأنثروبولوجيا الاجتماعية ، ترجمة أحمد أبو زيد ، الاسكندرية ١٩٦٠ ، ص ٤٢ - ص ٤٣ .

2 — Beattie, John : Other Cultures, The free Press, New York,  
1966, p. 242.

النظام بطريقة متكاملة فيحدث التكيف وبعاد التوازن في النسق الاجتماعي (١) .  
والتغير والصراع يعتبران من المميزات السوية للإنسان الاجتماعية ولا يقلل ذلك  
من وجود التوازن والتناسق في النسق . والاهتمام هنا ليس بالصراع بين الأفراد  
أو بين جماعة وأخرى وإنما يركز الاهتمام على الصراع بين النظم المختلفة (٢) .

وتأخذ الدراسة الديناميكية في اعتبارها أفعال وتصرفات الناس حيث يكون  
لكل شخص أهداف يريد تحقيقها ولكن لا يتسنى له ذلك إلا عن طريق التفاعل  
مع الآخرين ، ويكون ذلك التفاعل محكوماً بالعلاقات الأساسية المكونة للبناء  
الاجتماعي (٣) .

أما من حيث التغير الاجتماعي كجمال للدراسة فيمكن أن نميز بين نوعين  
من التغير الاجتماعي القائم على أساس التفاعل :

الأول : التغير الذي يطرأ على الأفراد في البناء الاجتماعي انقسام وتعتبر هذه  
التغيرات شخصية وهي من الملامح المميزة لكل مجتمع من المجتمعات ولكنها  
لا تؤدي إلى تغيير الأدوار فالأشخاص يذمبون ويأتى غيرهم، ويكبرون ويموتون  
ويحل محلهم آخرون ولكن لا تتغير أدوارهم إلى حد كبير وتستمر عبر الزمن،  
ولا تؤثر هذه التغيرات في بناء النسق الاجتماعي ذاته .

الثاني : يحدث في خصائص النسق الاجتماعي ذاته حيث تتغير بعض مكونات

1 — Leach, E. R ; Political Systems of Highland Burma,  
Beacon Press, New York, 1965, p. 225.

2 — op. cit, p. 244.

3 — Firth, R : Element of Social Organization, London,  
1951, pp. 84 — 68.



النظم وهذا ما يسمى بالتغير البنائي *Structural change* وقد ميز فيرث بين التغير البنائي والتغير الاجتماعي الذي أطلق عليه التغير في التنظيم - *Organization Change* حيث يوجد اختلاف في درجة التغير البنائي لأي نظام من النظم والتغير التنظيمي الذي يتضمن بعض التغيرات في الكيف والعلاقات الاجتماعية قد لا يكون هذا التغير جوهرياً ولا يؤثر في البناء الاجتماعي. (١) أما التغير البنائي فيقتضي ضرورة حدوث تغيير جوهري في العلاقات الأساسية وتحول واسع وعميق في المناشط السائدة في المجتمع ، فالتغير البنائي يحدث عندما تتغير المناشط وتوجه إلى العلاقات الأساسية في المجتمع .

كما يعني التغير البنائي استمرار البناء الاجتماعي في الوجود حيث لا يؤدي تغير العلاقات الأساسية إلى زواله . فالبناء الاجتماعي يتضمن فكرة الاستمرار الاجتماعي أما التنظيم فيتضمن فكرة التغير الاجتماعي (٢) .

وهذا يعني أنه ليس كل تغيير اجتماعي تغييراً بنائياً وتتميز طبيعة التغير البنائي بحدوث تغيرات في سلسلة كبيرة من المناشط تؤدي إلى ظهور أهداف جديدة وتحول لبعض الأهداف القديمة كما تفقد العلاقات الأساسية قوتها وأهميتها، وتظهر نماذج جديدة من العلاقات الاجتماعية أو تظهر علاقات بديلة للعلاقات القديمة ولا تؤدي هذه التغيرات إلى زوال البناء الاجتماعي القديم وإنما يظل محتفظاً ببعض خصائصه التي تميزه عن غيره من الابنية الاجتماعية الأخرى حيث يتميز التغير البنائي بمبدأين هامين:

١ - مبدأ الاستمرار في الوجود .

١ - Beattie, op. cit., pp. 246 - 247.

٢ - Firth, op. cit., pp. 84 - 96. Passim.

٢ - التغير الجوهري في العلاقات الأساسية :

فمهما كانت قوة عوامل التغير فإن مبدأ الاستمرار الاجتماعي يعارض دائماً قوى التغير ويعطل الكثير من مفعولها (١) .

وتعتمد هذه الدراسة في التحليل على نظم مجردة مما يلاحظ في حالة التوازي غير الثابت في فترة معينة والتركيز على النظم الاقتصادية والقرايية والسياسية حيث كانت أكثر النظم عرضة للنحول والتغير من ناحية وارتباطها ببعضها البعض من ناحية أخرى ، وكذلك الاهتمام بمحاولات إعادة التكيف في شبكة العلاقات الاجتماعية بين الأفراد والجماعات فالتغير الديناميكي يتميز بأنه تغير دائم يسير في كل الاتجاهات . ولذلك سوف نعتمد على المنهج البنائي الوظيفي، والنظم الاجتماعية كوحدات للمقارنة وذلك بدراسة النظم الاجتماعية التقليدية وما طرأ عليها من تغيرات على اعتبار أن التغير الذي يحدث يتم في نطاق البناء الاجتماعي التقليدي .

ولما كان التغير الذي يطرأ على ذلك الشكل المركب يحدث نتيجة عوامل وقوى خارجية وداخلية كالكشف مصادر جديدة للثروة ، أو تنفيذ مشروعات صناعية أو مشروعات التنمية أو نتيجة الهجرة ، فسوف نعتمد على مشروعات التنمية الاقتصادية الاجتماعية من ناحية والهجرة من ناحية أخرى كعاملين كان لهما أكبر الأثر في حدوث التغير بمجتمع الواحة التقليدي . كما سيأتي في الفصل الأول والثاني من هذا الباب .



## الفصل الأول

### مشروعات التنمية الاقتصادية الاجتماعية



## الفصل الأول

### « مشروعات التنمية الاقتصادية الاجتماعية ،

يختلف مفهوم التغير الاجتماعى عن التغير الاجتماعى ، فالتغير طبيعى يحدث تلقائيا نتيجة ظروف معينة ويقوم بوظيفة هامة هى إعادة التكامل فى المجتمع حيث ينسق بين النظم الاجتماعية اذا ما حدث تغير فى احدها فلا بد وأن يتبعه تغير فى النظم الاخرى .

أما التغير فيعنى تغيرا مقصودا يقوم به المجتمع ويحدثه الانسان لتحقيق أهداف معينة الانتقال بالمجتمع إلى ظروف أفضل والسير به قدما إلى الامام . ويحدث التغير نتيجة لعوامل مختلفة منها الاتصال وزيادة الاحتكاك بالثقافات والنظم الاوربية ومشروعات التنمية الاقتصادية الاجتماعية .

وتؤدى هذه العوامل الى تغير النظم الاقتصادية والاجتماعية تغيرا تلقائيا .

أما التغير فيحدث نتيجة لخطط مرسومة وسياسات موضوعة بهدف التعديل فى بعض أوجه الحياة لتحقيق أهداف معينة بالذات وهذا يعنى الاتجاه نحو التغير المرسوم الذى يعتمد على السياسة والتخطيط من أجل تنمية المجتمعات ، فالتخطيط وثيق الصلة بالتغير الاجتماعى فهو أداة من أدواته باعتباره محاولة لضبط اتجاهات التغير وتوجيهه نحو أهداف تتحقق لصالح الجماعة (١) .

وتعتبر التنمية الاقتصادية الاجتماعية نوعا من أنواع التغير المرسوم والنخطط

---

(١) عاطف غيث : التغير الاجتماعى والتخطيط ، دار المعارف ، سنة ١٩٦٢



وهذا يتضح من معناها الاصطلاحي ، وأما عملية تغيير مستمرة ومتطورة تشمل مختلف القوى الاجتماعية حيث أن التغيير في بعض النواحي يتبعه تغييرا في النواحي الأخرى . ومما يؤكد ذلك تتضمن الطبيعة التلقائية للتغيير والغسائية في نفس الوقت . إذ يوضح مفهوم تنمية المجتمع Community development كحركة تهدف إلى تحقيق معيشة أفضل للمجتمع ككل بزيادة الثروة والخدمات وتهيئة فرص العمل أمام كل مواطن والاستفادة من الموارد الطبيعية والاقتصادية (١) .

والتنمية كعملية أراضية مقصودة لم تكن وليدة اليوم ، فمنذ فجر التاريخ وأفراد المجتمع يتعاونون معا لتحديد مواردهم والتعرف على حاجاتهم ومشاكلهم وتنمية مجتمعهم بيزل كل مافي وسعهم لمعالجة المشاكل التي تعرضهم للتكيف بالبيئة والظروف المحيطة بهم ، فهم يتفاعلون مع البيئة ويحددون مواردهم وحاجاتهم وأساليب انتاجهم وطريقة حياتهم ولكنهم كانوا في كل هذا في عزلة عن بقية المجتمع بعيدين عن أي تدعيم لهمودهم وأي مساعدات خارجية من فنيين إداريين وهيات ، تساعد على التحول والتطور على أسس سليمة . وكان من أثر ذلك عدم وجود نوع من التنسيق بين ما تقوم به الدولة من جهود وما يقوم به المواطن في مجتمعاتهم المحلية (٢) .

وتطورت عملية التنمية وأصبح لها مفهومها وأهدافها والأسس التي تقوم عليها . كما أصبحت هذه المجتمعات في حاجة ماسة إلى المساعدة والتعاون لكي

1 - Batten, T. R. : *Communities and their development*, Oxford University Press, London, 1960, pp. 2-6. Passim.

(٢) صلاح البدوي : مبادئ وخبرات في تنمية المجتمع مركز تنمية المجتمع في العالم العربي مارس البيان سنة ١٩٦١ ، ص ٥٣ - ص ٥٤ .

تتمكن من ملاحقة التغيرات السريعة التي تمرحولها والتكيف بما يحدث من التغيرات التي تطرأ عليها (١) .

لذلك اختلف المفهوم الحديث للتنمية كما حددته هيئة الأمم المتحدة عام ١٩٥٦ عما كان سائدا من قبل حيث نص هذا المفهوم على أن التنمية ، هي العملية التي يمكن بها توحيد الجهود لسكل من لمواطنين والحكومة لتحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية في المجتمعات المحلية لمساعدتها على الاندماج في حياة الأمة والمساهمة في تقدمها بأقصى ما يمكن (٢) .

ويركز هذا التعريف على ضرورة اشتراك الحكومة مع المواطنين في تنمية المجتمع المحلي لتسكون جهودهم متفقة ومتناسقة معا ، وأن ربط المجتمعات المحلية بالمجتمع القومي للقضاء على العزلة الجغرافية والاجتماعية بينهما أصبح له أهمية وحتمية .

ساد هذا الاتجاه بين كثير من الدول التي نالت استقلالها بعد الحرب العالمية الثانية وبدأت تتحمل مسؤولية إعادة بناء مجتمعاتها على أسس تنفق وتطلعاتها وآمالها في التحرر من الاستغلال والتبعية ، وتوفير المزيد من الرفاهية لبنائها والسعي المستمر لملاحقة الدول المتقدمة لتعويض ما فاتها في فترات طويلة عانتها من

1 - Keesing, M. F. ; *Social Anthropology In Polynesia*, A Review of research, Oxford University Press, London, 1953, pp. 22-28.

2 - United Nations Document E/2931, *Twentieth Report of the Administrative Committee on Coordination to the Economic and Social Council*, 1966, Annex 3, p 2.



التخلف والحرمان ، وبعد أن اصطدمت بكثير من المشاكل التي انسمت بالعمق والترابط وبالعديد من المعوقات ، وجدت ملاذها في الاخذ بأسلوب التنمية والتخطيط القومى الشامل حيث أن التنمية الشاملة لا يمكن أن تستمر وتطرّد الا إذا ربطت بين التخطيط الاقتصادى والاجتماعى لأن العلاقة بينهما وطيدة والاخذ والعطاء بينهما حتمى فغاية التنمية عامة وفي النهاية يكون العنصر البشرى وسيلتها وفي نفس الآونة غايتها .

شمل وعاء التنمية كل هذه المجتمعات على الرغم من الاختلاف بين مكوناتها من مناطق حضرية ، وريفية وصحراوية تقليدية مستحدثة .

فاذا ما نظرنا إلى المناطق الصحراوية في جمهورية مصر العربية نجد أنها قد حظيت في الآونة الأخيرة بكثير من المشروعات التي تضمنتها خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية العامة في الدولة ، ذلك لأن هذه المجتمعات هي الأكثر تخلفا لما عانته من حرمان واغفال طويل وما انسمت به من طبيعة قاسية وصعوبة الاتصال ففرضت عليها العزلة وأن تصل إليها يد التغيير .

وترجع أسباب اهتمام الدولة بوضع خطة للتنمية الشاملة في هذه المجتمعات إلى بعض العوامل نذكر منها :

- ١ - حرمان هذه المناطق من الرعاية والخدمات فترات طويلة من الزمن .
- ٢ - تعتبر هذه المجتمعات الاطار المناخم لحدود جمهورية مصر العربية والدول العربية .
- ٣ - المنطق الطبيعى للتنمية الاقتصادية والاجتماعية آخذا في الحسبان الزيادة المطردة للسكان (١) .

(١) تقرير الادارة العامة للتخطيط الاجتماعى بوزارة الشؤون الاجتماعية لى مؤتمر التنمية الاجتماعية لبيئات الصحراوية أكتوبر سنة ١٩٦٦ .

وقد كانت الواحات الخارجة أحد هذه المجتمعات الصحراوية التي لاقت اهتماما كبيرا حيث نفذ بها الكثير من مشروعات التنمية وبذلك المحاولات لاستغلال البيئة المحلية واخراج الواحة من عزلتها .

ولما كانت عملية التنمية ليست عملية اقتصادية فحسب وانما هي أيضا عملية اجتماعية فقد أهتمت مشروعات التنمية بالمحتوى الاجتماعى الذى يتعلق بالسكان وتوزيعهم وتحركاتهم وعمليات الاسكان والتجهيز وكل ما يتعلق بالنواحي التعليمية والثقافية والصحية والاجتماعية وذلك فى إطار الاساس الاقتصادى الذى يقوم عليه المجتمع (١) .

يتم ذلك باشتراك الدولة عن طريق التفاعل والتساند بين مخططات الدولة واشراف الادارة المحلية والمؤسسات الاقتصادية والهيئات الاخرى بالاعتماد على القوى البشرية المنتهية لمجتمع الواحة مطعمة بالعمال المهرة من أبناء المناطق الاخرى .

وسوف نتناول في هذا الفصل بالتفصيل : بعض مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي كان لها دورا فعالا في حدوث بعض التغيرات في مجتمع الواحة التقليدى ، وأستحدثت مجتمعات محلية .

ويمتد مشروع الوادى الجديد - أحد المشروعات الانتاجية الاقتصادية الهامة التي أعتمد عليها في تحقيق التنمية الاقتصادية بالوادى الجديد عامة والواحات الخارجة خاصة .

1 - Keeling, M. F. ; Op. cit, p. 22,



فقد اتجهت الدولة إلى تنظيم استغلال مواردها ودفع عمليات الإنتاج إلى المستوى الذى يحقق أهدافها التى من أهمها زيادة دخل الفرد ومراجعة الزيادة المطردة فى عدد السكان . ولذلك كانت الخطة الخمسية الأولى للتنمية الاقتصادية الاجتماعية خطوة هادفة إلى مضاعفة الدخل القومى فى عشر سنوات . وفى سبيل تحقيق ذلك اتجهت إلى التوسع الأفقى فى الزراعة إلى أقصى حد على مياه النيل المتوفرة من السد العالى بالإضافة إلى موارد المياه الجوفية والأمطار بالمناطق الصحراوية .

فكان مشروع الوادى الجديد واحداً من المشروعات القائمة على التوسع الأفقى فى الزراعة ومدها إلى الصحراء بالاعتماد على المياه الجوفية (١) . ولم يكن هذا المشروع أول المشروعات التى نفذت فى الواحات الخارجية فقد سبقته بعض المشروعات التى قامت أساساً على استزراع الأراضى على المياه الجوفية وكان المشروع الذى قامت به الشركة الإنجليزية عام ١٩٠٥ أحد هذه المشروعات حيث قامت بعمليات حفر آبار بالخارجة فى منطقى الشركة والمحاريق وأنشأت خطاً حديدياً ليصل بين الخارجة ونجع حمادى لتسهيل أعمالها (٢) .

ولم يتم تنفيذ هذا المشروع بأكمله لانحراف الشركة عن أغراضها حيث اتجهت إلى سرقة الآثار الموجودة بالمنطقة .

وفى عام ١٩٣٨ أنشئ تفتيش رى الصحارى بالخارجة لمساعدة أهالى الواحة

(١) زكى شبانه : « المومات الاقتصادية لتنمية الزراعة فى المجتمعات الصحراوية » ، بحث مقدم لمؤتمر التنمية الاجتماعية للبيئات الصحراوية سنة ١٩٦٦ .

(٢) تعتبر الشركة والمعارك ضاحيتان من ضواحي الخارجة البلد ويمدان عنها بحوالى ٢٠ كم .

فى حفر الآبار وتطهير العيون التى جفت مياهها . واستخدمت فى ذلك آلات الحفر الدقاقة .

قدمت هذه الآبار لأهالى الواحة كتعويض عن المياه التى جفت والتى كانوا يعتمدون عليها فى الزراعة المصدر الرئيسى لمعيشتهم .

ثم ازداد نشاط التفتيش فى عام ١٩٥٠ بزيادة عمليات الحفر واستخدمت فى ذلك آلات حفر أخرى أكثر تقدماً حيث حفر آبار شبيهة بآبار البترول فأعطت تصرفات مياه عالية استغلت كلها فى أغاثة زراعات الأهالى الموجودة فعلاً وزادت عن الحاجة فاستخدمت فى زيادة الرقعة الزراعية .

استندت تلك العمليات بعد ذلك إلى الهيئة الدائمة للإصلاح الزراعى التى بدأت عملها فى عام ١٩٥٧ باستصلاح الأراضى المقابلة لهذه المياه وتم توزيعها على الأهالى . وبإنشاء المؤسسة المصرية العامة لتعمير الصحارى ١٩٥٩ ضم نشاط هذه الهيئة إلى أعمال المؤسسة التى كان من أهمها تنفيذ مشروع الوادى الجديد فى أكتوبر ١٩٥٩ . وكانت الخارجة مركزاً للنشاط وتنفيذ هذا المشروع (١) .

(١) اتجهت الجهود لمواجهة الاختلال فى التوازن بين الموارد الطبيعية والبحرية فكانت أولى الجهود العمل على زيادة طاقة الأرض الإنتاجية الزراعية توسعاً أفقياً ورأسياً بالعمل على زيادة الرقعة الزراعية . وتحت هذه الظروف كانت لابد من الاتجاه نحو القطاع الصحراوى فكانت البدء بمشروع مديرية التحرير سنة ١٩٥٣ كبداية لأبحاث التنمية الزراعية الصحراوية بالاعتماد على المياه الجوفية . وكان مجال نشاطها الرقعة الصحراوية الممتدة غرب النيل . وكما أساس لهذا الاتجاه تقرر إنشاء السد العالى لتوفير المياه اللازمة للزراعة بما يزيد عن مليون فدان من الأراضى المهددة .

ثم وضعت خطة اقتصادية عامة وشاملة فى عام ١٩٥٩ لتنمية مختلف أوجه النشاط الاقتصادى لجمهورية مصر العربية هادفة إلى مضاعفة الدخل القومى وإلى عدالة التوزيع لهذا



وتتلخص أهداف هذا المشروع فيما يلي :  
 أولا - زيادة الرقعة الزراعية بالتوسع الأفقى والرأسى باستصلاح الأراضي وزراعتها عن طريق استغلال الخزان الجوفى بحفر الآبار .  
 ثانيا - القيام بالخدمات وبعث العمران فى الصحراء وربط أهلها بوادى النيل .  
 ثالثا - توزيع الأراضي المستصلحة على المدمين من أهالى الواحة ووادى النيل وتشجيع الهجرة لتخفيف الضغط السكانى .

وتحدد لنا هذه الأهداف مجالات العمل فى المشروع فى ثلاث مجالات :

- أ - المجال الزراعى .
- ب - المجال الصناعى .
- ج - الاسكان والتجوير .
- أ - المجال الزراعى :

حيث تنحصر التنمية الزراعية فى حفر الآبار، واستصلاح الأراضي وزراعتها، والقيام بالدراسات والأبحاث المرتبطة بذلك على أساس أن المياه هى الأساس الذى تقوم عليه التنمية الزراعية فى هذا المجتمع خاصة والصحراء عامة .

وقد بدأ العمل فى هذا المجال باستصلاح الأراضي التى كانت الهيئة العامة قد بدأت العمل فيها ولم تستكمل اصلاحها وزراعتها على مياه الآبار التى سبق حفرها .

= الدخل بين المواطنين تحقيقا لرفع مستوى الحياة الاقتصادية والاجتماعية ، وفى هذه الآونة تم إنشاء المؤسسة المصرية العامة لتعمير الصحارى بالقرار ٣٥٧ لسنة ١٩٥٩ لتقوم بالاستفادة من المياه الجوفية وحصر الأراضي الصحراوية التى يمكن زراعتها برسم السياسة التنفيذية لاصلاحها واستزراعها وتعميرها . (المرجع السابق) .

ثم بدأ فى حفر آبار جديدة بعد مرور سنتين من الدراسات والأبحاث العلمية . وكانت الطريقة التى استخدمت فى الحفر خلال هذه المرحلة مختلفة تماما عن الطريقة التى استخدمت فيها آلات الحفر الدقاقة حيث كان الاعتماد على ماكينات الحفر الدائرى وهى تختلف أيضا عن الطريقة التقليدية التى يستخدمها أهالى الواحة فى عمليات الحفر والتطهير والتى أصبح استخدامها على نطاق ضيق بعد قيام المؤسسة بعمليات الحفر المطلوبة وتوفير المياه اللازمة للزراعة (١) . وباستخدام الطرق الحديثة فى الحفر انخفضت المدة التى يستغرقها حفر البئر وأصبحت لا تزيد عن شهر . وقد استمرت عمليات الحفر طبقا للخطة الموضوعية لذلك فترة ثم توقفت لإعادة الدراسة لمعرفة طبيعة الخزان الجوفى ومصادر تغذيته وأفعى استغلاله . وأظهرت نتائج هذه الدراسات ضرورة تعديل الخطة واستصلاح حوالى ٤٠٠٠٠ فدان فقط من الخطة الأولى حتى يسير العمل فى طريق سليم حتى لا تستصلح أراضى لا تجدد المياه اللازمة لزراعتها .

ولم تكن هذه المشكلة وحدها هى التى أدت إلى خفض المساحة المراد استصلاحها بل كان للنمويل دورا آخر فى خفض المساحة المستصلحة إلى ٣٣٠٠٠ فدان .

(١) مرت طريقة الحفر التقليدية بمراحل متعددة منها مرحلة الهجم التى كانت يستخدم فيها الطورية والصندوق الحشوى الذى ينزل فيه الشخص ليقوم بعملية الحفر بالطورية داخل البئر . ثم المرحلة الثانية وهى مرحلة الغطاس وهى شبيهة بالمرحلة الأولى أما المرحلة الثالثة وتسمى الحفر بالسلب والسلاية وهى عبارة عن حبل وهو ما يسمى بالسلب أما السلاية فهى عبارة قم من خوس النخيل . ثم جاءت المرحلة الرابعة والأخيرة بالنسبة للطريقة التقليدية وقد استخدم فيها الدولاى البلى وكان ذلك عام ١٩١٢ ولا يزال يستخدم حتى الآن . ويكون من وائس وطلبه ومواسير .



وتدخلت ظروف البيئة الجيولوجية لتقف عقبة أخرى في سبيل التنمية الزراعية قد ثبت أن زيادة عمليات الحفر تؤدي إلى نقص الضغط الدافع لهذه المياه كما هو معروف في معظم خانات العالم مما أدى إلى استصلاح مساحة من الأرض لتجد المياه اللازمة لورائها. ولذلك اتجه العمل الزراعي إلى استغلال ٧٠٪ من تصرف البئر عند بدء التفجر و ٥٠٪ من هذا التصرف بعد فترة من هذا التفجر حتى يمكن زراعة مساحات تجد المياه اللازمة لريها باستمرار خلال مرحلة التفجر الذاتي التي تنتهي بزيادة عمليات الحفر لتبدأ مرحلة أخرى نتيجة تناقص الضغوط إلى الدرجة التي تؤثر على تعرفات الآبار من حيث كمية المياه فتصبح غير اقتصادية (١).

وقد بدأ استخدام الطلبات لاستخراج المياه من الآبار بعد انتهاء مرحلة التفجر الذاتي في الخارجة لصعوبة تكرارها الجيولوجي ووجود الفوالق الأرضية بها بالنسبة لغيرها من مناطق الواحة الأخرى حيث تناقصت كميات المياه بها إلى حوالي ٥٠٪ بعد مرور خمس سنوات من حفر الآبار الجديدة ، وكان ذلك يمثل أم عبء واجهت التنمية الزراعية ، ثم استخدمت الطلبات على الآبار على طول الطريق من الخارجة إلى باريس وأصبح الري يعتمد على المياه المتدفقة من الطلبات في معظم الآبار التي أمكن تركيب الطلبات عليها وأصبح العامل المتحكم

(١) يقدر عمر البئر الاستهلاك بحوالي ٢٠ سنة وتقدير تكاليفه ٢١٥٠٠٠ جنيه بينها وقبر عمر الطلب الاستهلاك بحوالي ٥ سنوات ويخدم البئر الواحد حوالي ٢٠٠ فدان. وبذلك تبلغ تكاليف الفدان الواحد حوالي ١٠ جنيه سنوياً بالنسبة لري.

(من واقع تقرير إدارة القوى والآلات بالخارجة التابعة لمؤسسة تنمية الصحارى بالخارجة).

في الري والزراعة الطلبة والوقود والعامل الذي يديرها (١).

وكان لاستخدام الطلبات أثر على نظام الري التقليدي السائد في الواحة كما كان له تأثيره على الزراعة والمزارعين من حيث مواعيد الري وكيفية العمل الزراعي والعلاقات بين المزارعين.

وارتبط مشروع تعميم الطلبات مشروع تجميع زراعات الأهالي المتفرقة بتفوق الآبار والعيون. ويهدف هذا المشروع إلى حصر زراعات الأهالي في مناطق واحدة حتى يمكن ريها بآبار مركب عليها طلبات. ويتطلب ذلك أن يسير مشروع الطلبات جنباً إلى جنب مشروع التجميع الذي واجه صعوبات مادية واجتماعية عند تنفيذه.

ويرجع ذلك إلى صعوبة تجميع ملكيات الأهالي المتفرقة ، وتشابك هذه الملكيات وتفتتها إلى حد يصعب حصرها من ناحية ، ومن ناحية أخرى طبيعة الملكية التقليدية ذاتها حيث أنها ملكية مياه وليست ملكية أرض وحدتها الوجبة والساعة والقيراط وليس الفدان.

وتنسب هذه الصعوبة إلى تعقد نظام الملكية وضرورة فهمه فهما تاماً قبل تنفيذ المشروع حيث يتضمن نظام الملكية ثلوثاً من العلاقات بين الملاك والشع المموك والقيم والحقوق المرتبطة بذلك. وهذه العلاقات تكون على درجة عالية من التعقيد لأن ملكية المياه مرتبطة بملكية الأرض التي في زمام البستر وأنواع الملكيات الأخرى من نخيل وأراضي بناء.

(٢) يتولى تشغيل الطلبة سائق يعمل على فترتين يستغرقا ١٦ ساعة بالاعتماد على السولار في ادارتها.



ويعتمد حق الملكية على الميراث عن الآباء والاجداد أو عن طريق المشاركة في حفر الآبار سواء بالمساهمة في النفقات أو العمل طبقا للشروط الموضوعية المنظمة لهذه الحقوق . كما أن الملكية ليست خاصة بفرد واحد وإنما ملكية الآبار هي ملك للقرية كلها موزعة على البدنة والعائلة ولذلك فهي متشعبة ومفتحة إلى حد يصعب معه تحديد ما وحصرها . كذلك عارض الأهالي تنفيذ المشروع لعدم اقتناعهم به حيث أنه لم يعلن عنه لتوضيح الغرض منه والدوافع اليه لضمان مشاركة الناس في تنفيذه خاصة وأنه قد سبق ظهوره صدور قانون الملكية الجديد الذي قابله الناس بالخوف والشك (١) .

هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى الارتباط القرى بأرض الآباء والاجداد التي عملوا بها سنين طويلة لاصلاحها واعدادها للزراعة فخبروها وعرفوا غلتها الانتاجية وبذلك ارتبطوا بها ماديا واجتماعيا مما يصعب معه التحرك منها والاخذ بأساليب الانتاج الحديثة إلى جانب ذلك فقد راعى المواطن الواحي الحكمة في تنظيم ملكيته وتوزيعها على أكثر من مصدر من مصادر المياه لضمان وجود مورد دائم لرى زراعته التي يعتمد عليها في معيشته وذلك لأن الآبار معرضة دائما لخطر الاطماس أو تناقص المياه بها فيوزع نصيبه من المياه على عدد من الآبار بدلا من تركيزها في بئر واحد ، وكثيرا ما تكون هذه الآبار موزعة بين مختلف العزب والقرى .

لجأ الأهالي إلى هذا النظام حتى لا يفقد المالك منهم كل ما يملك اذا ما انضبت أحد العيون أو نقصت مياه الآبار لو كانت ملكيته مركزة في تلك البئر فتموت زراعته وماشيته .

وما لاشك فيه أن توزيع الملكية على هذا النحو يؤمن الناس إلى حد كبير من المفاجآت القدر وقسوة الطبيعة رغم عيوبه من حيث تبعثر الأراضي الزراعية التي يقوم بزراعتها شخص واحد في مناطق متفرقة مما يؤدي إلى ضياع الجهد وعدم الحصول على المحصول الذي يمكن الحصول عليه لو كانت كل هذه الجهود مركزة في عين واحدة واستغلت في زراعة مساحة كبيرة طبقا للنظام التقليدي . ولذلك لجأ الملاك إلى نظام آخر يتغلبون به على عيوب هذا النظام عن طريق المقايضة على المياه خاصة المياه الموجودة في عين بعيدة أو قرى أخرى ، حيث يقضى هذا النظام بأن ينزل المالك بصفة مؤقتة عن حق استغلال المياه التي يملكها في الآبار البعيدة عنه اغيره من الملاك القريبة من هذه المياه وذلك نظير نزولهم عن حق استغلال مقدار مماثل من المياه التي يملكونها في بئر معينة قريبة منه وبعيدة عنهم بالتالي . وعملية المقايضة هذه لا تكون بصفة دائمة وإنما قد تستمر موسما زراعيا واحدا أو عدة سنوات ولكنهم يرفضون أن تكون عملية المقايضة عمليات تبادل نهائية خشية أن ينزل الشر بأحد هذه العيون فيفقد المالك كل ما يملك (١) .

تعارض هذه النظم بالطبع مع مشروع التجميع الذي يؤدي إلى حصر الملكية في مكان واحد في الأراضي الزراعية المستصلحة التي ستعطى لهم كتعويض عن أراضيهم القديمة بالاعتماد على مصدر واحد للرى فاذا ما تعرض هذا المصدر للجفاف أو تعطلت الطلبة لأي سبب من الاسباب فقد بذلك مصدر معيشته وحياته .

(١) أحمد أبو زيد : البناء الاجتماعي (الإنساني) دار الكتاب العربي للطباعة والنشر



فقد شهد المواطنون أمثلة عملية أمامهم بالنسبة للأراضي المستصلحة التي تم توزيعها على بعض الواحية وغيرهم من المجرين حيث تعرضت الآبار التي في زمامها أراضيهم إلى تناقص مياهها بما ترتب عليه انحسار الملكية ونقص المساحة المزروعة ونقص الغلة الانتاجية بالتالي ، هذا بالإضافة إلى مشاكل الطلبات التي تتعرض للعطل من حين لآخر لأي سبب من الأسباب وحاجتها المستمرة للصيانة (١) .

كان لكل هذه الظروف أثر في معارضة الأهالي لمشروع التجميع وعدم الاستجابة لتنفيذ طلبات حصر الملكية بما كان من أثره تأجيل المشروع لحين وقصر تركيب الطلبات على الآبار الجديدة الصالحة والأراضي المملوكة التي خضعت للقياس والحصر .

أما فيما يتعلق بتعميم استخدام الطلبات فقد واجه المشروع صعوبات أخرى في التنفيذ والتمويل نظرا لأن تعميم الطلبات يتطلب حفر آبار جديدة تكون صالحة لتركيب طلبية عليها . وتتوقف عمليات الحفر على القيام بالدراسات والأبحاث التي ستحدد طبيعة الخزان الجوفي . كما أن الآبار لا تكفي ملكيات الأهالي التي مبعوضون عنها خاصة وأن تركيب الطلبية على أحد الآبار أو

(٢) مثال ذلك ما لوحظ في شر باريس (١) الذي وزع على بعض أهالي باريس فقد تناقصت كمية المياه البئر إلى حد انحسار الكمية الزراعية في فدان واحد بدلا من خمسة لأبى أنتاجه بالزراعات المزراع . وقد لوحظ أيضا في قرية في جناح فيما يتعلق بمشاكل الطلبات : تعطل الطلبية لنفاذ الدولار في بعض الأحيان أو غياب العامل لأي سبب من الأسباب وقد تطول فترة العطل مما يؤدي إلى حرمان أهل القرية فترة بدون مياه لعدم وجود مصدر آخر إلا ما تبقى في عيونهم القديمة التي لا تزال تروي ظمأهم .

الميون المحيطة بهذا البئر مما يجعل تعويض أصحابها ضرورة يحتملها تنفيذ هذا المشروع .

أن عمليات الحفر وتدفق المياه من الآبار قد اصطدمت بطروف الواحية القاسية لتكون عقبة في سبيل تنفيذ مشروعات التنمية الزراعية والحد من امكانيات التنفيذ طبقا للخطط الموضوعية هذا إلى جانب ضرورة فهم طبيعة المجتمع والاستعانة بخبرات الأهالي الذين عاشوا في هذا المجتمع وعرفوا ظروفه وإمكانياته وكيفوا أنفسهم للمعيشة فيه .

وتتضمن التنمية الزراعية عمليات استصلاح الأراضي فبلغت مساحة الأراضي التي تم استصلاحها حتى عام ١٩٦٦ حوالي ٤٤٠٠٠ فدان منها ٩٢٠٢ فدان أراضي للتعميل ، و ١٥٠٥٢ فدان أراضي استزراع وزراعة ، و حوالي ٢٥٣٦ فدان لزراعة النخيل . وتبقى من هذه المساحة حوالي ١٦٠٠٠ فدان بدون زراعة لعدم وجود المياه اللازمة لزراعتها بعد انخفاض كمية المياه بالآبار في مرحلة التدفق الذاتي ، وقد تم زراعة حوالي ١٠٠٠ فدان منها بعد تركيب الطلبات على بعض الآبار الصالحة ، أما بالنسبة للزراعات القديمة فقد تبقى حوالي ٣٠٠ عين لا تزال بها مياه تكفي لزراعة حوالي ٤٠٠٠ فدان (١) .

أدت عمليات استصلاح الأراضي إلى إعادة توزيع الملكية ، وظهور نظام جديد للملكية يقف جنبا إلى جنب النظام التقليدي كما ظهرت علاقات

(١) من واقع تقارير إدارة التملك بمؤسسة تمير الصحاري بالخارج وقد بلغ تكاليف استصلاح الفدان الواحد بعد خصم مصاريف الخدمات الحملة عليه حوالي ٣٨٠ جنيه . وبلغ إنتاج الفدان الواحد بالنسبة للأراضي المزروعة على الذمة عام ٦٦/٦٧ حوالي ٥٠٠ أردب في المتوسط .



جديدة كان لها أثرها على العلاقات الاقتصادية والفرايية التقليدية .

وقد كان من نتائج التنمية الزراعية بالواحة زراعة محاصيل جديدة خاصة في الاراضى المستصلحة كمحصول الفول الذى يمثل المحاصيل النقدية التى وقفت جنباً إلى جنب محصول البلح كمحصول نقدي قديم هذا بالإضافة إلى زراعة القمح الذى استغل مساحة قدرها ٢٥٠٠٠ فدان من الاراضى الزراعية المستصلحة .

كذلك طبق نظام الدورة الزراعية لأول مرة في الاراضى المستصلحة واعتبر الموسم الشتوى هو موسم الانتاج الزراعى بالواحة حيث يزرع الفول والقمح اللذين يعتبران من أهم المحاصيل الزراعية الآن إلى جانب البرسيم الحجازى الذى يعتمد عليه كغذاء أساس لأثروة الحيوانية . وقد اقتصر الموسم الصيفى على زراعة البرسيم الحجازى الذى انتشرت زراعته أيضاً في المزارع التقليدية (١) . وتختلف القيمة الإجمالية للاراضى المستصلحة تبعاً لمواسم الانتاج فتكون الاراضى في الموسم الشتوى أعلى إيجاراً من الموسم الصيفى نظراً لثناقص كميات المياه في هذا الموسم وزيادة حاجة الأرض للمياه لشدة الجفاف مما يؤدي إلى الاقلال من مساحة الأرض المنزوعة وزراعة محاصيل لا تحتاج إلى كميات مياه وفيرة (٢) .

ولما كانت التقاوى المنتقاة والاكتار منها تمثل أهم مشروعات النروض بالانتاج الزراعى فقد أنشئت الجمعيات التعاونية الزراعية لامداد المزارعين

(١) من أهم المحاصيل الجديدة التى أدخلت زراعتها بالواحة العدس ، الحلبة والبرسيم الحجازى بالإضافة إلى بعض المحاصيل الزيتية كالمشم وعباد الشمس .

(٢) بلغ إيجار الفدان الواحد في الموسم الشتوى ٨ جنيهات وفي الموسم الصيفى ٤ جنيهات .

بالتقاوى والامممة ووسائل مقاومة الآفات إلى جانب القيام بعمليات الارشاد الزراعى لزيادة الانتاج .

وتؤدى كل هذا، الخدمات والأدوات الجديدة ودخول محاصيل جديدة إلى حدوث تغيرات في النسق الاقتصادى حيث تؤدى إلى زيادة الانتاج وتنوع المحاصيل واتساع نطاق البيع في الاسواق .

وأهتم المشروع أيضاً اهتماماً كبيراً بتنمية الثروة الحيوانية مما أدى إلى تغيير وظيفتها فأصبحت عاملاً غذائياً إلى جانب استمرارها كمصدر اقتصادى .

ويمثل التسويق أكبر مشكلة واجهت المشروع لا مكان ربطه بالاقتصاد القومى وإتاحة الفرصة لمنتجات البيئة المحلية وعرضها في الاسواق لسد حاجة المستهلك وإدخال عنصر المنافسة لتحسين نوعية هذه المنتجات .

فكانت ظروف البيئة المحلية عاملاً من العوامل التى وقفت عتبة في سبيل عمليات التسويق نظراً لبعدها المسافات بين مناطق الانتاج وتوزيعه حيث أن المستهلك المحلى لا يستهلك كل الانتاج خاصة بالنسبة للانتاج الحيوانى كما كان لصعوبة مشكلة التوزيع وتدبير الاحتياجات

ويتمثل ذلك بصورة واضحة في انتاج الخضروات وسوء توزيعه مما أدى إلى فساد كثير من الكميات التى تزرع منه حيث لعبت الظروف المناخية دوراً فعالاً في عدم صلاحية زراعتها من ناحية لطول فصل الصيف ونقص كميات المياه وسوء التوزيع ورفض الواحية القيام بعمليات البيع لتعارضها مع قيمهم وتقاليدهم من ناحية أخرى (١) .

(١) لم يعتاد الواحية القيام بعمليات البيع والشراء خاصة بالنسبة لمواد المعيشة =



أن التنمية الزراعية بمختلف صورها تلعب دوراً فعالاً في تغيير النسق الاقتصادي وتؤدي إلى ظهور نظم جديدة تنفج جنباً إلى جنب النظم التقليدية أو تحمل عملها .

#### ب - التنمية في المجال الصناعي :

بما لا شك فيه أن التنمية الاقتصادية تحمل في مضمونها هدفاً للوصول إلى مستوى معيشة أفضل في ضوء الظروف الاقتصادية المتاحة، فهي غاية في حد ذاتها ووسيلة لتحقيق هذه الغاية .

فرغم أن المشروع كان يعتمد أساساً على التنمية الزراعية فقد تضمن خطة لتحقيق التنمية في المجال الصناعي وذلك بإنشاء بعض الصناعات وإقامة مجموعة من الورش والمصانع لخدمة البيئة وتحقيق الاكتفاء الذاتي من ناحية وتدريب بعض أبناء الولاية على الأعمال الفنية من ناحية أخرى . فالصناعة لا يمكن الاستغناء عنها لا من الناحية الاقتصادية فحسب بل من الناحية الاجتماعية حيث أنها تستوعب كثيراً من الطاقات وتتيح فرص عمل للكثيرين فهي لا بد من وجودها جنباً إلى جنب التنمية الزراعية والرعية .

وليس المقصود بالتنمية الصناعية إنشاء المصانع الضخمة ووجود المواد الخام التي يعتمد عليها في الصناعة وإنما كانت مجموعة من الورش والمصانع الصغيرة ومراكز التدريب التي كان لها دوراً فعالاً في إعداد الفنيين من أبناء الولاية

كالخضروات حيث كانوا يقومون بزراعتها بقدر استهلاكهم وكان من أهم هذه الخضراوات اللوخية والبامية ويعتمدون عليها صيفاً وشتاءً عن طريق التجفيف . وإذا احتاج أحدهم إلى قدر منها فيمكنه الحصول على أي كمية من جاره أو قريبه .

وتحويل الكثير منهم إلى عمال مهرة في كثير من الأعمال الفنية التي أدخلت حديثاً (١) .

وقد التحق الكثير من الفتيان والفتيات بالعمل في هذه المصانع ومراكز التدريب المهني والمدارس الصناعية التي أنشأت حديثاً، وبذلك فتحت هذه الوحدات الانتاجية مجالات العمل أمام كل منها فوفقت الفئات الواحيه جنباً إلى جنب الفتي في بعض المصانع الصغيرة ومراكز التدريب المهني . كما جذبت هذه المصانع كل من الشباب وكبار السن في القرية والمدينة للعمل بها والاقبال على مراكز التدريب المهني وترك التعليم العام (٢) وكذلك أبناء القرى المستحدثة بالولاية .

فكان لذلك أثره على الانتاج الزراعي وبناء القرية نتيجة لجذب الأيدي العاملة من المزرعة والقرية إلى حيث مراكز العمل فأصبحت القرية منطقة طاردة للسكان في الوقت الذي أصبحت فيه منطقة جاذبة للسكان لتركز العمل والخدمات بها .

(١) من أهم المهن الجديدة التي دخلت الولاية لأول مرة : الميكانيكا ، البرادة ، الحدادة ، الخراطة والكهرباء . وأعمال الحام والبجاجة والسمكة وأعمال السروجية وقيادة السيارات والآلات الزراعية الجديدة .

(٢) من أهم المصانع التي التحقت بها الفتيات مصنع البن ومصنع البلع ومراكز التدريب المهني على أعمال السجاد . كما التحقت بعض الفتيات بالعمل في المزارع الجديدة في أعمال « التصيف » وحصلن على أجر تقدي قدره ثمانية عشر قرشاً في اليوم . وقد كانت أهم المصانع التي أنشئت بالخارجة مصنع البلع ، ومصنع البن ، ومصنع الثلج ، مصنع القنوات المثقولة لعمل قنوات الري ، ومصنع الطوب في المحاريق .



كل هذه النواحي وغيرها تبرهن على أنها عوامل استراتيجية هامة في برامج التنمية الاقتصادية (١).

ولا يعتبر النسق الاقتصادي هو وحده القطاع الذي ترتبط به التنمية الاقتصادية وإنما توجد قطاعات أخرى ترتبط بها حيث يؤدي التحول الاقتصادي إلى ظهور مناطق صناعية يرتبط بها نمو سريع للمدن . ويلتزم هذا التحول تغيير في الموطن تبعاً لارتباط السكان بعمليات التصنيع والتحضير فيتركز السكان حيث مراكز العمل والتجارة فتتوزع المدن في كثير من البلدان وتصبح مراكز حضرية وحكومية . كذلك يتبع انتقال عدد كبير من العمال إلى حيث مراكز العمل الجديدة مواطن وتنظيمات جديدة تنمو حولها اهتمامات جديدة ومراكز مهنية عامة ويظهر تبعاً لذلك أشكال تنظيمية جديدة كالنقابات والاتحادات العمالية . ولا تحقق هذه الهيئات فوائد اقتصادية فحسب وإنما تقوم بدور تعليمي وترفيهي إلى جانب قيامها كبديلات للروابط والعلاقات الاجتماعية التقليدية حيث ينتمي إلى عضويتها كثير من الجماعات الاجتماعية مما يؤدي إلى تشعب العلاقات الاجتماعية وخلق علاقات جديدة (٢) .

كذلك كان لزيادة الاتصال ولسهولة الانتقال أثراً في زيادة حركة الدخول والخروج والهجرة إلى حيث مراكز العمل وكذلك زيادة عدد سكان الواحة .

1 - Moor, Welbert, "The Social Framework of Economic Development" In Ralph Broibanti, R. and Japaylor, (eds) Tradion, alues and Socio-economic development, London, 1961, p. 72.

2 - Ibid, p. 74.

وكانت مشكلة العمال والعمال من أهم المشكلات التي واجهت المشروع في هذا المجال لعدم وجود كفاءات وخبرات فنية ومناشط صناعية سابقة يمكن الاعتماد عليها بالواحة . ولذلك كان من الضروري الاعتماد على فنيين من خارج مجتمع الواحة للمساهمة في تنفيذ المشروعات وتعليم أبناء الواحة لاخذ دورهم في العمل في هذه المشروعات وأبرزه في الانتاج القومي . كما كان لمراكز التدريب دوراً فعالاً في المساهمة في تغطية بعض العجز في معظم المهن بالأعداد اللازمة من أبناء الواحة والواحات الأخرى مما ساعد على زيادة فرص الاتصال بين أبناء هذه المناطق . وقد أستوعبت فرص العمل الجديدة غالبية الأيدي العاملة من أبناء الواحة مما شجع كثير من المهاجرين الواحيين على العودة لمواطنهم للاستفادة من فرص العمل في هذه المشروعات . ويتضح أثر التنمية في هذا المجال في ظهور الأجور النقدية ، وزيادة استخدامها وزيادة الانتاج والاستهلاك وظهور أشكال جديدة من المدفوعات نظير الخدمات المباشرة والتبادل بالنقد وارتفاع مستوى المعيشة (١) .

ولا تقتصر التنمية الصناعية على الإنتاج الآلي والحرفي فحسب وإنما تشمل أشكال أخرى خاصة بالتمويل والتجارة ووسائل الاتصال والانتقال حيث أن

(١) بلغ عدد العاملين في المشروع حتى عام ١٩٦٧ (٢٢٨٦) عامل فني من أبناء الواحة والوافدين . كما بلغ عدد العاملين الغير فنيين ٧٠٠ عامل هذا بالإضافة إلى الأعداد الضخمة من عمال الترحيل التي كانت تصل يومياً إلى حوالي ١٠٠٠ عامل في مواسم العمل الزراعي خاصة . ( هذا ولم تتمكن من الحصول على إحصائية خاصة بعدد العاملين من أبناء الواحة وحدهم بالنسبة لمجموع العاملين ) .



### ج - الاسكان والتهجير :

تضمنت خطة التنمية الاقتصادية في مشروع الوادي الجديد خطة للاسكان والتهجير ترتب عليها بناء قرى ومساكن للعاملين الوافدين والمهجرين وتركز هذه القرى في الاراضي المستصلحة حول مناطق الآبار المستحدثة وبذلك ظهر عدد من القرى المستحدثة بالواحة .

وتتكون هذه القرى من مجموعتين : الاولى - خاصة بالمهجرين إلى الواحة من أبناء الصعيد ، والثانية - خاصة بأبناء الواحة من المهاجرين العائدين (١) .

وتتكون كل قرية من هذه القرى من مجموعة من المساكن يتراوح عددها ما بين ثلاثين وستين مسكناً موزعة في مجموعات على شكل (بلوكات) تضم كل منها أربعة مساكن على خط واحد . وتقابل هذه المساكن على شكل حرف H منها حيث يفصل بينها شارع متسع خصص لسكن قرية من هذه القرى بمجموعة من الاراضي الزراعية والآبار التابعة لها . كما خصص لكل أسرة بهذه القرى مساحة من الارض الزراعية تتراوح بين ٤ - ٧ فدادين . كذلك خصصت مساحة من الارض لإقامة المسجد والمدرسة والجمعية التعاونية وحنفية مشتركة للشرب ولم يقم لهذه القرى تنظيمات إدارية خاصة بها وإنما ظلت تبعية الادارية للقرية التقليدية التي تقع في زمامها . كذلك بالنسبة للرعاية الطبية فقد شاركت القرى الجديدة القرى التقليدية في الخدمات الطبية القائمة بها .

وقد كان هذا التوزيع على أساس أن يكون للصعيد قراهم الخاصة بهم وللواحية قرى أخرى من مجموعة القرى الجديدة . وعلى ذلك كان الاعتبار الاول

(١) بلغ عدد القرى التي تم الاستيطان بها حتى عام ١٩٦٧ عشرة قرى يشغل المهاجرون منها سبعة قرى بينما يشغل المهاجرون العائدين من أبناء الواحة ثلاث قرى .

في التوزيع لعامل الموطن الاصل بالنسبة للواحية والصعيد .

أما التوزيع داخل القرى ذاتها فقد روعي أن يكون الاعتبار الاول للتوزيع السكني في قرى الواحية لعامل الموطن حيث تجاوزت مساكن الاسر النازحة من كل قرية معا وذلك نظراً لشمول القرية الجديدة لاسر من أكثر من قرية من القرى التقليدية . أما في قرى الصعيد فقد كان الاعتبار الاول للتوزيع السكني للروابط والعلاقات القرابية .

وكان لهذا النظام مميزات وعيوب . فبالنسبة لتخطيط المساكن ذاتها لم يكن لهذه القرى مركز يلتف حوله المجتمع كما أن التنظيم السكني بقرى الصعيد أدى توزيع المساكن على أساس روابط القرابة بين الاسر المهاجرة إلى ظهور عصبية واضحة داخل القرية نتيجة لتجمع الاقارب معا في مساكن متجاورة مما أدى إلى انقسام القرية داخليا وهدد أمنها واستقرارها لمحاولة كل جماعة قرابية فرض سلطتها وسيطرتها على القرية خاصة العائلات التي كان لها سلطانها في موطنها الاصل . وبما زاد الامر سوءا تحريض الاقارب الذين كانوا يأتون لزيارتهم في الموطن الجديد لاعلاء شأن العائلة الكبيرة بتأكيد سلطانها في الموطن الجديد .

أما في قرى الواحية فقد كان التوزيع السكني على أساس عامل الموطن أولا والقرابة ثانياً حيث تجمع المهاجرون من كل قرية في مساكن متجاورة وبحسب درجة القرابة . وبذلك أعاد المهاجرون إلى القرية الجديدة من أبناء الواحة الأساس القديم لتوزيع السكن على أساس روابط القرابة كلما أمكن ذلك ورغم أن عامل الموطن كان العامل الاساسي الواضح للتوزيع السكني داخل القرية الجديدة . وكان لهذا النظام دورا فعالا في تحقيق التماسك الاجتماعي بين أبناء القرية ذاتها في الموطن الجديد يعكس الدور الذي قام به في قرى الصعيد . ولذلك



كان الفصل بين الصعابدة والواحي في التوزيع الاقليمي من أهم ميزات هذا النظام لاختلاف كل منها في طريقة الحياة والعادات والتقاليد من ناحية ومن ناحية أخرى نظرة الشك والخوف من جانب الواحي تجاه الصعابدة لما عرفوه عنهم وما اقره كثير منهم خاصة عمال التراحيل من حوادث القتل والسرقة والمشاجرات التي اتسمت بالعنف فيما بينهم هذا على عكس ما تتميز به حياة الرجل الواحي من هدوء ومعيشة في سلام مع جيرانه .

ولذلك كان لهذا النظام أثره في زيادة المسافة الاجتماعية بين أبناء الواحي والمهجرين من الصعابدة وتحقيق التضامن الاجتماعي بين أبناء الواحي في القرى الجديدة ويتضح ذلك في علاقاتهم مع المهجرين خاصة في المناشط الاقتصادية . هذا فيما يتعلق بالتنظيم السكني أما من حيث بناء المسكن فقد اتخذ وحدة نمطية اذ يتكون المسكن من حجرتين وحوش كبير مقسم إلى أجزاء للفرن ومبيت الماشية ودورة المياه .

هذا التنظيم لا يتفق وحياة المنتفع ونمو أسرته من حيث المساحة من ناحية ومن ناحية أخرى لم يراع التفرقة بين مسكن الواحي ومسكن الرجل الصعيدي رغم الاختلاف الكبير بين طبيعة حياة كل منهما . فمن حيث المساحة فالمسكن يضيق عن حاجة شاغليه بالنسبة لكثير من الأسر خاصة التي تتميز بكبر حجمها كما أن معظم الأسر تنهج نحو الزيادة في الحجم فكثير منها قد زوج ابناؤها وبناتها فترتب عن ذلك زيادة الازدحام في الوقت الذي لا يسمح فيه بإقامة مباني جديدة خارج المسكن أو فوقه هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فالبيئة السكنية الجديدة لا تتفق وحياة الرجل الصعيدي ولذلك بدأ يغير منذ وصوله في تنظيم المسكن من الداخل بما يتفق وما اعتاد عليه في موطنه الأصلي .

أما بالنسبة للمنتفعين من الواحي فالرجل الواحي لم يعتاد المعيشة مع الماشية في مكان واحد لانه اعتاد تركها بعيداً عن مسكنه إما في المزرعة أو في مكان آخر مخصص لها ولكن المسكن الجديد وفر عليه الإقامة معها في مكان واحد حيث خصص لها مكان في الحوض الكبير والذي كان مخصصاً في مسكنه القديم للمعيشة اليومية والنوم فيه صيفاً نظراً لطرفو البيئة الماشية، كما أن بناء المسكن يرتبط بقيم وعادات وظروف الرجل الواحي حيث يراعى أن تكون النوافذ على ارتفاع لا يسمح بكشف من بداخل الحجرة وتخصيص حجرة للضيوف في مدخل المسكن بشرط ألا يسمح موقعها برؤية من بداخل المسكن أو الحوش .

ولذلك لم ينسجم الواحي النازح إلى القرية الجديدة بالبيئة السكنية الجديدة بما أدى إلى التغيير فيها فأقام حجرة للضيوف في مدخل البيت كما أقام بناء خاصاً بالماشية بحيث يبدو منفصلاً عن بقية المسكن إلى جانب بعض التعديلات الأخرى . كذلك لم يراع في تخطيط المسكن الجديد طبيعة الروابط القرابية التي تفرض على الرجل الواحي الالتزام برعاية الأقارب وأفراد العائلة التي ينتمى إليها وخاصة كبار السن من الذكور والإناث . فأدى صغر حجم المسكن إلى ترك العائلة والأقارب في الموطن القديم وظهور العائلات الصغيرة . كما حلت علاقات الجوار محل الروابط القرابية ولذلك رفض كثير من المملكين الجدد الانتقال للمعيشة في القرى الجديدة خاصة الذين لم يسبق لهم هجرة وترك الموطن أو العائلة .

ولذلك يمكن القول أن تخطيط المسكن الجديد كان من العوامل المعوقة للتنمية لعدم الأخذ بمبدأ هام وهو إجراء الدراسات السابقة على عمليات التخطيط خاصة فيما يتعلق بالعادات والتقاليد والقيم السائدة خاصة المرتبطة بالمسكن وبنائه ووظيفته الاجتماعية .



لما كان مشروع الاسكان مرتبطاً بعمليات التهجير لتحقيق هدف من أهداف المشروع وهو تشجيع الهجرة إلى الواحة ، فقد توالى وفود المهجرين من أبناء الصعيد إلى الواحة . كما شهد مجتمع الواحة عودة الكثير من أبناء المهجرين وانتقال الكثير منهم للإقامة في القرى الجديدة (١) .

كانت هذه أهم مجالات التنمية الاقتصادية الاجتماعية في مشروع الوادي الجديد الذي يعتبر من أهم مشروعات التنمية في الواحات الخارجة خاصة والوادي الجديد عامة . كما كان من العوامل الهامة التي أحدثت تغييراً في كثير من نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية .

وتعتبر زيادة النقود العامل المباشر الذي أدى إلى التغير نتيجة الاقبال على العمل بالأجر وزراعة المحاصيل النقدية وبيعها فقد كان لهذا المشروع أثراً في انتقال اقتصاد الواحة من الاقتصاد الذاتي الذي يعتمد على توفير القوت إلى مرحلة الاقتصاد النقدي حيث أصبحت النقود وسيلة التبادل وعاملاً من عوامل تقوية الروابط الاجتماعية بعد أن أصبحت تقدم كمدايا في المناسبات كما كانت في الوقت ذاته عاملاً من عوامل عدم التضامن الاجتماعي حيث كانت من أسباب استقلال الأبناء عن عائلاتهم وهجرة القرية والمزرعة ولكن لم تهدم رغم ذلك الأنماط التقليدية تماماً ولم تصرف الناس كلية عن إنتاج بعض المحاصيل المعيشية . فقد كان العمل بالأجر في المصانع والمشروعات الأخرى مأموراً وسيلة للحصول على النقود اللازمة لسد حاجاتهم وتطلعاتهم الجديدة وقد أدت التنمية الاقتصادية بمجالها الزراعي والصناعي إلى تغيرات كان من أهمها إعادة توزيع الثروة وظهور نظام جديد للملكية يقف جنباً إلى جنب مع النظام التقليدي كما أدت أيضاً إلى ارتفاع

(١) بلغ عدد المهجرين إلى الواحة ١٩١٦ مهاجراً من أبناء الصعيد وذلك حتى عام ١٩٦٦ .

مستوى المعيشة وزيادة الدخل والتعامل النقدي ، وزيادة عدد السكان نتيجة الهجرة إلى الواحة وأصبح الوافدون يمثلون القوى العاملة في عمليات الإنتاج الزراعي خاصة في الأراضي المستصلحة بيناتجه أبناء الواحة إلى العمل المهني .

وكان لابد أن يتبع التغير الاقتصادي تغيرات أخرى في النظم الاجتماعية ، فالنظم الاقتصادية لا تكون بمعزل عن النظم الأخرى فعمليات الإنتاج والتوزيع والبضائع والخدمات ليست اقتصادية بحتة وإنما تتضمن مجموعة من العلاقات الاجتماعية المرتبطة بها (١) .

ولما كانت الانساق الاقتصادية تلعب دوراً على المدى الطويل في اضعاف سلطة العائلة والروابط القرابية نتيجة الحراك المهني وما يتبع ذلك من تغير في محل الإقامة أو الموطن والهجرة وظهور الأسر الصغيرة وأستقلالها بالمعيشة والهيئات المتخصصة التي تقوم ببعض وظائف الأسرة (٢) فقد كان لذلك أثره في مجتمع الواحة حيث أدت فرص العمل والأجور النقدية إلى استقلال الأبناء الاقتصادي وظهور الأسر الصغيرة كما أدت مراكز العمل الجديدة إلى ترك العائلة والقرية والمزرعة للعمل بها فانسعت العلاقات وامتدت إلى خارج القرية ضعفت الروابط القرابية وظهور علاقات جديدة لتحل محل العلاقات القرابية في تحقيق التماسك الاجتماعي .

كذلك كان لمشروع الاسكان الجديد أثره على النظام القرابي بعد أن انتقلت الأسر التي انسلخت من العائلات للمعيشة في القرى الجديدة بعيداً عن بيت العائلة والاقارب فأصبح لكل أسرة مسكن خاص وملكية خاصة بعيداً عن ملكية العائلة

1 — op. cit, p. 72.

2 — Ibid, p. 26.



وظهرت الملكية الفردية كما ظهر بـ علاقات جديدة تقوم على أساس المصلحة الاقتصادية . وضعت سلطة رئيس العائلة من حيث أشرفه ومسؤولياته القديمة وكذلك بالنسبة لرؤساء التقليديين فرغم امتداد سلطتهم إلى القرى الجديدة ضعف مركزهم التقليدي الذي كانوا يتمتعون به وذلك لتغير علاقات الناس بهم خاصة المهاجرون العائدين من أبناء الواحة ، وفقدوا كثيرا من مسؤوليات الوظيفة السياسية التي كانوا يقومون بها لظهور هيئات أخرى تقوم ببعض هذه الوظائف .

- ٢ -

أن تحقيق الخير المادي لا يكون هو الهدف الوحيد لأي مجتمع ولا يمكن أن يكون كذلك كنسق فيه حياة . فالتنمية الاقتصادية لا تقتصر على الأهداف الاقتصادية وحدها وإنما تسعى أيضا إلى تحقيق أهداف اجتماعية تتمثل في الأجور الغير اقتصادية عن طريق توفير الخدمات التي يحتاج إليها السكان (١) .

تنضج هذه الخدمات في مجالات التربية والتعليم والترفيه ورعاية الشباب والرعاية الاجتماعية والصحية والعمل .

وتقدم لنا هذه الخدمات صورة من الترابط بين التنمية الاقتصادية والاجتماعية اللذين يمثلان جناحين لجسم واحد فالتنمية تعني الحياة كلها والدوافع الانسانية هي التي توجه السلوك الاقتصادي .

وتتوقف عملية التنمية على مدى موافقتها للدوافع النابعة من حاجات الناس ولذلك فقد بدأت خطة الخدمات مع بداية تنفيذ مشروع الوادي الجديد حيث

بدأ تنفيذها مع بداية نظام الادارة المحلية التي أشرفت على تنفيذ هذه الخطة .

ولما كان التعليم والتدريب من أهم عناصر التنمية لانهما من الشروط اللازمة لاستمرار التنمية ، فقد صارت خطة التعليم بالواحة مع خطة التعليم على مستوى الجمهورية من حيث زيادة امكانيات التعليم والسير بتعليم الكبار جنبا إلى جنب مع تعليم الصغار ، وتعليم الاناث جنبا إلى جنب مع تعليم الذكور حيث أن اشتراك المرأة بمواصلة التعليم والعمل دلالة على اشتراكها في التنمية الاجتماعية والاقتصادية اشتراكا فعليا .

ويؤكد المفهوم الجديد للتربية ضرورة ربط خطط التعليم بأهداف التنمية الاقتصادية ضمن إطار الخطة الشاملة للتنمية القومية .

ولم يكن التعليم بالواحة حديثا حيث كان التعليم الابتدائي سائدا في جميع القرى في فترة الثلاثينيات . ولم يمنع عدم وجود أنواع التعليم الأخرى أبناء الواحة من مواصلة تعليمهم رغم المشاق التي كانوا يتكبدونها بالإضافة إلى كثرة النقابات حيث كانت أسيرت هي أقرب الأماكن التي يمكن مواصلة التعليم بها . وقد كان البولافية أكثر أبناء الواحة أقبالا على التعليم بمختلف أنواعه ومراحله بالنسبة للذكور والاناث .

وقد أتاحت الخدمات التعليمية فرص التعليم لكل مواطن بالواحة فامتدت إلى كل عزبة وقرية وساد التعليم بجميع مراحله في مجتمع الواحة . وأنشئت المدارس الابتدائية في القرى الجديدة كما أنشئت المدارس الاعدادية في كل من باريس وبولاق بالإضافة إلى المدرسة الاعدادية بالخارجة . وإلى جانب المدارس الثانوية بالخارجة أنشئت مدرسة صناعية ومعاهد المعلمين والمعلمات لتخريج الأعداد اللازمة من المدرسين والمدرسات لحاجة المجتمع .



وأقبل على التعلم بمختلف مراحل أبناء الواحة من الجنسين . فقد خرجت بنات القرية لمواصلة تعليمهن بمدينة الحسارجة كما خرجن لمواصلة تعليمهن العالي بالجامعات والمعاهد العليا . وأقبلن على الالتحاق بمعهد التمريض الذي أنشئ حديثا بالخارجة لتخريج مرضات من بنات الواحة . وقد كان لهذا الانفصال على التعليم أثره على العمل الزراعي حيث انجم الآباء إلى عدم ربط الأبناء بالزراعة والأرض (١) .

وكانت الواحة حظها من الخدمات التعليمية لفت نفس الرعاية بالنسبة للخدمات الصحية . فقد استكملت الرعاية الصحية العلاجية والوقائية في كل من القرية والمدينة . ولهذه الرعاية دور هام في مجال التنمية الصحية من حيث الصحة والمرض وما يرتبط بهما من عادات وتقاليد فقد أصبحت الوحدة الصحية الشاملة لتختلف الخدمات الصحية مكانا للقاء المرأة الواحية والمهجرة ولكن رغم تكرار هذه اللقاءات فلا تزال توجد بعد اجتماعي بينهم . وقد أهتمت برامج الشؤون الاجتماعية بالتنمية الاجتماعية عن طريق زيادة القدرة الانتاجية للأفراد والأسر وتقديم مشروعات تعتمد على استخدام واستغلال الخامات المحلية وتدريب الفتيات على بعض المهارات التي تتيح لهن زيادة الدخل والارتقاء بمستواهن . كذلك

(١) خرجت بعض بنات باريس إلى الخارجة لاستكمال تعليمهن الثانوي وقد بلغ عددهن ٦ بنات . كذلك خرجت بعض بنات بولاق لنفس الغرض حيث التحق بعضهن بالمدرسة الثانوية والتحق البعض الآخر بمعهد المعلمات وقد بلغ عددهن حوالي ١٠ فتيات وقد ازداد الأقبال على مواصلة التعليم بالنسبة للفتيات بعد إنشاء القسم الداخلي بالخارجة . كما التحقت ٥ فتيات بمعهد التمريض بالخارجة وهن من بولاق وباريس والخارجة .

كذلك عملت بعض الفتيات بسنترال الخارجة ومؤسسة تعمير الصحاري ودور الحضانة بالخارجة وبولاق وكذلك بالواحات الصحية والتربية والتعليم .

تقوم هيئات تنمية المجتمع بتقديم المهرزات الاسعافية المؤقتة ، كما بدى في إنشاء مشروع اللجان الشعبية لتنمية الاجتماعية كهيئات تعمل على تنمية المجتمع عن طريق برامج ومشروعات تهدف إلى رفع المستوى الاقتصادي والاجتماعي على أن تنبثق هذه المشروعات من المجتمع في ضوء ظروفه وامكانياته وحاجته على أساس التكامل والتنسيق بين المشروعات والخدمات القائمة التي تركز إلى القوى الشعبية للاستفادة الكاملة بطاقة المجتمع المحلي ومبدوها خدمة الناس لأنفسهم وبأنفسهم (١) .

وتقوم هذه اللجان بتدريب المواطنين على القيادة وتحمل المسؤولية لتنمية المجتمع ومشاركة الحكومة في تخطيط وتنفيذ وتمويل المشروعات .

وبذلك سارت مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية جنبا إلى جنب في مجتمع الواحة ، وأن كانت تعاني نوعا من التكرار وعدم التنسيق خاصة فيما يتعلق بالخدمات التي تقدمها مؤسسة تعمير الصحاري والادارة المحلية ممثلة في الهيئات الحكومية . وقد أدى هذا التكرار إلى ظهور نوع من الصراع بين هذه الهيئات مما يتعارض مع أهم مبادئ التنمية الا وهو ضرورة التنسيق بين الخدمات ومنع تكرارها حتى تسير المشروعات متناسقة ومتكاملة مع بعضها البعض لصالح المجتمع خاصة وأن حجم المجتمع وظروقه يحتم تنوع الخدمات وعدم تكرارها لتحقيق الاكتفاء الذاتي لبعض المسافات بين كل قرية وأخرى .

وكان من نتائج التنمية الاجتماعية والاقتصادية ظهور قانون الملكية الجديد

(١) تم إنشاء دار حضانة بالخارجة وأخرى ببولاق . وبلغت عدد اللجان الشعبية للتنمية الاجتماعية بالواحات الخارجة لجنين أحدهما ببولاق والأخرى بباريس .



الذي ينظم ملكية الاراضى الزراعية الصحراوية الذى وضع تعريفا جديدا للمالك ، كما تضمن مجموعة من الاجراءات الجديدة لمن يريد التملك .

والهدف من هذا القانون تنظيم نظم التأجير والتصرف فى العقارات المملوكة للدولة ملكية خاصة . وقد اعتبر جميع الاراضى الصحراوية ملكا للدولة فيما عدا ما يملكه الافراد قبل صدور هذا القانون بشرط وجود المستندات الدالة على ملكيتها . وبذلك حدد القانون العقارات التى تخضع له بعد نشره والعمل به فى الاراضى الزراعية ، والاراضى البور والاراضى الصحراوية والارض الفضاء ، والعقارات المبنية . كما نظم حالات التصرف فيها ونظام تأجيرها .

ولم يكن هذا القانون هو التشريع الاول الذى نظم وحكم الحقوق الخاصة بالاراضى الصحراوية . فقد مرت التشريعات الخاصة بالنظم القانونية بثلاث مراحل من التطور يمثل القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ المرحلة الحالية منها . وكانت المرحلة الاولى تمثلها الازامر العالية والقانون المدنى ١٨٦٧ الذى نص على منح العربان فى بعض الجهات الصحراوية حق استغلال الاراضى فى تلك الجهات حيث نصت المادة ٥٧ من هذا القانون والمادة ٨٠ من القانون المختلط عام ١٨٨٣ على اعتبار الاراضى الصحراوية الواقعة خارج الزمام من الاراضى المتروكة التى يجوز تملكها والاستيلاء عليها بزراعتها أو غرسها أو إقامة مباني عليها (١) .

(١) انقضى بالاراضى الواقعة خارج الزمام الاراضى التى لم تسمح مساحة تفصيلية ، ولم يتم حصرها فى سجلات مصلحة المساحة ولا فى سجلات المكلفات ولا تخضع تبعا لذلك للضريبة العقارية على الأتبان ، أما الاراضى الواقعة داخل الزمام فهى الاراضى التى تمت مساحتها مساحة تفصيلية وحصرت فى سجلات مصلحة المساحة وتخضع تبعا لذلك للضريبة العقارية .

ويمكن أن نصل من هذه المرحلة إلى أن المشروع قد اتجه إلى تقرير حق ملكية الاراضى الصحراوية على أساس وضع اليد ، وذلك بزراعتها أو غرسها نخيلا أو إقامة مباني عليها .

أما المرحلة الثانية فترجع إلى الأمر العسكرى الصادر سنة ١٩٤٠ بشأن تملك العقارات فى أقسام الحدود حيث نص الأمر العسكرى على ضرورة الحصول على أمر سابق من الحكومة لمن يريد التملك ومن لم يحصل على هذا الأمر يبطل حقه فى ملكيته (١) .

صدر بعد ذلك القانون ١٢٤ سنة ١٩٥٨ فنظم تملك الاراضى الصحراوية على نفس الاساس الذى قام عليه الأمر العسكرى . وحذر هذا القانون فى مادته الاولى على أى شخص طبيعى أو معنوى أن يملك بأى طريقة كانت فيما عدا حالات الميراث أى عقار كائن بأحدى المناطق الصحراوية المعتبرة داخل الزمام وقت صدور هذا القانون . ثم وضحت المادة الثانية من القانون أن من حق وزير الحربية الترخيص بالتملك وبتقرير الحقوق بناء على رأى لجنة تشكل لبحث الطلبات وتكون قراراتها نهائية وغير قابلة للطعن فيها أمام أى جهة . ولم يعترف هذا القانون بالملكيات والحقوق السابقة على صدوره الا فى حالة وجود عقود مسجلة أو أحكام نهائية سابقة على العمل بهذا القانون . وقد أنجى المشروع فى هذه المرحلة إلى اقرار الملكيات المسجلة فقط والتى لها سند رسمى ولم يعترف بذلك . وهؤلاء يجوز لهم التملك عن طريق الشراء أو الايجار لمدة لا تزيد عن

(١) المصود بالأمر العسكرى رقم ٦٢ لعام ١٩٤٠ والمرسوم بقانون ١١١ لسنة



تسعى منسوبات (١).

وبذلك أصبح الأساس الذي تقوم عليه حقوق الملكية الجديدة الاعلان الرسمي عن طريق العقود المسجلة تسجيلاً رسمياً بالشهر العقاري، وفي حالة النزاع على الملكية يلجأ المتنازعون إلى اللجان القضائية (٢).

وقد تطلب تنفيذ القانون الجديد ضرورة حصر الملكيات وتقديم ما يثبت ملكيتها الا واعتبرت هذه الملكيات ملكاً للدولة . وقد واجه تنفيذ تلك الاجراءات صعوبات كثيرة خاصة ما يتطلب اجراء حصر الملكية والمستندات الدالة عليها من اجراءات طويلة لم يسبق للراحية القيام بها مما أدى إلى صعوبة التنفيذ حتى الآن (٣).

وقد كان من أهم هذه الصعوبات ما يتعلق بشكل وطبيعة الملكية ذاتها . فمن ناحية طبيعة الملكية نجد أنها ملكية مياه وليست ملكية أرض وهذا النظام معقد ويحتاج إلى فهم عميق حتى يمكن تغيير الملكية من ملكية مياه إلى ملكية أرض وحدتها الفدان بدلاً من الوجه والساعة والقيراط طبقاً للنمط التقليدي الشائع في المجتمع كما والذي يختلف عما هو شائع في القرى المستحدثة .

ومن ناحية الشكل تتميز الملكية القديمة بالشابك والتفتت في أماكن متفرقة كما أن الملكية الأصلية ملكية جمعية أكثر منها فردية . وتتعدد الملكيات تبعاً لانتشار الآبار والعيون حيث يعطى حق ملكية المياه الحق في ملكية الأرض

(١) ذلك طبقاً للمادة ٨٠ من القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ .

(٢) تكون هذه اللجان طبقاً للمادة ٣٩ ، ٤٢ من هذا القانون .

(٣) من واقع تقرير المستشار القانوني لمحافظة أسيوط والوأي الجديد بشأن تطبيق

أحكام القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ .

الزراعية وأرض النخيل والبناء ويقوم هذا الحق على التعاقد العرفي بين الملاك . وتقوم العلاقات بينهم على أساس التضامن والتعاون معاً في كل مناشط الحياة وخاصة ما يتعلق بحفر الآبار وتطهير العيون بالملكية عن طريق وضع اليد . الا اذا حصل أصحاب الحقوق على إذن ترخيص من الحكومة بذلك حتى يمكنهم المحافظة على ملكياتهم .

وقد اتجه المشرع في المرحلة الثالثة إلى تحقيق العدالة واحترام الحقوق لتهديئة شعور القلق الذي أصاب أهل الصحراء . فقد رأى المشرع أن يشمل الاعتراف بالملكية القائمة قبل صدور هذا القانون تتضمنت المادة ٧٥ أصحاب الملكيات من الأراضي الصحروية المعتبرة خارج الزمام من تاريخ العمل بالقانون ١٢٤ وحددت هذه الأراضي على الوجه التالي :

أولاً - أصحاب الملكيات العقارية السابقة على العمل بالقانون ١٢٤ وهم الذين يستندون في حقوقهم إلى عقود تم شهرها أو عقود صدرت ولم تشهر .

ثانياً - أصحاب الملكيات الذين يستندون إلى القانون ١٢٤ ذاته وهم أولئك الذين يستندون في حقوقهم إلى القرارات النهائية التي أقرت حقوق الملكية للملكيات العقارية التي كانوا يملكونها من قبل .

ثالثاً - أصحاب الملكيات الذين يستندون إلى نظام الاستيلاء ووضع اليد . وقد عرفهم القانون الجديد بأنهم كل زارع وكل غارس فعلى لمدة سنة على الأقل قبل صدور القانون ١٢٤ بشرط بقاء تلك الزراعة الفعلية حتى صدور القانون بشرط عدم تجاوز الحد الأقصى للملكية المنصوص عليها قانوناً بما لا يسمح بالاقطاع . كذلك كل من أقام بناء مستقراً في حين ثابت قبل العمل بالقانون ١٢٤ وذلك بالنسبة لأرض البناء ومراقبة بشرط بقاء البناء قائماً حتى صدور هذا القانون الجديد .



وتوضح هذه المرحلة الخلاف بين القانون السابق والحالى الذى يعتبر مجرد شغل الارض الصحراوية بالبناء أو الغرس لا يعطى الحق فى الملكية مالم يكن هناك مستند رسمى لاستخراج المياه . ويتدفق المياه تصبح ملكا لكل من ساهم فى استخراجها سواء عن طريق العمل أو المساهمة بالمال كل بقدر مساهمته مع الاحتفاظ بحق الملكية عن طريق الميراث وذلك طبقا للشروط الموضوعه فيما بينهم وفى ضوء ما تعارفوا عليه منذ قديم الزمان .

كذلك يصادف القيام بالاجراءات المطلوبة لافرار الملكيات بعض العقبات منها ، أن يقوم صاحب الملكية ذاته بحصر ملكيته وهذا يتطلب تقسيم الملكية الجمعية ملكية البدنة والعائلة المتشابهة والمفتة حتى يمكن لكل مالك تسجيل ماله . وكان ذلك محل معارضة من الاهالى لاعتبارات كثيرة منها تشابك هذه الملكية وصعوبة حصرها ، كما أن عملية التقسيم سوف تثير كثيرا من المشاكل والخلافات التى تؤثر على العلاقات والروابط القرابية . وقد أدى صدور هذا القانون إلى إضاياع بعض ممتلكات الاهالى لعدم وجود المستندات الدالة على الملكية خاصة بالنسبة للاراضى التى جفت مياهها وبالتالي جفت زراعتها فاستولت عليها مؤسسة تعمير الصحارى وقامت باستصلاحها وتوزيعها عن طريق الشراء بالأجل .

كما كان لصدور هذا القانون دور فى كثير من المنازعات التى حدثت بين أهالى الواحه وبعض الهيئات الجديدة مثال ذلك النزاع المستمر بين مديرية الاسكان وكل من يريد إقامة مسكن جديد حيث تمنع المديرية إقامة أى مسكن جديد مالم يقوم المالك بتقديم المستندات الدالة على ملكيته للأرض للحصول على ترخيص البناء . وكان من نتيجة ذلك توقيع الغرامات على كل من يقيم بناء دون الحصول على ترخيص بذلك .

وحقيقة الامر أن كثيرا من الملاك الذين كانوا يمتلكون اراضى زراعية أو حدائق حولوا بعضها إلى اراضى بناء لإقامة مساكن عليها بعد أن جفت مياهها والزراعة التى بها من ناحية ، ومن ناحية أخرى الحاجة إلى بناء مساكن جديدة خاصة بعد عودة كثير من أبناء الواحه المهاجرين ورغبتهم فى الإقامة فى مساكن بعيدا عن بيت العائلة . كذلك الابناء الذين التحقوا بالعمل بالاجر الذين استقلوا عن والديهم خاصة بعد زواجهم أصبحوا هم أيضا فى حاجة إلى مساكن جديدة للإقامة بها . هذا علاوة على أن بناء المساكن أصبح يمثل نوعا جديدا من الدخل بتأجيرها إلى أبناء القرى النازحين إلى حيث مراكز العمل وكذلك العمال الوافدين للعمل فى المشروعات الجديدة بالواحه . أدى كل ذلك إلى اتجاه كثير من أصحاب الاراضى التى جفت مياهها أو غطتها الغرود أما إلى بيعها أو إقامة مساكن عليها . ولكن وقف القانون الجديد حائلا دون الاستمرار فى عمليات البناء والاستمرار فى المخالفات والجزاءات فى حالة البناء بدو ترخيص . وقد لجأ كثير من الاهالى ازاء ذلك إلى إقامة أسوار حول الاراضى لضمان المحافظة على ملكيتها لعدم اعتراف القانون الجديد بملكيتها المباني التى تقام بعد صدوره الا اذا كان لها مستند رسمى أو وجود زراعة بها . وبذلك أصبحت الملكية والاعتراف بها مشكلة كل بيت من أهالى الواحه وسببا فى ظهور كثير من الخلافات والمنازعات بين الأقارب .

لذلك كان اهتمامنا بعرض قانون الملكية الجديد والمراحل التى مر بها قبل المرحلة الحالية للتعرف على أهم ما جاء به من نظم جديدة ، فنظم الملكية تحديد العلاقات بين الشئ المملوك والملاك كما تحدد العلاقات الاجتماعية بين الملاك أنفسهم .

وتختلف هذه العلاقات تبعا لامكانيات التنمية الاقتصادية نظراً لتعدد هذه



© 2000 Blackwell Science Ltd  
Journal of Internal Medicine 247: 391–397

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



## الفصل الثاني

### الهجرة وآثارها الاجتماعية

تعتبر الهجرة سلوكاً سورياً في مختلف المجتمعات الإنسانية ، فمنذ فجر التاريخ والانساق شغوف بالتجول والترحال . وقد ازدادت الهجرة في الآونة الأخيرة حتى أصبحت من الملامح المميزة للعالم في القرن العشرين .

وتختلف أسباب الهجرة باختلاف أنواعها وتعدد أغراض الناس للتحرك وترك الموطن ، ورغم الشعور السائد بينهم بالارتباط بالارض التي ولدوا فيها وعاشوا عليها إلا أن الظروف تكون أقوى من هذا الشعور فتجبرهم على الرحيل ويظل هذا الشعور كامناً في نفوسهم .

وقد تكون هذه الظروف لأسباب اقتصادية أو سياسية أو ظروف طبيعية أو نتيجة للتضخم السكاني كما أن هناك أسباباً ترجع إلى بعض المميزات الخلقية لأعضاء الجماعة ذاتها قد تكون هي الدوافع إلى الهجرة (١) .

ورغم تعدد هذه الأسباب فإن العامل الاقتصادي يكون هو الدافع الأساسي للهجرة في بعض المجتمعات وهذا ما تؤكد الهجرة في كثير من الحالات التي تمت حيث كان المهاجرون من أجل الظروف الاقتصادية يشكلون أكبر عدد في كثير من المجتمعات .

وكان لهذا الدافع الاقتصادي دور كبير في ظهور نوع جديد من الهجرات هو هجرة العمل حيث أدى التصنيع والمشروعات الصناعية الأوربية إلى هجرة

---

1 - Dickea, P. S. N.; *Introduction to hummen geography*.  
New York, 1963, pp. 31-32.



الكثيرين الذين يعانون من الفقر والحرمان نتيجة المصادر المحدودة للدخل في مجتمعاتهم المحلية (١).

وقد كان هذا النوع من الهجرات من أوضاع الأسباب التي أدت إلى التغير الاجتماعي في كثير من المجتمعات النامية خاصة في أفريقيا حيث كان العمل والعمال الأفريقيون من الملاحم المميزة للتغير الاقتصادي والاجتماعي في أفريقيا. وذلك بعد أن أصبح غالبية السكان يعتمدون على الأجور النقدية في معيشتهم حيث كان الدافع إلى هذه الهجرة والعمل في المشروعات الجديدة هو زيادة الثروة الشخصية، ودفع الضرائب وشراء الماشية والبضائع الأوروبية والزواج. ولا يمكن تحقيق كل ذلك إلا بالعمل بعيداً عن الوطن والحصول على النقود التي لم تكن متوفرة لديهم لاعتمادهم على الاقتصاد الذاتي.

ومن ثم فإنشاء المشروعات الصناعية وانتشار مراكز العمل يستتبعه بالضرورة ظهور موجات من الهجرة خاصة في المجتمعات المحلية التي تعاني نقصاً في الموارد وفرص العمل إلى حيث هذه المراكز التي تتيح لهم فرصاً للعمل والأجور وزيادة النقود بزيادة الإنتاج (٢).

ويمكن اعتبار مشروع الوادي الجديد - أحد مشروعات التنمية الاجتماعية الاقتصادية بالولايات الخارجية - من المشروعات التي أدت إلى تدفق موجات الهجرة من وادي النيل إلى الواحه وتغير اتجاه تيار الهجرة من الواحه إلى وادي النيل. كما أدت مراكز العمل وانتشارها بالواحه إلى حدوث هجرات أخرى من القرى إلى هذه المراكز.

1 - Pirth; R ; lement of Social Organization, op. cit, p. 90.

2 - Ibid, pp. 96 - 121, Passim.

والمقصود بالهجرة في مجتمع الواحه نمطاً من أنماط الهجرة الداخلية التي تتم بين أفراد الوطن الواحد بقصد الإقامة الدائمة في إحدى المناطق التي تتوفر فيها أسباب الكسب والعمل نظراً لفقر بيئاتهم المحلية أو اكتظاظها بالسكان ونقص الأجور وفرص العمل (١).

وفي ضوء ذلك يمكن أن نميز من الناحية الديموجرافية بين نمطين من الهجرة في مجتمع الواحه هما :

أ - هجرة أبناء الواحه أنفسهم ويتضمن هذا النمط :

١ - الهجرة إلى وادي النيل ثم العودة إلى الوطن بعد فترة زمنية.

٢ - هجرة داخل مجتمع الواحه ذاته.

ب - هجرة أبناء وادي النيل إلى الواحه ويتضمن هذا النمط :

١ - العمال الوافدون من أجل العمل في المشروعات الجديدة.

٢ - المهجرين إلى القرى المستحدثة بالواحه للحصول على الأراضي المستصلحة.

والمقصود بالنمط الأول هجرة أبناء الواحه قبل وبعد عام ١٩٥٩ حيث كان تيار الهجرة قبل عام ١٩٥٩ متجهاً من الواحه إلى وادي النيل ثم تغير اتجاهه بعد ذلك وأصبح من وادي النيل إلى الواحه حيث عاد عدد كبير من أبناء الواحه

(١) أعتمدنا في هذا التعريف على المعنى الوارد في قاموس Webster بأن الهجرة

بمعناها الواسع تعني الأتقال من مكان لآخر بقصد الإقامة الدائمة على اعتبار هذا المعنى لا ينطبق إلا على المجتمع الذي يسكن فيه الوطن المينى المستقر هو الموقف السوى لهذا المجتمع.



المهاجرين إلى موطنهم الأصلي ويتضمن هذا النمط أيضا هجرة أبناء الواحة من القرى إلى حيث مراكز العمل والمشاريع الجديدة التي أنتشرت في مجتمع الواحة بعد تنفيذ مشروعات التنمية الاجتماعية الاقتصادية .

أما النمط الثاني : فالمقصود به هجرة العمال الباحثين عن أبناء وادي النيل من أجل العمل في المشروعات الجديدة لتوفر فرص العمل وزيادة الأجر (١) . كذلك يتضمن هذا النمط تلك الجماعات التي وفدت على مجتمع الواحة من المناطق المكثفة بالسكان بمحافظة سوهاج للإقامة الدائمة في القرى المستحدثة والحصول على امتيازات التملك في الأراضي المستصلحة ويمثل هؤلاء المهجرون الفلاحين المعدمين والراغبين في الحصول على ملكيات في الأراضي الزراعية المستصلحة طبقا لشروط التملك الموضوعة (٢) . وسوف نتناول في هذا الفصل كل من هذه الهجرات باعتبارها جزءا من النسق الاجتماعي تتساند مع غيرها من النظم الاجتماعية تساندا وظيفيا يوضح مدى الترابط بينها وبين البناء الاجتماعي الذي تحدث فيه . ولذلك سوف لاهتم بقوانين الهجرة وإنما سنركز الاهتمام على

(١) اعتاد الواحية أن يطلقوا على غير سكان الواحة أبناء وادي النيل أو أهل الريف .  
(٢) كانت عمليات التهجير أحد أهداف مشروع الوادي الجديد التي جاءت ضمن ماورد في القانون ١٠٠ سنة ١٩٦٤ الخاصة بتوزيع الأراضي الصحراوية التي يتم استصلاحها وتعميرها بواسطة الأشخاص الاعتبارية العامة والخاصة التي يعهد لها بذلك أن توزع على صغار الزراعين بحيث يختص كل منهم بملكية جديدة لا تقل عن ٥٠٠ فدان ولا تزيد عن ٧٠٠ فدان تبعا لجودة الأرض وحالة المنتفع وقد جاءت عمليات التهجير ضمن خطة عمل مؤسسة تعمير الصحاري القائمة بتنفيذ مشروع الوادي الجديد الذي يقوم على أساس التوسع الأفقي والرأسي ، وتحويل الصحراء إلى أراضى زراعية منتجة وتمليكها للقادرين على حسن استغلالها من ذوي الدخل المحدود من أهالي الصحراء أو المهاجرين إليها .

تحرك السكان وتوزيعهم وعلاقات الجماعات المهاجرة وأثر ذلك على البناء الاجتماعي التقليدي (١) .

- ١ -

تفاعلت الظروف الايكولوجية والاقتصادية لتكون دافعا لهجرة أبناء الواحة إلى وادي النيل حيث كان ذلك من الملامح المميزة لمجتمع الواحة قبل عام ١٩٥٩ . وترجع أسباب ذلك إلى عدم التوازن الايكولوجي في تحقيق موارد اقتصادية تسمح بوجود توازن بينها وبين حاجات السكان . فكان الدافع إلى هذه الهجرة البحث عن العمل للحصول على الأجور النقدية التي لم تكن متوفرة في الواحة حيث كان الاعتماد على الزراعة وحدها .

وقد أجريت دراسة على مجموعة من المهاجرين العائدين من سكان الواحة شملت مجموعة من العائدين من القرى موزعين بحسب الوطن الأصلي كما يتضح من الجدول التالي (٢) :

1 — Keating, F. M ; *Social Anthropology in Polynesia, A Review of Research*, Oxford University Press, London, 1953, p. 52.

(٢) المقصود بهذه الفئة سكان الواحة الأصليون الذين هاجروا قبل ١٩٥٩ ثم عادوا إلى موطنهم بعم تنفيذ مشروع الوادي الجديد أي بعد هذا التاريخ . وهذه المجموعة هي التي أمكن مقابلتها بعد حصرها والتعرف عليها حيث لم تكن هناك أى بيانات تفيد عن العدد الفعلي الذي عاد إلى موطنه ولذلك أكتفينا بدراسة هذه المجموعة التي أمكن مقابلتها .



عدد العائدين الذين أجرى عليهم البحث	الموطن الأصلي
١٤٥	الخارجة البلد
٥٠	قرية جناح
٦٥	قرية بولاق
٤٠	قرية باريس
٣٠٠	المجموع

وكان الهدف من هذه الدراسة التعرف على أسباب الهجرة والعودة إلى الوطن وعلاقات المهاجرين بعائلاتهم وموطنهم الأصلي أثناء فترة الهجرة وبعد عودتهم (١). وقد أمكن التوصل من هذه الدراسة من واقع البيانات التي أدلت بها فقه البحث إلى بعض النتائج نجمالها فيما يلي :

أولاً : كانت ظروف البيئة الجيولوجية ومشاكل المياه من الدوافع الأساسية للهجرة . حيث كانت العيون والآبار معرضة دائماً لخطر الانطاس وتناقص المياه وما تتطلبه المحافظة على استمرار تدفقها من عمليات الحفر والتطهير المستمرين وما تحتاجه هذه العمليات من جهد ومال في وقت لم تكن فيه النقود متوفرة هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فسوء العمل الزراعي نتيجة لتفوق العيون والآبار في مساحات شاسعة وتفق الأرض الزراعية تبعاً لذلك مما يؤدي إلى كثرة التنقل.

(١) اعتمدت في مقابلة العائدين على المقابلة الشخصية الفردية الموجهة في واقع العمل أو مجتمعهم المحلي باستخدام استمارة تتضمن مجموعة من الأسئلة ذات النهايات المفتوحة . ( ينظر ملحق رقم ٣٠ ) .

وتوزع الجمود بين هذه المزارع بالاضافة إلى ما يفرضه نظام الري من القيام بالري ليلاً ونهاراً في ظروف مناخية قاسية صيفا وشتاء .

ثانياً : الحاجة إلى النقود وعدم كفاية المحصول لمواجهة ظروف الحياة . فقد كانت الزراعة تعتمد على المحاصيل المعيشية ولم يكن يوجد غير البطح كمحصول نقدي يعتمد عليه في سداده الديون والوفاء بالالتزامات وشراء الكساء بينما كان القمح يستخدم لدفع المهر والوفاء بالتزامات العائلة والقراية .

ثالثاً : عدم وجود عمل مستقل محدد للأبناء حيث كان من المتبع اشتراك أفراد العائلة مما في العمل الزراعي على أن يقوم الابن الأكبر بعبء العمل مع الوالد ، فأدى ذلك إلى تحرك الأبناء الآخرين الذين لا يجدون مستقبلهم في الزراعة التي لا توجد مهنة سواها .

رابعاً : نقص الغذاء وكثرة الديون في فصل الشتاء خاصة عندما يقل المخزون من المحصول بين العائلات التي لا يبق عصولها بالقوت الضروري . ولذلك كانت الهجرة ترتبط بفصل الشتاء وفي شهر أشتير بالذات نظراً لنفاذ المحصول القديم وقبل دخول المحصول الجديد (١) .

خامساً : كان للمشروعات السابق تنفيذها بالخارجة البلد والتحاق الكثير من أبنائها بالعمل في هذه المشروعات والحصول على أجور نقدية منها لفترة من الزمن دور في دفع كثير من الناس إلى البحث عن العمل بالأجر بعد أن ذاقوا طعم النقود في أثناء عملهم في هذه المشروعات . فالحاجة إلى النقود لمساعدة الأهل والأقارب وشراء الالتزامات وحاجة العيون والآبار إلى المال للمحافظة

(١) من الأقوال الشائعة التي يرددها الواحيه وتصف ظروف هذه الفترة « في شهر

معين يبقى لا في البيت ولا في الغيط » .



على استمرار تدفق المياه منها كانت جميعها من المراحل الأساسية الدافعة إلى الهجرة وترك الوطن . كما كان لأحداث الناس العائدين لزيارة أهاليهم في فصل الصيف أثرا آخر . هذا بالإضافة إلى بعض الأسباب العائلية نتيجة الصراع بين الفرد والعائلة (١) .

وكانت هذه الهجرات قاصرة في أول الأمر على المعدمين من الفلاحين (٢) ثم شملت كل من المعدمين وغير المعدمين من الرجال والأطفال من أجل العمل والحصول على النقود لتوفير المعيشة المناسبة لهم ولذويهم لأن غيابهم عن العائلة والموطن لم يعرفهم من التزاماتهم حيث كان موسم الدمير يشهد عودة الكثير من المهاجرين إلى موطنهم للاشتراك في قطيع البلح وتوزيع المحصول من ناحية واحضار النقود والكساء للاهل والأقارب من ناحية أخرى (٣) .

وكانت هذه الهجرة مرتبطة بالشباب ، فقد تبين من الدراسة التي أجريت على العائدين أن جميع المهاجرين الذين تمت مقابلتهم كانت أعمارهم تتراوح ما بين عشر سنوات وخمسة وثلاثين عاما عند بدء الهجرة ، بينما كان كبار السن يفضلون البقاء في الموطن لرعاية أسر المهاجرين من ناحية ومباشرة الزراعة من ناحية أخرى .

كما تبين أيضا بالنسبة للحالة التعليمية لهؤلاء المهاجرين أن غالبيتهم كانوا أميين

(١) من واقع الدراسة التي أجريت على بعض المهاجرين العائدين . ويمكن الرجوع إلى بعض أقوالهم التي تعبر عن أسباب هجرتهم وترك الوطن بالمحق رقم (٢٦) .  
(٢) المقصود بالفلاح المعدم هنا من يقوم بفلاحة الأرض نظير حصوله على ثلث المحصول الذي يزرعه ويطلق عليه فلاح بالطوريه .

3 - Abu-zied; " Migrant labour and social structure in Riga Oasis ", in Pitt Rivers (ed), *Mediterranean Countryman*, Monton, le hay., 1961.

حيث بلغت نسبة الأمية بينهم ٩٤٪ من مجموع العائدين الذين تمت مقابلتهم وبلغت نسبة الذين تعلموا تعليما متوسطا ٤٪ بينما بلغت نسبة الذين أنتموا مرحلة التعليم الأولى ٢٪ من مجموع العائدين من أفراد فئة البحث .

أما فيما يتعلق بالحالة المهنية لهؤلاء المهاجرين فقد كانوا يعملون بالزراعة باستثناء الأطفال الصغار الذين هاجروا قبل التحاقهم بالعمل . أذن يمكن القول بوجود علاقة بين الهجرة وأرتباطها بالشباب والامية في مجتمع الواحة كما أرتبطت أيضا بالذين لا يجدون مهارات مهنية .

وقد تبين من الدراسة أن تيار الهجرة كان متجها من الواحة إلى المراكز الحضرية الكبرى في القاهرة والسويس والاسكندرية كما أوضحت الدراسة أيضا أن هناك وحدة في اختيار البلدة التي يهجر اليها أبناء كل قرية من قرى الواحة حيث كانت القاهرة والسويس مراكز لتجمع المهاجرين من أبناء الخارجة البلد وقرية بولاق ، بينما كان المهاجرون من جناح وباريس يتركزون في القاهرة وقليل منهم من هاجر إلى الاسكندرية . ويتضح من ذلك أن القاهرة والسويس كانتا من أهم مناطق الجذب للمهاجرين من الواحة ، لانها من أهم مناطق الجذب في ج.م.ع .

ويعمل المهاجرون أسباب اختيارهم لهذه البلاد بوجود فرص عمل كثيرة لاحتياج إلى مهارات خاصة ، وأنهم لا يجدون غير مهنة الزراعة كما أن غالبيتهم أميون (١) . ويرتبط بالتركز في المكان تركيز آخر في المهنة التي التحق بها

(١) من الأقوال التي رددتها المهاجرون لأسباب اختيارهم لهذه البلاد : « مصر فيها شغل كثير للزينة وأول بلد تصادفنا من الريف وفيها الأقارب أما السويس فهي بلد الغريب لأنها حنينة على الأعراب » .



المهاجرون من كل قرية من قرى الواحه . فقد عمل المهاجرون من الخارجة في مستودعات القول والخازن وكانت نسبة العاملين في مستودعات القول تمثل أعلى نسبة بين المهاجرين من الخارجة حيث بلغت ٦٤ ٪ من مجموع المهاجرين من الخارجة . وعمل بعض المهاجرين منهم بالسويس في فلاحه البساتين ، بينما التحق المهاجرون من جناح بالعمل في مدايح الجلود ومخيمات البقالة والفحم وكانت نسبة العاملين في مدايح الجلود ٤٢ ٪ من مجموع المهاجرين من جناح تليها العاملين في مخيمات البقالة حيث بلغت نسبتهم ٣٨ ٪ . أما المهاجرون من بولاق فقد عملوا في خدمة المنازل والمطاعم فيما عدا الذين هاجر منهم إلى السويس حيث كانوا يعملون في فلاحه البساتين وعمل المقيشات الليف وبيعها . والتحق المهاجرون في باريس بالعمل في المحلات التجارية والادارات الحكومية كعمال نظافة وسعاة .

وإلى جانب هذه الاعمال توجد بعض الاعمال الأخرى التي كان يمارسها المهاجرون أثناء فترة تعطيلهم وهي : باعة متجولون ، وحوذية ، ومكروجية ونجارون . ويشير هذا التركيز المهني والمكاني للمهاجرين إلى دور القرابة والموطن في تحقيق التعاون بينهم والمحافظة على تماسكهم وتضامنهم القربة . فقد كان المهاجرون يعتمدون على أقاربهم وبلدياتهم الذين سبقوهم في الهجرة حيث كان يقوم هؤلاء باستضافتهم لحين حصولهم على عمل يعتمدون عليه في معيشتهم ، كما كانوا يقومون بالبحث لهم عن هذا العمل الذي كان في أغلب الأحيان في مجال عملهم الذي يعملون فيه . وكان لعدم وجود مهارة معينة دور في سهولة حصولهم على أي عمل وبأى أجر ، فالمجتمعات ترحب عادة بالعمال المهاجرين الغير ماهرين الذي يعمل عملا شاقا ولا يطالب بأجر مرتفع (١) . وزيادة في تحقيق التضامن والترابط

1 — Bergel, E. E.; *Urban Sociology*, McGraw - Hill, Book New York, 1955. p 223.

بين المهاجرين خاصة أبناء القرية الواحدة كون أبناء القرية الواحدة جمعية خاصة بهم لتجمع بينهم كما حدد كل أبناء قرية مقهى خاص بهم يلتقون فيه ويلجأ اليه كل من يريد مقابلة قريب وكل من يحتاج إلى مساعدة من أبناء بلده (١) .

وقد ارتبطت هذه الهجرة بالذكور حيث كانت هجرة الاناث قليلة مرتبطة بمساحبة الزوج أو الوالدين بعد هجرتهم واستقرارهم في الموطن الجديد (٢) .

وتتضمن هذه الهجرة نمطين : النمط الاول تنظمه العائلة والنمط الثاني يتم بدون تدخل العائلة .

ويتميز النمط الاول بتضامن العائلة وتدخلها كوحدة في تنظيم الهجرة إلى وادى النيل فتحدد من الذي يهاجر ومتى يعود ليأخذ فردا آخر في العائلة دوره كأن يحمل محله في بعض الأحيان في نفس العمل الذي كان يقوم به في وادى النيل أوضح ذلك بين المهاجرين من قرية جناح خاصة الذين كانوا يعملون في مخيمات البقالة .

وكانت الفترة التي يقضيها المهاجر في هذا النمط من الهجرة لا تزيد عن سنتين في

(١) توجد بالقاهرة والسويس جمعيات خاصة بأبناء الواحات وكان لهذه الجمعيات دورها في تشجيع العودة إلى الموطن بعد تنفيذ مشروعات التنمية الاقتصادية الاجتماعية .

(٢) أوضح ذلك من واقع الدراسة التي أجريت على فئة البحث حيث هاجروا جميعا بمفردهم ثم لحقت بهم أسرهم بعد فترة الهجرة . وكانت كثير من الزوجات يعانين من طول فترة غياب أزواجهن حتى كان بعضهن يدعون بقطع عيش أزواجهن ليعودوا لبلدهم وتوضح بعض الاغاني كن يرددنها أثناء عملهن المنزلي والتي تعبر عما يشعرون به من قلق وخوف على الزوج والابن الغائبين .

ينظر ذلك بالملحق رقم ( ٢٥ ) نموذج ( ١٠ ) .



المرة الواحدة يعود بعدها لموطنة ليرحل فرد آخر وقد باتى عليه الدور مرة أخرى ليرحل بعد فترة من الزمن .

أما النمط الثانى فقد كان يتم بدون تدخل العائلة وبدون علمها فى أغلب الأحيان حيث كان يتم بصورة فردية ولا يبدأ المهاجر ، اتصاله بعائلته إلا بعد استقراره وحصوله على عمل .

وكان هذا النمط شائعا بين أبناء الخارجة البلد وبولاق حيث كان يمثل ٨٠٪ من حالات الهجرة بين فئة البحث . أما جناح فقد كانت تتميز بالنمط الأول الذى تنظمه العائلة .

وكانت زيارات المهاجرين من النمط الثانى لموطنهم تكثريين المتزوجين منهم عن غير المتزوجين الذين كانت زيارتهم لا تكثر إلا عندما يفكرون فى الزواج . فقد ظل هؤلاء المهاجرون متمسكين بمبادئهم فى الزواج من الأقارب أو البلديات ولم تؤثر الهجرة فى خروجهم عن قاعدة الزواج من داخل مجتمعهم . فقد تبين من الدراسة أنه لم يتزوج من بنات الريف إلا ١٪ من فئة البحث .

وقد أدت هذه الهجرة دور فى تغير بعض العلاقات الاجتماعية نتيجة الشعور بالحرية لطول فترة الإقامة بعيدا عن الوطن وسلطة كبير العائلة وشيخ البدنة خاصة بالنسبة للنمط الثانى من الهجرة حيث بلغت الفترة التى قضاهم هؤلاء المهاجرون ما بين ثلاث سنوات وأربعين سنة هذا من ناحية أخرى زيادة النقود وتداولها بالواحة عن طريق ما كان يرسله المهاجرون لذويهم (١) .

- ١ -

ولكن رغم طول فترة بقاء المهاجرين بعيدا عن الوطن فقد ظلت الرغبة فى

1 — Abu - Zieb, op. cit.

العودة كائنة فى نفوسهم لأنهم لا يجدون الأمان والاستقرار إلا فى موطنهم . ولذلك تدفقت موجات الهجرة للعودة إلى الوطن حيث أخذ تيار الهجرة اتجاهها عكسيا عن الاتجاه السابق وأصبح من وادى النيل إلى الواحة عندما أتيح لأبنائها فرص العمل فى موطنهم . وشهد مجتمع الواحة منذ عام ١٩٥٩ عودة كثير من أبنائه أفرادا وجماعات ، وكانت أكبر عودة جماعية لأبناء الواحة عام ١٩٦٦ حيث عاد من السويس خمس وثلاثون أسرة من أبناء الخارجة وبولاق (١) . وكان من أهم أسباب هذه العودة فرص العمل الجديدة التى أتاحها مشروع الوادى الجديد ومشروعات التنمية الأخرى حيث بلغت نسبة العائدين من أجل المشروع أعلى نسبة من بين أفراد فئة البحث يليها البطالة وانخفاض الأجور وارتفاع مستوى المعيشة خاصة فى القاهرة ومن الأسباب الأخرى التى دفعت إلى العودة كبر السن والمرض ،

ورغم تعدد أسباب العودة فقد التحقت غالبية العائدين بالعمل مباشرة فى المشروعات الجديدة . وكانت الأعمال التى التحقوا بها بعد العودة مختلفة تماما عن أعمال التى كانوا يزاولونها أثناء هجرتهم — ومن أمثلة هذه الأعمال : الحدادة والبرادة والأعمال الميكانيكية والكهربائية كما التحق البعض الآخر بأعمال السروجية والنجارة ، واتجه آخرون إلى العمل فى الاستراحات كطباخين وعمال نظافة وسعاة فى المصالح الحكومية الجديدة . كما زاول البعض بعض المهن التى حلوها معهم مستحدثه بالنسبة لمجتمع الواحة كبيع الفول والحوذبة .

ورغم أن هذه الأعمال قد جذبت الأيدى العاملة بعيدا عن الزراعة خاصة

(١) كان ذلك فى مايو ١٩٦٦ حيث عادت مجموعة من الأسر من أبناء الواحة الذين

كانوا بالسويس . وكانت هذه المجموعة تمثل النوع الرابع من عمليات التهجير التى تمت .



من المزارع التقليدية فلم يؤدي ذلك إلى اختفاء العمل الزراعي تماما حيث كان العاملون يعودون إلى زراعاتهم بعد عودتهم من أعمالهم التي يحصلون منها على الاجور النقدية فالعمل من أجل الحصول على النقود والزراعة من أجل توفير المحاصيل المعيشية في الاراضي التي لازالت بها مياه. بينما حول كثير من المهاجرين العائدين أراضيهم الزراعية التي جفت مياهها أثناء فترة غيابهم ولم تجد من يرعاها إلى أراضي بناء أقاموا عليها مساكن جديدة لأقاربهم بعيدا عن بيت العائلة الذي كانوا يعيشون فيه قبل أن يهاجروا ، فكان المهاجرون العائدون أول من أستقل بالمعيشة في مسكن خاص بعد أن أصبح كثير منهم عمالا مهرة يتفاوضون أجورا مرتفعة عما كانوا يتفاوضونه عند بدء عودتهم حيث كانت أجورهم تتراوح ما بين ثلاث جنيهات وثمان جنيهات ثم ارتفعت الاجور وأصبحت تتراوح ما بين ست جنيهات وخمس وعشرين جنيها. فكانت لهذه الاجور ومعيشة المهاجر العائد بعيدا عن مسكن بيت العائلة الذي أصبح لا يتفق وظروف حياته الجديدة إلى جانب طول مدة الهجرة أثر على بناء العائلة وتفكك الوحدة السكنية وضعف العلاقات القرابية والسياسية والاقتصادية . وظهور منطقة سكنية مستحدثة في القرية التقليدية .

- ٤ -

ولم تكن الهجرة التي قام بها أبناء الواحه في كلا الاتجاهين هي وحدها الهجرات التي قاموا بها والتي أثرت في البناء الاجتماعي التقليدي للواحه وإنما تبعها هجرات أخرى داخل مجتمع الواحه ذاته بعد تنفيذ مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

ومن أهم هذه الهجرات هجرة العمل من القرية إلى حيث مراكز العمل في المشروعات الجديدة فجعلت من القرية منطقة طاردة للسكان ومدينة الخسارحة

منطقة جاذبة للسكان لتركز كثير من مراكز العمل بها . كانت هذه الهجرة تتم بشكل فردي وجماعي حيث كان يهاجر أبناء القرى إلى حيث مراكز العمل إما فرادى أو جماعة عندما يصبحون معهم أسرهم إلى حيث يعملون . وكان لكلا النمطين أثره في العلاقات الاجتماعية والاقتصادية حيث كانت تستمر علاقة الشخص المهاجر بعائلته في النمط الفردي ويظل معتمدا على اقتصاده الذاتي في معيشته حيث يعمل بما يحمله معه بعد زيارة قريبته في الوقت الذي كانت تعتمد فيه القرية على نقوده وما يحمله معه من بضائع المدينة ، بينما النمط الجماعي الذي يصحب فيه المهاجر أسرته معه حيث يعمل أدى إلى ضعف علاقته بقريبته وجماعته القرابية وكان للقرب والبعد المكاني عن القرية ومكان العمل وسهولة المواصلات دور آخر في استمرار علاقة المهاجر بوطنه ومشاركته في مناسبات ومناشط القرية الاقتصادية .

توضح لنا قرية دوش وبولاق هذه العلاقة فبالنسبة لقرية دوش كانت عزلتها وصعوبة المواصلات اليها من العوامل الهامة التي أدت إلى ضعف علاقة المهاجرين بها سواء كانوا فرادى أو صحبوا معهم أسرهم ، فقد كانت زيارتهم اليها قليلة لا تتعدى مرة كل شهر رغم أن مراكز عملهم قريبة منها ، على العكس منها قرية بولاق حيث أدى قربها من مراكز العمل وسهولة الانتقال اليها إلى زيارة المهاجرين لها أسبوعيا واستمرار مشاركتهم في مختلف المناسبات والمناشط الاقتصادية (١) .

وتتضح العلاقة بين هذه الهجرة والسن ، فكما تقدمت السن كلما قلت الرغبة

(١) قرية دوش هي إحدى القرى التابعة لباريس وتقع في الجهة الشرقية منها على بعد حوالي عشرين كم . بينما تقع قرية بولاق جنوب الخارجه على بعد حوالي ٢٨ كم وتصل إليها المواصلات يوميا وتقع على طريق الاسفلت . ينظر ملحق رقم ( ٢ ) .



في الهجرة وترك الموطن . فقد انتصرت الهجرة من القرية إلى المدينة على الشباب الذين تتراوح أعمارهم ما بين خمسة عشر عاماً وأربعين عاماً بينما التحق كبار السن بالاعمال القريبة من قراهم والتي تتيح لهم العودة يومياً للعناية بالزراعة والاسر التي تركها الشباب المهاجر بالقرية (١) .

وقد حاول المهاجرون من كل قرية إلى مدينة الحـارجة التركز معا في منطقة سكنية واحدة حيث تركز المهاجرون من جناح في منطقة غرب الحارجة وتركز المهاجرون من بولاق في منطقة شرق الحارجة بينما تركز المهاجرون من باريس في منطقة وسط الحارجة ، فكان لعامل الموطن أولا والغربة ثانيا دور هام في تحقيق التماسك والتضامن فيما بينهم في الموطن الجديد .

وبزيادة هذه الهجرات ازدادت حركة بناء المساكن وظهرت مناطق سكنية مستحدثة وتحويل الاراضى التي جفت مياهها إلى اراضى بناء وأصبح بناء المساكن وتأجيرها يمثل نوعا جديدا من الدخل لأهل الحارجة . كما أتجه بعض المهاجرون إلى شراء اراضى بناء جديدة لأقامة مساكن دائمة لهم بالحارجة . فامتدت الملكية إلى خارج القرية . ولما كانت هجرة العمل ضرورة لآبناء الواحة لمواجهة الاحتياجات الجديدة التي أصبحت لانكفيها المحاصيل التقليدية ولانطلاقهم مع ظروف الحياة الجديدة خاصة بعد أن أصبحت النقود هي وسيلة التبادل في كل من القرية والمدينة . فان هذه الهجرة أصبحت جزءا هاما من حياة القرية الاقتصادية والاجتماعية (٢) .

(١) لاحظت ذلك أثناء أقامتى الدائمة بكل قرية من قرى الواحة .

(٢) يصف بعض كبار السن الحالة التي أصبحت فيها القرية والاقبال على العمل بالأجر بقولهم « مبتنا تركناها في السباح وجربنا ورا الجرس » .

وانجحت كثير من العائلات في كل من القرية والمدينة إلى توزيع أفرادها بين العمل الزراعى لزراعة المحاصيل المعيشية والعمل بالاجر للحصول على النقود لمواجهة ظروف الحياة الجديدة وما تحتاجه الزراعة من نفقات . فكانت العائلة التي تضم بين أفرادها ثلاثة من الأبناء الذكور تخصص اثنين منهم للعمل بالاجر على أن يقوم الابن الثالث بالعمل في الزراعة سواء في المزارع القديمة أو الارض الجديدة التي تطلبها العائلة باسم أحد أفرادها وبذلك يمد المزارع العائلة باحتياجاتها من المحاصيل المعيشية ويمدها الآخرون بالنقود اللازمة لمطالب الحياة الجديدة بما فيها إيجار الارض المملوكة أو احتياجات الارض الزراعية القديمة (١) .

(١) تبين ذلك من دراسة بعض العائلات بكل من الحارجة وبولاق وباريس وجناح نذكر مثال لذلك من قرية بولاق لعائلة كانت من ثلاثة أخوة لكل منهم أسرة يعيش كل منهم في معيشة مستقلة ولكن يجمعهم مسكن واحد مقسم من الداخل بحسب هذه الأسر ويرتبطون معا من حيث الأنفاق . يملك أحدهم خمس أفدنة يقوم بزراعتها إلى جانب ما تبقى له من الارض للزراعية القديمة التي لم تحف مياهها بعد ووزع العمل بينه وبين الأخ الثانى ليقوم أحدهما بزراعة الأرض الجديدة ويقوم الآخر بزراعة الأرض القديمة بينما التحق الأخ الثالث بعمل يقاضى منه أجراً شهريا قدرة ثمانية عشر جنيها . يقسم هذا الدخل النقدي بين الاخوة الثلاثة بالتساوى كما يقسم المصنول وشاج الماشية بينهم بالتساوى أيضا .

المثال الثانى : لاحدى العائلات من الحارجة مسكونة من ثلاثة أخوة والدم قام أحد الاخوة بالاشتراك مع والده بتأجير قطعة أرض من الاراضى المستصلحة نظير إيجار سنوى قدره اثنتى عشر جنيها لفدان الواحد والتحق الاخوان الآخران بالعمل بالاجر . وكانا يقطنان بالحارجة بعيداً عن منزل العائلة واسكنها يلتزمان بتسديد إيجار الارض وتكاليفها واعطاء الأخ المزارع جنيهين نظير فلاحته للارض على أن يقسم المصنول بين الاخوة الثلاثة والوالد بالتساوى .



يمكن ذلك مدى الارتباط بالأرض الزراعية وفي الوقت نفسه محاولة الاستفادة من القروض الاقتصادية الجديدة

ورغم انتقال ابن الواحة من قريته إلى حيث مراكز العمل وأخذ مكانة في التنظيم الاقتصادي والاجتماعي الجديد إلا أن هذه التنظيمات كانت خاصة بوضعه كعامل تقيم مكانه في سوق الإنتاج الذاتي الذي تحكمه العلاقات الاجتماعية التقليدية ولكن عندما يعود إلى قريته لا يغير نظام زراعته أو عاداته وتقاليدته لأنه يعتقد أن هذا الزواج الاقتصادي غير دائم وأن حياته التقليدية المعتمدة على الزراعة هي الحياة الناجية.

ويعتبر عام ١٩٥٩ بداية تحول أبناء الواحة إلى عمال بالأجر في موطنهم والاعتماد على النقود كأساس لدخل لمواجهة ظروف الحياة الجديدة. وكان الشباب هم الأكثر حاجة إلى النقود بعد أن أصبحت وسيلة دفع المهر وهم وحدهم المسؤولين عن توفيره من أجورهم، وزيادة قيمة المهر بزيادة تداول النقود والحاجة إلى بناء مسكن جديد لإقامة الأسرة الجديدة. لذلك كان الدافع إلى ترك الموطن الأصلي للعمل في مراكز المشروعات الجديدة. ولكن لم تقطع هذه الهجرة صلة العامل المهاجر بقريته ولم تبعده كثيرا عن المشاركة في حياتها الاقتصادية خاصة المهاجر الذي ترك أسرته بالقرية حيث كان في أثناء فترة تروده على القرية يساهم في العمل الزراعي أحيانا وبناء المسكن أو ترميمه ومساعدة كبار السن في موسم الدميرة (١). أما الذين اصطحبوا معهم عائلاتهم فقد كانوا يترددون على قريتهم في المناسبات والأعياد ولاداء الواجبات.

(١) كان يكثر غياب العمال عن عملهم أثناء موسم الدميرة للمشاركة في عمليات الزمالة والقطيع. وتبين ذلك من الملاحظة البائنة أثناء الإقامة في القرى ومن الملاحظة الغير مباشرة من أماكن عملهم.

ويتضح من الهجرة التي تمت من القرية إلى المدينة من أجل العمل مدى الإقبال على العمل المهنى الذي احتل المكانة الأولى بالنسبة لأبناء الواحة خاصة الشباب منهم للضغط الاقتصادي لكسب النقود بعد أن أصبح العمل بالأجر حتما لا سلوب الحياة في القرية هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى اتجاه الآباء إلى عدم ربط الأبناء بالأرض.

وقد أدت هذه الهجرة والأجور النقدية دورا في أضعاف المركز التقليدي للمكبر العائلة الذي كان يرتبط باسمه المسكن والإنتاج فلم يعد يعتمد عليه في دفع المهر واختيار الزوجة خاصة بعد أن حلت النقود محل المحصول في دفع المهر الذي كانت تساهم فيه الجماعة القرابية، وأعتاد الأبناء على أنفسهم في العمل والكسب مما أدى إلى استقلالهم الاقتصادي وظهور الأسر الصغيرة التي أنسلخت عن العائلة وأصبح لها دخل مستقل. كذلك كان لهذه الهجرة أثر في اتساع العلاقات الاجتماعية بين الأفراد والجماعات خارج القرية وضيق دائرة العلاقات القرابية. وظهور مناطق سكنية مستحدثة تحكم سكانها وعلاقات جديدة.

- : -

ولم تقتصر الهجرة داخل الواحة على هذا النمط، وإنما حدثت هجرات أخرى. من هذه الهجرات: الهجرة من القرية لتقليدية إلى القرية المستحدثة التي تقع ق زمام الأراضي المستصلحة حيث انتقلت إليها بعض الأسر من القرية التقليدية خاصة المهاجرين العائدون من أبناء الواحة والذين كانوا أكثر استعدادا للانتقال للمعيشة بهذه القرى الجديدة عن غيرهم من أبناء الواحة.

وقد كان الدافع إلى هذه الهجرة للحصول على أرض جديدة من الأراضي المستصلحة (١).

(١) نصت شروط التملك الجديدة على منح الأراضي الزراعية المستصلحة لتدوي الدخول



فانتقل إلى قرية عبد السلام عارف بعض الأسر من المهاجرين العائدين من أهالي بولاق والخارجة البلد للمعيشة الدائمة في هذه القرية . كذلك انتقل إلى قرية الثورة بعض الأسر من أهالي الخارجة البلد وبولاق وجناح وبعض الأسر من البدو الذين كانوا يعيشون في أطراف قريتي بولاق وباريس . كما انتقل إلى قرية بورسعيد بعض الأسر من قرية جناح البلد وكان غالبيتهم من المهاجرين العائدين من أبناء القرية ذاتها وكان الانتقال إلى هذه القرى الثلاث يمثل الهجرة من القرية التقليدية إلى القرية المستحدثة بين أبناء الواحة .

ويوضح الجدول التالي توزيع المهاجرين إلى القرى المستحدثة تبعاً لموطنهم الأصلي وعدد كل منهم (١) :

القرية الجديدة	التيبة الادارية	الموطن الاصلى للسكان	عدد الاسر	عدد الافراد
عبد السلام عارف	بولاق	بولاق	٢٠	٢٢٠
		الخارجة	١٥	
الثورة	جناح	الخارجة	٢٧	٢٣٦
		جناح	٣	
		بولاق	٣	
		عرب بدو	١٤	
بورسعيد	جناح	جناح	٢١	١٢٩
المجموع			١١٣	٥٨٥

وكان الانتقال إلى هذه القرى جماعى يشمل الاسر الصغيرة التي انفصلت عن العائلة . وكان متوسط عدد افراد الاسرة في قرية عبد السلام عارف ستة افراد بينما بلغ في قرية الثورة خمسة افراد . أما في قرية بورسعيد فقد كان متوسط عدد افراد الاسرة أربعة افراد . وبذلك يكون متوسط عدد افراد الاسرة في القرى الثلاث خمسة افراد تقريباً (١) .

ولما كانت كل قرية من هذه القرى تضم جماعة من المهاجرين من قراهم التقليدية والمهاجرين العائدين إلى موطنهم فقد أدى ذلك إلى اختلاف التركيب

= المنخفضة من أبناء الواحة العائدين على الزراعة وحسن استغلال هذه الاراضى بشرط أن تكون مهتهم الأساسية الزراعية ، ويسلم لكل متفع قطعة أرض تتراوح مساحتها ما بين ٥ - ٧ فدان بالإضافة إلى مسكن وأثاث جديدين وبقرة وركوبه ، كما يمنح المهاجر العائد أعانة قدرها خمسة جنيهات ، على أن يلتزم المالك الجديد بتسديد عن الركوبة والبقره فيسدد من نتاج البقرة على أن يكون ذلك من نصف قيمة الناتج ويحصل من المحصول قيمة المصاريف الزراعية ( من حراث - دارس كباوى وتقاوى ) .

(١) انتقلت الأسر المهاجرة إلى قرية عبد السلام عارف في مايو سنة ١٩٦٦ . أما الأسر المهاجرة إلى قرية الثورة فقد انتقلت في نوفمبر سنة ١٩٦٧ . وهاجرت أسر جناح إلى قرية بورسعيد في أبريل ١٩٦٧ .

(١) هذه البيانات من واقع الدراسة التي أجريت على المهاجرين العائدين والمهاجرين الذين انتقلوا إلى هذه القرى عن طريق المقابلة الموجهة للأسرة بالقرى الثلاث .



السكان بهذه القرى عما كان - أثناء في القرى التقليدية حيث اشترك في القرية الواحدة عدد من السكان بالواحدة مما أدى إلى انقسام القرية داخليا إلى عدد من الأقسام حسب الموطن الأصلي للساحين . فقد اشترك لأول مرة البرلاقية والخوارج معا في قرية عبد السلام عارف كما جمعت قرية الثورة عددا من المهاجرين من أبناء الواحة من الخارجة وبولاق وجناح واشترك لأول مرة معهم العرب البدو هذا من ناحية ومن ناحية أخرى أن هذه القرى الجديدة لم تمثل الوحدة القرابية والسياسية التي كانت تمثلها القرية التقليدية حيث كان العامل الأول في التوزيع السكاني هو عامل الموطن ورغم ذلك فقد لعب عامل القرابة دوره أيضا في هذا التوزيع فقد حاول المهاجرون من كل قرية التجمع معا في مساكن متجاورة حسب درجة القرابة كلما أمكن ذلك فكان لهذا التوزيع أثره في تحقيق التضامن والتماسك الاجتماعي بين المهاجرين بهذه القرى (١) .

أما المهاجرون لقرية بورسعيد فقد كان عامل القرابة هو الأساس الذي قام عليه توزيع المساكن بالقرية نظراً لأن سكان القرية جميعاً من موطن واحد وكان لهذا التوزيع على أساس القرابة والموطن أثر في تحقيق التماسك والتضامن بين سكان القرية وإن كانت لم تعمل بنفس القوة التي كانت تعمل بها من قبل في القرية التقليدية في حصر الخلافات والمنازعات في حدود البدنة والعائلة .

وقد ظهرت إلى جانب علاقات القرابة والموطن علاقات جديدة كعلاقات الجوار وما تفرضه هذه العلاقات من التزامات وحقوق . وأصبح التعاون بين سكان القرية المستحدثه يقوم أساساً على المصلحة المتبادلة ، واتخذ العمل الزراعي

(١) ينظر تخطيط قرية عبد السلام عارف في الملحق رقم (٥) ، وكذلك تخطيط قرية الثورة في الملحق رقم (٦) .

طابعاً فردياً حيث ظهرت الملكية الفردية وأصبحت الأسرة الصغيرة هي الشكل السائد في الحياة الاجتماعية والاقتصادية .

إلى جانب هذا النوع من الهجرة يوجد نوع آخر يتم على أساس الانتقال داخل القرية التقليدية ذاتها من موطن البدنة إلى موطن آخر مستحدث بنفس القرية .

فقد انتقلت كثير من العائلات إلى مساكن جديدة غير معدة بموطن البدنة ، فحلت بذلك روابط الجوار محل روابط القرابة التي كان يقوم عليها التوزيع السكاني في موطن البدنة الأصلي (١) .

وترجع أسباب هذه الهجرة إلى ظهور الأسرة الصغيرة بعد انسلاخها من العائلة واستقلالها الاقتصادي ، فانتشر في القرية كلها واقامت لها مساكن جديدة تتلائم وظروف الحياة الجديدة وقد أدى ذلك إلى تحويل مساحات كبيرة من الأراضي الزراعية التي جفت مياهها إلى أراضى بناء لاقامة مساكن عليها وأصبحت هذه الأراضي ملكاً لمن يشتريها وليس لأعضاء البدنة .

وبزيادة حركة البناء وبيع الأراضي ازدادت حركة السكان وانتقالهم مما

(١) ظهرت كثير من المناطق السكنية الجديدة في كل قرية من قرى الواحة ، ففي الخارجة انتقل السكان من الأحياء القديمة خاصة منطقة وسط البلد إلى غرب وشرق وبحرى البلد حيث تركوا المساكن القديمة واستخدموها مخازن لهم وفي بولاق انتقل كثير من الأسر إلى منطقة قبلي وغرب البلد أما في باريس فقد انتقل كثير من السكان خاصة العائدين إلى الإقامة في منطقة بحرى البلد والتي كانت كلها مناطق زراعية من قبل . كما أُنشئت المساكن الجديدة في منطقة غرب باريس إلى طريق الأسفلت كما أقيمت بعض المساكن في غرب الأسفلت والتي كانت خالية من قبل من الاسكان والزراعة .



أدى إلى تفوق البدنات واختلاط عائلاتها ببعضهم ببعض ، فلم يعد يمثل البدنة في منطقها السكينة غير عدد قليل من العائلات . كما ظهر نمط جديد من الملكية يقوم على أساس ملكية الأرض دون ملكية المياه على عكس ما كان سائدا من قبل . ولكن لم يؤد ذلك إلى أخفاء النمط التقليدي .

حدث نوع آخر من الانتقال داخل القرية التقليدية ذاتها إلى المزارع الجديدة في الأراضي المستصلحة ويمثل هذا النوع من الهجرة الملاك الجدد الذين حصلوا على أراضي زراعية جديدة سواء عن طريق التملك أو الإيجار في الأراضي القريبة من قراهم . وذلك بعد جفاف كثير من مصادر المياه التي كانوا يعتمدون عليها في الزراعة في مزارعهم التقليدية وقد اختلف نظام الزراعة والري ونوع المحاصيل في هذه الأراضي عما كان سائدا في المزارع القديمة .

وقد بلغ عدد هؤلاء المهاجرين ١٩٦ مهاجرا منهم ٦٢ من الخارجة و ٦٤ من بولاق و ٧٠ من باريس (١) .

ورغم تملك هؤلاء المزارعين للأراضي الجديدة إلا أنهم ظلوا محتفظين بمزارعهم التقليدية المتوارثة عن الآباء والأجداد خاصة أراضي النخيل . فسار النظام الجديد للملكية جنباً إلى جنب من النظام التقليدي كما أدى ظهور نظام جديد للزراعة والري ودخول المؤسسة كشريك جديد في مياه البئر الجديد والأراضي الواقعة في زمامها وزراعتها على الذمة وتقبل المزارعون من الملاك الجدد لهذا الشريك إلى التعارض بين مزارعي القرية من الواحية الذين يريدون اتباع الطرق التقليدية وزراعة المحاصيل التي يحتاجون اليها والمشرفين الممثلين

(١) من واقع البيانات المسجلة بإدارة التعاون والتمليك التابعة لمؤسسة تعمير الصحارى بالحاجرة

للمؤسسة الذين يتبعون الطرق الحديثة وزراعة المحاصيل طبقاً للدورة الزراعية كما عارض الملاك الجدد في ثمن ونوع الأراضي التي يملكوها (١) .

وأدى هذا التعارض ، إلى تماسك وتضامن المزارعين والتمسك بأراضيهم التقليدية التي يشعرون رغم جفاف مياهها بالأمان لعدم أطمعناهم للآبار والأرض الجديدة التي في حاجة إلى مجهود متواصل لرفع غلتها الزراعية وبذلك سار النظام التقليدي في الزراعة والري جنباً إلى جنب مع النظام الجديد في المزارع التقليدية والمستحدثه التي أنتقل إليها المزارعون في القرية التقليدية .

- • -

وشهد مجتمع الواحة إلى جانب الهجرات التي قام بها أبناء الواحة نمطاً آخر من الهجرة الداخلية لغير سكان الواحة من بين العمال الباحثين عن فرص العمل والمعيشة الأفضل . وقد جاء بعض هؤلاء العمال من تلقاء أنفسهم وجاء البعض الآخر نتيجة الحاجة إلى متخصصين للعمل في المشروعات الجديدة حيث يقضون فترات محددة ويحصلون على أجور مرتفعة ويقومون بدور القيادة في تدريب العمال المحليين لآخذ دورهم في تنمية مجتمعهم (٢) .

(١) كان الخلاف يشند خاصة بين الفلاحين القدامى أصحاب الخبرة والمشرفين الزراعيين الذين يعتبرهم الفلاحون قليل الخبرة وخاصة لبيعة الأرض .

(٢) اعتبرنا هؤلاء العمال والمتخصصين العاملين في المشروعات الحديثة مهاجرين لقضاءهم فترة لا تقل عن سنتين في مجتمع الواحة إقامة دائمة على اعتبار أن الشخص الذي أقام عاماً أو أكثر إقامة دائمة يعتبر مهاجراً وذلك طبقاً لتعريف الأمم المتحدة كما ورد في دائرة معارف العلوم الاجتماعية .



وجاء مع هؤلاء العاملين الوافدين عمال الترحيل الذين يقودون دائما في مواسم معينة كمواسم الزراعة والحصاد أو العمل في مشروعات الري والصرف ويبيع حركتهم طريقة معينة من الحياة. ويمثل هؤلاء العمال جزءا من طبقة اجتماعية من مجتمعات مستقرة هدفها التحرك ويعملون دائما في الزراعة وتربية الارض وحفر الترع والمصارف ويحصلون على أجور منخفضة ويعانون من كثير من الامراض وعدم وجود مأوى لهم ويلاقون كثيرا من المشاكل التي تكون سببا في هروبهم وتحركهم إلى مجتمعات أخرى لا تقبلهم عادة (١).

وقد وفد إلى مجتمع الواحة أعداد ضخمة من هؤلاء العمال حيث كان عامل الترحيل الاداة الاولى المساهمة في اصلاح الاراضى. وكانت تصل هذه الافواج إلى ألف عامل في اليوم خاصة في مواسم الزراعة وأغلبهم جاءوا من قرية جاوة الثورة بأسبوط ومن سوهاج عن طريق الموردين المتخصصين في توريد مثل هؤلاء العمال إلى مؤسسة تعمير الصحارى. وقد استوطن بعض هؤلاء العمال في القرى المستحدثة وتملكوا الاراضى الزراعية التي ساهموا في استصلاحها.

وكان هؤلاء العمال يعانون من سوء معاملة الموردين بالإضافة إلى ما يعانونه من مشاكل عائلية خاصة ما يتعلق بمساكن النار في موطنهم فكان لهذه الظروف أثر في حدوث كثير من الخلافات فيما بينهم وبين أبناء الواحة خاصة سكان القرى القريبة من مواقع عملهم حيث كانوا هدفا لسرقاتهم. كما ارتكب بعضهم جرائم قتل بقصد المروقة مما أدى إلى وجود عزلة بينهم وبين الواحية (٢).

1 - Taylor, S. P.; "Migration labour in U. S. A", in Lynn, T.; Foundation of population Study, New York 1960, p. 476.

(٢) من المتبع بالنسبة لعمال الترحيل أن يقوم المقاولون بتوريدهم إلى الموردين الذين يقومون بتوريدهم إلى المؤسسات، ويقوم المقاول بتقديم سلفه لكل عامل ترحيلة عنده =

ويتضمن هذا النمط من الهجرة الداخلية من بين أبناء وادى النيل نوع آخر من المهاجرين أطلقنا عليهم «المهجرين»، وهم الذين جاءوا إلى مجتمع الواحة بقصد الإقامة الدائمة في القرى المستحدثة التي أنشأت في المناطق المستصلحة بهدف الحصول على امتيازات الاراضى الزراعية الجديدة ولمعاناتهم من الفاقة والحرمان في موطنهم الاصلى.

ويمثل هؤلاء المهجرون سكان المناطق المزدحمة بوادى النيل وقد اقتضت عمليات التهجير بالواحة على بعض سكان محافظة سوهاج المعدمين الذين جاءوا برغبتهم وانطبقت عليهم شروط التهجير (١).

(=) بدء رحيله من بلدته الذى يقوم بدوره بتقديم جزءا منها لاسرته والجزء الآخر يشتري به بعض احتياجاته من الموارد الغذائية التي يأخذها معه. ويكون لكل مجموعة عمال رئيس يتسلم العمال من المقاول ليسلمهم إلى المورد ويكون لكل رئيس عمال موان يقدم للعمال احتياجاتهم من المواد التموينية في مواقع عملهم بأسعار مرتفعة قد تستنفد كل أجورهم حيث يقتطع من أجورهم ما يشاء مستغلا المستند الموقر عليه من العامل على السلفة التي قدمت له. ولذلك كانوا دائما في حاجة وضيق.

(١) جاءت عمليات التهجير تحقيقا لاهداف نص عليها في مشروع الوادى الجديد حيث الاراضى المستصلحة في الصحراء وقلة عدد السكان بها. ويتم تملك هذه الاراضى طبقا لشروط التملك السابق ذكرها.

وترجع أسباب اختيار محافظة سوهاج إلى كثافة السكان بها حيث بلغت ١٠٠٠ ألف فرد في السكيلي متر المربع. وقد كانت عمليات اختيار الاولى للمهجرين من أسبوط ولكن تنازل رغب الهجرة عن طلباتهم لاسباب ترجع بعضها إلى رفض عائلاتهم السماح لهم بالهجرة للحاجة اليهم خاصة للاخذ بالنار. كما أن بعضهم كانوا يعملون كعمال ترحيل في المشروع وأحدثوا مشاكل كثيرة أثناء وجودهم خاصة وأن معظمهم كان موطنه الاصلى البدارى وهي القرية المعروفة بمشاكلها وجرائم القتل من أجل النار.



جاء هؤلاء المهجرون في ثلاثة أفواج على ثلاث مراحل زمنية وتم توزيعهم على القرى المستحدثة التي تتبع من الناحية الإدارية في القرى التقليدية التي تقع في زمامها كما هو مبين في الجدول التالي .

الافواج (١)	الموطن الجديد	التبعية الادارية	عدد الاسر	عدد الافر
الفوج الاول	ناصر	بولاى	٦٨	٤٨٦
	الجزائر	بولاى	٤٣	٢٦٦
الفوج الثانى	صنعاء	بولاى	٢٥	٢٢٢
	فلسطين	بولاى	٢٢	١٨٥
الفوج الثالث	عدن	باريس	٤٤	٣٢٥
	بغداد	"	٣٨	٢٢٥
	جدة	"	٢٨	٢٠٧
المجموع	٧	٧	٢٨٨	١٩١٦

(١) جاء الفوج الأول إلى الواحات في يوليو ١٩٦٣ أما الفوج الثاني فقد وصل في يناير ١٩٦٤ كما وصل الفوج الثالث من المهجرين في ١٧/١/٦٦ وكان ذلك أثناء فترة إجراء البحث وقد أُنشئت الباحة في عملية تهجير هذا الفوج بزيارة موطنهم الأصلي الذي نزحوا منه وتم تسجيل هذه العملية في تقرير خاص للمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية .

وجاء هؤلاء المهجرين من ثلاث قرى من محافظة سوهاج هي : نزة البوص والقراطة غرب وقرية تونس . وذلك لأن كثافة السكان بهذه القرى الثلاث عالية وحيازة الأرض صغيرة لا يتعدى نصيب الفرد الواحد فدأبا هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى أن كثيرا منهم ساهموا في عمليات الاستصلاح كعمال تراجيل (١) .

وقد ارتبطت هذه الهجرة بالشباب حيث تبين من البحث أن غالبية المهجرين كانوا من الشباب الذين تتراوح أعمارهم ما بين عشرين إلى أربعين سنة . أما كبار السن فقد جاء بعضهم كمرافقين لابنائهم من أرباب هذه الأسرة (٢)

وبلغ متوسط عدد أفراد الأسرة سبعة ، وجميعهم أميون كانوا يعملون في الزراعة كعمال زراعيين أو عمال تراجيل خارج موطنهم (٣) . وحصلت كل أسرة من هذه الأسر على ملكية أرض زراعية مساحتها خمسة أفدنة في

(١) قدم بعض عمال التراجيل الذين ساهموا في عمليات الاستصلاح طلبات للقامة الدائمة بالواحة . وأجيب طلبهم بعد أن أجريت عليهم أبحاث خاصة بالأمن والصحة لاستبعاد الخطرين منهم وأسباب الأمراض الخطيرة كالزهرى والدرن .

(٢) كانت ضمن الشروط الخاصة بالتهجير أن يكون المهجر الراغب في التملك متزوجا والا يقل عدد أفراد أسرته عن ثلاثة أفراد وأن يكون سنة يتراوح ما بين ٢٥ سنة و ٥٥ سنة . وأن يكون من المعدمين ومستعد لقبول شروط التملك وما يتبعه من تهجير وأن تكون مهنته الزراعة .

(٣) هذه البيانات من واقع الدراسة التي قُت بإجرائها على المهجرين إلى القرى الجديدة عن طريق المقابلة والاطلاع على استمارات البحث الاجتماعي الذي أجرى عليهم عن طريق المؤسسة



الأراضي المستصلحة ومسكنها في القرية المستعانة التي تقع في زمامها هذه الأراضي.

وكانت هذه هي المرة الأولى التي يشارك فيها الأعراب أبناء الواحة في ملكية الأرض الزراعية وإن كانت ملكياتهم مستقلة عن ملكية أهل الواحة. ولكن في الوقت الذي أصبح فيه هؤلاء المهجرون ملاكا فقد كثير من أبناء الواحة ملكياتهم الأصلية المتوارثة نتيجة لجفاف المياه والزراعة بهما بالإضافة إلى أن بعض الأراضي المستصلحة التي تملكها المهجرون كانت أراضي بعض أبناء الواحة التي أهدت بعد جفاف المياه بها (١). كما أن بعض الواحية الذين تملكوا أراضي جديدة كانت هذه الأراضي بعيدة عن موطنهم في الوقت الذي كانت فيه أراضي المهجرين قريبة من القرية التقليدية. فكان لذلك أثره على العلاقات بين المهجرين وأبناء الواحة ونشأة الصراع بينهم الذي أدى بدوره إلى العزلة بالإضافة إلى العوامل الأخرى التي ساعدت على وجود بعد اجتماعي فيما بينهم.

وكانت الظروف المعيشية التي يحياها المهجرون في موطنهم الجديد تختلف تماما عن ظروف الحياة في موطنهم الأصلي لاختلاف ظروف البيئة. ولدى يوانموا بين الحياتين بدأوا منذ اليوم الأول لوصولهم يغيروا في شكل المسكن وتكوينه الداخلي. كما كان للتوزيع السكاني على أساس القرابة والجوار في الموطن الأصلي أثر في حدوث منازعات ومشاجرات اتسمت بالعنف بين سكان القرية الواحدة فأثرت بدورها في عدم تحقيق الاستقرار في الموطن الجديد مما

(١) فقد كبد من أهل الواحة ملكياتهم من الأراضي الزراعية التي جفت مياهها وذلك بصور القانون ١٠٠ سنة ١٩٦٤.

أدى إلى عدم محاولة التفكير في إقامة بناء سياسي لهذه القرى وتبعتها إلى القرى التقليدية التي تقع في زمامها.

- ٦ -

ولما كان مجتمع الواحة من المجتمعات المستقرة فقد كان لهذه الهجرات بمختلف أنماطها وأنواعها أثرا على البناء الاجتماعي التقليدي لهذا المجتمع يمكن أجماله فيما يلي:

أولا: شملت موجات الهجرة التي تدفقت على مجتمع الواحة أعدادا كبيرة من الأيدي العاملة المنتهية إلى جماعات مختلفة في الموطن والعادات والتقاليد وطريقه الحياة. فأدى ذلك إلى كثير من الخلافات والمشاجرات فيما بينهم وبين أبناء الواحة نتيجة ما أقترف من جرائم السرقة والنصب والاحتيال في المعاملات وهذا ما لم يعتاد عليه الواحية لما يتميزون به من أمانة والمعيشة في سلام مع الآخرين وقيام علاقاتهم على أساس الثقة المتبادلة. كما كان الشعور السلبي بين الواحية بأن هؤلاء المهجرين قد استولوا على بعض أراضيهم وأصبحوا ملاكا في الوقت الذي تحول فيه بعض أبناء الواحة إلى معدمين أثر آخر في عدم التقارب الاجتماعي وظهور علاقات بينهم حيث كانت العلاقات الاقتصادية التي ظهرت بين الواحية والمهجرين هي العلاقة الوحيدة التي فرضتها ظروف المهجرين لعدم وجود سوق يبيعون فيه منتجاتهم الزراعية الأقرى الواحية التابعين لها إداريا لبعدها المسافة بين قراهم من ناحية وبين مدينة الحـارجة من ناحية أخرى وفي الوقت ذاته كانت ظروف الواحية تدفعهم إلى شراء هذه المنتجات لانصرافهم إلى العمل بالأجر وعدم الاهتمام بالزراعة كمهنة أساسية أو تطهير العيون والآبار للمحافظة على استمرار تدفق المياه اللازمة للزراعة.



ورغم محاولة المجرمين التكيف بالموطن الجديد وتأكيدهم مركزهم بالانتماء إلى القرى والجماعات التعاونية كأعضاء ومشاركة الواحية في المناسبات بتقديم واجبات التهئة والعزاء إلا أن عملية قبولهم لم تكن هينة ولا سريعة أذ لم يحدث حتى الآن الاندماج المطلوب فهم لا يزالون يحملون ملامح مجتمعهم القديم غير قادرين على تحقيق التكيف التام بالموطن الجديد .

نأياً : وتدل الدراسات السابقة عن الهجرة والجريمة على أن هناك علاقة طردية بين الهجرة والجريمة وأن معظم الجرائم يرتكبها الغرباء عن المجتمع . وقد يرجع ذلك إلى سوء التكيف الاجتماعي والثقافي لاختلاف المجتمعات في ظروفها الطبيعية والاجتماعية وأخلاف القيم الأخلاقية ومعايير السلوك . وقد انضمت هذه العلاقة في مجتمع الخارجة حيث أرتبط ظهور الجريمة مع بداية الهجرة إلى الواحة وأخذت طابعاً حضرياً خاصة بمدينة الخارجة التي تتحول من لفروية إلى الحضرية ، وزيادة حركة الدخول والخروج وتدفق تيسار الهجرة خاصة من أسيرط سهولة المواصلات التي تجمع بين المنطقتين .

ويوضح الجدول التالي عدد الجرائم التي حدثت بالخارجة حسب نوعها في السنوات المختلفة الموضحة به (١) :

(١) من وأبع سجل الحوادث بإدارة الباحث الجنائية بقسم الخارجة ولم نجد أحصائيات دقيقة يمكن الاعتماد عليها عن عدد الجرائم قبل عام ١٩٦٤ لحدانة نظام الداخلة بالواحة .

نوع الجريمة	السنة	١٩٦٤	١٩٦٥	١٩٦٦	١٩٦٧	إجمالي
بلاغات	٧	٦	١	١	١٣	
سرقة	٢٠٤	٢٠١	٢٦	٤٤	٥٨٥	
مخالفات	٢٢٢	٤٤٩	١	١٩	٨٧٠	
مخدرات	٨	٧	١	١	١٥	
إجتماعات	٣	١٠	٣	١	١٨	
دعارة	٢	٤	١	١	٨	
قتل	١	٢	١	١	٥	
حوادث	٢٥	٢٠	١	٦٥	١٦٠	
نشر	١	١	١	٢	٥	
انتحار	١	١	١	١	٤	
رشوة	١	١	١	١	٤	
تبيد	١	٢٠	١	٤١	٦١	
إجمالي	٥٨٤	٨٦٢	٤١	٢٥٥	١٧٤٢	



يوضح من هذا الجدول أن مجموع الجرائم التي حدثت خلال السنوات ٦٤ حتى ١٩٦٧ بلغ ١٧٤١ منها ٥٨٤ جريمة عام ١٩٦٤ بنسبة ٣٣.٥٪ من مجموع الجرائم و ٨٦٢ عام ١٩٦٥ بنسبة ٤٩.٥٪ من مجموع الجرائم ، ٤١ جريمة عن عام ١٩٦٦ بنسبة ٢.٤٪. ٢٥٥٠ عن عام ١٩٦٧ بنسبة ١٤.٥٪ من مجموع الجرائم التي حدثت خلال هذه السنوات .

وقد كانت جرائم السرقة تمثل أعلى نسبة من بين مجموع الجرائم التي حدثت في مجتمع الواحة فيما عدا المخالفات حيث أنضح أن مجموع جرائم السرقة خلال المدة من ٦٤ - ٦٧ كانت ٥٨٥ بنسبة ٣٣.٦٪ من مجموع الجرائم التي حدثت خلال هذه المدة .

وبلغت نسبة هذه الجرائم في عام ١٩٦٤ ( ٣٤.٩٪ ) من مجموع جرائم هذا العام كما بلغت في عام ١٩٦٥ ( ٣٤.٩٪ ) . وفي عام ١٩٦٦ كانت نسبة جرائم السرقة إلى مجموع الجرائم ٨٧.٨٪ وهي تمثل أعلى نسبة خلال هذه السنوات بينما بلغت في عام ١٩٦٧ ( ١٧.٣٪ ) من مجموع الجرائم .

ظهرت هذه الجرائم بمختلف أنواعها لأول مرة في مجتمع الخارجة مع بداية تدفق المهاجرين . فقد دلت الدراسة على أن مرتكبي هذه الجرائم كانوا جميعاً من الغرباء الوافدين فيما عدا بعض المخالفات التي ارتكبها أبناء الواحة (١) .

وكانت جرائم السرقة من أهم الجرائم التي لمساتها أثرها على أهل الواحة الذين اعتادوا على الحياة في سلام وأمان تاركين ممتلكاتهم بدون حراسة وأبواب منازلهم بدون غلق محكم ، فأصابهم الذعر والخوف والقلق على ممتلكاتهم بعد تعرضهم لهذه السرقات فاضطروا إلى تغيير شكل أبوابهم وبناء أماناً كن خاصية

(١) ظهرت بمدينة الخارجة ثلاث من البنايا أمتهوا الدعارة وكان المترددون عليهم من بين الوافدين فقط .

للماشية بالقرب من منازلهم في نفس القرية بدلاً من تركها في مزارعهم كما كان يحدث من قبل .

وقد تبين أن معظم جرائم السرقة كان مرتكبها من بين الوافدين من الوجه القبلي خاصة من البدوي بأسويوط ومن منفلوط ومغاغة . أما مرتكبي جرائم الاختلاس والرشوة والتبذير فكانوا من بين العاملين الوافدين من القاهرة والاسكندرية . وكذلك بالنسبة لجرائم الدعارة التي ظهرت بمدينة الخارجة حيث كانت القائمةات بها قد اجتمع من القاهرة والاسكندرية والمنصورة واتخذن منها وسيلة للارتزاق (١) . كذلك ظهرت جرائم هتك العرض بين الأطفال وبعض الوافدين وكانت أكثر هذه الجرائم لا يبلغ عنها .

أما جرائم الاحتيال والنصب فقد كان مرتكبوها من بين المهجرين وكان من ضحاياهم أبناء الواحة الذين كونوا معهم علاقات اقتصادية ، كما ظهرت أيضاً بين المهجرين والمستولين عن التمليك بمؤسسة تعمير الصحارى (٢) . وكذلك ظهرت حالات من التشرد بين أطفال الوافدين فقط وكذلك حالات الانتحار فيما عدا حالة واحدة من بين أبناء الواحة .

وفيما يتعلق بالمخالفات التي بلغت ٨٧٠ مخالفة فقد انحصرت معظمها بين الواحية وكانت هذه الزيادة راجعة إلى زيادة العمران والحياة الحضرية خاصة بالنسبة لتسجيل المواليد في السجل المدني ، وعمل البطاقات الشخصية والعائلية وبناء مساكن بدون تصريح ومخالفات الشهادات الصحية لمخلات المأكولات

(١) ارتكب كثير من المهجرين حوادث النصب ضد المؤسسة خاصة فيما يتعلق بدفع الأساط السنوية من ثمن الأرض والنهيب منها يثنى الطرق وتبديد المحصول والتقاوى والكيمواي وبيعته دون الاستعانة منه في زراعة الأرض حيث كانت كثير منهم يبيع هذه المواد للتهرب من دفع ثمن الأرض على أنها غير صالحة للزراعة ولم تأت بمحصول . يمكن أن يحدد منه الثمن .



الجديدة وغير ذلك من متطلبات الحياة الحضرية التي لم يعتاد عليها الواحية من قبل (١).

ورغم تركيز هذه الجرائم بمدينة الخارجة لقربها من حركة الدخول والخروج وتركيز شبكة المواصلات بها، إلا أن القرية لم تخلو من جرائم السرقة أيضا التي كان يرتكبها المهاجرون وعمال التراحيل حيث كانوا يسرقون الماشية وكل ما تصل إليه أيديهم حتى أخشاب الأشجار التي أقامها أبناء الواحة لتكون مصدات للرياح حول الآبار والعيون كذلك لم تسلم الآبار الموجودة بالقرى من السرقة فقد وفد مع الوافدين عصابة لسرقة هذه الآبار (٢).

أما مشاكل وخلافاك أبناء القرية التقليدية ذاتها فتدور أغلبها حول المياه والزراعة خاصة بين المملكين الجدد والمشرقيين الزراعيين كما ظهرت مشاكل تقسيم الملكية بعد عودة المهاجرين من أبناء الواحة وأستقلالهم الاقتصادي. ولكن لم تسجل أغلب هذه المنازعات والخلافات لقيام العمدة والمشايخ بالاشتراك مع رجال الشرطة بالقرية لحلها بالطرق الودية بقدر الامكان (٣).

وقد كان للظروف البيئية وعدم وجود زراعات كثيفة خاص في قرى المهاجرين دور في الحد من جرائم القتل التي اعتاد الصعايدة ارتكابها كما كان لقسوة ورجال الشرطة في معاملة المهاجرين بعد ارتكابهم كثير من حوادث العنف منذ وصولهم إلى أيدي مرتكبي الحوادث بشدة خاصة عمال التراحيل

(١) من واقع سجلات وملفات مرتكبي الجرائم بأدارة المباحث الجنائية بقسم الخارجة.

(٢) من واقع الملاحظة المباشرة بالقرى.

(٣) من واقع الملاحظة المباشرة أثناء الإقامة بالقرى.

دور آخر في الحد من ارتفاع نسبة الجريمة كما أنضح من الجدول السابق. ورغم ذلك فقد أثرت كل هذه الجرائم على العلاقة بين الواحية والوافيين خاصة المهاجرين وعمال التراحيل فأدت إلى العزلة فيما بينهم بينما زاد تماسك الواحية وتضامنهم لمواجهة هذه الظروف (١).

ثالثا: تعتبر الهجرة أحد العوامل المؤثرة في التركيب السكاني في أي مجتمع من المجتمعات حيث تلعب دورا هاما في زيادة أو نقص السكان كما أنها في عدد قليل منها ولفترة قصيرة وتحت ظروف معينة تكون الهجرة بنوعها الداخلي والخارجية الفردية والجماعية العامل الأساسي في التغير السكاني (٢).

فقد أثرت ظروف البيئة الجيولوجية والصحراء على حجم سكان الواحة وتحركاتهم وهجرتهم، فانقسمت الواحة إلى عدد من الواحدات الاجتماعية القائمة بذاتها. كما كان للعوامل الطبيعية أثر في تناقص كميات المياه بالآبار والعيون وتعرضها لخطر الانطاس مما أدى بدوره إلى عدم قيام محاولات التوسع الزراعي وزيادة خصوبة التربة لصعوبة الاتصال وارتفاع تكاليف نقل المواد المحسنة للتربة هذا رغم الزيادة الطبيعية للسكان حيث كان حجم سكان الواحة يتجه إلى الزيادة المستمرة كما يتضح من الجدول التالي لتعداد سكان الواحة خلال الفترة من ٨٨٢ إلى سنة ١٩٤٧.

ويتضح من هذا الجدول أن لسبب الزيادة خلال سنوات التعداد هذه كانت متقاربة إلى حد كبير وترجع إلى ارتفاع معدلات الخصوبة بين السكان حيث كان تيار الهجرة خلال هذه الفترة متجها من الواحة إلى وادي النيل نتيجة عدم التوازن بين الموارد الاقتصادية وتنوع المصادر وحاجات السكن.

(١) المقصود بالعزلة الشك والانطواء من جانب الواحية، خاصة بعد أن قتل عمال

التراحيل اثنين من بين أبناء الواحة بفرض السرقة.



وفي عام ١٩٦٠ بلغ عدد سكان الواحات الخارجة ١٦٤٣٠ نسمة بزيادة طبيعية عن عام ١٩٤٧ قدرها ٢٠٩٪ سنويا . وفي ضوء ذلك يكون عدد السكان المتوقع لعام ١٩٦٦ طبقا لهذه النسبة ١٩٦٧٠ نسمة بزيادة قدرها ٣٢٤ نسمة عن عام ١٩٦٠ وذلك في ضوء الظروف الطبيعية . ولكن إذا ما قارنا بين تعداد السكان لعام ١٩٦٠ وعام ١٩٦٦ نجد أن نسبة الزيادة تفوق كثيرا هذه النسبة كما يتضح من الجدول التالي لعدد سكان الواحة منذ عام ١٩٦٠ - ١٩٦٦ (١) .

السنة	١٩٦٠	١٩٦٦
القرية	عدد السكان	عدد السكان
الحاريجة	٩٨٧٠	١٥٩٠٥
الشركة	٣٥٦	١٣٥٧
المحاريق	١٧٨٩	١٠٦٠
جناح	٤٠٨	٥٤٠
بولاق	١٤١٨	٣١٧٦
باريس	٢٥٨٩	٤٥٣٩
اجمال	١٦٤٣٠	٢٦٤٧٧

تحيث يتضح من الجدول أن عدد سكان الواحة عام ١٩٦٦ بلغ ٢٦٤٧٧

(١) التعداد العام للسكان ١٩٦٠، الجزء الاول، محافظات الصحراء.

السنة (١)		النوع	ذكور	إجمالي
١٨٨٢	عدد السكان	٢١٨٢	٢٩٨٤	٦١٦٦
١٨٩٧	عدد السكان	٢٦٧١	٢٥٤٩	٧٢٢٠
١٩٠٧	عدد السكان	٤٢٥٦	٤٠٢٧	٨٢٨٣
١٩١٧	عدد السكان	٤٠٤٠	٤١٢٠	٨١٦٠
١٩٢٧	عدد السكان	٤٢٢٨	٤٢٥٩	٨٥٨٧
١٩٣٧	عدد السكان	٤٧٨٥	٤٨٤٨	٩٦٣٣
١٩٤٧	عدد السكان	٥٤٩٩	٥٤٢٣	١١١٢١

(١) اعتماد العام للـكان : مجلة الأحياء والتعداد سنة ١٩٤٧ ، الجزء الأول ، الكراسة ١٨ ، عاقلتك المدود .



بزيادة قدرها ١٠.٤٧ عن عام ١٩٦٠ بنسبة ٦١.٢٪. وبذلك تكون الزيادة الناتجة عن الهجرة قد بلغت ٦٨.٠٧ نسمة من الزيادة السكانية الطبيعية (١). إذن نسبة تأثير الهجرة في الزيادة السكانية بلغت ٦٧٪. وذلك نتيجة تدفق موجات الهجرة إلى مجتمع الواحة بعد تغير اتجاه التيار من الواحة إلى وادي النيل بعد عام ١٩٥٩ وتنفذ مشروعات التنمية.

ويتضح من الجدول السابق أن قرية المحاريق قد انخفض تعداد سكانها من ١٧٨٩ نسمة إلى ١٠٦٠ نسمة ويرجع ذلك إلى نزوح الكثير من أبناء القرية إلى الخارجة حيث فرص العمل الجديدة، بينما نجد أن قرية الشركة قد زاد تعداد سكانها أكثر من ثلاثة أضعاف تعدادها وكذلك قرية بولاق زاد تعدادها أكثر من النصف ويليها قرية باريس، ويرجع ذلك إلى وفود كثير من العاملين والمهجرين وعودة أبناء الواحة المهاجرين. ففي قرية الشركة أقيمت بها مساكن للعاملين الوافدين حيث انتقلوا للمعيشة بها كما أقيمت بها بعض مشروعات التنمية الزراعية مما أدى إلى جذب الأيدي العاملة إليها. أما بالنسبة لقرية بولاق وباريس فيرجع زيادة عدد السكان بها إلى انتقال المهجرين للمعيشة في القرى المستحدثة التي أنشئت في زمامها حيث بلغ عددهم ١٩١٦ مهاجرا هذا بالإضافة إلى بعض العاملين في المشروعات الجديدة في كل من منطقة بولاق وباريس كما

(١) وذلك على اعتبار أن عدد السكان المتوقع لعام ١٩٦٦ في الظروف الطبيعية يكون ١٩٦٢٠ نسمة بزيادة قدرها ٣٢٤٠ نسمة، على أساس معدل الزيادة من سنة ١٧ إلى سنة ١٩٦٠ وأن الزيادة لعام ١٩٦٦ محسوبة على نفس معدل الزيادة الطبيعية.

استقبلت هذه القرى أيضا أبناء العائدين مما أدى إلى هذه الزيادة متفاوتة في عدد السكان.

وبذلك أصبح مجتمع الواحة مجتمعاً مركباً غير قاصر على سكانه من أبناء الواحة وحدهم وإنما يضم جماعات مختلفة من العاملين الوافدين والفلاحين المهجرين وعمال القراويل والتجار هذا بالإضافة إلى عدد من المهجرين أيضا.

وتبع ذلك إنشاء عدد من الهيئات والتنظيمات الجديدة وبمجموعه من القرى المستحدثة في زمام القرى الخمس التقليدية يختلف سكانها من حيث الموطن الأصلي والقرابة والعادات والتقاليد والقيم والمعايير الأخلاقية وكذلك العلاقات الاجتماعية التي تربط بين سكان هذه القرى.

وبذلك يمكن القول أن الهجرة في مجتمع الواحة كانت عاملاً من العوامل المؤثرة في تغير وتوزيع السكان يفوق المؤثرات الأخرى كعدل المواليد والوفيات وخصوبة السكان وفئات السن (١).

رابعا: أن العلاقة بين هجرة العمل والظروف الديموقراطية ليست مجرد تأثير الظروف البيئية والاقتصادية كعامل أساسي فحسب إذ توجد علاقة بين هذه الهجرة والتغيرات التي تطرأ على السكان على أساس أن الظواهر السكانية تشكل جزءاً من البناء الاجتماعي فأى تغير يطرأ عليها يؤدي إلى تغيرات في البناء الاجتماعي.

بل كانت هجرة العمل من الواحة إلى وادي النيل رد فعل طبيعي للضغط

(١) أحمد أبو زيد: «التصنيع والتغير الاجتماعي في إفريقيا» المحاضرة الثالثة في سلسلة المحاضرات العامة لعام ١٩٦٤/١٩٦٥.



التبديد في الرأب الإقتصادية واستثمار ثمار مياه الآبار المصدر الوحيد  
للزراعة مما أدى إلى جعل العمل في رادى النيل ممكناً للدخل بالواحدة بحيث كان  
الاعتماد على ما يرسله المهاجرون للعمل والإقارب من نفوذ للارتباط منها  
واستثمارها في شراء المياه وسفر الآبار وتعليم العميون .  
وبزيادة استخدام النفود ازداد استثمارها في التبادل خاصة في الخارجية  
لزيادة التعامل بال نقد واعتماد القرى عليها في توفير احتياجاتها . كما أدت الأجور  
النقدية إلى زيادة التعامل النقدي حتى أصبحت النفود الوسيلة الوحيدة للتعامل  
بعد توفر فرص العمل بالواحدة والمهجرة من القرية إلى المدينة بحيث من إكس العمل  
في المشروعات الجديدة بالخارجية . وقد كان لهذه الهجرة ونجيب الأيدي العاملة  
خاصة الشباب أثر في الإنتاج الزراعى وبناء القرية بحيث أصبحت تضم كبار  
السن والأطفال والنساء نتيجة لاستمرار تدفق المهاجرين (١) .

وأدى ذلك إلى اتساع العلاقات الاجتماعية وامتدادها خارج حدود القرية بين الأفراد والطبقات في الوقت الذي ضاقت فيه العلاقات القرابية وظهور علاقات الجوار خاصة في التوزيع السكني الجديد وظهور الأسر الصغيرة التي استقلت ببيعها، كما كان للاتصال من القرية التقليدية إلى القرية المستحدثة ومراكز العمل أثر في ضعف سلطة كبير العائلة والعلاقات القرابية.

كذلك كان العمل في المراكز الحضرية أثر على المهاجرين العالميين من أبناء  
الراحة فهجرة العمل ليست مجرد تغيير عمل بآخر وإنما يصاحب هذا التغيير تغييرا  
آخر في الحبرات وزيادة الشعور بالحرية والاستقلال ، التمتع ذلك في علاقات

(١) طبع مثال العربية من عدة النسخ العربية دون الاشارة لباريس حيث بلغ اعدادها ١٠٨ نسخة منهم ذكور ٩١ ، اناث ١٧ .

المهاجرين العائدین إلى الواحة حيث كانوا أكثر استعداد للانتقال للمعيشة في القرى المستحدثة كما كانوا أولى من استغلوا اقتصادها وأقاموا في مساكن منفصلة أو معيشة اقتصادية مستقلة وأول من اتجهوا إلى تقسيم ملكية العائلة . كما ضعفت علاقاتهم بالعمد والمشايخ والالتجاء إلى رجال الشرطة والحكام لحل بعض مشاكلهم ومازالتهم إذا اقتضى الأمر ذلك .

وخلاصة القول أن الهجرة بتيارها كانت لأسباب اقتصادية وأصبح الانتقال والحركة من الملامح المميزة لمجتمع الخارجة خاصة بعد عام ١٩٥٩ حيث ظهرت أشكال جديدة من الهجرة داخل مجتمع الواحة كانت من أهمها هجرة العمال حيث مراكز العمل في المشروعات الجديدة والهجرة من القرية التقليدية إلى القرى المستحدثة كما ظهرت حركة أخرى داخل القرية التقليدية ذاتها .

وكانت عملية الجذب هذه يتبعها عملية جذب أخرى حيث شهد مجتمع الواحة يارا من الهجرة من غير سكان الواحة حمل أفواجا من الفلاحين المعدومين الراغبين في ملكية جديدة في الاراضي المستصلحة فاستوطنوا القرى المستحدثة واشتغلوا بالزراعة التي لم تعد تحتل المكان الاول لاهتمام ابن الواحة الذي ركز اهتمامه الأكبر على العمل بالاجر النقدي والاستفادة من الفرص الاقتصادية الجديدة . كان ذلك من المؤثرات الهامة التي أدت إلى تغيرات بنائية ، سوف نتضح لنا في الفصول التالية .



# الباب الثالث

## النظم الاقتصادية



## الباب الثالث

### النظم الاقتصادية،

مقدمة :

نهتم في الدراسات الاقتصادية بثلاثة موضوعات أساسية :

أولا : دراسة كيفية انتاج السلع والخدمات التي تحتاج اليها المجتمعات الإنسانية ، والأنماط التي تحكم النشاط الإنساني والتفاعل في عمليات الانتاج ، كما تهتم أيضا بكيفية تقسيم العمل بين أفراد المجتمع على أساس وجود أفراد وجماعات متخصصة .

ثانيا : كيفية توزيع السلع والخدمات المنتجة بين أعضاء المجتمع ، ويهتم هنا أيضا بأنماط التفاعل التي تحكم عمليات التوزيع بمعنى اعتماد التوزيع على العائلة كما يحدث في كثير من المجتمعات البسيطة حيث تقوم العائلة بانتاج كل احتياجاتها الضرورية وتكون جزءا من وحدة أكبر حيث يتم توزيع السلع والخدمات عن طريق المقايضة أو التجارة كما يحدث في المجتمعات الحديثة .

ثالثا : كيفية استهلاك السلع والخدمات ، ونوع السلوك الذي يحكم هذه العملية ، ففي المجتمعات البسيطة يتم ذلك داخل الجماعة فهي المنتجة والمستهلكة في نفس الآونة ، ويكون انتاج هذه المجتمعات أكثر من احتياجاتها بقليل ولذلك لا تعاني من مشكلة الفائض أو تراكم الثروة (١).

---

1 — Brala, R L. A, Hoijer, H. : *An Introduction To Social Anthropology*, Macmillan, New York, 1952, pp. 415—416.



وقد كانت هذه الموضوعات محل جدل ونقاس كل من الأنثروبولوجيين والاقتصاديين المختصين بالتحليل الاقتصادي للمجتمعات البدائية والقروية ومدى إمكان تطبيق النظرية الاقتصادية الحديثة في دراسة وتحليل الاقتصاد البدائي والقروي. فالبعض يرى أن المبادئ الاقتصادية عامة ويمكن أن تخدم في تفسير وتحليل السلوك في المجتمعات البدائية والقروية، والبعض الآخر يرى أن هذه المبادئ لا يمكن تطبيقها إلا على المجتمعات الصناعية والحديثة على اعتبار أن المجتمعات الإنسانية تختلف في نواحي كثيرة وهامة.

ويرى Percy أن هذا الجدل يكون ممكناً بالنسبة لأولئك الذين يوسعون تطبيق النظرية الاقتصادية فيركزون على الخصائص العامة للسلوك الإنساني والخصائص العامة لكل المجتمعات مثال ذلك التشابه بين الرجل البدائي والمتحضر من حيث أن كليهما يفكر في مبدأ الربح على اعتبار أنه خاصية إنسانية عامة.

وقد عارض مالتوسكي هذا الرأي على أساس أن هذا المبدأ ليس مبدأ عاماً وإنما هو مبدأ غربي، فالإنتاج في المجتمع البدائي يقوم على أساس القيام بالالتزامات الاجتماعية والأخلاقية أولاً والاستفادة ثانياً حيث أنه من الصعب تجريد النواحي الاقتصادية من السلوك الاجتماعي في دراسة المجتمع البدائي (١). وفي ضوء ذلك يمكن أن نذكر أهم الملامح التي تميز الاقتصاد الحديث البدائي والقروي.

يعتمد الاقتصاد الحديث على السوق والتصنيع حيث يعتبر التبادل في السوق

أساسياً في الاقتصاد الحديث وتقوم فكرة السوق أساساً على أن كل شخص يبيع السوق بعض الأشياء ليحصل على معيشته فالعمال يبيعون عملهم، والفلاحون يبيعون إنتاج أرضهم. وأصحاب الأعمال يبيعون إنتاج مصانعهم. ولا يعنى التبادل في السوق ضرورة وجود مكان وبائعين ومشتريين وإنما يعنى أن عملية البيع والشراء تتم بالنقد وليس بالمقايضة كما يحدث ثمن كل شيء. ويبيع، وتعتبر مشكلة الأسعار من أهم المشكلات المميزة لاقتصاد السوق ذلك لأن السعر يعتبر أحد المقاييس التي تحدد اتجاهات الشخص نحو الثروة التي تعبر عنها السلع والأشياء كالفضة والذهب (١).

ويعتمد التبادل في الاقتصاد الحديث على استخدام النقود في الحصول على السلع لا على تبادل سلعة بأخرى. كما أن الصفقات تتم عادة خارج السوق فالعمل لا ينقل إلى السوق لبيع ولكن ما يستخدم في العمل هو الذي يباع ويشترى في السوق. كذلك بالنسبة للأرض فما يباع هو إنتاج الأرض وليس الأرض ذاتها.

وتتميز الصفقات في الاقتصاد الحديث بأنها غير شخصية حيث أنها تتم عن طريق السوق بينما في الاقتصاد البدائي تكون المقايضة هي أهم الأنماط السائدة في المجتمع ويقوم على أساسها التبادل وفي هذا يشير مالتوسكي إلى أن الحياة القبلية أخذ وعطاء حتى في الأعمال القانونية والاحتفالات يعقب كل منها هدية مادية وأخرى مقابلة، فالثروة تؤخذ وتعطى وتعتبر أداة في التنظيم الاجتماعي. وإذا ما كانت التجارة تعتبر أهم جزء في الاقتصاد الحديث فالتبادل القائم على المقايضة

1 — Cohen, P. S. : " Economic Analysis and Economic man", in Firth, R.; (ed), *Themes in Economic Anthropology*. Tavistock publications, London, 1967, pp 91 — 92.

1 — Dalton G; "Economic Theory and primitive society." in *American Anthropologist* Vol. 63, N. 1, February 1961, p. 98.



يعتبر أهم جزء في الاقتصاد البدائي حيث يقوم على تبادل الهدايا التي تقوى العلاقات الاجتماعية (١).

وبجمل القول أن الاقتصاد الحديث يعتمد على السوق والصناعة واستخدام النقود في كل الأغراض بينما يعتمد الاقتصاد البسيط على المقايضة والتوزيع واستخدام النقود في أغراض خاصة ويكون التوزيع على أساس المراكز وليس على أساس العمل. وتلعب الظروف الأيكولوجية في المجتمعات البسيطة دوراً هاماً يميز حياتها الاقتصادية ويعطيها ملامح خاصة. فمعظم هذه المجتمعات تعاني من نقص أو عدم تنوع المصادر الأساسية والاعتماد على قليل من الانتاج الذي يمدهم بالطعام والمأوى خاصة الرعاة والصيادين، فالنوير يحولون انتاج الماشية لمواجهة كل احتياجاتهم الأساسية فالماشية تعتبر بالنسبة لهم الشكل الوحيد للثروة وتمثل التجارة الخارجية والداخلية (٢). كذلك يعتمد البدو على الماشية والأغنام، فحولها تدور حياتهم وقيمهم ونظمهم الاجتماعية. وتنتقل أقسام كبيرة من المجتمع المحلي من مكان لآخر من أجل مورد الطعام حيث المرعى والصيد.

وتقل حدة هذا التنقل في المجتمعات التي تعيش على الزراعة المتنقلة التي تكون أكثر استقراراً حيث تمسك الجماعة في مكان واحد لعدة سنوات حتى تستنفذ الأرض خصوبتها فتنتقل الجماعة كلها إلى مكان آخر وهذا يؤدي بدوره إلى الشعور بعدم الاستقرار كما يؤدي إلى ظهور نظم اجتماعية تعكس درجة عالية

1 - Ibid, pp. 102 - 108.

2 - Forde, Darylle; "Primitive Economy.", in Schapiro, H. L.; (ed). *Man Culture and society*, Oxford University Press, London, 1960, pp. 330 - 344, Passim.

من التعاون والمساعدة المتبادلة للغلب على الأزمات وتنظيم المجتمع ذاته في زمن صغير يمكن أن تنتقل من مكان لآخر (١).

وتتخذ الثروة في الاقتصاد البسيط صورة سلع تستهلك بسرعة إذ لا يمكن للمجتمع أن يحتفظ بها لقصور الوسائل الفنية للتخزين ولذلك يكون عدم القدرة على عدم القدرة على أرجاء الاستهلاك علامة من علامات هذا النوع من الاقتصاد.

ولا يستطيع الاقتصاد الذي يعتمد على مصدر واحد أن ينمو إلى درجة عالية من التعقيد كالاقتصاد الحديث المتمدد المصادر كما أنه لا يمكن تحقيق تبادل اقتصادي مركب. ولذلك يحاول المجتمع توفير من الاستهلاك من أجل المستقبل فقد أدى عدم الشعور بالطمأنينة ونقص المصادر، وصعوبة التخزين إلى ظهور بعض الخصائص الأخرى كحجم الجماعة، والعلاقات الشخصية كما أنه من الصعب تمييز علاقات تجارية غير شخصية حيث تعيش الجماعة معاً، تؤلف العائلة وحدة الانتاج والاستهلاك، وقد ترتب على ذلك قلة فرض التخصص، فالمهارات يعرفها كل شخص من كل جنس وسن في المجتمع (٢).

وتختلف وظيفة الثروة في المجتمع الحديث منها في المجتمع البسيط - ففي المجتمع الحديث يهتم بالثروة والاحتفاظ بها وتنميتها واستخدامها كرأس مال، أما في المجتمع البسيط فوظيفتها أساسية تتمثل في انفاق الثروة وتوزيعها بشكل يوحى بالرغبة في التخلص منها لاكتساب مكانة اجتماعية عالية في المجتمع، فهي إذن وسيلة للكسب الاجتماعي (٣).

(١) أحمد أبو زيد: البناء الاجتماعي، الجزء الثاني (الانسان) المرجع السابق ص ١٠٢.

2 - Forde, op. loc. cit.

(٣) أحمد أبو زيد: المرجع السابق ص ١٠٣.



ويتميز الاقتصاد البسيط بعدم وجود النقود أو قلة استخدامها في التبادل حيث تستخدم أنواع أخرى كالحديد والقضبان النحاسية والخيوط والأصداف والدخان في بعض المجتمعات أو الماشية كما في مجتمعات أخرى . وعندما تستخدم هذه الأشياء كنقود في الاقتصاد البسيط فإنها تستخدم فقط لتحديد مجال الصفقات لوجود أنواع معينة من السلع والخدمات يمكن أن تشتري وتباع بين فئات معينة من الناس كما تتبع القسمة بدلا من البيع والشراء بين فئات أخرى .

والفارق بين الاقتصاد القائم على المقايضة حيث يفكر الناس بمفهوم القيمة الوظيفية للسلع ككل والاقتصاد القائم على النقد حيث يفكر الناس بمفهوم القوى الشرائية يوجد عندما تستخدم النقود في الصفقة ، لأن النقود تعتبر في الاقتصاد الحديث وسيلة للتبادل وتستخدم في أغراض متعددة لتحديد مستوى قيمة الشيء كما تستخدم العملة والشيكات كنقود (١) . أما في الاقتصاد البسيط فلا تستخدم النقود في كل الأغراض وإنما تستخدم في مجال خاص من الصفقات فتستخدم الماشية كنوع من النقود لدفع المهر أو الانتاج المهي كما عند النوير مثلا .

وبوضوح اختلاف النقود في المجتمع الحديث والبسيط أساس الاختلاف في الصفقات والتوزيع والتبادل حيث أن العلاقات الاقتصادية في الاقتصاد البسيط لا تتفصل عن العلاقات الاجتماعية . فالناس يعملون لأن بينهم روابط قرابية والتزامات اجتماعية كل منهم تجاه الآخر . فالنظم الاقتصادية والاجتماعية تمتازان معا فيعبر عن الصفقات المادية كجزء من الالتزام الاجتماعي ولا يكون لها معنى إلا أنها جزء من الروابط والعلاقات الاجتماعية التي يعبر عنها في موقف اجتماعي معين (٢) .

1 - Dixon, R. A ; Economics Institution and cultural change, op. cit, 1941, p. 112.

2 - Dalton, : " Economic Theory and Primitive Society, op. cit, pp. 107 - 114.

ومن هذا الغرض لبعض الاختلافات بين الاقتصاد الحديث والاقتصاد البسيط يمكن القول أن هذه الخصائص وغيرها التي تميز الاقتصاد في أي مجتمع من المجتمعات إنما اختلافات في الدرجة وليست في النوع . وأن عمل الأنثروبولوجي في دراساته الاقتصادية يقوم على دراسة علاقة الإنسان بالإنسان أكثر من اهتمامه بدراسة علاقة الإنسان بالأشياء فاهتمامه بالسلع والخدمات من حيث أنها تؤدي إلى علاقات اجتماعية ، فهذه العلاقات هي التي توضح شكل ومضمون الصفقات . فالعوامل الاقتصادية والاجتماعية لا يمكن الفصل بينها أو اغفال تأثيرها بمجتمعة (١) .

كما يهتم الأنثروبولوجي بتفسير كيفية حصول الناس على مصادر معيشتهم وأساليب ذلك ومدى ارتباطها بالظروف الأيكولوجية واستخدام النقود ونوع الصفقات والسلع والخدمات وطرق الانتفاع بالأرض وارتباط ذلك كله بالنظم الاجتماعية والسياسية حيث أن العلاقات الاجتماعية والاقتصادية تتفاعلان في المجتمع البسيط بوجه خاص (٢) .

ولما كانت معظم المجتمعات التي تمر بمرحلة التنمية قد انتقلت إلى مرحلة الاقتصاد الوسط الذي لا يمكن أن نطلق عليه اقتصادا حديثا ولكن احتكاكه به يؤدي إلى تمييزه عن الاقتصاد البسيط فالتساوي ندرس النظم الاقتصادية للوحدات الخارجية لنسق اقتصادي بسيط يمر بمرحلة وسط بين التقليدي والحديث لمروءه بمرحلة التنمية . ويعتبر النسق الاقتصادي لمجتمع الواحة في جملة قائما على الاقتصاد الذاتي لا يعتمد على النقود كوسيلة للتبادل إلا في أغراض محدودة حيث

1 - Firth, R ; Themes I Economics Anthropology, op. cit, p. 114.

2 - Dalton, : op. cit, pp. 103 - 112. Passim.



كان الاعتماد على المقايضة أساسا والتعاون في المناشط الاجتماعية التي كانت تنجم في معظمها إلى الانتاج الاستهلاكي وقد بدأ هذا الاقتصاد يتحول إلى الاقتصاد النقدي الذي يعتبر أحد أشكال الاقتصاد الحديث .

ولما كان الفهم الكامل للنظم الاجتماعية في المجتمعات الانسانية يتطلب دراستها من زوايتين أساسيتين .

الاولى : دراسة التواحي الخاصة بالآلات والأدوات والانتاج والسلع والخدمات وعلاقة ذلك بالحاجات .

والثانية : دراسة مجموعة العلاقات التي بين الاشخاص والزمر القائمة الذين يتأكد وجودهم عن طريق تبادل السلع والخدمات . فان دراستنا للنظم الاقتصادية سوف تركز على النوع الثاني من الدراسة حيث ان الدراسة الاقتصادية من هذه الناحية تعتبر جزءا من الدراسة العامة للبناء الاجتماعي (١) .

وقد كان اختيارنا لدراسة النظم الاقتصادية على أساس أنها الأكثر تحولا وتحركا قبل النظم الأخرى . وتركز الدراسة أولا على المجتمع التقليدي ثم إلى التغيرات التي طرأت على بعض النظم الاقتصادية والتي أدت بدورها إلى تغيرات مصاحبة في النظم الاجتماعية وذلك على أساس أن العوامل الاقتصادية تبدو أكثر العوامل المحددة للتغير نتيجة لمشروعات التنمية الاقتصادية الاجتماعية .

## الفصل الأول

« ملكية المياه والأرض »

1 — Radcliff — Brown, A. R.; *Structure and function in primitive society*. London, 1956, p. 198.



## الفصل الأول

### « ملكية المياه والأرض »

يلعب نظام الملكية دورا هاما في حياة المجتمعات التقليدية الاقتصادية والاجتماعية خاصة فكرة حيازة الأرض فالملكية فكرة تتعلق بحيازة الممتلكات ، وتعتمد هذه الفكرة على وجود حقوق معينة لشخص أو جماعة معينة دون غيرها لاستخدام هذه الممتلكات أو استهلاكها أو التصرف فيها (١) .

والملكية انتاج طبيعي لمحاولات الانسان وجوده المتصلة لحل المشاكل الخاصة بتوفير معيشته واشباع حاجاته (٢) .

ويختلف مفهوم الملكية في المجتمع التقليدي ، فمفهوم الثروة والممتلكات يختلف في المجتمع الحديث عنه في المجتمع التقليدي فالملكية الخاصة والفردية تعرف في المجتمع الحديث بينما تكون الملكية الجماعية هي الشكل السائد في المجتمع التقليدي وان كان لا يمنع ذلك من ظهور الملكية الخاصة . ولكن اتجاه الحقوق يكون في الأنساق التقليدية نحو الجماعة أكثر منه نحو الفرد حيث تقوم الملكية في الغالب على التنظيم القرابي (٣) .

وتعتبر وظيفة الملكية من وجهة النظر الاقتصادية ليجاد علاقة بين مصادر البيئة وفوى السكان لتحقيق أقصى انتاج للاستمتاع بالثروة وتحقيق الأمان

---

(١) أحمد أبوزيد : البناء الاجتماعي . الجزء الثاني ( الأنساق ) ، المرجع السابق ،

2 - Dixon, R. A.; *Economic institution and culture change*,  
Mogrow - Hill Book, New York, 1941, p. 37.

3 - Beattie, John other cultures, op. cit, p, 192.



والاستقرار ، وتوزيع السلع والخدمات خلال فترة معينة من الزمن .  
وتختلف هذه الوظيفة في المجتمع التقليدي عنها في المجتمع الحديث حيث  
يكون الدخل في المجتمع التقليدي سلعا وخدمات بينما تمثل النقود أكبر قدر من  
الدخل والملكيات في المجتمع الحديث (١) . ولا تؤدي حقوق الملكية في المجتمع  
التقليدي إلى امتلاك الشيء ملكية شخصية وإنما تكون الملكية جماعية ويكون  
للأفراد الحق في الانتفاع بها (٢) .

وتتضمن أشكال الملكية في الأرض وكل ما هو نتاج الجهد الانساني بينما  
يشتمل مفهوم الملكية في المجتمع الحديث ليشمل كل شكل من أشكال العلاقات التي  
يمكن أن يقتنع بها العقل الانساني (٣) .

وتعتبر فكرة حيازة الأرض من أهم الموضوعات التي تهتم بها الدراسات  
الاثروبولوجية في نظام الملكية إذ يعتبر هذا النوع من الملكية من أهم أنماطها  
لتشابهك المشكلات واتصالها الوثيق خاصة في المجتمعات التقليدية بالنظم الاقتصادية  
والقراية والسياسية . فالحقوق ترتبط بالأرض ذاتها ولاغنى للحياة الانسانية  
عنها واهتمام الناس بالأرض يتحدد عن طريق كيفية استخدامهم لها . ولا تعتبر  
ملكية الأرض ملكية خاصة بالأفراد وإنما حق مكتسب للبدنات والعائلات .  
كذلك يرتبط النسق السياسي بنظام الحيازة التي لا يمكن فهمها دون الرجوع اليه  
فكلاهما يرتبطان معا (٤) .

1 - op cit. p. 59.

2 - Beattie, loc. cit.

3 - oDixn, op. cit, p. 59.

4 - Beattie, op. cit, pp 192 - 193.

كما تتأثر بالظروف التي تمر بها المجتمعات وما تفرضه عليها قوى التغير من  
نظم جديدة للملكية قد تتعارض مع النظم التقليدية المتوارثة فتكون من أهم  
معوقات التنمية الاقتصادية في هذه المجتمعات .

وتتطلب نظم حيازة الأرض في أي مجتمع تقليدي الاهتمام ببيان العلاقة بين  
الانسان والأرض سواء كانت هذه العلاقة اقتصادية أو اجتماعية سياسية أو  
قانونية والعوامل التي تشكل وتحدد حيازة الأرض كالقراية والنظم السياسية  
والبيئة الجغرافية (١) .

ولما كان نظام الملكية في مجتمع الواحة يرتبط ارتباطا وثيقا بالمناشط  
الاقتصادية باعتباره أحد النظم المكونة للنسق الاقتصادي والنظم الاجتماعية  
الأخرى المؤلفة للبناء الاجتماعي ، فإن دراستنا لنظام الملكية سوف تهتم بالملكية  
وأعراضها والحقوق وأصحابها والعلاقة بينهما وكذلك العلاقة بين هذا النظام  
والنظم الأخرى التي تؤلف النسق الاقتصادي والانساقي الاجتماعية الأخرى المؤلفة  
للبناء الاجتماعي .

تعتبر حيازة الأرض شيئا لاغنى عنه للحياة الانسانية . ولكن قد لا تكون  
للأراضي ذاتها قيمة اقتصادية كما في مجتمع الواحات رغم اعتماد اقتصادها على  
الزراعة ووجود الأرض الزراعية والقريبة والمسكن الثابت . ذلك لأن المشكلة  
تكن في المياه ومدى توفرها لقيام الزراعة فحول المياه تتركز مشاكل الواحة  
حيث تعتبر البيئة الجيولوجية العامل المحدد لنوع الحيازة لأنها المصدر الوحيد

1 - Piddington, R.; *An introduction to social anthropology*.  
London, 1952, vol. I, p. 284.



القرى . ولذلك يناضل أهل الواحة فضلا مستمرا في سبيل استخراج المياه بحفر الآبار وتطهير العيون الرومانية القديمة .

وبما تعدد الظروف الايكولوجية نوع الملكية وطبيعتها تعمل عوامل القرابة على تحديد شكل الملكية . فالملكية تقوم على أساس مبدأ التناظرين الوحدة الاقليمية والقرابية ، فكل قرية تمثل جماعة قرابية ترتبط بوحدة الاقامة المشتركة وروابط القرابة والمصاهرة والعمل التعاوني في مختلف المناشط الاقتصادية والاجتماعية . ولكل قرية من القرى ملكيتها من العيون والآبار والاراضي الزراعية والنبيل وأشجار الدوم . ويكون لكل قسم من أقسام القرية ملكيته من مياه الآبار والعيون الرومانية والاراضي الزراعية التي تقسح في زمام هذه الآبار والعيون . ففي باريس يناظر التوزيع الاقليمي للبدنات داخل القرية توزيعا آخر للمياه حيث تقسم ملكية المياه بالعيون الرومانية القديمة والآبار على البدنات الثلاث (١) .

وقد يكون للبدنة صاحبة السلطة في القرية أكبر قدر من الملكية نتيجة شراء المياه من البدنات الاخرى وبذلك أصبحت المياه موزعة على أساس ثلثي العين للبدنة صاحبة السلطة والثلث الآخر موزع بين البدنات الاخرى في القرية . فقد أصبحت بدنة أولاد عيسى تملك ٢٠ وجبة ، وبدنة أولاد منصور ٧ وجبة وبدنة الخطابية ٨ وجبة مياه فقط .

- ٢ -

وفي بولاق أيضا يناظر التوزيع الاقليمي للبدنات الست بالقرية توزيعا

(١) توزع ملكية المياه في باريس على أساس إحدى العيون الرومانية وهي عين الخش حيث كانت من أكبر عيون باريس الرومانية وتحتوي على ١٥ وجبة مياه ملك أصلي كانت يخص بدنة أولاد عيسى ١٥ وجبة وبدنة أولاد منصور ١٥ وجبة وبدنة الخطابية ١٥ وجبة .

لمياه العيون والآبار التي تكون ملكا للقرية كلها ويكون لجميع السكان حق استغلالها والانتفاع بمياهها ولكن دون أن يترتب على ذلك شيوع ملكيتها بين السكان بالتساوي ، فبدنة البشوية التي كانت تمثل السلطة في يوم ما كان لها أربع عشرة وجبة من مياه العيون والآبار وباقي بدنات القرية الخمس يخصص ثمان عشرة وجبة كما تدخل بدنة البشوية في ملكية البدنات الاخرى عن طريق الميراث . وتنحصر ملكية بدنة البشوية في مياه الآبار الواقعة في المنطقة القبلية بينما تقتصر ملكية البدنات الاخرى على مياه الآبار والعيون الواقعة في المنطقة البحرية من القرية (١) .

كذلك يقوم توزيع المياه في جناح على البدنات بالقرية وتعطى ملكية المياه أحد الآبار أو العيون الحق في ملكية مساوية في العيون الاخرى (٢) . ويتبع تقسيم المياه بين بدنات القرية تقسيم آخر بين عائلات كل بدنة على أساس رؤس العائلات ويتم التوزيع هنا على أساس القرابة العاصبة والسلطة حيث يكون للعائلة صاحبة السلطة في القرية أكبر قدر من الملكية عن العائلات الاخرى (٣) .

(١) يعتمد توزيع المياه في بولاق على أساس عين عقرب الواقعة قبلي البلد وتحتوي على ٣٢ وجبة مياه يخص بدنة البشوية منها ١٤ وجبة وتوزع باقي المياه على كل من بدنة الحسانية والبهاسية والملاوية الحجازية والبراغنة فيخص بدنة الحسانية ٦ وجب والحجازية ٣ وجب وبدنة والبهاسية وجبتان وبدنة البراغنة ٣ وجب وبدنة الملاوية وجبتان وبدنة البشوية عن طريق الميراث وجبتان . ينظر ملحق ( ١٥ ) .

(٢) يقوم توزيع ملكية المياه في جناح على أساس الملكية في عين اشتغرب الرومانية وعين المويته والمقارين وتحتوي كل منهما على كمية من المياه قدرها ١٠ وجبة و ٧ ساعات .

(٣) ينظر ملحق ( ١٤ ، ١٥ )



وبذلك تولف القرية وحدة اقتصادية متميزة كما يولف كل قسم من هذه الأقسام وحدة اقتصادية أيضا وتقوم الوحدة على أساس مبدأ الوحدة الإقليمية والقراية .

- ٢ -

ويعتبر أهل القرية هم الملاك الأصليون لهذه العيون والآبار التي تعتبر من أهم أنماط الملكية في مجتمع الواحة . فالمياه هي أساس الملكية ومن يملك المياه يملك حق الانتفاع بالأرض حيث أن الملكية في مجتمع الواحة للمياه بينما الأرض تكون ملكا للدولة التي تمنح لاهالي الواحة حق الانتفاع بها ولكن لا يكون هذا الحق مطلقا وإنما يكون مشروطا بملكية العيون والآبار التي تقع في زمامها الأرض . فالأصل هو ملكية الآبار أما الأرض فهي لاحقة لها . فلكل بئر أو عين من العيون أرض زراعية تقع في زمامها ويقوم الملاك دون غيرهم بزراعة هذه الأرض التي يعرفون حدودها معرفة تامة .

وتختلف الحقوق في ملكية العيون والآبار حيث تكون الملكية أما عن طريق الميراث أو الشراء .

فالملكية عن طريق الميراث تزول إلى الملاك عن طريق الأجداد والآباء ويتضح ذلك من ملكية العيون الرومانية القديمة . أما الملكية عن طريق الشراء فقد ظهرت نتيجة الحاجة إلى المداومة على حفر وتطهير الآبار وتستغرق هذه العملية وقتا طويلا ومالا فيرا وجهدا كثيرا ولذلك تحتاج إلى تعاون جماعة الملاك لمواجهة هذه العمليات المستمرة . وتعاون الجماعة القراية التي تمتلك العين معا في القيام بعمليات التطهير خاصة في العيون المورثة التي تسمى « بالعيون المكلفة » وتكون الملكية فيها ثابتة بصرف النظر عن جفاف المياه بها أو عدم جفافها

وتسجل هذه الملكية في سجلات خاصة (١) .

أما بالنسبة للكبار فإن الملاك الأصليين يسمحون بدخول غير الأقارب معهم للمساهمة في عمليات التطهير عن طريق التنازل عن جزء من ملكياتهم نظير دفع جزء من ملكياتهم نظير دفع جزء من التكاليف ويعرف هؤلاء المساهمون « بالمجاعلين » وتعطيهم هذه المساهمة حق استغلال مياه البئر ولكن لا يكون هذا الحق مطلقا وإنما مشروط بشرط يتفق عليها بين الملاك الأصليين والمجاعلين . ويسمى هذا النوع من الآبار « بالعيون العمدة » وتعرف هذه الملكية « بالجمالة » (٢) .

وبذلك يعتبر التملك عن طريق الجمالة أحد أنماط الملكية عن طريق الشراء بالمال أو نظير القيام بالعمل حيث يدخل العمدة الذي يتولى القيام بالعملية والعمل الذين يساعدونه ضمن الملاك عن طريق الجمالة حيث تكون أجورهم قدرها من المياه كل بقدر مساهم به من مال أو العمل الذي قام به طبقا للشروط والنظام الموضوع . وقد كان من المتبع أن يحتفظ الملاك الأصليون بنصف البئر ويوزع النصف الآخر بين المجاعلين والعمدة والعمل . كما أنه في بعض الحالات يخصص الملاك ربع البئر والمجاعلين الباقي . ويؤدي نظام الجمالة إلى زيادة عدد الملاك عن

(١) تسمى السجلات المسجل بها ملكية الأهالي كشوف التفريد يحدد فيه أنصبة الملاك الأصليين عن طريق الميراث ويسمى هذا الكشف كشف التفريد الابتدائي .

(٢) يسمى الاتفاق بين الملاك والمجاعلين « مصادقه جماعة » توضح فيها شروط الاتفاق ومقدار الملكية الجديدة نظير المساهمة في التكاليف . وتسجل هذه الملكية في سجلات أخرى تسمى كشوف التفريد تتضمن الملكية الأصلية للملاك الأصليين والملكية بمد الجماله ويقوم بتنظيم هذه العملية العمدة الذي يقوم بالاشراف على سير العمل وتنظيمه .

ينظر ملحق رقم ( ١٧ )



طريق الملكية الأصلية والجمالة اذ يصلون في بعض الآبار إلى ثمانية مائة لكل منهم حق في المياه المنفجرة سواء عن طريق الميراث أو الشراء وكلما استمرت عمليات التطهير إزداد عدد الملاك عن طريق الجمالة حتى تصبح الملكية الأصلية في كثير من الآبار أقل من ملكية الجاعلين اذ توجد علاقة وارتباط بين استمرار عمليات التطهير و ملكية المياه فكما زادت مرات التطهير زاد عدد الوجيب وعدد الجاعلين بالبر كما تزداد ملكية الجاعلين بزيادة التكاليف (١).

ويؤلف كل من الملاك والجاعلين والعهد والعمال جماعة ترتبط بوحدة المصلحة المشتركة حيث يساهم الجاعلون بالعمال والعهد بالآلات والأوات اللازمة والعمال بالجد والعمل. أما الملاك فلا يلتزمون بأى عمل أو نفقات وإذا ما أراد أحد منهم الاشتراك في الجمالة أما عن طريق المساهمة بالمال أو بالعمل يحصل على نصيبه من هذا الجزء مضافا إلى ملكه الأصلي (٢).

(١) يمكن توضيح ذلك ببعض الأمثلة : إذا كانت الدين أو البر تحوى على ١٧٠ وجبة مياه ويتم الاتفاق على أن تكون الجمالة ٩٠ وجبة يصبح عدد الوجيب بالعين ٢٦٠ وجبة ملك وجماله وتزداد هذه الوجيب باستمرار عمليات التطهير . ينظر ملحق رقم (١٧) نموذج (أ).

ومن الملاحظ أن الجزء الخاص بالملاك الأصليين ينال ثابثا مهما زادت الجمالة . وعادة يكون الاتفاق أن يكون للملاك الأصليين  $\frac{1}{3}$  الدين والجاعلين  $\frac{2}{3}$  طبقا للشروط المتفق عليها .

« ينظر ملحق ١٧ نموذج ب ».

(٢) الطريقة المتبعة في توزيع نصيب الجاعلين أن يوزع هذا الجزء على أربعة أجزاء الجزء الأول للعهد ويحصل على  $\frac{1}{4}$  من مياه الجمالة نظير قيامه بعملية الأشراف وتنظيم العمل كما يخص جزء لشراء المواسير والأدوات اللازمة للحفر والتطهير وجزء للمساهمين بالمال وجزء آخر للشغالة الذين يعملون في الدين .

ينظر ملحق رقم « ١٧ » نموذج « ج » ، نموذج « د » ، ونموذج « هـ » .

وتختلف الملكية عن طريق الميراث عن الملكية عن طريق الشراء أو العمل حيث أن الملكية عن طريق الميراث تعطى لأصحابها مركزا اجتماعيا نتيجة شعورهم بأنهم أصحاب الآبار والعيون وأصحاب الحقوق فيها منذ القدم فهي ذات قيمة اجتماعية لأنهم ورثوها عن أجدادهم ملاكها الأصليين وفي ذلك دلالة على مكانتهم في المجتمع. أما الملكية عن طريق الشراء فتدل على الثراء وتوفر المال لدى المشتريين في وقت يندرفية النفود ولذلك يكون لها قيمة اجتماعية عالية علاوة على قيمتها الاقتصادية (١).

كذلك تتميز الملكية عن طريق الميراث بأنها جماعة ترتبط بجماعة من الأقارب كجماعة البدنة والعائلات المنتمية لها بينما ترتبط الملكية عن طريق الشراء بالفرد المساهم بالمال أو العمل وقد يدخل عدد من الأقارب معا في الجمالة كل بقدر ما يساهم بالمال .

وترتبط الملكية عن طريق الميراث بالآثار ذاتها وبالملاك الأصليين أما الامتلاك بالشراء فيرتبط بالمياه ذاتها حيث يظل البر مرتبطا باسم البدنة الأصلية .

كانت الملكية عن طريق الجمالة ترتبط بأعضاء البدنة الواحدة للمحافظة على تماسكها وعدم انتقال الملكية إلى خارجها . ثم انتقلت بعد ذلك من بين أعضاء البدنة الواحدة إلى البدنات الأخرى داخل حدود القرية ذاتها نتيجة لانتشار علاقات المصاهرة بين البدنات بالقرية مما أدى إلى تشابك ملكية القرية كلها . وقد حدث ذلك في كل من الحاريجة وجناح وبولاق فيما عدا باريس التي لا تزال عاقلة على النمط التقليدى وعدم السماح بخروج الملكية إلى خارج البدنة خاصة

(١) أحمد أبوزيد : البناء الاجتماعي ، الجزء الثاني « الانساق » المرحم السابق .



البدنة صاحبه السلطة وقد يرجع ذلك إلى البعد المسكن لهذه القرية عن القرى  
الآخري (١).

وقد كان للمجرة من الواحه إلى دادي النيل والحصول على الأجور النقدية أثر  
في دخول مجاعلين من خارج القرية ذاتها خاصة في كل من بولاق والخارج حيث  
كان المهاجرون يرسلون النقود إلى أهلهم لاستثمارها في شراء المياه.

وتقوم بين المشتركين من الملاك والمجاعلين والعامل علاقات تقوم على المصالح  
المشتركة منذ بدء كتابة الشروط، ويلتزم كل طرف من أطراف الاتفاق بالحقوق  
والواجبات التي ينص عليها هذا الاتفاق الذي يسمى بالمصادقة، ويصاحب  
كتابة هذه الشروط بعض المراسيم الدينية كقراءة الفاتحة، وتوزيع الصدقات  
لا كساب هذا العمل صبغة دينية ومباركة هذا الاتفاق. كما يوزع جزء من المياه  
المتفجرة على أولياء الله الصالحين الذين يتوزعون بتوزيع القدرات بالقرية أذ  
يكون لكل بدنة ولي من أولياء الله الصالحين.

وتقوم عملية التطهير على بعض المبادئ التي تحافظ على تماسك الجماعة  
وعلاقات القرابة ومن أهم هذه المبادئ: المجاورة، التي تحدد العلاقة بين  
أصحاب المجاورة للعين أو البئر المراد تطهيره ويراعى في هذا المبدأ ضرورة  
الحصول على موافقة أصحاب الميرون المجاورة على القيام بالحفر أو التطهير وأقامة  
بعض الاحتياطات حتى لا تؤثر العملية على مياه الميرون المجاورة التي يمتلكها  
الأقارب. وفي بعض الأحيان يدفع لهم تأمين يؤخذ كتعويض في حالة حدوث  
خسارة لهم.

ويظهر دور السلطة في تقرير حق الملكية الجديدة حيث لا يسمح بأي عملية

(١) أنضح ذلك من واقع الدراسة الجيولوجية وكشوف التفريد ومصادقات  
الجماعة.

للتطهير أو الحفر إلا بعد الحصول على تصديق من العمدة على ذلك وموافقته على  
سجلات الملكية في كشف التفريد الثاني، ويحصل نظير ذلك على قدر من المياه  
المتفجرة ويسمى هذا الجزء بنصيب الجهات الإدارية، كذلك يتوقف حق  
الملكية في المياه المتفجرة على دفع الرجعة (١).

- ٤ -

وتوجد علاقة قوية بين ملكية المياه وحق الانتفاع بالأرض الزراعية المحيطة  
بالبئر، فالانتفاع بالأرض لا يعتبر حقاً مطلقاً في المجتمع الزراعي وإنما هو حق  
مقيد بقيود ملكية المياه، فعلى أساس ملكية المياه توزع الأرض. ويكون  
الملاك الأصليين نصيب من الأرض مساوياً لنصيبهم من المياه وللمجاعلين نصيب  
آخر طبقاً لما هو متفق عليه في المصادقة، وبذلك تعطى ملكية المياه حق تملك  
أنواع أخرى من الملكيات الثابتة والمنقولة فبقدر ما يكون للبدنة وأولادها  
من المياه تكون لها مساحة مساوية من الأرض الزراعية وأرض البناء ويكون  
لها حدودها ورئيسها هو شيخ البدنة، الذي تنحصر سلطته في منطقة البدنة  
ويكون له حق التصرف في أرض البدنة وتوزيعها على رؤوس العائلات. وبذلك  
تكون ملكية أرض البناء ملكية جماعية للبدنة بينما يكون المسكن المقام عليها

(١) من المتبع عند القيام بعمليات التطهير الحصول على موافقة من الجهات المشولة على  
القيام بهذه العملية، وأن يصدق العمدة على شروط المصادقة بين الملاك والمجاعلين وبعد الانتهاء  
من عملية التطهير يكلف المركز العمدة بالتصديق على كشوف التفريد الثانية التي تضم الملاك  
الأصليين والمجاعلين وملكيتهم كل منهم حتى لا يكتسب الضريبة والضمان حقوق الملاك. أما  
الرجعة فهي الضريبة التي تدفع على المياه وتقدر على كل فبراط مياه بالبئر وكانت القيمة المقررة  
حتى عام ١٩٣٠ مائة وخمسون قرشا تفرض على كل الميرون الماهرة والغامسة. وتوقف العمل  
بها سنة ١٩٦١.



من الملكيات الخاصة . فأرض البناء تكون ملكية خاصة بالملك الأصليين حيث يتم توزيعها على أساس الملكية في العيون الرومانية القديمة (١) .  
ولما كانت الملكية الأصلية مفتتة نتيجة كثرة عدد الورثة فإن الأرض التي تخص كل عائلة من العائلات حسب ما تملكه من المياه والأرض الزراعية لا تكفي لإقامة مسكن يتسع لإقامة العائلة ، حيث يكون توزيع الأرض حسب ملكية المياه في إحدى العيون الرومانية القديمة التي تملكها القرية كلها ، ولذلك تلجأ مجموعة من العائلات إلى التعاون فيما بينها بتجميع ما يملكونه من الأرض حسب ملكية المياه ويقسمون الأرض إلى عدد من المساكن توزع فيما بينهم (٢) .

وتقدر مساحة الأرض بالوجبة والساعة ووحدة القياس القصبة (٣) وتعتبر أراضي الأرض والنخيل والمباني من الملكيات الثابتة المتوارثة ولذلك تكون ملكيتها مفتتة لكثرة عدد الموارث فيها فأرض الأرض لم يتغير تقسيمها منذ عدة أجيال ولذلك تكون لها قيمة اقتصادية واجتماعية ولا يمكن التنازل عنها فهي ذات

(١) يتم تقسيم أرض البناء في باريس على أساس تقسيم عين الحش الرومانية القديمة وفي بولاق يتم التقسيم على أساس الملكية في عين عقرب أما في قرية جناح فيتم التقسيم على أساس الملكية في عين الحوض وفي الخارجة يتم التقسيم على أساس الملكية في عين الدار .

(٢) تقسم أرض المباني بعد قياسها بالطول والعرض ، مبحر مجبل ومشرق مغرب ، وتكون وحدة القياس التي تستخدم في قياس الأرض الزراعية القصبة تقسم الأرض أولاً بالنسبة لكل بدنة ومن المتبع أن تقسم عدد الفصبات بالأرض الزراعية التي تملكها البدنة على عدد وجيب المياه فيكون الناتج قيمة الوجبة بالقصبة .

(٣) تؤخذ الوجبة وحدة للملكية وتقدر بحوالي ١٢ ساعة ، وتقدر الساعة بواحد من أنفي عشر جزءاً .

قيمة اقتصادية لأنها أرض خصبة وعمهنة للزراعة وهي ذات قيمة اجتماعية لأنها أرض الآباء والأجداد . كما يعتبر النخيل من الملكيات الثابتة المتوارثة عن الآباء والأجداد ويعطى نظام المشاركة على النخيل حق التملك للملاح الذي قام بالغرس في نصف ما قام بغرسه طبقاً للشروط المتفق عليها بين المالك والفلاح ويعتبر النخيل ملكية جماعية بينما التملك عن طريق الغرس فيعتبر من الملكيات الخاصة بالشخص الذي قام بالغرس وتؤول إلى أولاده من بعده وهذا النوع من الملكية يعتبر ملكية منقولة قام الشخص بجهوده في تكوينها . وتورث إلى أولاده من بعده (١) . أما أراضي البناء فهي تتبع ملكية الأراضي الزراعية التي تقوم أساساً على ملكية المياه . ويقسم في تقسيم أرض البناء تقسيم الأراضي الزراعية الذي يقوم على أساس التنظيم القرابي والوحدة الإقليمية حيث تقسم الأرض على أساس عدد البدنات بالقرية ثم يتبع ذلك تقسيماً آخر بين أولاد البدنة من العائلات . ولذلك تتجاوز مساكن عائلات البدنة في منطقة سكنية واحدة على أساس الوحدة الإقليمية والقرابية والسياسية حيث يكون لكل بدنة منطقة سكنية خاصة بها .

ويتبع تقسيم الأرض نفس مبدأ التناظر بين الأقسام الإقليمية بالقرية والبدنات القائمة بها من ناحية وبين العائلات المنتسبة إلى كل منها من ناحية أخرى . ويعكس لنا ذلك اعتماداً متبادلاً في مختلف النشاط الاقتصادية والاجتماعية

(١) توجد شروط بين المالك والفلاح ويكون للفارس نصف النخلة إذا كانت النخيل من عند الفارس والمياه والأرض للمالك وبذلك يحصل الفارس على نصف المحصول وخشب وجريد وليف النخلة كما يحصل هلى فرخ كوم أى نخلة من كل ثلاث نخلات يقوم بغرسهم تكون ملكاً له ويستخدم هذا الاصطلاح في الخارجة أساق جناح فيستخدم كله وله وفي باريس تستخدم كل عرجون الفلاح .

• ينظر ملحق رقم ٢١ نموذج ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤



والمشاركة في المناسبات الخاصة بالزواج واليولاد وظروف الوفاة والازمات وبذلك تكون جماعة البدنة وحدة متماسكة ومتضامنة . ولكن لم تمنع هذه الملكيات الجماعية من ظهور الملكية الخاصة التي تعتبر من الملكيات المنقولة . ومن أهم أشكالها ، الفرز والرد ، الذي يقدمه الأقارب في مناسبات الزواج والتي تعتبر من الممتلكات الخاصة بكل من والدي العروس والعريس فيخصص مقدار الثلث لوالدي العروس ومقدار الثلثين لوالدي العريس . كما يعتبر الجزء النقدي من مهر العروس ملكا خاصا لوالد العروس يشترى به مياها أو ماشية تكون من الممتلكات المنقولة لعائلة العروس . أما الحلي والملابس فتعتبر من الممتلكات الخاصة بالمرأة وترثها البنت عن أمها .

- • -

وقد نمت الاتجاه نحو الملكية الفردية والممتلكات الخاصة نتيجة عوامل جديدة طرأت على مجتمع الواحة حيث ظهر نظام جديد للملكية في الأراضي المستصلحة نتيجة التنمية الزراعية يقوم على أساس النظام التقليدي من حيث فكرة الحيابة التي تمثل أهم نمط من أنماط الملكية في النظام التقليدي وليست يختلف عنه من حيث طبيعة الملكية وشكلها والعوامل التي تقوم عليها . فالنظم الجديد يقوم على أساس حيابة الأرض فالملكية ملكية للأرض وليست ملكية المياه كما كان سائدا من قبل أما المياه فقد أصبحت ملكا للدولة .

وتعطى ملكية الأرض الحق في الانتفاع بمياه البئر واستغلالها في زراعة الأرض التي في زمام البئر . وتأتي الملكية الجديدة عن طريق الشراء بالأجل طبقا لشروط موضوعه (١) . وبذلك أصبحت الملكية في النظام الجديد ملكية فردية تقوم على

(١) يلتزم كل مالك بدفع ثمن الأرض على أربعين عاما .

عوامل تختلف عما كان سائدا في النظام التقليدي من حيث مبدأ الوحدة الإقليمية والقراية ، فلم يعد توزع الأرض يقوم على مبدأ الوحدة الإقليمية فقد جمعت الملكية الجديدة ملاكا من قرى مختلفة في الأراضي المستصلحة الواقعة في زمام القرى التقليدية . فقد ظهرت القرى المستحدثة التي تضم سكانا من أصول مختلفة من الناحية القراية والموطن والعادات والتقاليد فأصبحت العلاقات التي تربط بين الملاك الجدد تقوم على أساس الجوار والمصلحة الاقتصادية وذلك تبعا لتغير الأهداف وشكل الملكية والعوامل التي تقوم عليها . ولم يؤد ظهور هذا النظام إلى اختفاء النظام التقليدي فهو لا يزال سائدا في القرى التقليدية وفي الأراضي الزراعية القديمة ولم تؤد الحقوق الفردية إلى إلغاء الحقوق الجماعية . ولكن كان لنظام الملكية الجديد أثر في الحد من انتشار نظام الجمالة في الآبار والعيون القديمة نتيجة التملك عن طريق الشراء في الأراضي المستصلحة وعدم الاهتمام بتطهير العيون والآبار القديمة نظرا لزيادة فرص العمل والاجور النقدية (١) .

وظهرت أشكال جديدة لاستغلال الأرض واستخدامها عن طريق نظام الإيجار بصورة لم تكن معروفة من قبل في المجتمع التقليدي ويتضح ذلك من نظام تأجير الأرض في المناطق المستصلحة . فقد اختلف هذا النظام تبعا لنمط الحيابة في النظام الجديد حيث تؤجر الأرض لموسم زراعي أو لعدة مواسم نظير دفع

(١) بلغ عدد الملاك الجدد من أبناء الواحة حتى عام ١٩٦٧ (٢٣٣) مالك موزعين بين قرى الواحة القديمة والجديدة . فقد بلغ عدد الملاك الخارجة ٦٢ مالك وفي قرية بولاق ٦٤ مالك وبلغ عدد الملاك ببارين ٧ مالك وبلغ عدد الملاك بقرية بوسعيد ٣١ ، وفي الثورة ٣٣ مالك أما قرية عبد السلام عارف فقد بلغ عدد الملاك الجدد بها ٣٥ مالك . وتتراوح الملكية لكل مالك ما بين ٥ - ٧ فدان .



القيمة الاجارية نقداً وتحدد جودة الارض القيمة الاجارية للفدان (١) .  
بيدما كان النظام التقليدى يقتضى تأجير المياه ويعطى ايجار المياه الحق فى استغلالها  
لمدة محدودة بدفع القيمة الاجارية للرجبة أو الساعة من نفس المحصول وكانت  
هذه القيمة تختلف باختلاف المواسم الزراعية وكية المياه (٢) .

وقد وجد هذا النظام معارضة وعدم تقبل من الاهالى لان نظام ايجار  
الارض يعنى استنزاف جهد الفلاح الذى يقوم بفلاحة الارض وخدمتها لزيادة  
خصوبتها ثم تنزع منه بعد انتهاء مدة ايجار بعكس ما كان سائداً فى النظام  
التقليدى حيث يظل الفلاح يحتفظ بأرضه وبذلك يحتفظ بمجوده . وقد انحصر  
الاقبال على تأجير الاراضى فى المناطق المستصلحة بين الملاك الذين جفت مياههم  
ولا يزالون مرتبطون بالزراعة لاعتمادهم عليها فى معيشتهم خاصة فى القرى  
ويعتمد ايجار الارض الذى يعتبر من الممتلكات الخاصة الغير ثابتة فى الاراضى  
المستصلحة بالقرى التقليدية على مبدأ القرابة والوحدة الاقليمية فقد اشترك فى  
تأجير هذه الاراضى أشخاص يرتبطون بروابط القرابة أو الوحدة الاقليمية  
يشتركون معاً فى دفع القيمة الاجارية للفدان كما يتقاسمون العمل فيما بينهم ويتم  
توزيع المحصول على هذا الاساس (٣) .

وبذلك نرى أن النظام التقليدى قد سار جنباً إلى جنب النظام الجديد للملكية  
فى القرية التقليدية من ناحية وفى المناطق المستصلحة من ناحية أخرى لما يتميز به  
القدرة على الاستمرار فى الوجود . وقد كان لفرص العمل الجديدة والاجور  
النقدية أثر فى زيادة نمو الملكية الخاصة نتيجة الاستغلال الاقتصادى للإبنا.

(١) بلغ أقصى ايجار لفدان الواحد فى الاراضى المستصلحة ١٢ جنيهاً .

(٢) ينظر ملحق رقم (٢٢) لعقود ايجار المياه فى النظام القديم .

(٣) فقد نص فى قانون الملكية الجديدة أن لا تزيد مدة ايجار الأرض عن سبع سنوات

وظهور الاسرة الصغيرة . كما أدت زيادة النقود إلى ظهور شكل آخر من الملكية  
الفردية من المساكن وأراضى البناء عن طريق الشراء وملكيات خاصة بالمرأة  
كالآثاث .

وكان للمهاجرين العائدين دوراً فى نمو الاتجاه نحو الملكية الفردية بعد عودتهم  
ومحاولتهم إعادة تقسيم الملكية ليحصل كل منهم على نصيبه من المياه مما أدى إلى  
حدوث كثير من المنازعات التى كانت تهدد تماسك الجماعة وتضامنها . كما أن اتجاه  
العمل فى الارض نحو الفردية قد أدى إلى ضعف درجة التعاون بين الملاك الجدد  
فلم يعد حق استغلال مياه البئر أو الارض الزراعية فى يد جماعة الأقارب حيث  
كان يعتبر الحق الجماعى فى استغلال البئر والانتفاع بالارض من أهم عوامل التماسك  
والتضامن فى المجتمع .

وقد حدد قانون الملكية الجديد من هو المالك وحق التملك ، اذ اعتبر جميع  
الاراضى الصحراوية ملكاً للدولة فيما عدا ما يمتلكه الافراد قبل صدور القانون  
والعمل به بشرط وجود مستندات تدل على حق الملكية عن طريق الميراث فى  
الوقت الذى لم تكن هذه الحقوق قائمة على أساس التعاقد وإنما على أساس الثقة  
المتبادلة والتعاقد الشفهي (١) .

وقد أدى ذلك إلى تعارض القانون الجديد مع نظم الملكية التقليدية فالملكيات  
فى المجتمعات التقليدية لا تناسبها مشروعات التنمية الاقتصادية الحديثة إلا إذا قامت  
على أساس الدراسة والمعرفة التامة بهذه النظم خاصة نظم الملكية لتعقدتها  
وتشابكها مع النظم الأخرى فى هذه المجتمعات .

(١) القانون الجديد هو القانون ١٠ لسنة ١٩٦٤ .



أن نظام الملكية لا تقتصر دراسته على الجوانب الاقتصادية والقانونية التي يعالجها الاقتصاديون ، فهو كنظام اجتماعي يعني وجود نسق من العلاقات التي تنشأ بين الأفراد والتي تمثل في كثير من الأحيان إلا الامتيازات والواجبات والمستولية لا بالنسبة للأفراد تجاه بعضهم بعضا فحسب وإنما الحقوق الخاصة باستعمال الممتلكات والتصرف فيها .

لما كان الفهم الكامل لنظام الملكية يقوم أساسا على دراسة العلاقات المتشابهة التي تقوم بين الناس من ناحية وبين المالك الملك من ناحية أخرى في ضوء مجيع البحث ، فإن نظام الملكية في مجتمع الواحة يقوم أساسا على الملكية الجماعية ولم يمنع ذلك من ظهور الحقوق الفردية في الامتلاك أو التصرف في الممتلكات وإن لم تكن هذه الحقوق حقوقا مطلقة لأن الفرد لا يستطيع التصرف في المياه أو التنازل عنها إلا بعد موافقة الجماعة القراية كلها لأن كل من المياه والآبار تعتبر جزءا من ممتلكات الجماعة ككل بينما تقتصر الحقوق الفردية التي تملك حق التصرف فيها على شكل معين من الممتلكات كالممتلكات الخاصة كما يعزى الامتلاك عن طريق الشراء إلى الفرد الذي ساهم بماله أو صله وتكون هذه الملكية للمياه وليست للبئر ذاته حيث تكون ملكية الآبار ملكية جماعية للوحدة القراية والقرية كلها لأنها تقوم على مبدأ الوحدة الاقليمية والقراية .

ويسود الواحة نمطين من الملكية . الملكية الاصلية التي تؤول إلى الجماعة عن طريق الميراث عن الآباء والاجداد ، وتمثل العيون الرومانية نوعا من هذه الملكية والنمط الثاني هو الملكية عن طريق الجمالة التي تأتي عن طريق الشراء أو العمل عندما يتنازل الملاك الاصيليون عن جزء من ملكياتهم في البئر نظير الحصول على المال اللازم لعمليات التطهير ويعرف هؤلاء الملاك بالجماعيين . وتحدد العلاقة بين الملاك الاصيلين والجماعيين عن طريق كتابه بعض الشروط وهي المصادقة . .

وتعتبر ملكية المياه من أهم أنواع الملكية في مجتمع الواحة وتعطى ملكية المياه الحق في الانتفاع بالارض حيث كانت المياه ملكا للاهالي بينما كانت الارض ملكا للدولة .

ويقوم نظام الملكية التقليدي على مبدأ التناظر بين الوحدة الاقليمية والجماعة القراية حيث تمثل كل قرية من قرى الواحة وحدة اقتصادية وقراية مما أدى إلى وجود الاعتماد المتبادل والتعاون بين البدنة وأولادها من ناحية وسكان القرية من ناحية أخرى . ويعتبر ذلك من أهم عوامل النضام والتماسك في المجتمع . كما تعطى ملكية المياه كل من الفرد والجماعة مكانة اجتماعية عالية . كان ذلك النظام التقليدي الذي ساد في مجتمع الواحة قبل أن تطرأ عليه بعض التغيرات نتيجة لبعض العوامل التي من أهمها مشروعات التنمية الاقتصادية والراعية والهجرة والتي يمكن تلخيصها فيما يلي :

أن التنمية الزراعية قد أدت إلى ظهور نظام جديد للملكية يختلف من النظام التقليدي من حيث نظام الحيازة حيث يقوم على ملكية الارض وليس ملكية المياه ووحدة الملكية هي الفدان وليست الوجبة والساعة .

وقد اعتبرت المياه ملكا للدولة تعطى للمالك الارض طبقا لشروط الملكية حق استغلال المياه . ظهر هذا النظام في الاراضي الزراعية المستصلحة في زمام الآبار الجديدة التي تم حفرها وأقيمت عليها القرى المستحدثة . ولم يؤد هذا النظام زوال النظام التقليدي حيث سار النظامان جنبا إلى جنب في الاراضي الزراعية القديمة والمستصلحة .

وبظهور النظام الجديد زاد الميل نحو الحقوق الفردية على حساب الحيازة



الجماعية وتعدد أنواع الملكية بتعدد أنماط الحياة والممتلكات وتراوحها بين بين الملكية الجماعية والفردية .

كما وضحت التفرقة بين الملكية الفردية والجماعية بعد عودة المهاجرين ومحاولاتهم تقسيم الملكية الجماعية وحصول كل منهم على نصيبه . وكذلك بظهور القرى المستحدثة . وسيادة الملكية الفردية بهذه القرى .

كذلك ظهرت أشكال جديدة من الملكية لم تكن معروفة من قبل كالمسكن الخاصة للمسكن وأراضى البناء والثروة النقدية وظهور نظم جديدة تتعلق باستغلال الأرض عن طريق تأخيرها كما حلت علاقات الحيازة محل العلاقات والروابط القرابية فى النظام الجديد لمحاولة التقريب بين الملاك الجدد وربطهم بروابط المصالح الاقتصادية .

اختفى العمل التعاونى الذى كان يقوم على الروابط القرابية والوحدة الاقليمية حيث كان يعكس العمل فى الأرض درجة عالية من التعاون بين أفراد المجتمع عندما كان يتعاون أفراد العائلة وملاك المزرعة معا فى بداية المواسم الزراعية وفى مختلف النشاط الاقتصادية الأخرى خاصة فى مناطق الأراضى المستصلحة . وظهور ملاك جدد اكثروا عن طريق الملكية الجديدة شيئاً من المكانة الاجتماعية فكان لذلك أثره على علاقاتهم بالسلطة التقليدية .

## الفصل الثانى الزراعة والرى



## الفصل الثاني

### الزراعة والرى

يرتبط نظام الزراعة والرى بنظام الملكية من حيث اعتماد الزراعة على مياه العيون والآبار التى تعتبر المصدر الوحيد للرى فى هذا المجتمع لعدم وجود أنهار أو أمطار كما أنصح لنا من قبل هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى أن المياه تعتبر الأساس الذى تقوم عليه الملكية .

وتختلف الظروف التى يحصل بها المواطن الواحى على المياه اللازمة للزراعة والرى عن أى ظروف طبيعية أخرى . لذلك فالطريقة التى ينبعها والى أجبر على استخدامها لا إنتاج محاصيله المباشية قد أدت إلى تكيف مباشر ببيئته ، كما تعتبر مصادر المياه المحدودة وطرق استغلالها مفتاحا لفهم نظم الزراعة والرى والنظم الاقتصادية الأخرى بمجتمع الواحة . فقد احتلت الزراعة والرى وحفر الآبار وتطهيرها مكان الصدارة فى النشاط الاقتصادية عند أهل الواحة .

وكان للظروف الأيكولوجية دور هام فى تقسيم الواحة إلى عدد من الوحدات الاجتماعية القائمة بذاتها حيث تمثل كل قرية وحدة اقليمية واقتصادية وقراية وسياسية .

— ١ —

ويوجد نوع من التناظر بين الوحدة اقليمية والجماعة التى تعيش بها والأرض الزراعية التى توجد بها والعيون والآبار التى يعتمد عليها فى رى الزراعة . ولكل قرية حدودها التى يعرفها أهلها معرفة تامة ، وعدد من العيون



والآبار والأراضي الزراعية التي في زمامها . ويعيش فيها جماعة من الناس يرتبطون بروابط القرابة والمصاهرة (١) .

وتوجد علاقة بين التنظيم القرابي في القرية وتوزيع مياه العيون والآبار حيث تمتلك جماعة القرية والآبار والأراضي التي في زمامها كما أوضحنا في الفصل السابق .

وترتبط المساحات المنزرعة من الأراضي الزراعية وأراضي النخيل التي تتوسط المناطق الصحراوية بالواحة بكمية المياه المتدفقة من العيون والآبار التي يكافح انسان الواحة كفاحا مريرا في سبيل استخراجها ، فهي نتاج اتصال مستمر بين الانسان والطبيعة . ويعمل الناس متعاونين في سبيل استخراج هذه المياه ، فاذا ما تدفقت المياه بدأ في توزيعها على الملاك سواء عن طريق الميراث أو الشراء بالمال أو العمل لما يتطلبه العمل في البئر من مجهود ونفقات لا يواجهها العمل الفردي وحده .

ولما كانت ملكية الأرض الزراعية تقوم أساسا على ملكية المياه ، فلكية المياه تعطى الحق في الانتفاع بالأرض الزراعية التي في زمامها ولذلك ارتبط نظام الري بهذه الملكية حيث يقوم على أساس وحدة الملكية وهي الوجبة والساعة والقيراط (٢)

(١) ينظر ملحق رقم (١٣) .

(٢) الوجبة وحدة زمنية تقدر بانتي عشرة ساعة وتقدر الساعة بأنتي عشر قيراطا والقيراط يساوي أربعة وعشرون سهما ويقدر بخمس دقائق من الساعة . ويوجد نوعان من القيراط: قيراط صغير وقيراط كبير . ويسجل القيراط الكبير في التكليف ، أما القيراط الصغير فيستخدم للري ويقدر زمنيها بخمس دقائق أما القيراط الكبير فيقدر بست دقائق .

ويتميز مجتمع الواحة بالمصادر المحدودة من المياه والأرض وكثرة عدد الملاك في البئر الواحدة ولذلك قام نظام الري على أساس وحدة مصغرة من وحدة الملكية الأصلية . وبذلك توجد وجبة للملكية تسمى « الوجبة القوط » ، ووجبة أخرى للري تسمى « وجبة السداد » ، ويقوم الاختلاف بينهما على أساس كمية المياه المتدفقة من البئر اذ تعنى الوجبة القوط الوجبة الأصلية المسجلة في التكليف . أما وجبة السداد فهي وحدة مصغرة للوجبة القوط وتختلف قيمتها حسب نوع الأرض وكمية المياه بالمين أو البئر . وعلى أساسها تحدد دورة الري في كل بئر من الآبار (١) .

ذلك لأن الأرض لا تستطيع البقاء بدون ري إذا اعتمدت على الملكية الأصلية . فاذا كانت الأرض تحتاج إلى الري كل عشرة أيام فإن دورة الري طبقا للملكية الأصلية . لن تتلائم مع طبيعة الأرض وحاجة المحاصيل للمياه . ولذلك أنجبه الواحية إلى إيجاد نظام يعنى بتصغير الوجيب المسجلة في كشوف الملكية بما يتفق وحاجة الأرض إلى المياه (٢) .

(١) تحسب وجبة السداد على أساس الوجبة القوط كما يلي :

لذا كانت العين بها ٤٥ وجبة مياه ملكية أصلية تصبح عند الري ١٥ وجبة سداد . وبذلك تكون دورة الري بها من ٧ أيام وتحسب الوجبة الحامسة عشر وجبة طارئة ، وتحدد قيمة الوجبة السداد كما يلي :

$$\text{عدد وجيب السداد} \times \text{قيمة الوجبة} = \text{عدد الوجيب القوط}$$

$$٤٥ = \frac{١٢ \times ٥}{٤٥} \text{ ساعات ري}$$

وبذلك تكون قيمة وجيب السداد ٤ ساعات ري .

(٢) بمعنى أنه إذا اقتصر نظام الري على استخدام الوجيب القوط في تحديد



وقد فرضت ظروف البيئ هذا النظام نظراً لاستمرار عمليات التطهير وحفر الآبار مما يؤدي إلى زيادة عدد الملاك فلما زادت عمليات التطهير زاد عدد الملاك نتيجة دخول شركاء جدد عن طريق الجمالة وكلما زاد عدد مرات الوجيب في الوقت الذي لا يزيد فيه مساحة الأرض الزراعية . وكلما زاد عدد المصاريف زاد عدد الوجيب القرط وقلت قيمة وجبة السداد (١) . بينما تظل قيمتها ثابتة

= دوره الري فعنى ذلك أن الأرض ستظل بدون ري مدة طويلة . فإذا كانت العين بها ١٥ وجبة فعنى ذلك أن دوره الري ستكون كل اثنين وعشرين يوماً بالإضافة إلى الوجبة الطارئة .  
مثال لعين بلال بباريس التي تحتوي على ٣٠ وجبة قرط وتحتاج الأرض إلى لري كل سبع أيام ولذلك حسب وجبة السداد كما يلي :

$$\frac{12 \times 10}{3} = 6 \text{ ساعات سداد}$$

أي من له وجبة قرط يكون من حقه ري أرضه ٦ ساعات كل دورة ري أي كل سبعة أيام .  
(١) مثال ذلك : عين بلال فقد زادت عليها الجمالة ، كانت ٣ وجبة ملك و ١٢ وجبة جمالة وبذلك أصبحت العين بها ١٥٠ وجبة ملك وجمالة وعلى أساس أن دورة الري بها من ٧ أيام فإن وجبة السداد في هذه العين أصبحت كما يلي :

$$\frac{12 \times 10}{100} = 2 \text{ ساعة يتضح لنا أن وجبة السداد قد نقصت}$$

قيمتها بزيادة الجمالة . بعد أن كانت قبل الجمالة ٦ ساعات ري .

مثال آخر : لعين « المطرحية » بباريس التي كانت تحتوي على ٤٠ وجبة ملك أصلي دخلت عليها الجمالة بمقدار ١٦٠ وجبة وبذلك أصبحت العين تحتوي على ٢٠٠ وجبة مياه ملك وجمالة . وكانت دورة الري بها من ٨ أيام وبذلك تحسب وجبة السداد

$$\frac{12 \times 17}{200} = 1 \text{ ساعة}$$

وإذا حسبنا قيمة وجبة السداد قبل الجمالة فقد كانت ١ ساعة

في حالة تناقص مياه البئر أو العين (١) .

وتؤدي زيادة عدد الوجيب القرط عن طريق الجمالة إلى زيادة دورة الري مما قد يؤدي إلى عدم نجاح الزراعة أذ توجد بعض العيون يزيد فيها عدد الوجيب القرط على ثلثمائة وجبة . ولذلك تنظم كل جماعة من ملاك البئر طريقة ودورة الري وتحديد وجبة السداد على أساس كمية المياه بالبئر .

فإذا كانت العين بها مائة وجبة قرط تصبح عشرين وجبة سداد فقط حسب نوع الأرض والمحاصيل وحاجتها للمياه وتصبح دورة الري من عشرة أيام وقيمة وجبة السداد خمس وجبة السداد ساعتين . وبذلك يكون لكل مزارع يملك وجبة قرط ساعتين ري كل عشرة أيام مع الاحتفاظ بقيمته ملكيته المسجلة كما هي .

وتختلف العيون الرومانية القديمة عن الآبار من حيث عدد الوجيب بكل منها ويرجع ذلك إلى أن كثيراً من العيون الرومانية لم يدخلها نظام الجمالة الذي يؤدي إلى زيادة عدد الملاك بها حيث تقتصر الملكية فيها على مبدأ الوراثه لأنها آلت إليهم عن طريق الاجداد ومن العار يبيع أى جزء منها فهي ذات قيمة اجتماعية عالية .

وتختلف دورة الري من قرية لأخرى ومن عين لأخرى في نفس القرية تبعاً

(١) مثال ذلك لعين الحشى بباريس التي لم يدخلها نظام الجمالة كان بها ٤٠ وجبة ملك أصلي وكانت دورة الري بها ٧ أيام وبذلك كانت الوجبة السداد ٤ ساعات عندما تناقصت بها المياه أعيد توزيع دورة الري على أساس أن تكون دورة الري بها من ٨ أيام وبذلك أصبحت عدد وجيب السداد بالعين كلها ١٦ وجبة . ثم توزيها على البدات بالقرية بحيث يحصل كل قسم من أقسام القرية على أربعة أيام ري حسب الملكية وقصر الري على التخيل فقط . لعدم توفر المياه للزراعة .



لكمية المياه وعدد الملاك ونوع الارض ذاتها . ولكل تتراوح دوره الري في مجتمع الواحة عامة ما بين سبعة ايام واثني عشر يوما (١) .

ويختلف نظام الري باختلاف المواسم الزراعية والمحاصيل المبيدنية التي يقوم الواحية بزراعتها ، فنظام ري القمح يختلف عن نظام ري الارز حيث يحتاج القمح الى الري كل عشرة ايام في ظروف الواحة المناخية . ولما كانت كمية المياه التي يمتلكها المزارع لا تكفي لري ارضه كلها دفعة واحدة فإنه يقوم بري الارض قطعة قطعة في كل دورة ري عند بدء الزراعة ثم تحول المياه الى زراعة المحاصيل الصيفية بعد غلق المزرعة ويزرع في الصيف الارز والذرة في كل من الخاروجة وجناح والذرة في باريس وبولاق ويستفاد من المياه المتبقية من الري في زراعة النخيل لان الزراعة في موسم الصيف تحتاج الى كثير من المياه لشدة الجفاف ونوع المحاصيل ، ولذلك تقل المساحة المزروعة بينما تزيد في موسم الشتاء حيث تحدد كمية المياه كمية الانتاج . فالارز الذي يحتاج الى كثير من المياه تخصص له وحدة للري تختلف عن وحدة ري المحاصيل الاخرى وتسمى «وجبة الارز» (٢) .

(١) ويتضح ذلك من المثال التالي : من قرية جناح نجد أن العيون الرومانية تحتوي كل منها على ٤٥ وجبة و ٧ ساعات . ولذلك تحدد دورة الري من ١٢ يوم حيث توزع بين مزارع القرية التي بداخلها وخارجها في المزارع التي في الجهة الشرقية من البلد تحتاج الأراضي الزراعية بها الى الري كل خمسة ايام بينما تحتاج الأراضي التي في الجهة البحرية الى الري كل سبعة ايام وذلك لاختلاف طبيعة الأرض في كل منهما أما الأراضي الواقعة خارج البلد فدورة الري بها من عشرة ايام أما الخاروجة فنظرا لكثرة عدد العيون بها واختلاف كمية المياه بكل منها فان دورة الري تختلف أيضاً ولكنها تتراوح ما بين سبعة وعشرة ايام في جميع العيون (٢) يستخدم في زراعة القمح والشعير طريقة الزراعة الطلوقة والمقصود بها تخزين المياه فيما يسمى بالمحضور بالقرب من مصدر العين وقبل نهائية موعد الري المخصص للمزارع يطلق المياه في الجدول لتعمل الى الزراعة في الأجزاء المخصصة له وذلك لقلّة كمية المياه أما في ري الارز فتستخدم القاسم وتخصص كل المياه لزراعته .

ونظراً لتنوع الأراضي الزراعية من حيث الجودة واختلافها من مكان لآخر قد تبعد الأراضي الزراعية الخصبة عن مصدر المياه مما يؤدي الى ضياع وجبة السداد في المزارع البعيدة ولذلك روي في نظام الري أن تخصص وجبة خاصة للمزارعين الذين تقع أراضيهم على مسافات بعيدة عن مصدر المياه تسمى «وجبة طاردة» تستقطع من نصيب جميع الملاك بالبرّ تضامنا منهم في تحمل الخسارة التي تقع عليهم لحصولهم على قطعة أرض بعيدة حسب حكم القرعة وذلك لتحقيق العدالة بين المزارعين حيث يتم توزيع دورة الري على المزارعين حسب القرعة فهي التي تحدد من يبدأ الري أولاً .

كذلك تعطى وجبة أخرى للمزارعين الذين يقع دورهم في دورة الري في أول يوم منها وتسمى هذه الوجبة «وجبة نفل» وتكون هذه الوجبة بمثابة مكافأة تشجيعية لبدء العمل كما تعتبر نوعاً من التعويض لهم عما يفقدونه من مياه بسبب جناف الجداول في أول الدورة حتى تحمل المياه الى زراعاتهم . وتعتبر هذه الوجبة نوعاً من التضامن أيضاً بين الملاك في تحمل الخسارة . ومن المكافآت التشجيعية أيضاً «الوجبة العيانية» التي تعطى للشخص الذي يقوم بري الأرض يوم العيد حسب دوره في الدورة وإذا ما تعطلت المياه وانقطعت عن الوصول الى الأراضي الزراعية أثناء الري في دور بعض المزارعين لوجود بعض العوائق في الجداول فان هذا العطل لا يحسب من نصيب هؤلاء المزارعين وإنما يشترك معهم أيضاً جميع الملاك في تحمل هذا العطل . كذلك يقضى نظام الري بإعطاء جزء من الأرض لمن يقع دوره في الري في آخر الدورة حيث يكون لديه مياه متبقية من الجداول من ري زملائه من المزارعين وتسمى هذه المياه «عنده طوله» .



ويؤدي كل ذلك إلى تحقيق العدالة بين المزارعين والتضامن فيما بينهم (١).  
ويعتمد في توزيع دوره الري على جماعة المزارعين من ملاك البئر على مبدأ  
القرعة وبقبل حكمها جميع الاعضاء.

كما يرى في مبدأ التوزيع حصول كل مزارع على دوره في الري حسب  
ظروف الزراعة والأراضي الزراعية المبعثرة في كثير من الأماكن حتى يتمكن  
من مباشرة كل زراعته (٢).

ويتم توزيع دورة الري على أساس الجماعة القرابية إذ ترتبط كل جماعة من  
المزارعين بروابط القرابة والمصاهرة. ويقوم بتوزيع دورة الري كبير المزرعة  
ويعتمد في ذلك أيضا على القرعة كبداً للتحكم لتحديد دور كل جماعة في دورة  
الري، وتحديد الجماعة التي سوف تبدأ الدورة لمنحها الوجبة الطارئة وكذلك  
الجماعة التي يقع دورها في آخر الدورة لمنحها الزراعة الطويلة.

ويكون لكل جماعة من المزارعين رأس هو كبيرها يقوم بتنظيم الري داخل  
جماعته فيوزع يوم الري بين جماعته كل حسب ملكيته من المياه وتحديد من الذي  
يبدأ الري ومن الذي يليه كما يقوم بتنظيم التساوب بينهم وجبة ليل وجبة نهار  
حتى تتاح لكل فرصة الإشراف والعمل في الأراضي الأخرى المنفرقة بتفوق  
الآبار وملكيتها فيها.

(١) المقصود بالمزارعين ملاك المياه والأرض الذين يعمل لديهم بعض الفلاحين. أما الملاح  
فيستخدم للشخص الذي يعمل في زراعة الأرض دون أن يكون مالكها فيها ويقوم بفلاحة  
أرض غيره نظير حصوله على قدر من المحصول يتفق عليه بين الملاك والفلاحين.

(٢) يشترط أن يقوم باختيار القرعة شخص يوصف بالأمانة وحسن السمعة. وتسمى  
القرعة بلغة المواطنين « جربة الرسول ».

وتنظيم عملية الري يكون باتفاق سابق بين ملاك العين حيث يقوم  
بمحاباة العين بكل مزرعة بتنظيم مواعيد الري ويصبح هذا التنظيم معروفا لكل  
الجماعة (١).

ويؤدي هذا التعاقد الشفهي بين الملاك إلى قيام نوع من المساعدة المتبادلة  
والتعاون بينهم وتقوية الروابط الاجتماعية بين الجماعة القرابية من ناحية، وجماعة  
القرية كلها من ناحية أخرى حيث يقوم هذا التعاون أساسا على المصلحة المشتركة  
والعلاقات القرابية والوحدة الإقليمية.

- ٢ -

ويقوم استقلال مياه البئر على أساس مبدأ عدالة التوزيع والمساواة بين  
الملاك كل حسب ملكيته سواء عن طريق الميراث أو الجمالة.

ويتضح ذلك في نظام توزيع المياه والأرض الزراعية على ملاك البئر حيث  
تحدد مياه البئر مساحة الأرض المنزرعة وكمية الانتاج ونوع المحاصيل. فلكل  
بئر من الآبار أرض زراعية تتضمن أكثر من مزرعة تكون ملكا لملاك البئر أو  
العين لأن ملكية المياه تعطى الحق في الانتفاع بالأرض التي تقع في زمام البئر  
وتقسم الأرض على الملاك على أساس كمية المياه فلكل ساعة ري مقدار نصيبه من  
الأرض الزراعية (٢).

(١) المقصود « بحسب العين » الرجل الذي يقوم بحساب دورة الري ووجبة السداد

وتحديد مواعيد بدء وانتهاء دور كل جماعة في الري ويخصص له مقدار من المياه نظير قيامه  
بهذا العمل.

(٢) توزيع الأرض على المزارعين بنقطة من الجريد طولها يقدر بقصبة ومى. مقسمة إلى

١٢ جزء. يمثل كل جزء مقدار قيراط من الأرض وتعتبر القصبة هي وحدة القياس بالنسبة  
للأرض.



والعامل الاساسى فى اختيار الارض هو مدى صلاحيتها للزراعة بصرف النظر عن قربها أو بعدها عن مصدر المياه (١). وتعتبر الارض الصالحة للزراعة من وجهة نظر الواحية هي الارض الحالية من الصبيخ ، وأفضل أنواعها ، الارض السوداء ، وتتفاوت درجة الصلاحية ولكن يوجد اتفاق على نوع الارض الصالحة للزراعة ، فالارض ، المعمرة ، هي الارض التي سبق زراعتها أرز ويتميز هذا النوع من الارض بأنه ثابت لا يتغير من موسم لآخر بعكس الاراضى الاخرى حيث تتم فيها الزراعة بالتناوب (٢). حسب المحاصيل التي تزود .

أما أرض ، الشراقي ، فهي الارض البور التي لم تسبق زراعتها . ويوجد نوع آخر من الارض هي الارض ، اللوج ، أى الارض التي لم يسبق خدمتها وتكون أرض طينية . أما أرض ، الجروف ، أو ، أرض السافى ، فهي أرض رملية طينية تتكون من الرمال التي تحملها الرياح فتغطى بها الاراضى الزراعية وتتكون فى الغالب غير مستوية . كذلك يوجد نوع آخر من الارض هو الارض ، الرد ، (٣) .

(١) توجد بعض المزارع على بعد ما بين ٥ - ٧ كم من مصدر المياه وتوجد أراضى فى بولاق تبعد حوالى ١٢ كم . عن مصدر المياه .  
(٢) المقصود بالزراعة بالتناوب ان الأرض التي زرعت هذا العام تترك لتسريح فى العام التالى ويقال فى بولاق « الأرض تسريح سنين وتزود فى السنة الثالثة » .

(٣) يسمى أمل بريس الأرض البور أرض نجاش وهي أراضى غير صالحة للزراعة ومن أصالح الأراضى للزراعة الأرض الرملية الطينية أى الأرض الجروف . وتعتبر جناح الأراضى اللوج الأراضى التي تقع داخل البلد أما الأراضى التي خارجها فتعتبر أراضى شراقي كذلك تستخدم الخارجة هذا المفهوم .

كان لهذا التنوع واختلاف جودة الارض فى المزرعة الواحدة أثر فى وجود نظام لتقسيم الارض وتوزيعها على ملاك العين أو البئر بحقق عدالة التوزيع بحيث يراعى أن يحصل كل مزارع على نصيبه من الارض حسب ملكيته من المياه موزعا بين أكثر من جزء فى المزرعة الواحدة حسب جودة الارض فيحصل على جزء من الارض الجيدة وجزء آخر من الارض الغير جيدة بالتساوى وذلك للمحافظة على تماسك الجماعة وعدم نشوب المشاجرات أو المنازعات بين الملاك نتيجة حصول البعض على أرض جيدة والبعض الآخر على أرض غير جيدة (١) .

ويعتمد فى توزيع الارض على القرعة كبداً للتحكيم يقبل حكمه جميع الاطراف المشتركة (٢) .

وتقسم كل مزرعة إلى أربعة أقسام رئيسية تخصص لكل جماعة من الملاك قسم ثم يقوم كبير الجماعة بتقسيم القسم الخاص بجماعته إلى أجزاء يسمى كل

= والمقصود بالأرض الرد الأرض التي زرعت مرتين فى موسم واحد مما يؤدي إلى نقص محاصيلها .

(١) من الأقوال الشائعة فى تقسيم الأرض وتوزيعها « الأرض توزيع بالجراط حته وحشه وحنة لجة » .

ومن المعتاد أن تقسم الأرض بالعرض وليس بالطول حيث يترك تحديد الطول لسمية المياه المتدفقة بالقدر الذى يمكن أن تصل اليه .

(٢) القرعة عبارة عن مجموعة من الحب أو الجريد أو الفص حيث تختار كل جماعة نوع من هذه الأنواع وتدفن فى الرمل ويقوم كبير الزرعة بتحديد اسم كل جزء من الزرعة طبقاً للجهات الأصلية شرق وغرب وبحرى وقبلى ويختار شخص يتصف بالأمانة وحسن السمعة للقيام بعملية الاختيار .



جزء « دوار » أو « سوحة » أو فرد . . ويقسم كل دوار إلى أحواض وكل متوجه إلى خطوط (١) .

ترتبط كل جماعة من ملاك البئر والأرض الزراعية بروابط القرابة والمصاهرة والوحدة الأفليمية . ولما كان كل دوار بالمزرعة يحتاج إلى أربع وعشرين ساعة رى ، فإن كل دوار يشترك فيه عدد من الملاك الذين تكل ملكيتهم أربعاً وعشرين ساعة نظراً لصغر حجم الملكية وتفتتها . ويختلف عدد المشتركين في كل دوار من قرية لأخرى حسب كمية المياه وعدد الملاك . ففي الخارجة يزيد عدد المشتركين في الدوار الواحد على عشرة ملاك بينما لا يزيد عدد المشتركين في السوحة الواحدة في بولاق عن أربعة (٢) .

(١) تقسم الزرعة في بولاق إلى قسمين رئيسيين بينما تقسم باريس والخارجة الزرعة إلى أربعة أقسام . يسمى كل قسم في باريس أرض مشرقية ، وأرض مغربية ، وأرض مجبلات ، أما القسم البحري فيسمى أرض الهرم .

أما في جناح فنقسم الأرض إلى أراضي خارج البلد وأراضي داخل البلد ويختلف تقسيم كل زرعة عن الأخرى تبعاً لاختلاف طبيعة الأرض ذاتها وتفاوت جودتها مثال ذلك أرض الحوض فنقسم في اتجاه الشرق بينما تقسم غيط الحجر إلى قسمين في اتجاه الشرق وقسم آخر في اتجاه الشمال .

ويسمى كل جزء من أقسام الزرعة « دوار » وفي الخارجة و « سوحة » في بولاق و « فرد » في باريس .

(٢) مثال لذلك تذكر تقسيم الأرض الزراعية بعين طريقه بالخارجة . فقد قسمت الأرض التابعة للعين إلى عدد من المزارع قسمت إحداها إلى ١٢ دوار يشترك في كل دوار عدد من الملاك يزيد على ١٥ ملك وتقسم الزرعة بين الملاك بالعرض وايس بالطول حيث تحدد كمية المياه المتفجرة طول الدوار وعادة يكون طول المزرعة ضعف عرضها .

ويرتبط هؤلاء بروابط القرابة والمصاهرة ويتعاونون في الزراعة والرى وخدمة الأرض ثم يوزع المحصول فيما بينهم كل حسب ملكيته من المياه . وقد كان لهذا النظام أثر في قيام العمل الزراعي على التعاون وللمساعدة المتبادلة في مختلف المناشط الزراعية .

ويراعى في نظام تقسيم الأرض وظرف الواحة المناخية التي قد تؤثر في عدالة التوزيع بين الملاك مما قد يؤدي إلى حدوث المنازعات والمشاجرات فيما بينهم يترك في كل مزرعة جزءاً خارج القسمة لمواجهة الرياح التي تهب على الواحة بحملة بسافيات الرمال التي تؤدي إلى تلف المزروعات ويسمى هذا الجزء « سهم الهواء » ويحسب من حساب ملاك المزرعة كلهم حتى لا يكون من نصيب أحد الملاك فيحتمل الخسارة وحده . كما يترك أيضاً أول المزرعة لاحتياجات دخول الماشية فتتلف المزروعات فينشأ عن ذلك منازعات تهدد أمن الجماعة ويخصص هذا الجزء لحارس المزرعة حتى يهتم بحراستها . ويؤدي ذلك إلى تحقيق العدالة وتماسك الجماعة (١) .

ولتحقيق العدالة في توزيع مياه الري تستخدم المقاسم في عملية التوزيع بحيث يقسم كل مقسم حسب دورة الري وعدد الملاك في كل عين كما يراعى أيضاً ظروف الواحة المناخية فيخصص جزء من المقسم لمواجهة الرياح التي تؤدي إلى إبعاد المياه عن هذا الجزء الذي قد يقع من نصيب أحد المزارعين فلا تصل المياه إلى أرضه ولذلك يتحمل « سهم الهواء » الملاك جميعهم كما

(١) يسمى الجزء الذي يترك في أول المزرعة بسهم الحارس في الخارجة ، وسوحة الغيط في بولاق ، أما في جناح فيسمى « الطلوق » .



يخصص جزء آخر لحارس المزرعة ويوزع باقي أجزاء المقسم على الملاك (١).  
يحصل كل مزارع على مائة من المياه عن طريق هذا المقسم حيث يوضع المقسم في أول المزرعة وكلما زادت كمية المياه زاد عدد الملاك وعدد المقاسم في الواحد. ويوضع المقسم الرئيس في أول المزرعة ويكون مقسماً إلى أربعة أقسام حسب تقسيم المزرعة في الخارجة تصل إلى المياه من العين ثم يقابله مقسم آخر أما كل قسم من أقسام المزرعة يتقسم كل منهم حسب دورة الري بالعين وتقوم كل جماعة بتوصيل المياه إلى دوارها حيث يتجمع عدد من الملاك ليقوموا بالري معاً بالاشتراك في يوم من أيام دورة الري وفي حالة وقوع خلاف بين الجماعة المشتركة في يوم الري يوضع مقسم آخر أما الدوار الخاص بها يتقسم بحسب عدد الملاك الذين ينحصر كل منهم حوضاً أو خطاً من الدوار أو السويجة أما في بولاق فتقسم المزرعة إلى قسمين يوضع في أول المزرعة مقسم رئيسي مقسم إلى قسمين أيضاً وتسير المياه إلى كل قسم بالتساوي فيوضع أمام كل قسم من هذه الأقسام مقسم فرعي مقسم إلى ثلاثة أقسام ثم يوضع مقسم آخر أمام كل قسم من الأقسام الثلاثة مقسم إلى خمسة أجزاء وتسير المياه من المقسم الرئيسي إلى

(١) مثال ذلك مقسم الري بين طريقه التي تكون دورة الري بها من ١٢ يوم يقسم مقسم الأرض إلى خمسة عشر جزءاً يسمى كل جزء سهيم يترك في طرف المقسم جزء للمهدة الذي قام بتوزيع مياه العين على الملاك وسهيم آخر لمواجهة الرياح ويوزع الباقي عشر جزء حسب دورة الري على المزارعين فيخصص كل جماعة من المزارعين سهيم من المقسم تبعاً لما تحدد في الاجتماع السابق لاختيار المزارعين الذين يشتركون معاً في الري.

والمقسم عبارة عن قطعة من الخشب مقسمة حسب ملكية المياه ويقوم النجار بعمله طبقاً لنصيب كل جماعة جمعت مياهها معاً. وتختلف تقسيم المقسم باختلاف كل مزرعة ودورة الري بها.

المقاسم الفرعية بحيث يروى كل مقسم سدس المزرعة ويشارك فيه خمس ملاك يخدمون لهم مقسم آخر مقسم إلى خمسة أجزاء. وقد يشترك في كل جزء عدد من الملاك الذين يرتبطون بروابط القرابة أو المصاهرة (١).

وقد يتفق الملاك على أن يقوم أحدهم بفلاحة الأرض وزراعتها على أن يوزع الباقيون أنفسهم على المزارع الأخرى التي يمتلكون فيها مياههم وذلك تبعاً لزمالة المياه، الذي يعطى حق استغلال المياه والأرض التي في زمامها. وبذلك يقوم نظام الري بتنظيم توزيع المياه على الملاك لتحقيق مبدأ العدالة التوزيع وتنظيم العلاقات بين الملاك حيث يقوم بوظيفة الضبط الاجتماعي كما يعتبر عاملاً من عوامل التماسك الاجتماعي في مجتمع الواحة.

وترتبط كل جماعة من ملاك البئر بقطعة أرض تقوم بزراعتها بالمحاصيل المعيشية التي تحتاج إليها. وتمثل العائلة وحدة للإنتاج والاستهلاك. فالزراعة القديمة لا تتبع نظام الدورة الزراعية وإنما الإنتاج بقدر حاجة الاستهلاك.

(١) توزيع مياه الري في بولاق على حساب ٣٢ وجبة مياه توزع على البدنات بالقرية وفي باريس توزع مياه الري على البدنات الموجودة بالقرية. مثال: ذلك مياه عين هام التي كانت ملكاً لبدنة أولاد منصور ثم دخل معهم بالجماعة بدنة أولاد عيسى فأصبح لأولاد منصور  $\frac{2}{3}$  وأولاد عيسى  $\frac{1}{3}$  المياه. عند الري يوضع مقسم يقسم إلى خمسة أجزاء لكل جماعة منهم جزء تسير المياه إلى المزرعة ثم تنفرع إلى كل جزء حسب تقسيم الأرض فيما بينهم وتنفرع من كل جزء مقاسم فرعية حسب عدد الملاك المشتركين وعند حساب وجبة السداد يكون لكل قسم حساب وحده. فالعين تحتوي على ١٧٠ وجبة قرط ودورة الري بها من عشرة أيام وبذلك يكون عود وجيب السداد ٢٠ وجبة توزع على الملاك.

وبذلك تكون وجبة السداد لأولاد عيسى حسب نصيبهم من البدن ٦٨ وجبة تكون وجبة السداد حوالي ثلاث ساعات أما بدنة أولاد منصور حسب نصيبها من مياه البدن ١٠٢ وجبة يقسم إلى جزئين فتكون قمة وجبة السداد بالنسبة لهم حوالي ٤ ساعات.



وتستغل مياه الآبار والعيون في زراعة المحاصيل الشتوية والصيفية حيث قسمت الزروف المناخية السنة إلى موسمين زراعيين : أوجلة الصيف ، و أوجلة الشتاء (١) . وتركز كل قرية من قرى الواحة اهتماما على زراعة احتياجاتها فتهتم الخارجية بزراعة الارز والقمح والشعير بينما تهتم بولاق بزراعة الذرة والارز والقمح أما باريس فتهتم بزراعة الذرة صيفا والقمح والشعير شتاء (٢) .

وتقوم كل عائلة بزراعة احتياجاتها المنزلية المعيشية بين الزراعتين بعد أن يغلق الغيط (٣) .

كما تقوم كل عائلة أو جماعة قرايية باستغلال كل قطرة ماء وذلك بالاستفادة من مياه الري خاصة ري الارز بزراعة آخر المزرعة نخيلا خاصة في مزارع الارز وتسمى هذه الزراعة « طوالي الارز » (٤) .

(١) أوجلة موسم زراعي يستغرق ستة شهور . حيث يسمى الواحية موسم الصيف أوجلة الصيف وموسم الشتاء أوجلة الشتاء .

(٢) من الأقوال الشائعة عن باريس : « باريس البلد التلايس » أي بلد زراعة القمح حيث يزرع بكيات كبيرة . والتلايس هو عبارة عن كيس من شعر الماعز يحفظ فيه القمح لارساله إلى القرى المجاورة .

(٣) يقوم الفلاح بزراعة الاحتياجات المنزلية التي لم تكن تباع أو تشتري ويقوم بتخزينها عن طريق تخفيفها لاستهلاكها في فصل الشتاء . الملوخية - البامية - الثوم - والبصل .

(٤) تهتم كل جماعة من المزارعين بتخصيص جزء من المزرعة لزراعتها فا كبة ونخيل وتسمى « جطعة » وذلك من أجل استهلاكها الذاتي . ومن المعتاد أن يكون غرس النخيل في نهاية المزرعة ويراعى أن يكون في أرض منخفضة ولذلك يقال « النخل خد واطيه والزرع خد عالية » .

ويكون لكل بئر أو عين أكثر من مزرعة حسب كمية المياه ونقصها الأرض . ولما كانت كل قرية تعتمد على إنتاجها الذاتي ، فإن المزرعة الواحدة تزرع بأكثر من محصول فتزرع كل جماعة ما يخصها من الأرض بالمحاصيل التي تحتاج إليها « سوجرة قمح وسوجرة شعير » لأن نظام التخصيص في زراعة الأرض غير معروف في الواحة (١) .

وتتم الزراعة بالتناوب خاصة في أرض القمح والشعير حيث تزرع الأرض مرة واحدة في السنة ثم ترك لتستريح بعكس الحال في مزارع الارز . ويؤدي هذا النظام إلى إعادة توزيع الأرض وتقسيمها من جديد حيث تسرد الزراعة المتنقلة في حدود زمام البئر في مزارع القمح والشعير والتي تعتبر من الملكيات العامة بالقرية . أما مزارع الارز فتعتبر ثابتة فهي متوارثة عن الآباء والأجداد ولذلك تعتبر مزرعة الارز من الملكيات الخاصة (٢) . والثابت ولذلك نجد أرض الارز الملكية بها صفيحة لكثرة عدد الموارث بها . ويؤدي إعادة توزيع الأرض وتقسيمها من جديد في مزارع القمح والشعير إلى منع المنازعات التي قد تنشأ نتيجة حصول البعض على أراضي غير جيدة مما يترتب عليه نقص في إنتاج المحاصيل عن غيرهم من الملاك .

(١) من المتبع في جناح أن تخصص المزارع التي في داخل البلد لزراعة الارز والمزارع التي في خارج البلد لزراعة القمح والشعير .

(٢) يقسم دوار الارز إلى عدد من الاحواض يفصل بين كل منها زمرة لتحديد ملكية كل مالك فالشخص الذي يكون له ساعات مياه يكون له حوضين أرز في الدوار الواحد .



ولما كان العمل الزراعى يقوم على أساس التنظيم القرابى والتعاون والمساعدة المتبادلة بين أعضاء الجماعة القرابية ، فإن التعاون الاقتصادى يعتبر الأساس الذى تقوم عليه الحياة الاجتماعية حيث يتأكد التضامن الاجتماعى عن طريق قيام أعضاء الجماعة متعاونين فى النشاط الاقتصادية . فمعد القيام بزراعة أى محصول من المحاصيل يحدد يوم أو يومان إبدار الغلة فى الغيط كله ويقوم بذلك أما جماعة المزارعين كلهم فى المزرعة أو يقوم عضو أو أكثر من الجماعة بهذه العملية على أن يتوزع باقى الأعضاء للقيام بنفس العملية فى المزارع الأخرى التى يملكون فيها . أو أن تخصص كل جماعة بكل قسم من أقسام المزرعة من ينوب عنها فى يوم البدار وتوزع باقى أعضاء الجماعة على الآبار الأخرى التى تملك فيها . وبذلك يستطيع كل مزارع أن يقوم بالبدار فى اليوم المحدد لذلك فيبدأ ملاك البئر الزراعة والحصاد معا . كما يعكس لنا نظام زراعة الارز مظهراً آخر من مظاهر العمل التعاونى بين الملاك فعند بداية الزراعة يجتمع ملاك العين لاختيار الأشخاص الذين يمكن أن يقوموا بالزراعة حيث تجمع مياههم التى يملكونها فى البئر ويشتركون معا فى الرى ويقوم كبير الغيط بتوزيعهم ثم يقسم الجماعة الكبيرة إلى جماعات صغيرة بحيث لا يقل مجموع ما تملكه كل جماعة من مياه عن يوم رى أى أربع وعشرون ساعة فيخصص لهم دوار ثم يقسم كل دوار إلى عدد من الأحواض يخص كل مالك عدداً منها حسب ملكيته من المياه . وبعد تقسيم جماعة المزارعين يبدأ النجار فى عمل مقاسم الارز على أساس التوزيع الذى تم الاتفاق عليه فى اجتماع المزارعين . ويعقب هذا الاجتماع اجتماع آخر فى المزرعة ذاتها ليتناول المزارعون معا ، طعام الشورى ، ويقراءون الفاتحة

لا كساب عملهم واتفاقهم طابعا دينيا وليبارك الله عملهم وليبارك المحصول ويحفظه (١) .

ويراعى فى توزيع أحواض الارز أن يكون التوزيع بالتبادل بين الجماعة المشتركة مما بحيث يحصل كل على حوض فى أول الدوار وآخر فى آخر الدوار حتى يتساوى الجميع فى الارض الجيدة وغير الجيدة من ناحية والأحواض التى تصل إليها المياه بوزارة من ناحية أخرى حيث أن المياه تكون أكثر تدفقا بالنسبة للأحواض الأولى من الدوار . ولذلك لتحقيق العدالة ومنع المنازعات . كما تقوم الجماعة المشتركة معا بعمل الجداول وحفر القنوات وتشجير الارض وخدمتها (٢) .

كذلك تقوم عمليات دراس المحصول على العمل التعاونى حيث تقوم كل جماعة مشتركة معا بدراس محصولها فتقوم بعمل العرسه التى تكون ملكا للجماعة المشتركة

(١) من التقاليد المتبعة بعد عملية البدار أن يجتمع المزارعون والفلاحون معا بجوار البراده يقرأون الفاتحة ويتناولون طعاما مكون من الارز بالبن على أن يحضر كل شخص كمية منه . ويسمى هذا الطعام فى الخارجة وفاتحة ، وفى بولاق و طعام الشوره ، أما فى باريس فيسمى الحلوه .

(٢) تمر زراعة الارز بعدد من المراحل تبدأ بتخديم الارض أى حرثها بالطوريه حيث لا يستخدم المحراث إلا فى الخارجة ثم مرحلة البدار ومرحلة التحويل التى تأتى بعد مرحلة البدار بشهر ثم ينقل الفلاح الثار المتقاربة بعيداً عن بعضها إلى الاماكن التى لم تحضر ، الكحلة ، ثم تأتى مرحلة رى الشكله أى زراعة الحسور التى بين الأحواض حتى يستفاد من كل مكان بالارض ثم تأتى مرحلة العجيبه وهى مرحلة رش السماد ويقال عجب الارض أى أعطائها حقها من الخدمة والسماد .



التي تربط بروابط القرابة أو المصاهرة ويساهم كل عضو من أعضاء الجماعة بجزء من أدوات الدارس الذي يتم بصورة جماعية حيث يخصص لكل عضو فترة محددة لدراس محصوله ويقوم جميع الاعضاء بالعمل معه حتى يتم دراس محصوله وتسمى هذه الطريقة « دراس الزمالة (١) » .

ويتعاون المزارعون المشتركون مما في ملكية المياه والارض في خدمة النخيل لان ظروف العمل به تتطلب تعاون الجماعة لتعدد مراحل الخدمة وكثرة ملكية النخيل وتفرقها في أماكن متعددة (٢) .

(١) العرسه هي المكان الذي يجمع فيه المحصول لدراسة وتسمى في بولاق السنيح وتعمل من الجريد والخوص ويملكها أكثر من مزارع يساهم المزارعون بالبقر بالتناوب فيما بينهم . ويعنى الدارس عن طريق الزمالة النهارده عندك وبكره عندي ، وتتم عملية الدارس بمراحل : يوم التكسير ويوم الطيب ويقصد بيوم التكسير وضع المحصول تحت لبقر لتكسيره أما يوم التطيب فهو وضع المحصول في الشمس لزيادة نضجه وتسهيل عملية دراسته .

(٢) يبدأ العمل في غرس النخيل في شهر أمشير بينما تبدأ عملية الاعداد والخدمة في شهر طوبه . وتعتبر عملية التلييف أول مرحلة العمل في النخيل بعد خدمه أرضه . وتمارس عملية التلييف مرتين في السنة المرة الاولى في طوبه والمرة الثانية في بؤونه . ثم تأتي بعد ذلك مرحلة الدلاو وتبدأ في شهر بشنس والغرض منها تريح العرجون فوق ثلاث جريدات حتى لا ينكسر وتبدأ عملية القفاح من أمشير إلى برمهات أما عملية الزمالة فتبدأ من شهر بشنس ويعنى بها الف العرجون بالعلف أى سعف النخيل ويلف حول عرجون البلح حتى يحفظه ويمتعة من التساقط بعد نضجه وتعمل هذه العملية في كل نخلة وبكل عرجون . ويستخدم في ذلك أوراق الدوم في كل من بولاق وباريس أما الخارجة فتستخدم سعف النخيل .

ويؤدي نظام « زراعة المقيض » إلى التقليل من الجهد الذي يبذل في العمل الزراعي نتيجة لتفريق المزارع بتفريق الآبار وتوزيع الملكية بها نتيجة الخوف والقلق من فقدان المياه أو نقصها بضمان وجود مصدر دائم لرى الزراعة التي يعتمد عليها في معيشتهم كما يعتبر عاملا من عوامل التضمان والمساعدة المتبادلة من ناحية أخرى حيث يقضى هذا النظام بأن يبادل الملاك بعضهم بعضا المياه التي يملكونها بشرط أن تكون مساوية للملكية كل منهم وتكون قريبة من موطنه فيقوم كل منهم بزراعة الارض وريها بهذه المياه دون ان يؤدي ذلك إلى انتقال ملكية هذه المياه أو الارض إلى الآخر وإنما تستمر المقايضة فترة من الزمن تنقضي في أى وقت يراه الطرفان (١) .

يقوم نظام زمالة المياه بنفس الوظيفة التي يقوم بها نظام زراعة « المقيض » إذ يقضى هذا النظام بأن يجمع عدد من الملاك مياههم مما في بئر أو عين واحدة بحيث تكمل ملكيتهم في مجموعها وجبة أو أكثر في كل عين يمتلكونها ثم يوزعون العمل فيما بينهم على هذه العيون فيذهب كل منهم إلى أحد هذه الآبار أو العيون ويعمل في زراعة الارض وبذلك يركز كل عضو من أعضاء الجماعة المشتركة جهده في مكان واحد على أن يحصل المصو الذي قام بالعمل في كل غيط على نصيب آخر غير ما يمتلكه وذلك بعد جمع المحصول وقبل أن يقسم على جماعة الملاك نظير قيامه بالعمل (٢) .

ويعتبر نظام الزراعة بالمشاركة من أهم نظم الزراعة السائدة في مجتمع الواحة .

(١) ينتشر هذا النظام في باريس لكثرة عدد العيون والآبار وتفرقها في أماكن متعددة .

(٢) ينتشر نظام زمالة المياه في بولاق .



فقد يشترك بعض الملاك بالمياه بينما يقدم البعض الآخر الأرض ويشترك بعضها بعضاً فقد يكون للبعض مياه كثيرة دون أن تكون لها أرضاً زراعية خصبة في زمامها بينما يكون للبعض الآخر أراضي خصبة جفت مياه العيون أو الآبار التي تقع في زمامها . وفي هذه الظروف يحصل صاحب المياه على ربع الأرض نظير ما يقدمه من مياه لزراعة الأرض كلها .

كذلك قد يشترك الفلاح الذي لا يملك المزارع الذي يملك الأرض والمياه وتقوم هذه المشاركة على أساس فلاح الأرض للمزارع نظير حصوله على ثلث المحصول على أن يقوم المزارع بمد الفلاح بالنقاوى والسماد اللازمين للأرض ويحصل الفلاح على نصيبه قبل قسمة المحصول بين الملاك . يحدث ذلك أيضاً بالنسبة لفلاحة وغرس النخيل (١) .

ويقوم هذا النظام على أساس الروابط القرابية والوحدة الإقليمية والتعاون والمساعدة المتبادلة بين من يملك ومن لا يملك . ويؤدي إلى التضامن والتماسك الاجتماعى بين الجماعة القرابية من ناحية وجماعة القرية كلها من ناحية أخرى حيث يربط مجتمع القرية بمصالح اقتصادية مشتركة .

أن هذه النظم التي تبدو اقتصادية تقوم على أسس اجتماعية فهي تقوم على أساس التنظيم القرابى والوحدة الإقليمية ، فالعائلة ذات الأجيال العديدة يمارس أعضاؤها الزراعة والأعمال والمناشط الاقتصادية الأخرى باسم العائلة حيث يتعاون الكل في زراعة الأرض ورعايتها كما أن القرية التي تمثل وحدة إقليمية تمثل أيضاً وحدة للمساعدة المتبادلة في مختلف المناشط الاقتصادية والاجتماعية . فرغم

(١) ينظر ملحق (٢١) .

التقنيات الإقليمية والقرابية ، فهذه الوحدات الاقتصادية تقوم على أساس تعاون كل منها مع الأخرى وبذلك تعتبر هذه النظم عاملاً من عوامل التماسك والتضامن الاجتماعى في مجتمع الواحة عامة ومجتمع القرية خاصة . كما تؤدي هذه النظم إلى التكيف بظروف البيئة لتمكن المعيشة في ظروف قاسية حيث تتفرق مصادر المياه والأراضي الزراعية في ظروف يصعب فيها الانتقال بسهولة ، ويستمر العمل الزراعى وقتاً طويلاً ليلاً ونهاراً في ظروف مناخية قاسية صيفاً وشتاءً .

- ٤ -

ولم تؤد التنمية الزراعية إلى إختفاء هذا النظام التقليدى للزراعة والرى فقد ظل هذا النظام سائداً في الأراضي الزراعية القديمة . وقام عن أساسه نظام جديد للزراعة والرى في الأراضي الزراعية المستصلحة . ويختلف النظام الجديد عن النظام التقليدى من حيث الأسس التي يقوم عليها . فالنظام التقليدى يقوم على أساس التعاون والمشاركة والتنظيم القرابى والوحدة الإقليمية . ولكن لم تعد الجماعة القرابية أو جماعة الملاك هم الذين يقومون بحفر الآبار أو تطهيرها فقد اختلف هذا العمل التعاونى وأصبح حق استغلال المياه لمن يملك الأرض الزراعية عن طريق الشراء بالأجل . فالمسكية للأرض وليست للمياه . ولم يعد التنظيم القرابى هو الأساس الذى يقوم عليه العمل في الأراضي الزراعية الجديدة حيث لا يجمع بين الملاك الجدد روابط القرابة والمصاهرة والوحدة الإقليمية خاصة في القرى المستحدثة . فقد جاء الملاك الجدد من قرى مختلفة من بين أبناء الواحة ومن غيرهم من أبناء الصعيد . فبالنسبة لأبناء الواحة الذين تملكوا أراضي جديدة قد جاؤا من أكثر من قرية . فقد اشترك لأول مرة كل من الحوارج والبولاقيّة معاً في ملكية الأرض الواقعة في زمام بولاقي ، كما اشترك كل من البولاقيّة



والجناحية والحوارج معا في تملك الاراضى الواقعة في زمام جناح واشترك معهم في ملكية هذه الارض لأول مرة جماعة من البدو الذين كانوا يعيشون في اطراف كل من بولاق وباريس (١).

كما شارك الصعايدة كل من البولاقية والبرائيس في ملكية الاراضى الزراعية الجديدة الواقعة في زمام كل من باريس وبولاق.

وبذلك أصبحت العلاقات التي يقوم على أساسها النظام الجديد للزراعة والرى في الاراضى المستصلحة تقوم على أساس علاقات الجوار والمصلحة الاقتصادية ويقوم العمل الزراعى والمناشط الاقتصادية الاخرى على أساس فردى وليس على أساس الجماعة القرابية حيث يقوم كل مزارع بزراعة ورى أرضه بمفرده.

ويتفق النظام الجديد للرى السائد في الاراضى الجديدة مع النظام التقليدى من حيث وحدة ودورة الرى والجمع بين عدد من المزارعين في يوم الرى ولكن هؤلاء المشتركين تجمعهم المصلحة الاقتصادية وعلاقات الجوار أساسا.

ويقوم الرى في النظام الجديد المتبع في هذه الاراضى المستصلحة على أساس حق التملك في الاراضى وعلى ذلك تركت عملية الرى في يادى الامر دون أى تنظيم يحافظ على العلاقة بين المزارعين فكل من له قطعة أرض يكون له حق الرى حسبما شاء مما أدى إلى حدوث كثير من المنازعات والمشاجرات بين الملاك الذين لا تربطهم الا المصلحة الخاصة، خاصة في اراضى المهجرين الذين لم يعتادوا على ظروف البيئة الجديدة.

(١) يتضح ذلك في كل من قرية الثورة الجديدة وقرية عبد السلام عارف.

وقد أدى هذا التنازع إلى محاولة الواحية العودة إلى تطبيق نظام الرى التقليدى الذى كان يحتفظ تماسكهم وتضامنهم وينظم علاقاتهم (١). فقد استخدم نظام دورة الرى وتختلف باختلاف الآبار وتراوح في غالبية الآبار ما بين سبعة وعشرة أيام ولم تقتصر الدورة على ملاك الارض وحدهم بل دخل معهم شريك جديد. فقد خصص للملاك جزء من الدورة والشريك الجديد وهو المؤسسة جزء آخر إذ لم يعد استغلال مياه البئر قاصراً على الملاك وحدهم فالارض لا تملك كلها وإنما اقتضت ظروف المياه وتناقصها إلى تملك جزء من الارض والاحتفاظ بالجزء الآخر لزراعته على الذمة. وتبعاً لذلك يوزع جزء من دورة الرى على الملاك والجزء الآخر لرى الاراضى التي تزرع على الذمة. وتوزع دورة الرى بين الملاك والمؤسسة على أساس مساحة الارض المملوكة ويختلف الجزء الذى يحصل عليه كل منها من دورة الرى باختلاف الآبار ومساحة الاراضى المملوكة ويخصص للمؤسسة أحد الآبار خمسة أيام من تسعة وفى البعض الآخر يخصص لها أربعة أيام وذلك باختلاف مساحة الارض ودورة الرى في كل بئر (١).

أما فيما يتعلق بالملاك فتوزع دورة الرى بينهم على أساس اشتراك أربعة اشخاص في كل يوم من دورة الرى حسب عدد الملاك بالارض الزراعية يشترك كل اثنين منها في وجبه رى ليلاً ونهاراً ويتم التبادل بينهما حسبما يتفقاً. ويتم اختيار الاشخاص الذين يشتركون معا في يوم الرى على أساس التجاور في

(١) قام أهل الواحه بتنظيم الرى في الاراضى الجديدة التي تملكوها في زمام الآبار الجديدة. وقد لجأت اليهم المؤسسة لتنظيم عملية الرى. وقد بدأ تطبيق هذا النظام في الاراضى الجديدة التي يملكها الواحية ثم أنتقل إلى الاراضى التي يملك فيها الصعايدة.



الأرض الزراعية بصرف النظر عن العلاقات التي تربط بينهم . ويقوم بالاشراف على عمله الري أحد الملاك بالتناوب ويتقاضى أجرا نظير قيامه بهذه العملية وحراسة البئر .

ظهر إلى جانب هذا النظام نظام آخر للري بعد تعميم استخدام الطلبية الرافعة على الآبار . فأصبحت الطلبية هي العامل المحدد لكمية المياه المتدفقة من البئر فاختلفت دورة الري طبقاً للنظام السابق بالنسبة لهذه الآبار . فقد أرتبطت عملية الري بموعد تشغيل الطلبية حيث يبدأ العمل بها في ساعة محددة صباحاً وينتهي تشغيلها في ساعة محددة مساءً مما أدى إلى اختفاء نظم الري ليلاً حيث يستمر العمل بالطلبية لمدة ست عشرة ساعة يومياً وفي بعض الآبار يستمر عشر ساعات . ويتم الري عن طريق الطلبية دفعة واحدة أثناء تشغيلها لكل جزء من أجزاء المزرعة (١) .

وبذلك أصبح الاعتماد على ظروف العامل الذي يقوم بتشغيلها ووجود القوة المحركة لها عوامل عديدة لنشاط الفلاح وري زراعته (٢) . كذلك أدى استخدام

(١) مثال ذلك في بئر ٣ ، وبئر ٢ في زمام بولاق حيث يدور الري فيها من تسعة أيام يخص المزارعون خمسة أيام بينما يخص المؤسسة أربعة أيام . أما في بئر بولاق يدور الري به من سبعة أيام توزع مناصفه بين المؤسسة والملاك .

(٢) بدء استخدام الطلبيات الرافعة في الري عام ١٩٦٦ وقد بدء في تجربتها في قرى المحاريق والشركة من ضواحي الخاروجة وذلك في الأراضي المستصلحة . ثم بدء في استخدامها في قرية جناح وكانت القرية التقليدية الاولى التي بدأت الاعتماد عليها في ري النخيل والشرب .

الطلبية إلى تحديد أماكن الأراضي الزراعية وتجميعها حول الآبار المركب عليها طلبية . وقد أرتبط نظام الري بالطلبية بمشروع تجميع الأراضي الزراعية وحصرها في أماكن وجودها وتم تنفيذ ذلك في الأراضي المستصلحة . بينما قاوم أهالي الواحه تطبيقه في مزارعهم القديمة على أساس أن هذا المشروع يؤدي إلى تجميع الأراضي الزراعية ومصدر المياه في مكان واحد مما يؤدي إلى حصر ملكية كل مزارع في مصدر واحد من مصادر المياه فيعرض حياته ومصدر معيشته للضياع حيث أن الظروف الطبيعية والعوامل المناخية التي تتعرض لها الواحه والتي قاومها بهذه النظم التقليدية وتفرق ملكيته في أكثر من مصدر لضمان مصدر دائم لري زراعته التي يعتمد عليها في المعيشة . هذه الظروف والعوامل لازالت تهددهم كما هددت الكثير من الأراضي المستصلحة والآبار الجديدة فقد تعرضت لتناقص المياه كما تتعرض الطلبية للتوقف نتيجة لكثير من الظروف فيتوقف تبعاً لذلك تدفق المياه . لذلك وجد مشروع التجميع مقاومة وعدم تقبل من أهالي الواحه بينما طبق في الأراضي الجديدة وبذلك سار النظام التقليدي للزراعة والري الذي يعتبر عاملاً من عوامل التماسك والتضامن الاجتماعي في الأراضي القديمة جنباً إلى جنب النظام الجديد الذي يعتبر عاملاً من عوامل نمو الفردية في الأراضي المستصلحة (١) .

— ٥ —

ويتبع ظهور نظام جديد للري في الأراضي المستصلحة ظهور نظام جديد

(١) وبعلاق المزارعين من الواحية على بدء تنفيذ تركيب الطلبيات بقولهم « كنا نعتمد على الله في ميتنا ومحصولنا دلوقت بنعتمد على الطلبية وأوسطى الطلبية والسولار » . وقد تعرضت جناح لكثير من مشا كل الطلبية نتيجة تعرضها =



أيضا لتقسيم الاراضى الزراعية الجديدة يختلف عن النظام التقليدى من حيث الاساس الذى يقوم عليه فيما يتعلق بالتنظيم القرابى والوحدة الاقليمية والعمل التعاونى ونوع المحاصيل ونظام الزراعة وتقسيم الارض وحق التملك . فقد أصبحت ملكية الارض ملكية فردية وليست ملكية جماعية تقوم على اساس الشراء وبمطى حق ملكية الارض حق استئصال مياه البئر . وتقسيم الارض على اساس أن يخصص لكل مالك ثلاث حوش لا يشارك فيها أحد يقوم بزراعتها حسب الدور الزراعي لانبعاث حاجته الاستهلاكية . فقد أصبح الانتاج من أجل البيع حيث ركز الاهتمام على زراعة المحاصيل النقدية التي أدت إلى عدم التوازن في انتاج المحاصيل المعيشية مما أدى بدوره إلى زيادة الاعتماد على السوق (١) . وساد ذلك في كل من الاراضى الزراعية الجديدة والقديمة . فقد أدت التنمية الزراعية ومشروعاتها الجديدة إلى الانتقال من الانتاج الذاتي إلى الانتاج من أجل البيع . وأصبح الاعتماد في مقاومة الآفات الزراعية على أعمال المقاومة والجمعيات التعاونية الزراعية واستخدام المبيدات الحشرية فأدى ذلك إلى ضعف الاعتماد على القرى الالهية والعمل التعاونى بين الجماعه في هذا المجال . كما كان لاستخدام ما كينة الدراسات والادوات الجديدة في الزراعة دور في أخفاء العمل التعاونى في كثير من المجالات .

وكانت لفرص العمل الجديدة والأجور النقدية دور آخر في زيادة الاتجاه نحو الفردية في كثير من النشاط الاقتصادي ، ودخول شريك جديد لفلاحة

== للمعطى لاسباب فنية أو لعدم وجود السولار أو غياب السائق مما كان يعرض الاهالى للعطش لعدم وجود مصدر آخر يعتمدون عليه .  
(١) توقف العمل في مشروع تجميع الملكية ولم ينفذ حتى الآن .

الارض نظير حصوله على نصف المحصول . فقد اعتمد كثير من الواحيه على بعض العرب من البدو (١) . والمقيمين في أطراف باريس وبولاق للعمل في فلاحة أرضهم نظير حصولهم على نصف المحصول . وذلك بعد أن تركوا الارض والزراعة للعمل في من أخرى تدر عليهم مالا في الوقت الذى أقبل فيه هؤلاء البدو على العمل الزراعى الذى لم يألوه من قبل .

وقد أدى ذلك إلى ظهور علاقات جديدة بين المزارع الواحى والفلاح الغريب تقوم على اساس المصلحة الاقتصادية كما حلت علاقات الجوارح على علاقات القرابة والمصلحة الخاصة محل المصلحة المشتركة . وأصبحت العائلة الصغيرة هي الشكل الغالب كوحدة للانتاج والاستهلاك خاصة في القرى المستعده .

إن اقتصاد الواحة كان يقوم على الانتاج الذاتى ويعتمد على الزراعة التي تعتمد على المياه الجوفية كمصدر وحيد للمرى وتعتبر الزراعة هي المصدر الرئيسى للمعيشة .

وتتميز النشاط الاقتصادية بأهميتها الاجتماعية حيث تعمل على تماسك الجماعة وتضامنها فهي في مضمونها ذات أهمية اجتماعية ، فنظم الزراعة والرى تعمل على تحقيق التكامل الاجتماعى حيث تجمع الناس في علاقات منتظمة مع بعضهم بعضا . فنظام الرى يقوم بوظيفة الضبط الاجتماعى كما يعتبر عاملا من عوامل التماسك والتضامن الاجتماعى بين جماعة الملاك المزارعين الذين يرتبطون بروابط القرابة والمصاهرة والوحدة الاقليمية ويؤدى تنظيم عمليات الرى إلى التعاون والمساعدة

(١) من أهم المحاصيل النقدية التي تزرع الآن الفول والبرسيم الحجازى .  
(٢) كان العرب من البدو الذين كانوا يعيشون في أطراف بولاق وباريس ويشغلون بالرعى أكثر الغرباء عن أهل الواحة اقبالا على الزراعة بالفلاحة في مزارع الواحية على اساس المشاركة بنصف المحصول . وكان الواحية أكثر اعتمادا عليهم .



المتبادلة ومنع المشاحنات والمنازعات كما يقوم نظام استغلال مياه البئر على أساس مبدأ عدالة التوزيع والمساواة بين الملاك سواء عن طريق الميراث أو الجملة ويقوم العمل الزراعي على أساس التنظيم القرابي حيث تعتبر العائلة وحدة الإنتاج والاستهلاك تقوم بزراعة ما تحتاجه من المحاصيل المعيشية بقدر حاجاتها الاستلاكية فتعتمد على نظام الزراعة بالتناوب خاصة في زراعة القمح والشعير حيث لا يوجد نظام التخصص في الأراضي الزراعية ولا تبسّع نظام الدورة الزراعية وإنما تستغل من زراعة محصول إلى محصول آخر حسب احتياجاتها الضرورية حيث تحدد كمية المياه كمية الإنتاج ونوع المحاصيل .

### الفصل الثالث

« العمل بالمشاركة والأجور النقدية »

وأدت التنمية الاقتصادية وخاصة التنمية الزراعية إلى ظهور أراضى جديدة في المناطق المستصلحة وظهور نظم جديدة للرى والزراعة . ولسكن لم تؤد هذه النظم إلى اختفاء النظم التقليدية حيث قامت النظم الجديدة على أساس النظم التقليدية كحداثة للتوفيق بين الأوضاع الجديدة والنظم التقليدية . وفي الوقت الذي كان فيه النظام التقليدي يعتبر عاملاً من عوامل التماسك والتضامن الاجتماعي أصبح النظام الجديد عاملاً من عوامل نمو الفردية . وقد اختلف نظام تقسيم الأراضي الزراعية وطرق الزراعة ونوع المحاصيل في الأراضي المستصلحة عما كان سائداً من قبل في الأراضي القديمة . وتغير إنتاج الواحة نتيجة القيام بعمليات استصلاح الأرض وظهور أراضى جديدة والاعتماد على محسنات التربة وتحسين الأدوات المستخدمة فانتقل إنتاج الواحة من الإنتاج الذاتي إلى الإنتاج من أجل البيع والاهتمام بزراعة المحاصيل النقدية وزيادة الاعتماد على السوق فعلت النقود على النشاط الذاتية والمقايضة . وتغيرت تبعاً لذلك العلاقات والالتزامات المتبادلة ، فنمو المجتمع يرتبط بتغير أساس في كمية العلاقات الاجتماعية والأعمال والنشاط الاقتصادية فالعلاقات والالتزامات المتبادلة في المجتمع التقليدي ليست تعاقدية وإنما هي روابط الزامية (١) .

(١) Hagen, E. ; On the theory of social change, London, 1964, P. 69.



## الفصل الثالث

### العمل بالمشاركة والاجور النقدية

لما كان نظام الإنتاج لاي جماعة من الناس يقوم على أساس استغلالهم لمصادر البيئة الطبيعية التي يعيشون فيها ، فان تنظيم الإنتاج في المجتمع التقليدي يختلف عنه في المجتمع الحديث ، ففي المجتمع التقليدي توجه الجهود إلى إنتاج الطعام أو الحصول عليه عن طريق الصيد أو الزراعة حيث يعتبر ذلك من الاعمال الاساسية كما تتميز الحياة الاقتصادية بالتعاون والمشاركة في كافة الأنشطة حيث يقوم العمل على أساس التنظيم القرابي مما يؤدي إلى التضامن والتماسك الاجتماعي (١) .

فالعائلة تعتبر وحدة للإنتاج والاستهلاك حيث يرتبط كل عضو من أعضائها بالمنشط الاقتصادي فيشارك كل منهم في مجالات النشاط لعدم وجود المتخصصين ونقص المهارات .

ويقوم توزيع العمل على أسس مختلفة منها : الجنس والسن والمركز الاجتماعي والمهارات الخاصة . ففي معظم المجتمعات تعتبر بعض الاعمال خاصة بالرجال وأخرى خاصة بالنساء ، فأنجاب الأطفال والرضاعة ورعاية الأطفال وتربيتهم وأعمال الطهي وكل ما يتعلق بشؤون المنزل من الاعمال التي تناسب النساء أكثر من الرجال . بينما الزراعة والصيد والحرب وبناء المساكن فتعتبر من أعمال الرجال (٢) .

1 - Piddington, R.; *An Introduction to Social Anthropology*, London, 1952. Vol. I, P. 267.

2 - Beattle, R.; *Other Cituras*, The Free Press, New York. 1964, P. 189,



ولكن نجد في بعض المجتمعات تقوم المرأة ببعض الاعمال الشاقة نظرا لنحيم الرجل باعتباره الجنس المسيطر على المرأة التي تقل عنه مكانة في المجتمع بينما نجد في مجتمعات أخرى تشارك المرأة الرجل في الزراعة في الوقت الذي يفضل البعض الآخر بقاء المرأة في البيت بعيداً عن العمل في الأرض والزراعة (١).

ويعتمد هذا التقسيم أساساً على الاختلافات الفيزيائية بين الجنسين كما يقوم أيضاً على أساس اجتماعي وثقافي أكثر منه فيزيائي كما في مجتمعات أفريقيا التي تعتمد على الرعي حيث تقوم المرأة بحلب البقرة بينما في مجتمعات أخرى يحرم عليها القيام بهذا العمل.

ويقوم تقسيم العمل على أساس السن على أساس فسيولوجي إلى حشد كبير ، فيقوم برعى الاغنام في كثير من الاحيان الاطفال ، ويقوم الرجال بأعمال الصيد بينما الاعمال التي تحتاج إلى الخبرة والحكمة فيقوم بها كبار السن . أما تقسيم العمل على أساس المركز فيكون الاختلاف في المركز هو الأساس الذي يوزع عليه العمل ، فالمولد في طبقة معينة يحدد نوع العمل الذي يقوم به الشخص . ويقوم تقسيم العمل بوظيفة التضامن والتماسك الاجتماعي في هذه المجتمعات (٢).

وفي دراستنا لنظام العمل سوف نركز الاهتمام لا على الاسس التي يقوم عليها تقسيم العمل وإنما على الطريقة التي يقسم بها العمل ، والقائمين بالعمل ، وكيفية تنظيمه ، والمسؤولين عن توزيع العمل ، وكيفية اتمام العمل سواء كان ذلك بطريقة فردية أو جماعية . وذلك طبقاً لظروف العمل في مجتمع البحث .

1— Epstein, T.S; *Economic Development And Social Change in South India* Manchester University Press, 1962, P. 235.

2— Op. Cit. P. 189.

أما عن الاجور التي تدفع كقابل للعمل فانها تتميز في المجتمع التقليدي بأنها نوع من الاستجابة للروابط والعلاقات الاجتماعية بين الشخص الذي يعمل والشخص الذي يملك العمل حيث يؤدي ذلك إلى تقوية الروابط الاجتماعية واستمرار العلاقات الاقتصادية والاجتماعية بين أفراد المجتمع (١). وتختلف الاجور في المجتمع التقليدي عنها في المجتمع الحديث كما تختلف في المجتمع الحديث باختلاف المراحل ونوع العمل ، والظروف الايكولوجية والصناعية كما يختلف نوع الاجر حسب نوع الانتاج . فإما أن يحدد الاجر حسب كمية الإنتاج أو يحدد بوقت العمل ذاته .

وكما تختلف الاجور تختلف النقود أيضاً في كلا المجتمعين ، ففي بعض المجتمعات البدائية تستخدم بعض المواد المحلية كنقود وإن كانت وظيفة النقود ذاتها لا تختلف في المجتمع التقليدي والحديث ، إلا أنها تختلف حيث الظروف والمجالات التي تستخدم فيها فالنقود في المجتمع الحديث تجارية وغير شخصية بينما تكون في المجتمع التقليدي غير تجارية ولا تستخدم إلا في أغراض محدودة كما يكون مضمونها عاطفي أكثر منه مادي .

وتسيطر النقود في عقد الصفقات في الاقتصاد الحديث حيث يتم التبادل في السوق أما في الاقتصاد التقليدي فتستخدم النقود في مجالات غير تجارية . كذلك تنحصر أغراض النقود في الاقتصاد الحديث في الاجور والربح والبيع والشراء في السوق فهي وسيلة للتبادل وأسلوب للمدفوعات ومستوى للقيمة أما في المجتمع

(١) أحمد أبو زيد : البناء الاجتماعي ، الجزء الثاني (الانساق) . الدار القومية للطباعة والنشر عام ١٩٦٧ ، ص ١٩٥ - ص ١٩٦ .



التقليدى فيستخدم شئ واحد يحل محل النقود (١).

في ضوء ذلك سوف نتناول دراسة نظام العمل في مجتمع الواحة كجموعة من الأنشطة الاقتصادية التي يمارسها الناس ويشتركون في أدائها كنظام من النظم الاقتصادية التي تتوافق مع النظم الأخرى في ثقافتها وتساوقها البنياء الاجتماعى .

— ١ —

تأثر النشاط الاقتصادي بظروف الواحة الطبيعية حيث تعتبر المياه الأساس الاقتصادي الذي تدور حوله كل الأعمال والنشاط كما كانت هذه الظروف أحد العوامل الدافعة لهجرة العمل للكثير من أبناء الواحة .

فالزراعة التي تعتمد على المياه الجوفية كمصدر وحيد للرى تعتبر من أهم النشاط الاقتصادي بمجتمع الواحة حيث يزاوئ هذه المهمة الغالية العظمى من السكان .

ويقوم العمل الزراعى على أساس التنظيم القرابى والوحدة الإقليمية حيث كانت كل قرية من قرى الواحة تمثل وحدة اقتصادية وقرابية قائمة بذاتها فهى وحدة للمساعدة المتبادلة ، كما كانت العائلة وحدة الإنتاج والاستهلاك يقوم كل عضو من أعضائها بممارسة هذا النوع من النشاط .

ولما كان العمل الزراعى يستمر طول أيام السنة نظراً لطبيعة مصادر المياه المتدفقة طوال العام واستمرار عمليات الرى ليلاً ونهاراً وتفرق الآبار والأراضى

1 — Dalton, G., "Primitive Money", *American Anthropologist*, Vol. 63 N. J., February, 1965, P. 44 — 62. Passim.

الزراعية التي تقع في زمامها ، فإنه يتم بصورة جماعية ، فحين يبدأ النشاط الزراعى يبدأ التعاون بين جماعة المزارعين الذين يرتبطون بروابط القرابة والمصاهرة فيعملون في حفر القنوات وعمل الجداول بعد أن يقرم كبير المزرعة أو كبير الملاك بتقسيم الأرض على ملاك البئر . وتقدم لنا قرية جناح خير مثال على ذلك حيث كان أهل القرية يتعاونون جميعاً في العمل الزراعى حيث كانوا يقومون بحفر القنوات وعمل الجداول لتوصيل المياه من عين اشتخرب إلى أرض القرن ويستمر العمل في هذه العملية أربعين يوماً قبل بداية الزراعة حيث كانت المسافة بين عين اشتخرب وأرض القرن لا تقل عن خمسة عشر ك . م . وكان يعمل يومياً ما لا يقل عن أربعين رجلاً .

ويقسم الملاك إلى جماعات حسب تقسيم الأرض في كل مزرعة ويرأس كل جماعة رئيس النبارة أو شيخ البدنة (١) . توزع كل جماعة من المزارعين عملها بين المزارع التي تملكها في الآبار المختلفة ويقوم كبير الجماعة بتوزيع العمل داخل الجماعة ذاتها في كل مزرعة من المزارع المتفرقة . ويعتبر رئيس النبارة هو الشخص المسئول عن العمل في الأراضى الزراعية كما يساعد أعضاء الجماعة بعضهم بعضاً في خدمة الأرض وزراعتها والقيام بعمليات الرى . ويقوم كبير الجماعة بتنظيم تناوب الرى بين أعضاء الجماعة بين وجبة الليل ووجبة النهار حتى يمكن لكل منهم الاشراف على زراعاته الأخرى . ويتم كل عمليات العمل الزراعى على هذا الأساس التعاونى حيث كان ينادى في القرية عن موعد بدء العمل الزراعى والحصاد لدعوة وتجميع الناس للعمل معاً . كما يسبق ذلك اجتماع بين المزارعين في كل مزرعة لتنظيم عملية الرى وتوزيع دورته بينهم وتحديد كل جماعة سوف

(١) المقصود بالنبارة جماعة من الفلاحين يتراوح عددهم ما بين ١٢ —



تشارك معا في يوم الري ليعملوا في ري وزراعة الارض وخدمتها حيث يتم الري بصورة جماعية ويقوم حسيب العين بتنظيم عملية الري حتى تروى كل جماعة في دورها حسب ما تملكه من ساعات الري (١). ويتم عمليات حصاد ودراس المحصول بصورة جماعية حيث يتم الدراس عن طريق نظام دراس الزمالة على اساس المساعدة الذاتية المتبادلة. ويعتبر هذا النوع من النشاط التعاوني نوعا من الالتزام الاجتماعي الذي تفرضه روابط القرابة والمصالح المشتركة.

كذلك يعتبر العمل في حفر وتطهير الآبار والعيون لاستخراج المياه ضربا آخر من المناشط التعاونية التي يتم بين جماعة ملاك البئر أو العين عن طريق الميراث والمشاركين معهم عن طريق الجمالة وتربطهم روابط القرابة والوحدة الإقليمية والمصالح المشتركة. ويقوم عهدة البئر كشخص مسئول عن هذا العمل بتنظيم توزيع العمل والاشراف على العمال كما يقوم أسطى الدولا ب ملاحظة سير العمل. ويتناوب العمال العمل في كل مراحل عملية الحفر أو التطهير حتى تفجر المياه (٢).

(١) المقصود بحسيب العين : الرجل الذي يقوم بحساب دورة الري بكل عين وتحديد مواعيد الري لكل مزارع أو كل جماعة من المزارعين .  
(٢) أول مرحلة من مراحل العمل في البئر باستخدام الدولا ب البلدي هو تركيب الدولا ب على البئر وهو مكون من ٤ عروق خشب تربط جميعا بمسامير وفي نهاية العروق تركيب البكرة التي يلف عليها السلك الذي ينزل إلى داخل البئر ثم يركب الدقاق وهو عبارة عن قطعة من الخشب مستطيلة في أسفلها قطعة من الحديد تسمى شكال الدقاق وبه قطعة جنزير تستخدم لرفع المواسير الحديد التي تنزل في البئر وبها عود يسمى المنقاب ويقوم بالحفر وهو ممدبت الشكل . ويقوم أسطى الدولا ب بعملية التركيب ويساعده العمال . ويقوم العمال بعد ذلك بانزال الطوايل وهي عبارة عن مواسير حديد عددها يتراوح ما بين ٤٩ - ٥٠ وزن كل منها ٥ رطلا وطولها ٣ م وتوضع كلها فوق بعضها =

وتحدد أيام العمل بالبئر بستة أيام ويخصص يوم للراحة أسبوعيا كما تخصص ساعات للراحة يوميا يجتمع العمال جميعا في فترات الراحة لتناول الطعام واعداده معا (١).

توزيع أيام العمل على العاملين في البئر على أن يخصص لكل يوم جماعة من العمال يوزع كل منهم الأيام المخصصة له بينه وبين بعض أقاربه فيتناوب العمل معهم في البئر ولكن يكون يوم العمل مسجل باسمه وهو المسئول عنه وقد يشترك ومن معه في العمل في أكثر من بئر حتى يكون لهم أكثر من مصدر من المياه لري أراضيهم . وبذلك يوزع المشتركون في العمل في البئر أنفسهم بين العمل في البئر وفي الزراعة نظرا لطول الفترة التي يستغرقها الحفر في التطهير . ويقوم الشخص المسئول عن رجل شغل ، بتوزيع أجره الذي يحصل عليه في مقابل عمله بينه وبين الجماعة المشتركة معه وفي حالة غياب أي منهم يكون هو المسئول عن ذلك ويلتزم باحضار من ينوب عن المتخلف أو من ينوب عنه أو توقع عليه

= في الطلبة التي سمكها ٨ بوصة وتنزل في البئر يوضع بعد الطوايل ذراع التكميل وينزل إلى أعماق البئر وهو أكثر من ذراع حتى يعمل إلى العمق المراد الوصول اليه ينزل العمال المنقاب ثم الطوايل واحدة فوق الأخرى ثم ذراع التكميل ويقوم بهذه العملية جماعة من العمال معا نظراً لثقل المواسير ويتناوب العمل معهم جماعة أخرى ويستمر هذا العمل طول النهار من الساعة الثامنة حتى الساعة الخامسة وتستمر عملية التطهير حوالي شهرين أما عمليات الحفر فتستمر سنوات ويردد العمال أثباء عمقهم الأغاني الجماعية لتسهيل العمل .

(١) يتناول العاملون في البئر الطعام معا وعادة يكون أرز بالابن والمالح والبالح كما تذبح الذبائح عند تفجر المياه وتوزع حصيلة الجزاءات على العمال بشراء اطعمة لهم . ( ينظر ملحق ١٩ ) .



غرامة متأخير . وتوزيع حصيلة الجزاءات على جماعة العمال المشتركين في العمل باعتبارهم جميعاً أصحاب مصلحة لأن الجماعة كلها يقع عليها الضرر نتيجة تخلف أى من العمال . ولذلك يعتبر الالتزام الاجتماعي بالعمل من أهم القواعد التي تحكم سلوك العاملين .

وتنظم العمل في البئر لانه جزاءات متعلقة بالتأخير عن العمل وعدم التزام الشخص بواجباته ، وتختلف الجزاءات باختلاف مدة التأخير وسن العامل المتخلف .

لم تقتصر المناشط الاقتصادية بالواحة على هذه الاعمال باعتبارها يجتمع زراعي فالزراعة لا تكون وحدها هي النشاط الضروري وإنما توجد إلى جانبها بعض الاعمال الأخرى المكمل لها حيث يضم مجتمع الواحة عدة من الحرفيين من نفس المستوى الاجتماعي للمزارعين فإذا كان التأخير لمدة ساعتين يفرض على العامل المتأخر العمل لمدة أطول من المدة المقررة له . وإذا تأخر أكثر من ذلك يدفع غرامة أجر نصف يوم ولا يسمح له بمراصلة العمل إلا إذا دفع الغرامة وتكون في هذه الحالة نهية . أما إذا تأخر يوماً كاملاً فعليه أن يدفع أجر يوم كامل كما لا يسمح للعامل الذي تأخر عن العمل أسبوع بمزاولة العمل في البئر وتضييع عليه الأيام التي سبق أن اشتغلها . أما إذا كان العامل صغير السن يقوم أسطى الدولار بجلده . وتشتري بالغرامات التي تدفع نقداً مواد غذائية أو دبيحة أو أقشة توزع على العاملين . كالحدادين والتجارين .

كما يوجد أيضاً الراعي والخطاب والحلاق الذي يتمتع بمكانة اجتماعية في القرية كما يوجد الفخراية وصناع الحصر (١) . ولا ينقطع هؤلاء لممارسة هذه الاعمال

(١) يوجد بالخارجة ١١ حدادا ، ١٢ نجارا يتبع كل منهم بدنة واحدة .

فحسب وإنما القلة التي تمارسها تقدم إلى جانب هذا العمل بأعمال أخرى عادية يمارسها كل أفراد المجتمع حيث لا تمنع الحدادة أو النجارة من ممارسة الاعمال الأخرى كالزراعة . وتقوم هذه المهنة على أساس التنظيم القرابي أذ يتوارث المهنة كل أعضاء البدنة .

ويقوم الحداد بدور كبير في العمل الزراعي وفي أعمال الحفر والتنظيم كما يقوم النجار بدور مماثل لا يقل أهمية عن دور الحداد حيث يكمل كل منهما عمل الآخر (١) .

ويمثل بناء المسكن نوعاً آخر من تنظيم العمل القائم على المساعدة الذاتية المتبادلة بين أهل القرية حيث يوزع العمل في بناء المسكن بين الجماعة المتعاونة فيقوم البعض بضرب الطرب ويساهم البعض الآخر باحضار الجريد لسقف المسكن ويتعاون الجميع في عملية البناء كما يقوم النجار بعمل أبواب المسكن والنوافذ .

وبذلك يوزع العمل بين كل من الفلاح الذي يخدم الأرض والمزارع الذي يساهم بالأرض والمياه والتقاوى والحارس الذي يحرس المزرعة والنجار الذي يقوم بعمل مقاسم رى الأرض وأيدى المناجل والطواري وأبواب المساكن وزمارة البئر ، والحداد الذي يقوم بصناعة واصلاح الأدوات التي تحتاجها الزراعة

== هي بدنة الحداديق وبدنة النجارين . كما توجد بدنة أخرى يعمل أعضاؤها بصناعة الحصر .

(١) يقوم الحداد بصناعة الأدوات الزراعية واصلاحها كالمناجل والطواري ويقوم النجار بعمل أيدى المناجل والطواري وأبواب المساكن مقاسم رى الأرض وزمارة البئر التي كانت تصنع من خشب الدوم .



وعمليات التطهير والحفر . هذا في مجال الزراعة وفي مجال الحفر والتطهير يوزع العمل على العمال والجماعين والملاك ويساهم الكل ويتعاونون فهم جميعاً أصحاب العمل ويتم العمل بصورة جماعية على أساس التنظيم القرابي ومبدأ الوحدة الإقليمية والمصالح المشتركة . وبذلك يعتبر العمل عاملاً من عوامل التماسك والتضامن الاجتماعي في مجتمع الواحة .

- ٢ -

ويقابل توزيع العمل توزيعاً لانتاج العمل على كل من ساهم في ذلك الانتاج كحرف من الجزاء ولكن لا يعني هذا الجزاء الحصول على مقابل مادي وإنما يعتبر نوع من التعاون والتضامن بين أعضاء المجتمع لتقوية الروابط والعلاقات القرابية للمحافظة على استمرارها .

فانتاج الأرض من المحاصيل يوزع بين الملوك وكل الذين تعاونوا معهم في هذا الانتاج . فيقوم شيخ البدنة أو كبير الجماعة بتوزيع جزء من المحصول على الفلاحين الذين تعاونوا في خدمة الأرض وزراعتها يحصل الفلاح على نصيبه من المحصول نظير خدمته وزراعته للأرض . ويقدر الجزء الذي يحصل عليه إذا قام بالخدمة والزراعة فقط بثلث المحصول أما إذا لم يحضر له الزارع التقاوى وساهم الفلاح بها فإنه يحصل في هذه الحالة على نصف المحصول بالإضافة إلى قيمة البذور التي بذرها وذلك قبل أن يقسم المحصول بينه وبين الملوك . ( ينظر ملحق (٢١) لشروط الفلاحة ) نموذج (٤) . كما يوزع جزء آخر من جملة المحصول على كل من النجار والحداد فيحصل كل من النجار والحداد على قدر من المحصول من جميع ملاك المزرعة يقدر بحوض زرع من كل محصول في الخارجة أما في جناح فيقدر بحوالي ١٨ موهيه قمح وخينة أرز قبل الدراس .

والموهية عبارة عن قفة من الخوص تقدر بحوالي ٢٤ أردب . أما الخينة فهي عبارة عن ٦ ميثات بالمكيال الجلي أي ما يساوي ٦ أرتال أما في باريس

فيحصل كل منها على حل أرز وحل قمح قبل الدراس والحل عبارة عن جل طويل يستخدم لتقدير قيمة المحصول الذي يوزع وتستخدم بولاق الغمر كمكيال مثل الحل . كذلك يوزع جزء من المحصول على كل من حارس المزرعة ومنطقة الجداول ومنادى القرية الذي يقوم بجمع المزارعين والفلاحين وكل من يريد الاشتراك في عمليات الحصاد عند بداية كل موسم زراعي فحارس المزرعة في بولاق وباريس يحصل على حوض زرع أو مقدار ميثتين من كل محصول . أما في جناح فيحصل على ساعة مياه للرى عند كل غروب شمس وتحسب هذه الساعة من حساب جميع المزارعين بالإضافة إلى ميثتين من كل محصول .

أما منادى القرية فيحصل على ٦ ميثات من كل محصول ويحسب هذا القدر من جميع المزارعين بالمزرعة .

ويوجد لكل مزرعة منظم للجداول يحصل أجره على كل وجبة مياه ميثتين من كل محصول .

كذلك يوزع جزء آخر من المحصول على كل من امام المسجد والراعي والخطاب والحلاق ويقدر الجزء الذي يحصل عليه امام المسجد من المحاصيل بمقدار وبيه من كل محصول بعد دراسة .

كذلك يحصل الراعي على كل رأس غنم يرعاها ٧ ميثات من المحصول في كل أوجله أما في باريس فيختلف أجره حيث يحصل على ميثة قمح عن كل بقرة بالإضافة إلى ما يقدم له من الطعام يومياً .

ويحصل الحلاق على نصيبه من الزرع بالخينة والحل من كل محصول إلى جانب ما يحصل عليه من الخلافة عند الزواج .

أما الخطاب الذي يقوم بجمع الخطب في الاحتفالات ومناسبات الزواج فيقدم له الطعام زوج حمام وطبق شعيرية وغذاء للركاب التي استخدمت في حمل الخطب .



أما فلاح النخل وغارسه فيحصل على نصيبه من محصول البلح حسب الاتفاق بينه وبين جماعة الملاك .

وعند ما تنفجر المياه من الآبار بعد انتهاء عمليات الحفر أو التنظيم توزع المياه على كل من الملاك والجماعين حيث يخصص جزء الملاك حسب ملكهم الأصل التوارث ، وتقسم مياه الجمالة بين المساهمين بالمال والمساهمين بالعمل فيحصل الغطاس على أجره نقداً وعينا (١) .

كما يحصل كل من عمدة البئر وأسطى الدولاب وحسيب العين على نصيبهم من مياه العين أو البئر نظير الإشراف على العمل . كما يحصل أوسطى الدولاب على أجره نقداً نظير مساهمته بالآلات والأدوات اللازمة للحفر فيحسب العين الذي يقرم بحساب دورة الري بكل عين وإشرافه على عملية توزيع المياه على المزارعين يحصل على مقدار ساعتين من المياه المتدفقة كل دورة ري ويحصل أوسطى الدولاب على أجره نقدي نظير مساهمته بالآلات والدولاب أما أجره

(١) ينظر ملحق (٢١) لشروط فلاحه النخيل نموذج (٢٠١) ويختلف أجر الفلاح باختلاف الشروط التي بين الفلاح والمالك كما يختلف من قرية لأخرى . فإذا كان للزارع نخيل وليس له مياه يمكنه أن يؤجر المياه من الفلاح نظير حصول الفلاح على نصيبه من محصول البلح . وفي حالة ما إذا قام الفلاح بغرس النخيل وفلاحته معاً يحصل الفلاح على نصف المحصول بالإضافة إلى فرخ كروم أى نخلة من كل ثلاث نخلات يقوم بغرسهم . كما يحصل الفلاح الذي يقوم بفلاحه النخل فقط على ما يسمى عرجون الفلاح من كل نخلة أو نصيب من محصول النخيل الذي يقوم بفلاحته وإذا ما أحضر الفلاح النخيل من عنده يحصل على نصف المحصول بالإضافة إلى ما يسمى عرجون الفلاح وليف وجريد النخيل وتحسبها عند قطعها .

نظير إشرافه على سير العمل فيكون قدر من المياه المتدفقة . أما عمدة البئر فيحصل على أجره بمقدار جزء من المياه المتدفقة نظير إشرافه على العمال . ويعتبر من أهم الأشخاص الذين يقومون بالعمل في البئر أو العين .

أما العمال الذين ساهموا بعملهم وجمعهم في العمل في البئر فيحصلون على نصيبهم حسب كمية العمل في البئر ويحدد أجر كل منهم ورجل شغل ، من مياه الجمالة . ويشترك في رجل الشغل أكثر من شخص ويكون باسم واحد منهم حيث يوزع العمل بين عدد من أقاربه وبينه في حالة الحاجة إلى زيادة العدد من العاملين يلتزم كل شخص مشترك في العمل باختيار شخص آخر للمساعدة في العمل ويسجل عمل الآخر باسم الشخص الأصلي الذي يقوم بتقسيم المياه التي يحصل عليها بينهما ويسمى ذلك بالمرل والرد (١) .

وتوزع حصيلة الجزاءات على العاملين بالبئر كما تقدم لهم وجبات الطعام التي يساهم بها كل من الملاك بالتناوب فيما بينهم (٢) .

كذلك يساهم الأقارب وغيرهم في عمليات بناء المساكن ويلتزم صاحب

(١) المقصود برجل الشغل العمل يوم كامل . ويحصل على أجر يوم كامل . وقد يشترك في ليوم الواحد أكثر من شخص ويوزع العمل بينهم على أساس أن يعمل كل منهم جزء من اليوم حيث يقسم اليوم إلى رجل أو رجلين أو رجلين ويحصل على الأجر بالقدر الذي ساهم فيه في رجل الشغل كما قد يشترك في الجزء الواحد من رجل الشغل أكثر من واحد . ينظر ملحق (٢٠) .

(٢) يشتري بالنقود التي تتجمع في حصيلة الغرامات مواد غذائية وأقمشة وذبائح توزع على العمال الذين يعملون بالبئر كما يتناوب الملاك فيما بينهم بتقديم وجبات الطعام أو الشاي والبلح للعمال وخاصة أوسطى الدولاب .



المسكن بتقديم الطعام للعمال الذين يتعاونون معه في البناء على أن يلتزم من جانبه بالمساعدة في ظروف أخرى مماثلة حيث تتخذ هذه المساعدة المتبادلة صفة العقد الملزم (١).

وتمثل المشاركة على الماشية نوع آخر من العمل بالمشاركة بين صاحب البقرة أو الغنم وبين المكلف الذي يقوم بتربية الماشية. إذ يقوم المكلف بتربية البقرة نظير حصوله على نصفها على أن يدفع ثمن هذا النصف جزء نقداً من إنتاج البقرة والجزء الآخر يقدم به علفاً لها. بالإضافة إلى ذلك يحصل المكلف على ١٠ ٪ من ثمن البقرة نظير العقال، كما يكون له الحق في الحصول على ثلاثة أخماس مقدار اللبن الذي تنتجه البقرة (٢). أما في حالة الغنم فإن المكلف يحصل نظير التربية على الثلث فقط وقد ارتفعت قيمة ما يحصل عليه المكلف الآن نظير العقال فبلغت ٢٠ ٪ بالنسبة للبقرة و ١٥ ٪ بالنسبة للغنم. ويحصل على هذا الجزء قبل عملية التقسيم. أما المشاركة على الطيور فتقوم بين النساء.

وتتميز هذه الأجور إذا سميناها ذلك تجاوزاً بالثبات فهي لا تتأثر بزيادة

(١) يلتزم صاحب البناء بتقديم الاطعمة والشاي والسكر والسجائر لكل من يساهمون معه في بناء المسكن حيث أنه في كل قرية من القرى يقوم السكان ببناء مساكنهم بأنفسهم ويعرف كل منهم بعمليات البناء من دق الطوب ومسحه إلى إقامة البناء ذاته ويعتمد في ذلك على المواد المحلية من الطفلة والجريد وخشب النخل ويساهم كل من الأقارب بمجده أو بجريد وخشب السنط والدوم التي منها الأبواب.

(٢) المقصود بالعقالة: قيمة تكاليف الحبال والرباط والفتيل التي يربطها البقرة.

أو نقص المحصول أو كمية المياه حيث أن العلاقات والمحافظة على استمرارها تلزم بدفع هذا الأجر بصرف النظر عن كمية الإنتاج فهي علاقات في ظل الاقتصاد الذاتي والتنظيم القرابي والمساعدة المتبادلة حيث يشارك الكل في الإنتاج والاستهلاك. وقد كانت الأجور من نفس تناسج العمل لأن النقود لم تكن شائعة الاستعمال كوسيلة للتبادل وإنما كانت تستخدم في أغراض خاصة حيث كان محصول البلح هو المحصول النقدي الوحيد. وعندما زاد استخدام النقود نتيجة ما كان يرسله أبناء الواحة المهاجرون إلى وادي النيل من نقود فكانت تستغل في شراء المياه ودفع نفقات حفر الآبار وتطهيرها.

وتعتبر هذه الأجور نوعاً من المشاركة والتضامن الاجتماعي بين أعضاء الجماعة القرابية خاصة وأهل القرية عامة كما تعتبر المساعدة المتبادلة نوع من التأمين الاجتماعي للفرد في المجتمع ما دام يقوم بالزمانة الاجتماعية والاقتصادية نحو الآخرين فيكون له نصيب يلجأ إليه عند الحاجة (١).

وصل المجتمع إلى درجة من التنظيم فأصبح كل عضو من أعضاء المجتمع يمارس عمل معين يتخذ منه وسيلة لكسب عيشه. فقد أتاح فرص العمل الجديد العمل في كثير من المجالات التي أحدثتها مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية مما أدى إلى توزيع الجهد بين العمل الذاتي والعمل بالأجر النقدي الذي جذب كل من المزارع والفلاح الشباب والشيوخ فتركوا الأرض والقرية إلى حيث مراكز العمل الجديدة. فكان لذلك أثره في اختفاء العمل الجماعي

(١) أحمد أبو زيد: البناء الاجتماعي، الجزء الثاني، المرجع السابق،



أبناء الواحة وغيرهم من العمال الوافدين الباحثين عن العمل وزيادة الأجر مما أدى إلى تغير اتجاه تيار الهجرة .

ولما كان مجتمع الواحة من المجتمعات النامية التي تعاني نقص في المهارات الفنية والعمال الغير مهرة فالد كانت قدرتهم على الكسب محدودة ولذلك أقبل أبناء الواحة على فرص التعليم والتدريب المهني التي أنيحت لهم كما أقبلوا على المهن والأعمال الجديدة التي تتيح لهم فرص أكبر من العمل ومزبدا من الكسب خاصة مهنة قيادة السيارات والأعمال الميكانيكية وغير ذلك من الأعمال الفنية المستحدثة .

— ٤ —

ولم يعد العمل التزام اجتماعي تفرضه روابط القرابة وإنما من أجل الكسب والحصول على النقود التي أصبحت أساس الدخل والمنصرف بعد أن أصبح المواطن إحاحي لا يعتمد على اقتصاده الذاتي الا في أضيق الحدود فبعد أن كان إنتاجه هو مصدر معيشته في مجتمع يناضل فيه الناس في أرض محدودة يشترك فيها عدد كبير من الملاك الذين يرتبطون بروابط القرابة والمصاهرة يعملون معاً في مختلف المهن الاقتصادية من أجل المصلحة المشتركة مما أدى إلى التضامن والتماسك الاجتماعي من ناحية والتكليف بظروف البيئة والاكتفاء بما تقدمه له الأرض دون أي محاولة لزيادة الانتاج أصبحت النقود تمثل جزءاً هاماً في حياة المواطن الواحي خاصة بعد أن أصبحت وسيلة للتبادل تستخدم في كثير من الأغراض وفي مختلف المجالات مما أدى إلى الانتقال من الاقتصاد الذاتي إلى الاقتصاد النقدي وهو اقتصاد وسط بين البدائي والحديث . فقد أصبح الدافع إلى الالتحاق بالأعمال الجديدة وترك المواطن الاستغناء من الفرص الاقتصادية المتاحة للوصول إلى أشباع الحاجات والمطالب الاقتصادية الجديدة وتحول الصراع من اقتناء المياه

التعاون في كثير من المهن الاقتصادية والذي كان يمثل الملامح الأساسية للحياة الاقتصادية والاجتماعية . فقد أصبح العمل في مختلف المجالات يؤدي بصورة فردية حيث يتناول العمل في الأرض أعضاء العائلة التي لا تزال تحتفظ بأراضي زراعية أو تلك التي استأجرت أو تملك أراضي جديدة في المناطق المستصلحة . وزعت هذه العائلات العمل بين أعضائها بين الزراعة في الأرض والعمل بالأجر النقدي في المهن الجديدة ، فتمدم الأرض بالمحاصيل المعيشية ويزودهم العمل بالأجر بالنقود التي أصبحت وسيلة للتبادل فتدفع منها ثمن الأرض المملوكة وتكاليف زراعة وما تتطلبه ظروف الحياة الجديدة . ولم يقتصر الأمر على العاملين في الأرض بل جذبت أيضاً كل من النجار والحديد وأسطى الدولاب . فقد تناقص العمل الزراعي لتناقص المياه وقيام مؤسسات جديدة بعمليات الحفر كما تغيرت أنماط المعيشة وزادت تكاليف الحياة وزاد استعمال النقود فلم تعد المهن التي كانوا يقومون بها عملاً أساسياً لهم كما فقدت أهميتها بتغير أهداف الناس وأهتماماتهم .

وقد صاحب ظهور المشروعات الجديدة ومراكز العمل بها انتقال كثير من أبناء الواحة من المزرعة إلى المصنع ومن القرية إلى المدينة مما أدى إلى تحول القرى إلى مناطق طاردة للسكان خاصة قرية يولاق لقربها من مراكز العمل والمشروعات الجديدة . وظهرت الحاريجة كمطقة حضرية جاذبة للسكان تتركز فيها الخدمات والمشروعات . وقد تبع ذلك الحراك المهني تغيير في محل الإقامة وشكل العائلة حيث انفصلت الأسر الصغيرة عن العائلات الكبيرة وأصبحت وحدة للانتاج والاستهلاك كما اختفى العمل الجمعي التعاوني إلى حد كبير وظهر العمل المنظم في كثير من المجالات وزادت الحركة لعدم الارتباط بالأرض وشملت أبناء



إلى محاولة الحصول على عمل بدو ربحاً وتعددت مصادر الدخل النقدي ولم تعد قاصرة على العمل والأجور النقدية حيث تحول الانجاء إلى زراعة المحاصيل النقدية وبناء المساكن وتأجيرها للأغراب خاصة في الحاريجة .

وقد اختلفت الأجور نتيجة لاختلاف المهارات والخبرات مما أدى إلى اختلاف في مستوى المعيشة وعدم التشابه في الأعمال في كل من القرية والمدينة وظهور الحسد الاجتماعي بين أهل القرية والجماعة القرابية ذاتها وضعف العلاقات بالسلطة التقليدية والتعاون المتبادل وامتداد العلاقات إلى خارج القرية .

ولما كان تنظيم الإنتاج لا يعتمد على السوق والأجور النقدية لم يظهر أي تنظيم للتقايبات ولا حقوق الأقدمية والأفضلية حيث كانت العلاقة بين القائم بالعمل ومالك العمل تقوم على أساس روابط القرابة والمساعدة المتبادلة ، فإن التنمية الاقتصادية الاجتماعية قد أدت إلى ظهور تنظيمات جديدة كالنقابات والمؤسسات التعليمية والترفيهية حلت محل الروابط والعلاقات القديمة التي ضعفت أهميتها . كما كان لتنظيم العمل الجديد والأجور دور في ظهور نوع جديد من المشاكل تدور حول ظروف العمل الجديدة من أجور وساعات العمل والتأمينات الاجتماعية بعد أن كانت قاصرة على مشاكل الري والنخيل والتي كانت لا تخرج عن حدود القرية امتدت إلى خارج حدود البدنة والقرية إلى المحاكم بالمدينة (١) .

كان لذلك أثره على وحدة المجتمع وتجانسه ودرجة تماسكه وتسكمله لزيادة الاختلافات وحجم المجتمع .

(١) بلغ عدد القضايا المالية بالحاريجة ١٧٥٤ قضية عام ١٩٦٧ تتراوح ما بين إصابات عمل وأجور وإجازات وتأمينات اجتماعية .

وتختلف الأعمال التي يقوم بها الرجل عن الأعمال التي تقوم بها المرأة الواحية وأن كان كل منها يكمل عمل الآخر لتحقيق التضامن الاجتماعي كما يعتبر أداة من أدوات التعاون .

ولا ترتبط هذه الاختلافات بالفوارق البيولوجية والقدرات الفزيقية وإنما تكشف عن وظيفة كل من الجنسين في المجتمع حيث ينفرد كل منهما بأنواع معينة من العمل من ناحية واختلاف نظرة المجتمع إلى وظيفته كل من الرجل والمرأة في الحياة الاجتماعية من ناحية أخرى .

فقد كانت المرأة الواحية تقوم بأعمال شاقة تتطلب مجهوداً جسدياً مضاعفاً طوال النهار وكثيراً من ساعات الليل من أجل استمرار الحياة العائلية . فإلى جانب وظيفتها الأساسية التي يرتبط بها مركزها في المجتمع وهي أنجاب الأطفال وتربيتهم تقوم بالأعباء المنزلية التي تستغرق ساعات طويلة من الليل والنهار فهي تقوم ببناء الفرن الذي تخبز فيه الخبز كما تقوم بطحن القمح على الرحايا ويبدأ ذلك عادة ليلاً ويستمر هذا العمل حتى طلوع الفجر حيث يتطلب ذلك جهداً كبيراً نظراً لحجم الكميات التي تقوم بطحنها وتكرار هذه العملية أكثر من مرة أسبوعياً نظراً لكبر حجم العائلة (١) .

وبعد عملية الطحن تبدأ في العمليات الأخرى من دتملة ، الدقيق وعجنه

(١) تقول بعض الإخباريات ، كنا نصطح من النوم على صياح ديك العروسة لما يظهر العقرب في السما نقوم نطحن لغاية ما الفجر يطلع ، وكانت الواحدة منا تفضل تطحن ومن كثر النصب تقوم تنخبط رأسها في الطاحون وتخرج وضربها بنكمر من الطاحون .



لتبدأ في عملية انتاج الحيز . وتحتاج عملية هرس الارض المراس الى مجهود عضلي شاق نظراً للطريقة التي يدق بها الارض ولذلك يقوم بعملية هرس الارض مرأتان يجلسان في مقابل بعضهما (طالع بازل) وتصفران صغيراً معروفاً لهذه العملية لتسهيل العمل (١) . وتبدأ العملية باحضار الارض من الفروء التي يخزن بها بعد الدراس . فتقضي اصباح بيل بالماء لتسهيل عملية فصل القشرة عن الحبة ثم ينشره في الشمس حتى الغروب ثم تبدأ عملية الدق حتى منتصف الليل . وعند الفجر تقوم المرأة بحلب المياه من العيون والآبار بقدر احتياجات البيت وتقوم بذلك العمل مرتين في اليوم عند الفجر وبعد غروب الشمس . الى جانب هذه الاعمال الشاقة الاساسية التي تقوم المرأة الواحدة بكل الاعمال المنزلية الاخرى من نظافة المسكن وطهي الطعام وخدمة ازوج والاولاد وأقاربها (٢) . ولا تشارك المرأة الواحدة في الاعمال التي يقوم بها الرجل كالزراعة والرى والمناشط الاقتصادية الاخرى وذلك لفسوة الظروف المناخية صيفا وشتاء وتفرق المزارع وبعدها حسب تفرق العيون والآبار وصعوبة وسائل الانتقال ولكن تعاون المرأة في هذا العمل عن طريق مساهمتها في إعداد وصنع الاواني والادوات التي يحتاج اليها الرجل في الزراعة . فمتدما يقوم الرجل بعملية زباط البلع تبدأ المرأة في أعداد المقاطف والقفاف والفرد والاطنان من الخوص لجمع البلع فيها وحفظه

(١) المقصود بعملية هرس الارض دقه لفصل القشرة عن الارض ذاته ويتم ذلك في مكان مخصص لذلك يثبت في الارض وهو مصنوع من الخشب ويدق بيد خشب كبيرة الحجم وتجلس امرأتان في مقابل بعضهما لتبادل عملية الدق ويصفران صغيراً خاصاً تصاحب اليد المساعدة وصفارة أخرى للتد الهابطة . ويعتبر هذا الصغير نوع من القلية بدلا من الغناء وبصاحب هذه العملية فقط .

(٢) ينظر ملحق (٢٧) .

بها وتوزيع الهدايا كذلك تقوم بصنع المراس والقفاف التي يتل فيها المحصول بعد الدراس من المزرعة الى الفروء لحفظه . وتساهم المرأة في الحياة الاقتصادية بعمل المحصر وضفر النوى لعمل العلايق ويقوم الرجل باحضار الخوص اليها وبيع انتاجها ، ولكنها لا تحصل على طائد انتاجها وإنما يحصل عليه الرجل ويتولى الاتفاق عليها (١) .

وتقوم المرأة بدور آخر في الحياة الاقتصادية بتربية الماشية والطيور والدواجن التي تعتبر بمثابة رصيد من الثروة يلجأ اليه عند الحاجة .

وبذلك تساهم المرأة في الحياة الاقتصادية حيث تقوم بالاعمال الاساسية الشاقة والضرورية لبقاء العائلة كوحدة اقتصادية ورغم الدور الذي كانت تقوم به فقد احتلت مركزاً منخفضاً في المجتمع حيث أن المجتمع مجتمع أبوي يعطي للرجل مركزاً مرتفعاً . فالرجل يفضل عن المرأة في كثير من نواحي الحياة ، فلا يعترف بملكيتها من المياه والارض الزراعيه وأرض البناء ولا تحصل من المحصول إلى على دواقه (٢) . وقد كان استخدام النقود قاصراً على الرجال

(١) قالت بعض الاخباريات : كنا طول الليل لضفر النوى وعمل العلايق وكان يحكي ناس بأخذوها علشان يحطوا فيها الخوص بتاع السيد البدوي ويشترى منا الواحدة بتعريفة كنا نقبض الفلوس ويشترى بها الرجل شاي وسكر يشرب ويشرب معاه . .

(المقصود بضفر النوى : الخوص) .

(٢) لم يكن يعترف بملكية الاناث خاصة بالنسبة للبيضاء حيث كان يكتفى بالرجل بذكر اسمه وأولاده أو اولاد فلان دون ذكر أسماء هؤلاء الاولاد بالتحديد . يتضح ذلك من كشوف تقرير ملكية المياه خاصة في باريس .



دون النساء اللاتي كن يعتمدون على المحاصيل في شراء احتياجاتهن خاصة أدوات الزينة من البائعين المتجولين الذين يحضرون إلى القرية . كذلك لا يسمح للمرأة بالجلوس مع الرجل عند تناول الطعام ، وعادة يأكل الرجل عيش القمح وتأكل المرأة عيش الشعير (١) .

ومن مظاهر التفضيل أيضا انجاب الذكور عن انجاب الاث حيث لا تذهب الزوجة إلى منزل زوجها بعد الزواج إلا بعد انجاب الطفل الاول (٢) .

وإذا ما ذبحت المرأة طميرا أو دجاجة يحرم على الرجل أكلها كما يحرم عليها حلب البقرة حيث يقوم بذلك الرجل .

كانت هذه أهم مظاهر خضوع المرأة لسيطرة الرجل الجنس الأقوى في المجتمع .

وقد كان للتنمية الاقتصادية الاجتماعية وفرص العمل الجديدة دور في تغير ظروف المرأة وقيامها بأعمال أخرى جديدة إلى جانب وظيفتها الأصلية كأم تقوم بانجاب الأطفال وتربيتهم والاشراف على شئون البيت وخدمة أفرادها .

ومن أهم التغيرات التي طرأت على الأعمال التي كانت تقوم بها تحررها من

(١) من الأقوال الشائعة في ذلك الوقت : السنين يأكلوا لولوة — أي معرين وأرجل الطيور — والكلكة — أي الشعرية .

(٢) من الأقوال الدالة على ذلك وتردد في مناسبات الزواج وتهنئة العريس يقال له تخلف عليها بالمال وتخلف عليك بالصبيان ( ينظر ملحق ٢٥ ، سنة نموذج ٨٥ ) وعند ميلاد الطفل تقع مرتبة وتلقى تحت نخلة يدي نظراً لقيمتها العالية أما سرية البنت فتلقى في مجرى الماء أو في بيت الحمام . كما يحتفل بسبوع الولد ولا يحتفل بسبوع البنت .

الطاحونة الأرضية التي كانت تقضى معظم الليل بجانبها لطحن القمح . فقد كسرت المرأة الرحايا وداستها الاقدام كما تخلعت من المهراس خاصة في بولاق بعد أن أبطلت زراعة الارز والتحقّت الكثيرات من سكان القرية بالأعمال الأخرى التي أقامتها المشروعات الجديدة (١) .

وقد حلت بعض الهيئات والمؤسسات الجديدة محل المرأة في بعض الأعمال التي كانت تقوم بها بتوفير احتياجاتها المنزلية كما زاد الاعتماد على السوق بعد أن توفرت النقود وأصبحت شائعة الاستخدام فقد أعفيت المرأة تماماً من طحن القمح بعد أن توفر الدقيق في الأسواق (٢) . وكذلك هرس الارز بعد أن قلت زراعته . وحل السقا عليها في جلب المياه إلى البيت بين كثير من العائلات . كما حلت بعض الأدوات الجديدة محل العمل اليدوي الذي كانت تقوم به المرأة المرأة ككينه الشعرية وماكينه الخياطة وأصبح عمل الشعرية والخياطة مصادر دخل جديدة للمرأة (٣) .

وقد زادت مساهمة المرأة في الحياة الاقتصادية خاصة بعد أن توفر لها كثير من الوقت والجهد بعد إعفائها من بعض الأعمال التي كانت تقوم بها . فقد استغلت وقت فراغها في صناعة المنتجات الخوصية المتطورة وأشغال الأبرة وصناعة

(١) ينظر ملحق (٢٧)

(٢) تم إنشاء مطحن الدقيق سنة ١٩٦٢ وأصبح لا يتم زراعة القمح في الأراضي القديمة نظراً للاهتمام بزراعة المحاصيل النقدية . وأصبح القمح يقدم كنوع من الحبوب لغذاء الطيور .

(٣) كانت بعض النساء تقوم بصناعة الشعرية وبيعها كما قامت أخريات باحتراف مهنة الخياطة بعد توفر النقود التي تمكنها من شراء ماكينه الخياطة .



السجاد والتريكو كما التحق كثير من النساء بمراكز التدريب المهني بالقرية لتعلم حرف جديدة تعود عليهن بدخل كما كن يحصلن على أجور رمزية فترة تعلمهن (١).

وكان للمرأة العائدة من الهجرة أثر في أخذ دور المبادرة بمشاركة الرجل في العمل الزراعي خاصة في الأراضي الزراعية الجديدة التي حصل عليها بعض المهاجرين العائدين. كما كانت تشارك زوجها في بناء المسكن وري النخيل وزراعة الأراضي القديمة بدلاً منه (٢). ولم يقتصر الأمر على ذلك فقد خرجت بعض النساء للعمل في المؤسسات الجديدة كالمستشفيات والوحدات الصحية والمدارس ودور الحضانه وبعض المصانع كما كان لانتشار مؤسسات الخدمات التعليمية دور في خروج المرأة وإقبالها على التعليم داخل وخارج قريتها (٣).

(١) أنشأت مراكز تدريب الفتيات في كل من الخارجية وبولاق كما نفذ مشروع الأسر المنتجة في باريس وبولاق والخارجية والعرب التابعة حيث كانت النساء والفتيات يقمن بصناعة بعض المنتجات الخوصه من الحامات المحلية وتقوم المؤسسات الجديدة بتسويقها لهن.

(٢) قالت بعض الاخباريات من النساء العائدات: احبنا خرجنا نزرع ونزوي النخل علشان الراجل يفضى لشغله اللي بييجيب منه الفلوس.

(٣) يوجد العديد من المدارس الابتدائية في كل قري الواحة كما أنشأت المدارس الاعدادية في كل من باريس وبولاق والمدارس الثانوية في الخارجية. كما تم انشاء دار حضانه ببولاق وأخرى بالخارجية التحق بالعمل فيها بنسب القرية ذاتها. ويعلق بعض الرجال على خروج المرأة هو لهم الباب المقفول انكسر.

وبذلك أتاحت فرص العمل الجديدة العمل لكل من المرأة والرجل فوفقا جنباً إلى جنب في بعض مراكز العمل. وأصبح للمرأة دخل نقدي تساهم به في نفقات المعيشة حيث كانت تساهم بالجزء الأكبر منه وتحتفظ بجزء لها كصروف خاص (١).

كما كان لقانون الملكية الجديد دور في مطالبة المرأة بحقوقها في ملكيتها من المياه والأرض.

وقد أخذت المرأة دوراً إيجابياً في حياة المجتمع الاقتصادية ورغم ذلك فلم تستقل بعد عن سيطرة الرجل فهي تعمل وتعطي ما تحصل عليه من أجر للوالد أو الزوج الذي يتولى الإيفاق عليها ورغم خروجها للتعليم وممارستها لأول مرة حقها الانتخابي في مجال النشاط السياسي ولجوها للحاكم لشكوى الزوج أو الوالد من أجل الإيفاق عليها أو الحصول على نفقة إلا أنها تقوم بذلك في حدود ما يسمح به الرجل فهي لا تزال تأتمر بأمره ولا تستطيع الأقدام على عمل شيء إلا بالقدر الذي يسمح به، فهو لا يزال الجنس الأقوى (٢).

يمكن أن نصل من كل هذا إلى أن الاهتمام بإنتاج المحاصيل المعيشية الذي

(١) التحقت بعض الفتيات بمصنع البلح ومصنع الخرف كما التحق بعضهن بمراكز التدريب المهني التي أنشأت حديثاً للتدريب على أعمال الابرة والخياطة والسجاد. وبالإضافة إلى ذلك فقد خرجت بعض النساء للعمل في بعض مؤسسات الخدمات الجديدة.

(٢) حصلت المرأة البولافية على حقها الانتخابي عام ١٩١٧ حيث تم تسجيل حوالي ٢٥ امرأة في جداول الانتخاب وقد مارسن هذا الحق بالفعل في مارس سنة ١٩٦٨.



كان يعتبر العمل الاساسى لكل عضو من أعضاء المجتمع قد تحول إلى الاهتمام بالمحاصيل النقدية من أجل البيع والكسب النقدي .

أن العمل كنوع من النشاط الذي تزاوله الجماعة القرابية في نطاق الوحدة الاقليمية على أساس المساعدة الذاتية المتبادلة والمصلحة المشتركة قد أصبح يتم بصورة فردية في كثير من النشاط وحل الغريباء محل الأقارب الذين كانوا يقومون بالمساعدة في هذه النشاط نظير مقابل مادي وذلك بعد أن اتجه أبناء الواحة للعمل في المشروعات الجديدة التي تدر عليهم كسباً نقدياً بدلاً من إيجارهم به مطالب الحياة والظروف الطارئة مما أدى إلى ضعف العلاقات والروابط القرابية .

كما أدت الأجور النقدية التي حلت محل العمل القائم على المشاركة ، ووجود مستوى للدفعات ، والاعتماد على السوق إلى خلق اقتصاد نقدي يؤدي إلى تغيير في المطالب والحاجات من السلع والخدمات وزيادة الاعتماد على السوق وظهور العلاقات الغير شخصية .

كذلك كان لفرص العمل الجديدة والأجور النقدية أثر في الحد من ظهور العمل الجماعي التعاوني في كثير من النشاط التي فقد الكثير منها أهميته بعد الالتحاق بالأعمال الجديدة التي تمت الاتجاه نحو العمل الفردي .

وكان للحراك المموني دور في امتداد العلاقات إلى خارج حدود القرية لعدم الارتباط بالأرض . وظهور تنظيمات جديدة تمت حولها اهتمامات مهنية جديدة فقد مهد التغيير في النشاط إلى تغييرات أخرى في العلاقات والروابط القرابية نتيجة الحراك المموني وتغير محل الإقامة .

وقد صاحب التغيير في النشاط الاقتصادية تغييرات أخرى في مختلف نواحي الحياة .

كما كان للتنمية الاقتصادية الاجتماعية والهجرة دور في تغير ظروف المرأة وفتح مجالات تساهم فيها بدور إيجابي إلى جانب وظيفتها الأصلية كأم وزوجة . ورغم حصولها على دخل مستقل لقيامها ببعض الأعمال خارج البيت ودخله تدور عليها كسباً نقدياً إلا أنها لا تزال خاضعة للرجل فهو الذي يتولى الانفاق عليها فهو صاحب السلطة والسيطرة حيث يعطيه المجتمع مركزاً مرتفعاً .



## الفصل الرابع

### «التبادل»



## الفصل الرابع

### « التبادل »

تختلف النظم الاقتصادية في كل من المجتمع التقليدي والحديث ، لكن هذا الاختلاف اختلاف في الدرجة وليس في النوع ففي كلا المجتمعين يهتم بمعرفة طرق الانتاج والوسائل والطرق التي تستخدم في تحويل المادة الخام إلى سلع وخدمات تكفي لسد حاجة الناس واشباعها (١) .

ويميز في المجتمع التقليدي بين عدد من الأنماط الاقتصادية تبعاً لوسائل الانتاج الكبرى حيث تتدرج هذه الأنماط من جمع الثمار إلى صيد السمك والقنص والرعي وتربية الماشية إلى الزراعة المثقلة والمستقرة .

ويختلف نظام التوزيع في المجتمع التقليدي عنه في المجتمع الحديث على أساس استخدام النقود التي تعتبر الوسيلة الوحيدة لتقييم الثروة في المجتمع .

وتتميز العمليات الاقتصادية في المجتمع التقليدي بطابع خاص أذ تقوم على أساس اجتماعي أكثر منه اقتصادي لتأثرها بعوامل أخرى غير اقتصادية كعامل القرابة والدين والامتيازات السياسية .

ونظام التبادل الذي يعتمد على تبادل السلع والخدمات لا يمكن فهمه في ضوء مفاهيم الاقتصاد الحديث لعدة اعتبارات نذكر منها : أن النقود تسيطر في الاقتصاد الحديث على الصفقات التي تعقد بعكس الحال في المجتمع التقليدي حيث

---

(١) أحمد أبو زيد : البناء الاجتماعي ، الجزء الثاني ، (الأساق) المرجع



يكون استخدام النقود عدداً فوظيفتها تكون أهم من أنها وسيلة للتبادل حيث تستخدم في مجالات غير تجارية ولا تكون مفرداتها التي تقوم بدور النقود نقوداً في كل وقت . ولكن في المجتمع الحديث لا يمكن استخدام المجوهرات مثلاً بدلاً من النقود كما تستخدم الماشية في المجتمع التقليدي حيث تحمل محل النقود في بعض الظروف . فالمجوهرات لا تستخدم كوسيلة للتبادل لأنه لا يمكن اقتافها مباشرة ولا يمكن استخدامها في المدفوعات التجارية وغير التجارية . فالنقود تستخدم في كل المجالات ولكل الأغراض . أما في المجتمع التقليدي الذي لا يعتمد على السوق تستخدم النقود في مواقف وأغراض محدودة وتكون هذه الأغراض المحدودة هامة بالنسبة للمجتمع (١) .

وتتحكم الحكومة في كمية النقود التي يعتمد عليها البيع في السوق الذي يعتمد عليه الناس في معيشتهم ، فإذا ما سمح بتداول كمية كبيرة من النقود فإن ذلك يؤدي إلى تضخم مال وإذا ما طرحت كمية قليلة أدى ذلك إلى الكساد . ولذلك فالاعتدال في كمية النقود المطروحة في السوق تكون النتيجة المباشرة لاقتصاد السوق المتكامل . ولكن هذا التحكم من النادر أن نجده في الاقتصاد التقليدي بالنسبة للأشياء التي تستخدم كنقود . فالنقود لا ترتبط بمنتجات المعيشة ، وتكون ثابتة الكمية في كل الأوقات أو تزداد كيتها في نموها الطبيعي كالبقر مثلاً أو زيادة المحصول . ولكن هذه الزيادة لا تؤثر في المعيشة أو الإنتاج كما يحدث بالنسبة للمال .

وتتميز النقود في المجتمع التقليدي والبدائي بأن أغراضها خاصة . فعندما

1 — Dalton, G.; The Economic theory and Primitive Society  
American Anthropologist, Vol. 63, N° 1, february, 1961, PP.  
45 — 46. Passell

تستخدم الماشية أو الأصداف تقوم بدور النقود ولكنها لا ترتبط بعملية البيع أو الشراء في السوق ولذلك لا تكون وسيلة المدفوعات أو التبادل التجاري حيث أن إنتاج المجتمع التقليدي لا يكون من أجل البيع لصفقات العمل والمصادر الطبيعية والسلع والخدمات لا تكون صفقات تجارية وإنما تكون بمثابة هدايا ملزمة لجماعه الأقارب والجيران .

وتختلف النقود التي تستخدم في المجتمع التقليدي عن النقود المستخدمة في المجتمع الحديث ، فالماشية والرماح والقضبان الحديدية والنحاسية والأصداف أو المحاصيل قد تقوم بدور النقود في الصفقات الغير تجارية كما تكون وسيلة للتبادل كمهر العروس ودفع الدية فهي تستخدم لدفع الالتزامات الاجتماعية والمقايضة التي تعتبر وسيلة للتبادل .

كذلك تختلف سمات النقود باختلاف التنظيم الاقتصادي والاجتماعي كما تختلف في المجتمع التقليدي عنها في المجتمع الحديث حيث يكون التمييز على أساس الاستخدام التجاري وغير التجاري والاقتصاد القائم على السوق ، فالنقود هي ما تفعله النقود (١) .

ويحقق التبادل نوع من الربح والفوائد الاقتصادية المتبادلة خاصة في المجتمعات التي يوجد بها نوع من التخصص المبنى . ولكن إلى جانب هذه الفوائد الاقتصادية يحقق قيمة اجتماعية لا تقل أهمية عن قيمته الاقتصادية .

ويرتكز دور الأنثروبولوجي الاجتماعي لا على فهم سوق الاسعار وأنواع التبادل المختلفة وإنما البحث فيما وراء الفائدة الاقتصادية عن العلاقات الاجتماعية

1 — Ibid, PP. 50 — 52.



والقيمة السوسيولوجية للتبادل . فالمهر في المجتمعات الأبوية لا يعتبر صفقة حيث يقدم كنوع من التعويض لعائلة العروس عن فقداتها كما أنه وسيلة لإعطاء العلاقة الزوجية شرعيتها ، فالمهر ليس مجرد صفقة وإنما هو سلسلة من التبادل للسلع والخدمات تستمر لمدة طويلة كما يعتبر أيضا وسيلة للتعبير عن علاقات الود حيث أن استمرار الصفقات والمبادلات يؤدي إلى تقوية العلاقات الاجتماعية بين الناس (١) .

أن مفهوم التبادل يتضمن قيمة سوسيولوجية للسلع المتبادلة ، فالتبادل ليس مجرد نظام اقتصادي فحسب وإنما يقوم بوظيفة اجتماعية ، فتبادل السلع والخدمات بين الناس يعني استمرار العلاقات الاجتماعية فالأخذ والعطاء يعني وجود شبكة من الاعتماد المتبادل وزيادة التماسك والتضامن الاجتماعي حيث أن التبادل يتم بين أفراد المجتمع الذين يعرفون بعضهم معرفة شخصية .

وتبادل الهدايا هو في أساسه علاقة بين أشخاص أو جماعات ويعتبر عاملا من عوامل تقوية العلاقات الاجتماعية . ولا يقل الدور الذي تلعبه الهدايا في المجتمع التقليدي أهمية عن الدور الذي تلعبه في المجتمع الحديث (٢) .

في ضوء ذلك نتناول بالدراسة نظام التبادل في مجتمع الواحة من حيث الأساس الذي يقوم عليه والاعتماد على النقود كوسيلة للتبادل .

— ١ —

يقوم نظام التوزيع في مجتمع الواحة لا على أساس الأجور وما يتعلق بها من كسب أو فائدة رأس المال ، وإنما يقوم على تقسيم الإنتاج الجماعي القائم على

1 - Beattie, S; Other Cultures, Op. Cit, P, 196,

2 - Ibid, P. 200

المشاركة والتعاون والمساعدة الذاتية المتبادلة في كل المناشط الاقتصادية . ويرتكز التوزيع على أساس ما يسهم به كل عضو من أعضاء الجماعة المشتركة في الإنتاج الذي يدور أساساً حول الزراعة والحفاظة على استمرار تدفق المياه من الآبار والعيون .

ترتبط بهذا العمل كل عائلة، الفلاح والمزارع يعملان ليلاً ونهاراً في زراعة المحاصيل المعيشية ويقوم الحداد والنجار بعمل الأدوات اللازمة للزراعة والمداومة على إصلاحها . وتقوم الجماعة القرابية وجماعة القرية بأعمال الحفر والنظهير للعيون والآبار وبناء المساكن حيث تتم هذه العمليات بين الجماعة القرابية، فالكل يشترك في العمل داخل حدود جماعة القرية ، ومن خلال العائلة وحكم كبيرها وشيخ بدنتها . .

وتتم عملية تقسيم الإنتاج من المحاصيل الزراعية من خلال ثلاث مراحل : تبدأ المرحلة الأولى داخل المزرعة ذاتها حيث يتم التقسيم بين الفلاحين وغيرهم من الذين ساهموا في عملية الإنتاج وبين المزارعين من أصحاب العمل . ويدخل ضمن المشاركين في ذلك الأولياء الصالحين بالقرية . ويقوم بعملية التقسيم في هذه المرحلة كبير المزارعين . ثم تبدأ المرحلة الثانية داخل جماعة البدنة حيث يتم توزيع المحصول بين أعضائها من العائلات ويقوم بالقسمة شيخ البدنة أو كبيرها ويعتمد في توزيعه على الذاكورة والمعرفة السابقة .

أما المرحلة الثالثة : فتتم بين أفراد العائلة ويقوم بالتوزيع كبير العائلة ويقوم من أجل الاستهلاك اليومي للعائلة . وقد أصبحت عملية التوزيع هذه تتم بين أعضاء العائلة من الأسر الصغيرة التي انسلخت عنها وأستقلت بالمعيشة وحدها .



تم هذه العمليات لا على أساس المساومة أو العقد وإنما على أساس المبادلة فيوزع كل عضو خدماته ومهارته على الأعضاء الآخرين ويحصل نظير ذلك على جزء من الانتاج الذي يعتبر جزءا اقتصادى واجتماعى لأن اجزاءات المبادلة تقوم أساسا اقتصادى واجتماعى وأخلاقي. فهي تحقق فائدة اقتصادية، وفائدة اجتماعية لتحقيق التماسك والتضامن الاجتماعى .

ويقوم هذا النمط على أساس التنظيم القرابى وعلاقات الجوار مع القرى الأخرى المجاورة حيث تكون عملية التبادل انعكاسا لهذه العلاقات وليس مجرد عملية اقتصادية بحتة .

ويتم التبادل في هذا الإطار بسلع من الانتاج المحلى بين العائلات دون مقابل حيث لا تمارس عملية البيع والشراء للمحافظة على العلاقات القرابية التى تجمع بين العائلات وتمثل السلع المحلية في كميات من القمح والأرز والملح وجريد وسعف النخيل وخشب وكميات من اللبن وغير ذلك من الحاجات المتولدة الأخرى .

ويتم هذا الشكل من التبادل على أساس مبدأ الأخذ والعطاء المحلى (١) . كما يتميز هذا النوع من التبادل بالطابع الشخصى وروابط القرابة يوجد نوع آخر من التبادل الداخلى بين جماعة القرية والتجار المحليين المقيمين بالقرية سواء كانوا من أهل القرية أو من الأغراب المقيمين بها . ويسمى هذا النوع من التبادل محليا ، الانجراره ، ويتم عادة بين التاجر والمزارعين والفلاحين الذين يحصلون على ما يحتاجون إليه من السلع التى لا ينتجونها ويحتاجون إليها في معيشتهم .

(١) المبدأ المحلى السائد في كل قرية من قرى الواحة ، الذى ما عندوش يأخذ من الذى عنده .

ويحصل منهم التاجر في مقابلها بما ينتجونه من المحاصيل كالقمح والشعير والبلح . وتختلف قيمة كل محصول من هذه المحاصيل ، ويحقق التاجر من هذا التبادل نوعا من الربح (١) .

وتتميز العلاقة التى تربط بين طرفى هذا التبادل بأنها ليست تجارية خالصة حيث توجد علاقات اجتماعية لا تنتهى بانتهاء تبادل السلعة بين الطرفين . فقد تربط بينهما علاقات القرابة أو المصاهرة كما أن الظروف البيئية والمعيشية تجعل كلا منهما معتمدا على الآخر لاستمرار المصالح الاقتصادية .

أما التبادل الذى يتم بين القرية والقرى الأخرى فيهدف إلى اكمال النقص في محاصيل القرية من القرى الأخرى . فقد كانت الخارجة البلد من أكثر قرى الواحة لإنتاج الأرز بينما كانت باريس من أكثر قرى الواحة إنتاجا للقمح . ولذلك كان التبادل يتم بينهما بهذين المحصولين . أما بولاق فقد كانت تستكمل حاجاتها من الأرز والقمح من الخارجة وباريس . وتعانى جناح نقصا شديدا في مواردها ولذلك كانت تعتمد على الخارجة لسد كل احتياجاتها . فكان يتم التبادل بين تجار الخارجة على أساس الانجراره على مدار السنة (٢) .

(١) من أهم السلع التى يحتاج إليها الفلاحون من التاجر السكر والشاى والدخان والصابون .

(٢) يصف أهالى الواحة كل قرية من هذه القرى على أساس ما تتميز به من محاصيل فيقال :

و باريس بلد التلايس أى بلد القمح وبولاق مرق السرايا أى المكان الذى يستريح فيه المسافر حيث توجد في منتصف الطريق بين الخارجة وباريس وبها كثير من المحاصيل . وجناح بلد المتاعيس نظرا لشدة احتياجاتها أو نقص المحاصيل بها أما الخارجة فعليها الوقايا أى الكرام العنيفة حيث تتوفر فيها كل الاحتياجات .



وتكثر الانجرارة في الفترة التي تعقب فصل الصيف أى بعد موسم الدميرة عندما يقل المخزون من المحصول بعد دفع الالتزامات الاقتصادية والاجتماعية في هذه الفترة واكرام الضيوف من التجار الوافدين في موسم الدميرة وهدايا المهاجرين من أبناء الواحة واحتفالات الزواج التي تكثر في هذا الموسم .

وتتم عملية الانجرارة بين التاجر المحلي بالخارجة أو التساجر الذي بالقرب ذاتها والذي يحصل على تجارته من الخارجة أيضاً . ويلتزم الفلاح أو المزارع برد مقابل ما أخذه من سلع فيرد الارز والذرة في شهر هاتور والقمح في شهر برمات والبلح في موسم الدميرة . وقد كان البلح يمثل العنصر الاساسى من المقايضة في وفاء الديون نظراً لعدم كفاية المحاصيل الاخرى للوفاء بالديون والاستهلاك معاً . وعندما تتم المقايضة بالبلح يحصل التاجر على ماله ويعطى للفلاح أو المزارع ما يتبقى له بعد سداد دينه نقداً أو يدفع قيمة ما يأخذه من المواد الاستهلاكية التي يكون في حاجة إليها .

وقد كان للظروف البيئية القاسية وانخفاض انتاج الواحة من المحاصيل وصعوبة وسوء وسائل الانتقال وزيادة الاستهلاك في موسم الدميرة أثر في ظهور شكل التبادل الذي يتميز بنوع من الاستغلال . فعندما يقل المخزون من المحاصيل في موسم الشتاء خاصة في شهر أمشير تزداد الهجرة من الواحة كما تزداد الحاجة وتكثر الديون بين الذين يعانون من نقص المحصول . ففي هذه الظروف يكون التاجر قد احتفظ بالمحاصيل التي سبق أن حصلها من الفلاحين والمزارعين الذين وفروا ديونهم في المواسم الزراعية فيقدمها لهم في هذه الفترة بأضعاف ثمنها . فليأخذ صاحب الحاجة في هذه الفترة برده كمنتجات مضاعفة . وقد تتضاعف الكمية عام بعد عام لعدم توفر المحصول والوفاء بالدين مما يؤدي بالدين إلى رهن

المياه أو النخيل على أن يستفيد الدائن بانتاجهم حتى يقوم المدين بوفاء ما عليه من ديون .

ويوجد نوع آخر من التبادل فرضته ظروف الواحة ويتضح من الاستدانة خاصة في حالة ما يكون الدين نقوداً . فإذا استدان الشخص مبلغاً من المال فلا بد أن يقدم ضماناً للدائن حيث كانت النقود ذات قيمة عالية وقليلة التداول . ويكون هذا الضمان سماعات من المياه التي يملكها أو عدداً من أشجار النخيل على أن يستفيد الدائن من المياه باستغلالها في الزراعة ، كما يحصل على انتاج النخيل في مقابل الدين حتى يرد في الموعد المحدد لذلك . وإذا لم يسدد الدين في الموعد المحدد تعتبر الضمانة ملكاً للدائن . ويسمى هذا النظام بالبيع الوفاي . . . ويقل حدوثه إذا ما كان طرفا التبادل مرتبطين بروابط القرابة .

والنمط الثاني من التبادل هو التبادل الخارجي بين مجتمع الواحة والمجتمع الخارجي . ويقوم على المقايضة ويهدف إلى اكمال النقص الذي يعاني منه مجتمع الواحة في مصادره الطبيعية وقلة استخدام النقود لعدم توفرها . ويرجع ذلك إلى عدم وجود اختلافات مهنية وعدم تنوع المصادر الاقتصادية وانخفاض انتاج الواحة من المحاصيل نتيجة العزلة وصعوبة الانتقال وزيادة تكاليف النقل للمحصول على المواد المساعدة المحسنة للتربة ، ورفع كفاية الارض الزراعية هذا إلى جانب نقص مجالات التسويق الداخلي . فالانتاج للمحاصيل المعيشية الضرورية والاستهلاك المحلي للمائلة . كما كانت التجارة بالمعنى البسيط لا تهدف إلى تحقيق الربح وزيادة المالور فاهية



الناس حيث كانت تكاليف النقل تعادل تكاليف الانتاج دون تحقيق ربح (١).

لذلك كانت صعوبة ونقص وسائل النقل من العوامل المحددة لدخل المواطن الواحى سواء كان مزارعا أم فلاحا . فقد كان كل منها يدفع نفقات باهظة للحصول على ضروريات الحياة من وادى النيل . فكان التاجر المحلى أو الوافد يبيع ماله من بضائع بأسعار مرتفعة تكلف المواطن الواحى الكثير من المحصول المحدود الانتاج الذى يعتمد عليه فى معيشته وفى سد حاجاته . وبعد أن جاء القطار كوسيلة للانتقال من الواحى إلى الخارجة ، جاء معه تجار من سوهاج وقنا وكانوا من أشهر التجار الذين يتم بينهم التبادل وخاصة الكوامل ، والغنائم (٢) وكان البلح من أهم المحاصيل التى يتم بها التبادل حيث يقدم هؤلاء التجار ما يحتاج إليه السكان من الأقمشة والفول والعدس ويأخذون بدلا منها البلح ، ويدفع باقى ثمن البلح نقدا .

وظل هذا النوع من التبادل قائما حتى عام ١٩٦٢ بدون وسيط بين صاحب البضاعة نفسه أو بعض أقاربه والتاجر . وكان يتم ذلك فى الخارجة . أما فى القرى فقد كانت المبادلة تتم بطريقتين : إما أن يدخل التاجر المحلى وسيطا بين

I — Metwally, M., "Economic Development On Egyption Oasis"  
Institute I ar Du desert, N. I, Janvier, 1951.

(٢) الكوامل هم التجار الذين كانوا يحضرون إلى الخارجة من سوهاج ويشترى البلح . أما الغنائم فقد كانوا يحضرون من قنا ويقايضون على الغلة من الخارجة . ويقدمون للأهالى الأقمشة والفول والحب والعدس . أما بولاق فقد كان يحضر إليها جماعة يطلق عليهم الجمالة يقومون بنقل البلح إلى الخارجة وهم من أهل الواحة .

طرفى التبادل المزارع والتاجر الوافد وأما أن يحضر بعض التجار الوافدين إلى القرية لارتباطهم بعلاقات صداقة بينهم وبين القرويين (١) .

وتتم المبادلة مرتين فى السنة حيث كان يحضر التجار فى فصل الشتاء ما يحتاج إليه الواحى ثم يعودون فى موسم الدميرة لأخذ المقابل . وكان الضمان الوحيد لحقوقهم لدى الواحى هو الثقة المتبادلة . كما كان يحضر إلى الواحة بعض البائعين المتجولين لبيع بعض السلع المنزلية وأدوات الزينة للنساء . ويتم المبادلة بينهم بالمقايضة (٢) .

كانت عملية التبادل التى تتم بين التاجر الوافد وبين أهل القرية مباشرة حيث ينزل التاجر ضيفا على القرية فترة تستمر كل عام فتصبح العلاقة بينهم علاقة صداقة من ناحية ومصالح اقتصادية من ناحية أخرى .

تتضح علاقات الصداقة بين التجار الوافدين والقرويين فى باريس عندما ربطت الصداقة بينهم وبين بعض عرب المطاعنة إلى حد أن بعضهم جاء من إسنا وأقام فى باريس بين أهلها ثم استقروا فى عزبة دوش وعزبة الطرفية التابعة لباريس . واشتركوا معهم فى بعض الآبار عن طريق شراء المياه بالجملة .

(١) كانت المقايضة تتم فى باريس بين البرايس وعرب المطاعنة الوافدين من إسنا . وكانت المبادلة تتم بالبلح والدوم والقمح فى مقابل العدس والخلع أى السكر والطواجن الفخار .

(٢) كان يحضر هؤلاء البائعين بعض مواد المطارة وأدوات الزينة من الكحل والعطور واللبان والأمشاط ويحصلون فى مقابل ذلك على البلح وجلود الماشية . أما الآن فتمت المقايضة بالخرز والمرجان القديم والكوارم التى كانت تزين بها النساء كأنواع من الحلى بينما تأخذ النساء منهم الأكواب الزجاجية والأواني الملوّنة .



اختلف هذا النمط من التبادل الخارجى القائم على المقايضة وظهر نمط جديد يعتمد على التبادل باستخدام النقود نتيجة لما طرأ على مجتمع الواحة من تغيرات وظهور هيئات وتنظيمات مستحدثة حلت محل التجار في القيام بكثير من عمليات التبادل التي كانت سائدة والاعتماد على النقود كوسيلة للتبادل. وقعت هذه الهيئات على دور الوسيط حيث تقدم سلعيات للمزارعين والفلاحين فضلاً عن شراء محصول البلح (١). كما قامت هيئات أخرى بخدمة المزارعين وامتدادهم بالكيمياء والتقاوى والاسمدة اللازمة لخصوبة التربة وتسويق منتجاتهم. وقد كان لهذه الهيئات دور في إضفاء العلاقة بين التاجر المحلى والقرويين. ولم يعد للتاجر المحلى من عمله إلا الذين يعتمدون على الانجرارة وأصبح التعامل بينهم يتم بالنقد عند استلام الاجر الشهري.

وظهرت علاقات جديدة بين التاجر المحلى بالقرية القديمة وبعض المهجرين من القرى المستحدثة حيث حلت هذه العلاقات محل العلاقات القديمة التي كانت سائدة بينه وبين أهل قريته. ولكن هذه العلاقات الجديدة لم تقم على أساس روابط القرابة والمصاهرة وإنما قامت على أساس المعاملة الاقتصادية، فأصبحت العلاقة تجارية خالصة. وبالمثل كانت العلاقة بين أهل القرية القديمة والهيئات المستحدثة بعد أن صارت النقود الوسيلة الوحيدة للتبادل لزيادة التعامل بها.

وقد لعبت زيادة النقود كوسيلة للتبادل دوراً في حدوث تغير في العلاقات الاجتماعية القديمة التي فقدت قوتها وظهرت علاقات جديدة لتحقيق التكامل في

(١) تم إنشاء مصنع البلح والجمعيات التعاونية الزراعية ويتم التعامل بينها وبين الأهالي مباشرة.

المجتمع. فقد ظهرت علاقات اقتصادية بين الواحة والقرى القديمة والمهجرين بالقرى المستحدثة. وكان من أوضح هذه العلاقات العلاقة بين قرية ناصر المستحدثة وقرية بولاق القديمة للقرب المكاني بينهما وكذلك بين قرية باريس القديمة وقرية عدن. وتم المبادلة بينهم بالنقد حيث يبيع المهجرون الماشية والطيور وبعض المنتجات الزراعية التي أصبح البولافية بالذات في أشد الحاجة إليها نظراً لأقبالهم على العمل بالاجر النقدي في المشروعات الجديدة وتركهم لأراضيهم (١). كما كان يتم التبادل أيضاً بالبلح لعدم توفره في القرى المستحدثة وحاجتهم إليه ولم تظهر المقايضة إلا بين البائعين المتجولين من المهجرين وبين لساء القرى التقليدية.

ولم تقتصر هذه العلاقات على هذه القرى بل امتدت إلى كل من الخارجة وجناح والقرى المستحدثة التي انتقل إليها بعض الواحية. وكانت الخارجة تمثل أهم منفذ لتسويق منتجات المهجرين خاصة قرية ناصر لقربها منها.

وقد ظهرت بعض العلاقات الاقتصادية الأخرى التي تقوم على أساس المشاركة على الماشية في كل من الخارجة وباريس والمهجرين من قرية ناصر وعدن حيث يقوم المهجر بالقرية المستحدثة بدور المكلف والرجل الواحي بدور المالك.

وقامت هذه العلاقات الاقتصادية بين القرى المستحدثة والقرى التقليدية

(١) يحضر البائعون المتجولون من المهجرين إلى القرى القديمة لبيع الخضروات والفاكهة التي يزرعونها ويأخذون في مقابلتها بلح وعيش شمس. كما يبيعون الطيور والماشية للواحية الذين يذهبون لشراء الماشية التي تذبح للاستهلاك اليومي من القرى الجديدة.



لا كمال النقص في إنتاج القرى التقليدية التي اتجه أبناءها لزراعة المحاصيل النقدية من ناحية وإقبالهم على العمل في المشروعات الجديدة من ناحية أخرى ، فبعد أن كانت باريس تعتبر من أكثر قرى الواحة إنتاجاً للقمح أصبحت تشتريه من المهاجرين .

ورغم أن العلاقات التي كانت بين الواحية والتجار الوافدين السابقين تقوم على الثقة المتبادلة لما يتصفون به من الأمانة فقد قامت العلاقة الاقتصادية الجديدة على الشك والخوف من جانب الواحية والصب والاحتيايل من جانب المهاجرين ولكن مع وجود العوامل التي تعمل على التباعد بين طرفي التبادل لاختلاف معايير وقيم وعادات كل منهما ، إلا أن المصالح الاقتصادية قد أدت إلى ضعف حدة هذا التباعد . فقد كان عور الاهتمام في العلاقات الاقتصادية الجديدة بين الطرفين هو السلعة وليس العلاقات الشخصية وروابط القرابة والمصاهرة .

وقد ظهرت إلى جانب هذه العلاقات علاقات أخرى بين القرى التقليدية والقرى المستحدثة التي انتقل إليها بعض أبناء الواحة خاصة المهاجرين العائدين . وقام التبادل بينهما على أساس علاقات القرابة والوحدة الإقليمية . فكان لذلك أثره في قيام عملية التبادل على أساس تبادل الهدايا خاصة بين الأقارب العاصيين بالنسبة للمحاصيل المنتجة في القرى المستحدثة . أما التبادل بالنقد فلا يتم إلا بعيداً عن القرى التي كانوا ينتمون إليها ويكون ذلك بأسعار منخفضة عما إذا تم التبادل بينهم وبين الغرباء . ولذلك كان يفضل المهاجرون العائدون الذين كان إنتاجهم متركزاً على المحاصيل النقدية الانتقال للخارجة لبيع محاصيلهم رغم البعد المكاني بين قراهم والخارجة (١) .

(١) اتضح ذلك من دراسة العلاقات الاقتصادية بين قرية بولاق القديمة وقرية عبد السلام عارف الجديدة التي يقطعا أبناء الواحة العائدين .

يعتبر تبادل الهدايا أحد أنماط التبادل الداخلي بالواحة حيث يتم على أساس مبدأ رد الهدية في المناسبات المماثلة . ويعكس لنا علاقات اجتماعية من نوع معين حيث تشعب العلاقات والالتزامات الاقتصادية بتشعب العلاقات والروابط القرابية .

ومن أهم صور هذه العلاقات تبادل الهدايا في مناسبات الزواج ، والميلاد ، والوفاة وتبادل الخدمات والمساعدات .

وتعتبر هدايا الزواج من أهم أنواع الهدايا التي يتم تبادلها بين العائلتين المتصاهرتين . ومن هذه الهدايا : العشا ، وهو أحد هدايا الزواج التي يتم تبادلها بين أم العريس وأم العروس قبل اتمام الزواج وفي المواسم والأعياد بعد اتمام الزواج (١) .

وتؤدي هذه الهدايا إلى تقوية العلاقة الجديدة بين العائلتين المتصاهرتين من ناحية والعلاقة بين أقارب العريس من ناحية أخرى حيث يدعى الأقارب لتناول الطعام الذي ترسله العروس معه . كما تعتبر هدايا ليلة الجلسة ، و يوم الصبحية ، التي يرسلها أقارب العروس والعريس نوعاً آخر من المشاركة

(١) تتكون هذه الهدايا من أطعمة مختلفة ويوجد نوعان من العشا ، العشا الكبير والعشا الصغير ويقدم العشا الصغير بعد قراءة الفاتحة ، أما العشا الكبير فيقدم بعد دفع المهر . ويتكون العشا من بعض الأطعمة : خبز وفطير وطيور وفاكهة الموسم ، وترسل هذه الأطعمة مطهية إلى أم العريس .



والخدمات والمساعدات المتبادلة في إقامة احتفالات الزواج (١).

أما العرز والرد، فيعتبر نوعاً آخر من هدايا الزواج التي تقدم في صورة نقدية. ويقدم هذا النوع من الهدايا على أساس مبدأ من يأخذ لا بد أن يعطي. فالعرز يدفع لأول مرة ولا بد أن يرد حيث أن كل من يعرز يتوقع أن يرد له ما دفعه بنفس القدر في مناسبة مماثلة (٢). يعني هذا التبادل وجود التزام اجتماعي برد الهدية.

ولكن يشترط على من يرد العرز السابق أن يعرز مرة أخرى في نفس الوقت الذي يرد فيه لاستمرار العلاقات وتقوية الروابط بين الطرفين حيث يعتبر الرد بدون عرز رفضاً لاستمرار العلاقات مما يؤدي إلى ضعف الروابط بين الطرفين (٣).

وتعتبر الهدايا التي تقدم في ظروف الوفاة نوعاً من المشاركة والالتزام الاجتماعي بين الأقارب والجيران. ففي حالات الوفاة يلتزم أعضاء البدة أولاً

(١) المقصود ببليلة الجلسة، الليلة السابقة على الزواج. ومن المعتاد أن يرسل الأقارب لكل من العروسين شاي وسكر وطيور وماشية وفطير كنوع من المساهمة في إقامة الولائم.

(٢) يقال في ذلك فلان يعرز لابنه أو بنته.

(٣) من المعتاد في حفلات الزواج أن يقوم أحد العروسين بتسجيل أسماء كل من يعرز ومن يرد ومقدار ما قدمه كل منهم حيث يعلن عن ذلك على الحاضرين جميعاً ويسجل قيمة ما دفع كعرز جديد وما دفع كرد. ومن يريد أن يرد ويعرز في نفس الوقت يدفع مبلغاً من المال يزيد عن قيمة ما يرد، والذي سبق أن أخذه في مناسبة مماثلة.

بتقديم الوجبات الثلاثة يومياً بالتناوب فيما بينهم لأهل البيت وتسمى «عشا الميت» (١). وكذلك تعتبر المشاركة في الحزن وبقاء النساء والأقارب مع أهل الميت فترة لا تقل عن خمسة عشر يوماً وبقاء الرجال ثلاثة أيام والسير في الجنازة نوعاً آخر من تبادل المشاركة والخدمات والمساعدة المتبادلة بين أهل القرية والأقارب. ويلتزم أهل الميت في مقابل ذلك بإقامة وليمة ودعوة كل من شاركهم في حزنهم كما يلتزمون برد المساعدات والخدمات في ظروف مماثلة حتى لا تنفك العلاقات بين الأقارب وأهل القرية.

وتؤدي هذه المناشط وتبادل الهدايا والاحتفالات إلى زيادة شعور المجتمع بالاعتماد المتبادل والود والتعاطف حيث يشترك أهل القرية جميعاً في هذه المناشط والاحتفالات التي يكون لها أهميتها الاجتماعية إلى جانب أهميتها الاقتصادية والبيولوجية.

ويتخذ تبادل الهدايا شكلاً آخر حيث يقدم في صورة خدمات متبادلة في عمليات بناء المسكن فيتعاون الأقارب مما في عملية البناء ومسح الطوب ودقه، ويلتزم صاحب المسكن في مقابل ذلك بتقديم وجبات الطعام يومياً لهم حتى ينتهي العمل كما يلتزم بالقيام بمثل هذه الخدمات في الظروف المماثلة.

وتقدم لنا عملية دراس الزمالة صورة أخرى من أشكال تبادل الخدمات والمساعدات حيث تساعد كل جماعة قرابية الأخرى في عملية الدراسة بالعمل وتناوب السير وراء البقر والمساهمة بالركائب والبقر أثناء العملية. وتتضح هذه المساعدات المتبادلة في كثير من أعمال الزراعة والرى وزمات النخيل ولقاحه. ويتوقع كل من يساهم في عملية من هذه العمليات أن ترد له هذه الخدمة عندما

(١) يقدم عشا الميت خلال الأسبوع الأول من الوفاة ويتكون من عدد من الأراغفة وكمية من العدس المطبوخ ولا تقدم اللحوم أو الطيور في هذه الوجبات.



يحتاج إلى المساعدة . وتكثر أشكال هذه الخدمات والمساعدات المتبادلة بين الجماعة القرابية وأعضاء المجتمع في مختلف المناسبات حيث تعمل على تقوية الروابط الاجتماعية واستمرار العلاقات والتماسك والتضامن في المجتمع . فتبادل الهدايا لا يقتصر على تبادل سلع اقتصادية بسلع أخرى وإنما توجد سلع أخرى غير اقتصادية يمكن تبادلها . كما أن التبادل بمعنى الالتزام بمعنى وجود الزام اجتماعي برد الهدية . وبذلك يحكم تبادل الهدايا مبدأ : المبدأ الأول : أن التبادل لا يخضع للمساومة ، والمبدأ الثاني أنه لا يفرض على الشخص رد الهدية بهدية مماثلة من نوع معين بالذات وفي نفس الوقت .

من هذا نرى أن العلاقات الاقتصادية والاجتماعية تتداخلان معاً في نظام التبادل التقليدي الذي ظل سائداً قبل أن تطرأ عليه بعض التغييرات . فقد أدى تحول الاقتصاد الذاق القائم على المقايضة إلى اقتصاد نقدي واستخدام النقود كوسيلة للتبادل إلى أن تصير النقود ضرورة يسعى إلى الحصول عليها كل أعضاء المجتمع من الشباب والشيوخ والأطفال من الذكور والإناث بعد أن أصبحت النقود تستخدم في كل المجالات والسكالات . فالنقود تعتبر أحد الروائع التي عرفها العالم لييسر بها طريقة التعامل ، وهي كأي فكرة جديدة قوية تفرض وجودها في كل المجالات . وقد خلفت ثروة خاصة بها هي الثروة النقدية التي تحتم تغيير أسلوب التبادل الذي كان قائماً على المقايضة بأشياء أخرى مختلفة ورغم أن هذا التحول يعتبر أمراً شاقاً وقاسياً إلا أن فوائده لا يختلف عليها اثنان (١) .

1 - Bohannan, P., The Impact Of money on African Subsistence Economy, In Hammond B. P., (ed), Cultural And Social Anthro Pology. Macmillan, New York, 1964, p. 144.

نصل من ذلك إلى أن الأجور النقدية قد أدت إلى زيادة تداول النقود واستخدامها كوسيلة للتبادل فكان لذلك أثره على البناء الاجتماعي التقليدي وأنماط العلاقات الاجتماعية والاقتصادية وعمليات التبادل التقليدية التي كانت تعتمد أساساً على المقايضة . وتتم في حوزة نمطين أساسيين : نمط التبادل الداخلي ، ونمط التبادل الخارجي .

يتضمن النمط الأول ثلاثة أشكال من التبادل تقوم على المقايضة والمساعدة المتبادلة وعلاقات شخصية أكثر منها تجارية . يقوم الشكل الأول بين أفراد وعائلات البدنة والبدنات الأخرى بسلع استهلاكية منزلية على أساس المساعدة المتبادلة . ويتم الشكل الثاني بين المزارع والفلاح والتاجر المحلي وهي المبادلة التي تسمى محلياً بالانجرارة . ويقوم هذا الشكل من التبادل على أساس تبادل المحاصيل بسلع أخرى يحتاج إليها المزارع في معيشته وتتم على أساس المقايضة . أما الشكل الثالث من هذا النمط فيتم بين القرية والقرى الأخرى المجاورة لإكمال النقص في المحاصيل المنتجة ويقوم على أساس المقايضة بمحصول الأرض أو القمح وعلى أساس قيمة كل محصول . وتتم كل هذه الأشكال من التبادل الداخلي على قاعدة من الاعتبارات الاجتماعية والاقتصادية .

أما نمط التبادل الخارجي فقد كان يتم بين أهالي الواحة وبعض التجار الوافدين من وادي النيل ويقوم على أساس المقايضة . وقد كان هذا النمط أقرب إلى التجارة الحقيقية ولكن كانت تحكمه علاقات الصداقة والثقة المتبادلة حيث لم تكن العملية تجارية خالصة .

وكان لمشروعات التنمية الاقتصادية الاجتماعية دور في اختفاء بعض أشكال



التبادل والعلاقات التي تقوم عليها . وقد اخفت بعض أشكال التعاون والمساعدة بين الجماعات القراية بعد أن تغيرت بعض الاهداف وصار الاجر النقدي هو الدافع عند القيام بأى عمل . فدفع المقابل قد يحل محل أى التزام اجتماعى . وكان للمؤسسات الجديدة دور فى ضعف العلاقة بين التاجر المحلى وأبناء القرية بعد أن حلت محله فى توفير الاحتياجات بدفع الثمن نقدا بعد أن توفرت النقود وزاد استخدامها وأصبحت العلاقة تجارية خالصة حيث حلت محل العلاقات الاجتماعية التي لم تكن تنتهى بانتهاء تبادل السلعة .

وظهرت علاقات جديدة حلت محل العلاقات القديمة التي فقدت قوتها بين التاجر المحلى وأبناء القرية التقليدية بعد أن دخل المهاجرون من القرى المستحدثة فى علاقات اقتصادية مع التاجر المحلى فى القرية التقليدية . وتتميز هذه العلاقات بأنها غير شخصية وتجارية خالصة . وقد ظل بعض أشكال المقايضة قائما يتم بين المهاجرين والواحية . فحلت محل المساعدات المتبادلة بين العائلات كما ظل بعض عمليات المقايضة الموجلة قائمة ولكن ليس على الأساس العيني وإنما على أساس نقدي .

أما فيما يتعلق بنمط التبادل التجاري فقد حدثت المؤسسات المستحدثة من ظهوره بعد أن وفرت لهم احتياجاتهم وتوفرت النقود وأصبحت العلاقات فى هذا النمط تقوم على المصلحة الاقتصادية والاهداف التجارية الخالصة .

ولما كان تبادل الهدايا هو فى أساسه علاقة بين أشخاص إذ أن الهدية كفعل تتضمن معنى اجتماعيا أكثر منه مجرد انتقال للأشياء ، فإن تبادل الهدايا لا يزال قائما يعبر عن وجوده فى المناسبات المختلفة رغم أن النقود قد حلت محل كثير من المناشط والمساعدات المتبادلة التي كانت تتم بين الأقارب والجيران .

لقد لعب الاقتصاد النقدي دورا هاما فى حدوث بعض التغيرات بعد أن أصبحت النقود العامل الأساسى فى عملية التبادل . فقد تأثر كل نمط من أنماط الحياة وأصبح الرجال المهرة والعمل الفردى والكسب الشخصى أساس الدخل ومصدر الحصول على النقود . فقد حسنت التنمية الاقتصادية ظروفهم المادية . لذلك فهم فى حالة قلق وخوف من زوال هذه الظروف وهذا الرواج الاقتصادى . ولذلك فبالرغم من تقديرهم لقيمة النقود والخدمات فهم يدركون أن هذه الظروف لا أمان لهم فيها وأن الأمان الحقيقى يمكن فى حياتهم القائمة على الزراعة فى ظل روابطهم القراية رغم أن ارتباطهم بنسق العلاقات الصناعية قد أضاف إلى حياتهم اتساعا فى علاقاتهم خارج مجتمعهم المحلى . فالنمو الاقتصادى لم يؤد إلى هدم البناء الاقتصادى وإنما قوى من نمط العلاقات الاقتصادية ، كما أثر تنوع الاهتمامات وانتشار العلاقات الاقتصادية خلف حواجز المجتمع المحلى فى النسق الاقتصادى وفى الانساق الاجتماعية والسياسية الأخرى . ولكن لم تكن النقود وحدها هى العامل الوحيد فى إحداث هذا التغير وإنما هناك إعادة توزيع الثروة وادخال المحاصيل الجديدة وخاصة المحاصيل النقدية وتغير الاهداف والعوامل الأخرى التي كان لها أثرها فى حياة الناس والمجتمع .



البناؤ للبراريح

النظم الاجتماعية



## الباب الرابع

### النظم الاجتماعية،

لما كان النسق الاجتماعى فى المجتمعات التقليدية خاصة يمثل كل مترابط الاجزاء ، فان النظم الاجتماعية القرابية والسياسية والدينية تقوم على أساس التبادل فى أدائها لدورها الوظيفى فى النسق ، وكل نظام من النظم الاجتماعية يودى أكثر من وظيفة أساسية إلى جانب عدد آخر من الوظائف . فالوظيفة الأساسية التى تنفرد بها العائلة دون غيرها من النظم الاجتماعية هى وظيفة انجاب الأولاد الشرعيين مع ضمان استمرار نوع معين من العلاقات التى تقوم على المحبة والتعاون بين الأشخاص الذين يعتبروا أقارب طبقاً لقواعد معينة تسود فى ذلك المجتمع .

ولكن إلى جانب هذه الوظيفة الأساسية التى تقوم بها العائلة باعتبارها نظاماً اجتماعياً يقوم على أساس علاقات الدم والمصاهرة ، فان العائلة تقوم بوظائف أخرى اقتصادية وتربوية ودينية وتعليمية وسياسية . وتختلف فى هذا من مجتمع لآخر . وعلى هذا الأساس تعتبر العائلة نظاماً اقتصادياً جزئياً حيث تقوم بوظيفة اقتصادية معينة تتمثل فى تقسيم العمل بحسب الجنس ، كما تؤلف فى بعض المجتمعات وحدة الإنتاج والاستهلاك ، ويمكن اعتبارها أيضاً نظاماً سياسياً جزئياً فى المجتمعات القبلية حيث تعتبر نواة كل تنظيم سياسى فى تحتل أصغر وحدة سياسية متميزة لها رئيس مستقل يشرف على فض المنازعات التى تقوم بين أعضائها وينظم علاقاتها السياسية مع غيرها من العائلات ، ويكون لذلك الرئيس إلى جانب وظيفته السياسية وظيفة أخرى اقتصادية وتربوية ، ومن العائلة تبدأ السلطة وتندرج إلى الرئيس الأعلى فى المجتمع .



ويقوم نظام القرابة Kinship بتنظيم العلاقات الانسانية في المجتمع كما يكون الاساس الذي تقوم عليه التجمعات الاجتماعية . ويرتبط نظام الزواج بنظام القرابة ارتباطاً وثيقاً ويتضمن جانباً سياسياً واقتصادياً حيث يؤدي الزواج إلى إيجاد نوع من التحالف السياسي والاقتصادي بين الجماعتين المتصاهرتين .

كذلك تتضمن المراسيم الدينية جانباً اجتماعياً واقتصادياً ، ويشرف على ضبط الاجتماعى خاصة في المجتمع القبلى ليس فقط السلطات الادارية التى تمثل الحكومة المركزية بل يشترك معها أيضاً السلطة القبلية التقليدية التى تتمثل فى شيوخ القبيلة السياسيين أو شيوخ البدو وبعض كبار السن ، كما يلعب رجال الدين والمشايخ دوراً آخر فى فض المنازعات وإقرار السلام بين العائلات المتنازعة .

وتقوم العلاقات والروابط القرابية بالاسهام أيضاً فى ضبط الاجتماعى إذ تحذر الناس من القيام بما قد يؤذى هذه العلاقات القرابية ويضر بالأقارب . وتلعب المصالح الاقتصادية المتبادلة نفس الدور بين الجماعات المختلفة ، ويقوم النشاط الاقتصادى على التعاون القائم على التنظيم القرابى لتحقيق التضامن والتماسك الاجتماعى .

ولذلك نجد أن عدداً كبيراً من النظم الاجتماعية تشترك معاً فى أداء وظيفة اجتماعية فى المجتمعات التقليدية مما يكشف لنا عن مدى التشابك والتداخل والتفاعل الذى يقوم بين النظم الاجتماعية المختلفة فى المجتمع الواحد وتأثر كل نظام منها بالآخر وهو ما يؤات ماهية البناء الاجتماعى . وفى المجتمعات التقليدية تشابك النظم والعلاقات ويقل التفاضل والتخصص بشكل لا نجده فى المجتمعات الحديثة التى يزداد فيها الفصل والتمييز بين النظم الاجتماعية والأهداف التى تحققها .

وهذا ما يؤكده لنا تداخل النظم وتساؤها ، فأى محاولة لفهم أى نظام

منها لابد وأن يكون ذلك فى إطار النظم الاجتماعية الأخرى التى تسود فى المجتمع المحلى .

يؤدى هذا التسايد والتداخل إلى أن أى تغيير يطرأ على أحدها يحدث تغيرات فى النظم الأخرى . كما يدل أيضاً على مدى تعقد الحياة الاجتماعية وتشابكها مما يضطر الباحث الاثروبولوجى فى دراسته لآى نظام من النظم الاجتماعية التركيز على الجوانب الاقتصادية والسياسية والدينية (١) . كذلك دراسة النواحي الايكولوجية وأساليب الإنتاج وتوزيع الوحدات الاجتماعية والانساق الاجتماعية الأخرى التى تقوم بوظيفة ضبط الاجتماعى فى المجتمع عند دراسة النسق السياسى باعتباره نسقاً متفاعلاً مع الانساق الأخرى المكونة للبناء الاجتماعى (٢) . ذلك لتحقيق النزعة البنائية الوظيفية فى الدراسة .

ولما كنا نركز الدراسة على النظم الاجتماعية التى فى حالة تحول فسوف نركز الاهتمام فى هذا الباب على دراسة نظم القرابة والزواج ونظام السلطة التقليدية وما طرأ عليها من تغيرات نتيجة مؤثرات التنمية الاقتصادية الاجتماعية حيث كانت هذه النظم من أكثر النظم الاجتماعية التى تعرضت لبعض التغيرات ، فالحالة الاقتصادية للمجتمع ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالحالة الاجتماعية والسياسية .

(١) أحمد أبوزيد : البناء الاجتماعى ، الجزء الاول ، والمفاهيم ، الدار القومية للطباعة والنشر ، سنة ١٩٦٥ ، ص ١٥٠ - ص ١٥٣ .

2— Bohannan, Paul.; *Social Anthropology*, New York, 1968, p. 247.



## الفصل الأول

### القرابة والزواج

يرتبط الناس في كل مجتمع من المجتمعات في زمر اجتماعية عن طريق أنواع عديدة من الروابط والعلاقات ، تمثل رابطة القرابة أهم هذه الروابط حيث يقوم عليها الانحياز والانحدار والميراث .

وتقوم القرابة على علاقات الدم blood or Consanguinity أو العلاقات العاصبة وعلاقات المصاهرة affinity عن طريق الزواج ، ويرتبط الاثنان في الانثروبولوجيا الاجتماعية ارتباطا وثيقا حيث تميز المجتمعات بين فئات عديدة من الاقارب العاصبين والاقارب عن طريق المصاهرة وما يرتبط بهما من حقوق وواجبات . وهذا ما نطلق عليه نسق القرابة Kinship System (1) .

ويتضمن نسق القرابة العلاقات الاجتماعية التي توحد وتربط بين الاعضاء داخل الزمر الاجتماعية كالعائلة والبدنة ، كما يربط بشبكة من العلاقات بالانسان الاقتصادية والسياسية والدينية خاصة في المجتمعات التقليدية التي تلعب فيها القرابة دورا هاما حيث يعيش الشخص ويكون عضوا في زمرة أو في المجتمع بطبيع ويطاع ، ويأمل في الميراث والزواج من داخل جماعته القرابية أو من خارجها ، ويتخذ مركزه ومكانه في المجتمع وتكون علاقته أما عن طريق الدم أو المصاهرة . والدور الذي تلعبه القرابة في هذه المجتمعات الحضرية أو الصناعية ، أذ تكون العلاقات البيولوجية هي الأساس الذي يقوم عليه تصنيف وتنظيم العلاقات الاجتماعية ، كما

---

1 - Beattie, J.; *Other Cultures*, the free press, New York, 1966, p. 98.



تعتمد كثير من المجتمعات التقليدية على القرابة في التمييز بين الوحدات الاجتماعية حيث يرتبط الشخص بجماعة قرابية متداولة تساعد وتعاون في مختلف المناشط الاقتصادية بعكس الحال في المجتمعات الحديثة حيث يعتمد على هيئات وتنظيمات أخرى اقتصادية واجتماعية وسياسية (١).

وتعتبر العائلة في المجتمع التقليدي الوحدة القرابية ذات الاجيال المتعددة التي يسود فيها الدور بالمسؤولية عن كل أعضائها ويعم مصدرها الاقتصادي على جميع أفرادها حيث يكون في يد كبيرها وصاحب السلطة بها وتمتد هذه الجماعة العائلية لاجيال من الابناء الاحياء الذين انفصلوا بعد وفاة كبيرهم وأصبح كل منهم رئيساً لجماعته المنحدرة منه (٢).

وتواجه الجماعة العائلية في المجتمعات التقليدية مشاكل الحياة لا بالعلاقات القرابية وحدها وإنما بالمساعدات المتبادلة بين أعضاء المجتمع المحلي كله، وتتفاوت أشكال هذه المساعدات من مجتمع لآخر.

ويقوم الباحث الانثروبولوجي في هذا المجال بمحاولة فهم هذه النظم من داخل المجتمع ذاته، ويركز الاهتمام لا على العلاقات البيولوجية وإنما يهتم اهتمامه في العلاقات الاجتماعية بين الأقارب بمختلف أنواعها الاقتصادية والسياسية والدينية، فالعلاقات القرابية ليست علاقات من نوع خاص من العلاقات الاجتماعية فتشملها مثل العلاقات الاقتصادية والقانونية. وعلاوة على ذلك فالعلاقات التي تقدمها القرابة تزودنا بمضمون الأنواع المختلفة من العلاقات الاجتماعية، وعمل الباحث

1 — Ibid, PP. 93-94.

2 — Hagen, E.E; *On The Theory Of Social Change*, Tavistock Publications, London, 1946, P 68

الانثروبولوجي أن يحدد في ضوء المجتمع الذي يدرسه ماهية هذا المضمون (١). ولما كانت علاقات القرابة تشير إلى نواحي بيولوجية وسلوكية ولغوية، فإنه من الضروري الفصل بينهم من أجل الدراسة والتحليل فقط لأن الناس الذين يرتبطون معاً بروابط بيولوجية يعتبروا أقارب عن طريق الدم أو المصاهرة ودراسة القرابة في أي مجتمع من المجتمعات ليست دراسة بيولوجية فهي من هذه الناحية تتفق فيها كل المجتمعات ولكنها تختلف من ناحية العلاقات الاجتماعية من مجتمع لآخر (٢).

وتشير علاقات المصاهرة إلى الزواج الذي يشير إلى الانحدار المباشر لأن القرابة عن طريق المصاهرة تنتج عن الزواج لإنشاق العلاقات والروابط القرابية من العائلة التي تعتبر الجماعة الأساسية الأولى التي تؤسس نظام الزواج والذي يعتبر بدوره النواة الأولى لدراسة نظام المصاهرة ووظيفته في البناء الاجتماعي عن طريق وظيفته في النسق القرابي الذي يعتبر جزءاً من البناء الاجتماعي (٣).

ويقوم الزواج بتوسيع دائرة القرابة، كما يعمل على إيجاد نوع من التحالف الاقتصادي والسياسي في مختلف المجتمعات التقليدية (٤). ويعتبر الزواج في معظم المجتمعات علاقة اجتماعية منظمة لها أهميتها في ذاتها من ناحية وارتباطها بعدد

1 — Op. Cit, P. 95.

2 — Bohannan, P.; *Social Anthropology*, Op. Cit, P. 54.

3 — Evans — pritchard, E.E.; *Kinship And Marriage Among The Nuer*, Oxford university press, London, 1951, P. 49

(٤) أحمد أبو زيد: البناء الاجتماعي، الجزء الثاني (الأساق) الدار

القرنية للطباعة والنشر، سنة ١٩٦٧، ص ٣٤١.



آخر من العلاقات الاجتماعية الهامة من ناحية أخرى . ولهذه العلاقات أهميتها في المجتمع التقليدي عنها في المجتمع الحديث (١) .

ويمكن أن نميز في ضوء علاقات الدم والمصاهرة بين نوعين من الزمر القرابية العائلة family التي تتضمن الأقارب عن طريق الدم والمصاهرة ، والجماعة القرابية Kinship group التي تتضمن الأقارب العاصبون (٢) وتتميز العلاقات في الجماعة الأولى بأنها متساوية بينما في الجماعة الثانية تكون العلاقات غير متساوية ولا متوازية فهي علاقات انحدار وقرابة (٣) .

وتقوم دراستنا لنسق القرابة بمحاولة فهم العلاقات القائمة على القرابة والزواج كأي نظام أخرى كما هي موجودة في المجتمع على أساس أن القرابة والزواج يؤلفان وحدة متناسقة وطبيعتها تأكيد بناء الجماعة عن طريق الربط بين علاقة الدم والمصاهرة .

ولما كانت اصطلاحات القرابة لا تقدم لنا نمطاً متميزاً في مجتمع البحث ، فقد ركزنا الدراسة على هذين النظامين والتغيرات التي طرأت عليهما . وفي ضوء التحليل البنائي الوظيفي سوف نتم بتجليل مكونات النسق ، وتتبّع العلاقات المتبادلة بينة وبين الأنساق الأخرى التي تكون البناء الاجتماعي .

— ١ —

تعتبر العائلة والبدنة من أهم الزمر الاجتماعية في مجتمع الواحة التي تتميز باستمرارها في الوجود ، فالعائلة جماعة عاصبة تكون جزءاً من جماعة أكبر تضم

1 — Beattie; Op. Cit p. 117.

2 — Bohannan; Op. Cit, 72.

3 — Ibid, p 57.

وحدات قرابية عاصبة هي البدنة ترتبط بروابط جنيولوجية ويعمل أعضاؤها متحدون معاً في مختلف النشاط الاقتصادية والاجتماعية ، كما يشتركون معاً في المعيشة في منطقة سكنية واحدة .

وتمثل العائلة الوحدة الأساسية في الحياة الاجتماعية في القرية ، فهي كوحدة بنائية تتكون من الوالدين وأبنائهما من الذكور والإناث الغير متزوجين والمتزوجين منهم وزوجاتهم وأبنائهم بالإضافة إلى بعض الأقارب كأخوة الأب وأخواته الغير متزوجات أو الأراامل أو المطلقات يعيشون جميعاً في بيت العائلة تحت سقف واحد في حياة اقتصادية مشتركة تحت إشراف كبير العائلة الذي يمثل السلطة في الجماعة العائلية ، ويرتبط أفراد العائلة الواحدة بعلاقات من الدرجة الأولى وهي علاقات عاصبة فيما عدا العلاقة بين الزوج والزوجة اللذين يرتبطان برابطة الزوجية ، وتكون هذه الرابطة في كثير من الأحيان قرابية عاصبة في مجتمع الواحة نتيجة الزواج من داخل جماعة البدنة (١) .

ولما كانت العائلة متضمنة في جماعة قرابية أخرى أكبر منها حيث لا تواجه وحدها النشاط الاجتماعي والاقتصادية ، فإنها ترتبط بعلاقات قرابية من الدرجة الثانية . فالعائلة هي وحدة بناء البدنة ويبلغ عمق البدنة ما بين ثلاثة وسبعة أجيال . وتحمل كل بدنة اسم مؤسسها الذي يعتبر أحد عوامل وحدتها وتماسكها . وتختلف بدئات القرية الواحدة من حيث الأصل القرابي ولكنها ترتبط مع بعضها البعض عن طريق روابط المصاهرة (٢) . وبذلك يمكن أن نميز بين نمطين من

(١) ينظر الملاحق ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ أمثلة من الدراسة الجنيولوجية لبدئات

القرى .

(٢) ملحق (٨ ، ١١) .



العلاقات الأساسية في القرية: علاقات القرابة العاصبة على مستوى العائلة والبدنة، وعلاقات المصاهرة بين البدنة والبدنات الأخرى في القرية.

ولما كان الانحدار في خط الذكور، فإن الانقسام والسلطة والموطن أبوى. فتتوزع البدنات في كل قرية من قرى الواحة بحيث يشغل كل منها منطقة سكنية خاصة بها تسمى باسم مؤسس البدنة وتتركز فيها كل بيوت البدنة وتتجاوز حسب درجة القرابة، فنجد البدنات في كل من الخارجة وجناح تشغل كل منها درب، أما في بولاق وباريس فتشغل كل منها شق من القرية فالبدنات في الخارجة تتركز في المنطقة التي تسمى الآن وسط البلد تشغل كل منها درب كدرب العوامر، ودرب السندادية وقد كانت الخارجة البلد القديمة مقسمة إلى خمسة أجزاء رئيسية تتوزع عليها البدنات.

أما في جناح فقد كانت البدنات تتركز في البلد القديمة و بحرى البلد، حيث تتوزع في دروب كدرب العمارة، ودرب الحصانة.

وفي بولاق تتوزع البدنات على ست أجزاء طبقاً لعدد ما تشغل بدنة البشوية الشق القبلي وتشغل بدنة الحسانية الشق البحري وبدنة الحجازية والمحلاوية الشق الغربي، وبدنة البهائسة والبراغته وسط البلد.

وفي باريس قسمت البلد إلى ثلاثة أقسام تشغل بدنة أولاد منصور الشق الغربي، وبدنة أولاد عيسى الشق الشرقي أما بدنة الخطابية فتشغل وسط البلد. ويعني الشق جزء من القرية.

والانحدار في خط الذكور وانتماء الشخص لجماعة البدنة لا يعني أن علاقاته تنحصر بين أعضاء بدنته وحدهم فهو يرتبط بمثل الزمر الاجتماعية، ففي المجتمع الأبوي يرتبط الشخص عن طريق أمه بأقاربها وجماعتها القرابية أيضاً رغم أنه

لا يكون عضواً فيها، إلا أنه يرتبط بها بروابط قوية وينجذب إليها ويبادله أعضاء البدنة هذا الاهتمام.

ولما كانت العائلة هي الوحدة الأساسية في البدنة، فإن العلاقات الاجتماعية بين أفرادها تكون أوسع وأشمل من العلاقات داخل البدنة لأن أفراد العائلة يعرفون بعضهم بعضاً عن قرب، ويدخلون في علاقات مباشرة، ويؤلفون وحدة متماسكة متعاونة في كل شؤون الحياة، بينما لا تزال البدنة وحدة متماسكة متعاونة في الحياة اليومية بنفس الدرجة (١).

وترتكز القرابة في البدنة على ثلاثة مبادئ أساسية تحقق للبدنة تماسكها وتعاونها ووحدتها:

المبدأ الأول: الانحدار في خط الذكور عن طريق مؤسس البدنة، فتتضمن البدنة عدداً من الأقارب العاصبين من الذكور والإناث الذين ينتمون إلى بدنة أبيهم، أما أولاد الإناث فينتمون إلى بدنة أزواجهن.

وتتفرع كل بدنة من البدنات في الخارجة إلى عدد من البيوت على مر الزمن من البيت الكبير الذي يحمل اسم مؤسس البدنة، وكون كل ابن من أبنائه عائلة تضم المنحدرين منه ويعبر عن ذلك بأن البدنة رجل واحد من دم واحد، وبذلك يتفرع بيت مؤسس البدنة إلى عدد من البيوت لكل منها بوابة تعبر عن وحدة البيت الاقتصادية والقرابية (٢).

(١) أحمد أبو زيد: البناء الاجتماعي، الجزء الثاني، المرجع السابق، ص ٣١٧.

(٢) ملحق (٢٢) مثال لبيوت البدنة في كل قرية من قرى الواحة.



والمبدأ الثالث : وحدة جماعة البدنة التي تصنع في تكرار أسماء الاجداد والآباء الأبناء ، ووجود رجل واحد ، شيخ البدنة ، يمثلها في علاقاتها داخل القرية مع البدنات الأخرى وخارج القرية مع القرى المجاورة (١) .

وبما تمثل القرية وحدة اقتصادية بالنسبة للقرى الأخرى تمثل البدنة وحدة اقتصادية مشتركة بالنسبة للبدنات الأخرى في نفس القرية حيث يكون لكل بدنة ملكيتها من المياه والأرض الزراعية وأرض البناء التي توزع على أعضاء البدنة من العائلات .

أما المبدأ الثالث : فيوضح في قيام العلاقات بين أعضاء البدنة على القرابة العامة حيث يبرر عن ذلك بالاصطلاح المحلى ، عظم رقة ، . كما يرتبطون أيضا بعامل الموطن .

وتعكس الإقامة المشتركة لعائلات البدنة في الشق أو الدرب هذه المبادئ .

البنائية لجماعة البدنة التي تصنع في بعض المناشط الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ، وتعكس لنا وحدة جماعة البدنة في تعاونها كوحدة متمازكة متضامنة خاصة في المجالات السياسية وبعض المناشط الاقتصادية التي تعجز العائلة وحدها عن القيام بدور فعال فيها لأن تعاون الجماعة القرابية العامة شيء أكبر من تعاون العائلة ، فأعضاء البدنة من العائلات يتعاونون في أعمال حفر وتطهير الآبار والعيون حيث يعتبر هذا العمل من أهم الأعمال التي يتضح فيها تعاونهم معا لما تحتاج اليه من مال وجهد وعمل مشترك يستمر مدة طويلة . كما يقوم أعضاء البدنة بالتعاون معا في عملية الزراعة والرى ، والحياة في القرية تقوم على أساس التعاون المتبادل في مختلف المناشط ، والعائلة تمثل جماعة متعاونة داخل المسكن وخارجه مع العائلات

(١) من واقع الدراسة الجغرافية لبدنات .

الأخرى . وهذا التعاون ناتج عن طبيعة العلاقات القرابية ، والألوان الذي فرضته ظروف الواحة الايكولوجية والاقتصادية التي تحتم على أفراد العائلة التعاون معا وعلى العائلات الأخرى التعاون فيما بينها للقيام بالإنتاج الزراعي وتنظيم عمليات الري ليم الرى في موعده مما يجعل من الاستعانة بقيام شخص بمفرده بأداء هذه الأعمال والمناشط . وتدفع الأزمات إلى التعاون بين الأقارب فيلجأوا في طلب المساعدة إلى جماعة البدنة أولا . وتوضح مظاهر هذا السلوك التعاوني في كثير من المناشط الأخرى كبناء المسكن ، وتعاون أعضاء البدنة في تقديم وجبات الطعام للشغالة العاملين في الآبار وإقامة الولائم التي تذبح فيها الذبائح بعد الانتهاء من العمل في البئر أو العين ، وتقديم عشا الميت ، عند الوفاة ، وإقامة الولائم في حفلات السبوع والزواج وتقديم الهدايا ورش مياه الفشرة أمام مساكن عائلات البدنة الواحدة (١) .

وتعتبر كل هذه المظاهر السلوكية بين الجماعة القرابية من عوامل تقوية الروابط والعلاقات بين أعضائها . كما تلزم جماعة البدنة بنصرة الأقارب والوقوف بجانبهم في تنازعهم على السلطة والمنازعات التي تنشب مع البدنات الأخرى .

- ٢ -

ولما كان الانتماء للعائلة يعتبر الانتماء الأول الذي تقوم عليه الحياة الاجتماعية

(١) المقصود بمياه الفشرة ، المياه التي تستحم بها المرأة بعد الولادة وتوضع بجوار الطفل ليلة السبوع ويوضع بها ورق ليمسون وزيتون ومشاهر . وفي الصباح ترش أمام مساكن الأقارب حيث يعتبرون هذه المياه مباركة . وتقام الولائم في يوم السبوع ويتجمع الأقارب معا وتسمى هذه الوليمة في قرية جناح ورش الوش ، . ويحضر الأقارب معهم لحضر هذه الوليمة طيور وقمح كنوع من النقوط والمساعدة لأهل المولود .



في القرية ، فإن العائلة تمثل وحدة اقتصادية من حيث الإنتاج والاستهلاك فهي تنتج بقدر احتياجاتها من المواد المعيشية وتستهلك ما تنتجه ، وقد أدى ذلك إلى وجود نوع من التشابه في العمل والإنتاج المرتبط بالمياه والأرض مما أدى إلى التضامن والتماسك الاجتماعي بين عائلات القرية .

وتتعد العائلة كوحدة اقتصادية باشتراكها في مسكن واحد يجمع كل أفرادها تحت سقف واحد ومدخل واحد ، ويقسم من الداخل إلى عدد من الحجرات للنوم شتاء وملقة تجمع أفراد العائلة في المعيشة اليومية والنوم صيفاً (١) . وقد كان المسكن يجمع بين عدد من العائلات التي تعتبر فروع للبدنة الأساسية ويرتبط اسم كل بيت باسم مؤسسه وبمرور الزمن تفرعت هذه البيوت لزيادة

(١) يتكون بناء المسكن عادة من دور واحد في الغالب يدني من الطفلة ويستخدم في عمل السقف خشب وفلوق النخيل والجريد ، أما الأبواب فتصنع من خشب الدوم أو السنط وتستخدم جناح خشب الضرر لعمل ضبة الباب . ويتكون المسكن عادة من عدد من الحجرات تتوسطهم ملقة متسعة بدون سقف وفي مدخل البيت يوجد صحن البيت الذي تقام في أحد جوانبه حجرة الضيوف والمنذرة ، كما توجد حجرة خاصة بالفرن تكون عادة مسقوفة بفروع الشجر لأحداث التهوية . ويخصص في الملقة مكان للمراس لدق الأرض ومكان آخر للطاحون . ويوجد خلف المسكن مكان مخصص للطيور والماشية ويكون في بعض الأحيان مستقلاً عن المسكن له باب خاص .

وتوجد في نهاية الملقة في الاتجاه القبلي دوره المياه التي تسمى « خربش » له خزان يفتح من فتحة خارج المسكن . ولا توجد نوافذ للحجرات وإن وجدت تكون على شكل مربع أعلى حائط الحجرة . كما توجد حجرة خاصة للمعيشة شتاء .

جها إلى مساكن متجاورة مع بقاء البيت الأصلي يشغله أحد الفروع . مثال ذلك بوابة الشرفا . وبوابة السلاطين في بولاق ، وبوابة العوامر والسنداوية في الخارجة .

ويعتبر مسكن العائلة موطناً ومعاشاً لجماعة من الأشخاص الذين يرتبطون بروابط القرابة العاصبة في خط الذكور . وتقوم السلطة على أساس السن والجنس فهي لا كبر أفراد العائلة منسا وهي للرجال دون النساء . وقد كان لذلك أثره في ارتفاع مركز الذكور عن الإناث في مختلف الظروف والمناسبات . ويبدأ تفضيل الذكور عن الإناث منذ الميلاد ويستمر بعد الزواج ، فالابن يعيش بعد زواجه في منزل والده بينما تعيش الابنة في منزل زوجها وتنتقل إلى جماعته ، وتظل المرأة تابعة للرجل وتقوم علاقاتها على أساس طاعته واحترامه يتضح ذلك في كثير من المناسبات فالمرأة لا تشارك الرجل في طبلية واحدة كما يقولون فن المعتاد أن يأكل الرجال والابناء الذكور معاً والنساء والفتيات الصغار معاً . كذلك لا يحتفل بميلاد الانثى بينما يحتفل بميلاد الذكور .

وقد تبين من الدراسة الجنيولوجية الاتجاه نحو الإناث وأهمية الذكور فقد كان الاخباريون يحاولون عدم ذكر أسماء الإناث ويعلمون ذلك بقولهم « مالنا ومال البنته هم دول لهم عاوزه دول طرهم بره وجوازم بيخرب البيوت من كتر مصاريهم » .

يرجع ذلك التفضيل إلى الانحدار في خط الذكور من ناحية وظروف الواحة الايكولوجية والاقتصادية من ناحية أخرى . فقد جعلت ظروف الواحة المناخية والطبيعية الاعتماد على الرجال دون النساء في زراعة الأرض وعمليات الري حيث يتطلب هذا العمل مجهوداً شاقاً ليلًا ونهاراً في ظروف الواحة المناخية



القاسية صيفا وشتاء. بالإضافة إلى ذلك تفرق الأراضي الزراعية وبعد المسافات بينها وبين القرية ذاتها وعدم توفر سبل الانتقال إليها، كل ذلك جعل عمل المرأة قاصرا على الأعمال التي داخل المسكن وقيام الرجل بأعمال الزراعة والرى وحفر الآبار التي يعتمد عليها اقتصاد الواحة .

ويرتبط المسكن باسم كبير العائلة وبشخصيته ، فهو صاحب السلطة ومصدر الدخل حيث يدور حوله الانتاج الزراعى ويشتركه العمل أفراد العائلة ويقوم بتوزيع العمل عليهم ، فهو الذى يقرر من الذى يعمل فى الزراعة والرى ومن يعمل فى حفر الآبار وعمليات التطهير فى الايام المخصصة للعائلة ، ويعتمد عليه فى التصرف فى المحصول وتوزيعه . وهو الذى يقرر متى ومن يزوج ابنته ولمن يزوج ابنته ، وعن طريقه يتم الاتفاق ويدفع المهر . وهو المسئول عن إطعام وكساء أفراد العائلة ، وتذوب فى شخصيته شخصية أبنائه ، فهو الذى يتولى الاتفاق عليهم وعلى أبنائهم وزوجاتهم (١) . ويعمل من أجل كل العائلة وهو صاحب السلطة فيها ، وعلاقته بأفراد العائلة ليست علاقات مساوية أو متبادلة وإنما تقوم على أساس احترامه وطاعته . ويحتل الابن الأكبر مركزا هاما بعد والده فهو الذى يرث السلطة وما يتبع ذلك من مسئوليات تنتقل إليه عن والده . وتقوم العلاقات السائدة بين أفراد العائلة على أساس الاحترام والطاعة من الصغار للكبار والرعاية والسلطة من الكبار للصغار (٢) .

(١) يتضح ذلك من المادة الانثوجرافية إذ تقول بعض الاخباريات : كلنا كنا بناكل على طبلية واحدة ، والواحدة يوم ماتخرج من بيت جوزها تخرج بطولها ، ، الابو يجيب القماش لسكر البيت قماش واحد ولون واحد . . (أى والد الزوج) .

(٢) من الاقوال الشائعة التى توضح ذلك ، الكبير تكفى شورتته ، ، كل جيل يلم على جيله ، ، فيه رجاله كبار يشغلوا يدقونهم . .

وتقف إلى جانب كبير العائلة الام الكبيرة التى تكون تابعة له تستمد منه سلطتها وتمارسها باسمه ، فهي وحدها التى تدير البيت وتتسلم منه المحصول ، ويسلمها الاستهلاك اليوى ، وهي المسئولة عن الانتاج المنزل أمامه ، وتقوم بتوزيع العمل على النساء اللاتى فى المسكن . كما تقوم بضبط العلاقات داخل العائلة لتحقيق التماسك بين أفرادها (١) . وتقوم العلاقات بين الام وزوجات أبنائها على أساس الطاعة والاحترام ، وإذا ما نشب خلاف أو نزاع بينهما فإن الابناء لا يناقشون أمهم أو يعارضونها فهم لا يحاولون التدخل فى النزاع القائم بينهم خاصة فى وجود كبير العائلة . كذلك لا يحاول الابناء اظهار توددهم أو الاهتمام بزواجهم أمام أحد الوالدين أو تناول الطعام معهم . وتنطوى العلاقة بين زوجة الابن وأم الزوج على خلاف وصراع بينهما لأن فى امكان أم الزوج حل رابطة الزواج ويعبر عن ذلك محليا بأن أم الزوج ضرة مخنية (٢) .

أما علاقات زوجات الابناء والبنات فيما بينهما فهى علاقات متساوية كما تتضمن أيضاً علاقات غير متساوية على أساس السن إذ تحترم الزوجات الصغار الزوجات الكبار . إذن فالسلطة تقوم وتحدد العلاقات الاجتماعية بين أفراد العائلة على

(١) توزع الام الكبيرة العمل على النساء بالمنزل على أساس أن يقمن بالعمل معا أو تقوم كل منهن بالعمل يوميا . مثال ذلك تقول إحدى الاخباريات : كنا أربع نسوان فى البيت لأربع رجاله أخوات وأمهم وأبوهم . كنا اثنين صغيرين واثنين كبار . الكبار كانوا عاملين ورويسه علينا الحاجة الخفيفة يعملوها هم والحاجة الثقيلة يخلوها لنا ، يوم الطحين والدق أحنا الى نقوم به واليوم الى مافيهوش طحين ولادق نعمل كل حاجة ولما يكون فيه ضيوف هم الى يطبخوا ويوم الخبز واحدة منا تجشجش الوجيد وتمسح وتمشى الفرن وواحدة ترمى العيش فى الفرن ، وتفصيل الهدوم وخياطتها عليهم هم .

(٢) ملحق رقم (٢٥) نموذج (٦) لبعض الاغانى التى تتردد وتوضح العلاقة بين زوجة الابن وحماها .



أساس السن والجنس . وتشتد وتقوم العلاقات العاصبة ، وعظم رقبة ، داخل العائلة وجماعة البدنة بينما تبقى العلاقات بدوى الارحام في ظل العلاقات الشخصية المتداخلة (١) .

وعلى الرغم من الاعتراف بأقارب الام إلا أن العلاقات العاصبة تكون أشد وأقوى إذ يقال : عيلة العم يشيلوا لهم ، (٢) .

ومن هذا نرى أن العائلة الكبيرة كانت تمثل جماعة متعاونة داخل وخارج المسكن في وحدة أساسية للحياة الاجتماعية وبناء البدنة ، وتكون مع مجموع العائلات الوحدة التي يقوم عليها نسق القرابة ، وتقوم كل من العائلة والبدنة بوظائف متعددة اقتصادية واجتماعية وسياسية ولكن يقتصر تعاون جماعة البدنة على المناشط التي تعجز العائلة عن القيام بها كما يعتبر العمل التعاوني من المبادئ الهامة لتحقيق التضامن والتماصك بين الجماعة القرابية وجمتمع القرية التقليدي كلة .

— ٣ —

لعبت هجرة العمل والاجور النقدية دورا هاما في حدوث بعض التغيرات في العائلة وبعض العلاقات الاجتماعية حيث كانت من العوامل البارزة في حدوث هذه التغيرات . فقد جذبت فرص العمل الجديدة لكثير من سكان القرى الذين

1 - Evans-Pritchard, *Kinship And Marriage Among The Neur*, Op Cit, P. 177.

(٢) من واقع المادة الانثوجرافية . ومن الأقوال الشائعة التي توضح العلاقة بأقارب الزوجة خاصة بالنسبة للنحال يقال : إن خاس الولد يطلع لحاله وإن صح يطلع لعمه ، المقصود بكلمة خاس أي فشل . أما كلمة عيلة العم فالمقصود بها أبناء العم .

تركوا العائلة والموطن للعمل في مواقع العمل الجديد ، فقد تبع هذا الحراك المهني هجرة الزراعة والأرض التي كانتا من عوامل الاستقرار والارتباط بالموطن والعائلة ، فأصبحت القرى مناطق طاردة للسكان في الوقت الذي أصبحت فيه الخارجية المدينة من مناطق الجذب .

وللأجور النقدية دورا في استقلال الأبناء اقتصادياً بما قد يؤدي إلى تغيير في بعض العلاقات البنائية التي تعكس لنا بالتالي تغييراً في عمل الإقامة (١) .

فقد أدى الانتقال إلى حيث مراكز العمل والحصول على الأجور النقدية إلى تفكك وحدة العائلة والبدنة بعد أن زادت الحركة داخل القرية وخارجها . ففي داخل القرية زادت حركة البناء وشراء الأرض بعد أن توفرت النقود وزاد استخدامها وعاد الكثير من أبناء الواحة المهاجرين إلى موطنهم . كان من أثر ذلك السلاخ الكثير من الأسر الصغيرة عن العائلة الكبيرة واستقلالها بالمعيشة سواء في مساكن جديدة أو في نفس بيت العائلة في موطن البدنة ولم يعد يمثل البدنة في موطنها الأصلي إلا عدد قليل من العائلات التي قامت بتقسيم مسكنها القديم إلى أكثر من وحدة سكنية بعد أن عزل الأبناء معيشتهم واستقلوا اقتصادياً عن والديهم . فتفككت وحدة العائلة والبدنة وانتشرت في القرية كلها دون التقيد بموطن البدنة وأصبح التوزيع السكني الجديد لا يقوم على أساس القرابة العاصبة وحدها وإنما سارت علاقات القرابة جنباً إلى جنب مع علاقات الجوار نتيجة الإقامة في مواطن البدنات الأخرى بالقرية (٢) .

1 - Mardock, G. P.; *Social Structure*, Macmillan, New York 1949, P. 203.

(٢) يتضح ذلك في كل قرية من قرى الواحة خاصة الخارجية وبولاق =



أما الذين انتقلوا للعمل والمعيشة بعيداً عن موطنهم الأصلي حيث مراكز العمل في الخارجة فقد حاولوا تأكيد وحدتهم الإقليمية في الموطن الجديد . فقد تركز المهاجرون من كل قرية معا في منطقة سكنية واحدة فاستقر المهاجرون من جناح في غرب الخارجة والمهاجرون من بولاق في شرق الخارجة ، بينما تركز المهاجرون من باريس في منطقة وسط الخارجة .

أما سكان الخارجة أنفسهم فقد تبع الحراك الممهي حركة انتقال السكان وظهور مواطن جديدة ، غرب وبحرى البلد ، وما حدث في القرى من حركة وانتشار لوحدات العائلة والبدنة حدث في الخارجة البلاد أيضاً فقد استقلت بعض الأسر الصغيرة التي انسلخت عن العائلة بمویشتها وسكنها بميبدأ عن بيت العائلة كما قسمت بعض العائلات التي انتقلت إلى مساكن جديدة المسكن إلى عدد من الوحدات السكنية لتضم الأسرة الصغيرة التي لا تزال تعيش معها في المسكن ولكن لا تشاركها في المعيشة .

وكانت لعمليات استصلاح الأراضي نتيجة التنمية الزراعية دوراً في ظهور

حيث انتقلت كثير من الأسر في قرية بولاق من موطن البدنة إلى مواطن البدنات الأخرى . فقد انتقلت بعض الأسر من عائلات بدنة الحسانية في بحرى البلد للمعيشة في موطن بدنة البشوية قبلي البلد ، كذلك انتقلت بعض الأسر من عائلات بدنة الحجازية والبهانسة للإقامة في منطقة بدنة البشوية قبلي البلد عن طريق شراء الأرض وإقامة مساكن عليها . وفي باريس انتقلت بعض أسر المهاجرين العائدين من بدنة أولاد عيسى للإقامة في منطقة بحرى البلد التي كانت منطقة زراعية وجفت مياهها . وفي الخارجة ترك الكثير من الأسر مواطن البدنة خاصة منطقة بدنة السنداوية ووسط البلد للإقامة بحرى البلد وترك المساكن القديمة .

قرى ومواطن سكنية جديدة انتقل إليها بعض أبناء القرى القديمة خاصة المهاجرون العائدون من أبناء الواحة . فقد تملك هؤلاء المهاجرون أراضي زراعية جديدة وأصبح لهم مسكن خاصا . وكما لعب عامل الموطن دوره في التوزيع السكاني للمهاجرين من القرى إلى الخارجة كان له دوراً آخر في التوزيع السكاني في القرى الجديدة ، فانقسمت القرية الواحدة إلى أكثر من قسم حسب الموطن الأصلي الذي وفدت منه الأسرة المهاجرة (١) .

وبذلك ظهرت علاقات الجوار باشتراك الأسر من أكثر من قرية في موطن واحد إلى جانب علاقات القرابة ، وتبع ذلك ظهور التزامات جديدة تفرضها العلاقات الجديدة ، ولكن لم يمنع ذلك من استمرار الالتزامات التي تفرضها العلاقات والروابط القرابية بالاقارب في الموطن الأصلي . فالأسر التي تركت القرية القديمة للإقامة في القرى الجديدة أو حيث مراكز العمل بالخارجة لم تقطع علاقاتها بالعائلة والاقارب في موطنهم الأصلي خاصة المهاجرين الذين تركوا أسرهم في قراهم القديمة ، فقد ظلت علاقاتهم بموطنهم قوية لأنهم دائمى الزيارة ، ويشاركون ويتعاونون في كثير من المناشط الاقتصادية والاجتماعية عند زيارتهم وفي أثناء عطلتهم وأوقات فراغهم . فالمهاجر عندما يعود إلى قريته يشارك في الزراعة أو تعليم النخيل أو لقاحه وفي عمليات الزمات وخديم النخيل والزراعة كما يقوم بإعداد وبناء المسكن الجديد ويشارك في اقتصاد القرية بالنقود التي يرسلها إلى أسرته وذويه . وكان لذلك أثره في زيادة تداول النقود في القرية ، وعند زيارته لقريته يحضر معه سلعاً وهدايا المدينة وعندما يعود يحمل معه إنتاج قريته الذاتي .

(١) أنظر ملحق رقم ( ٤ ، ٥ ) للتوزيع السكاني بالقرى الجديدة .



أما المهاجرون الذين اضطجروا معهم أسرهم فقد كانت علاقتها بموطنهم الأصلي وعائلاتهم ضعيفة لأنهم لا يشاركون إلا في المناسبات والاعياد والوفاء بالالتزامات في حالات الزواج وأداء الواجبات في حالات الوفاة والمرض . فالمهاجر لا يتكرر زيارته لموطنه إلا عندما يكون في حاجة إلى إنتاج قريبه الذاتي من المحاصيل المعيشية أو الوفود .

ويحدد بعد المسافة بين مراكز العمل والموطن الأصلي مرات الزيارة والبعد الزمني بين كل زيارة وأخرى كما تتدخل نفقات الانتقال في الحد من كثرة الزيارات للموطن لأن المهاجر من أجل العمل يميل إلى الاقتصاد في النفقات حتى يستطيع مواجهة تكاليف الحياة حيث يعمل خاصة في المهن والتمهات نحو هائلته . ويعكس لنا تبادل الهدايا من محاصيل الأرض الجديدة في كل موسم وأداء الالتزامات في المناسبات مدى ارتباط المهاجرين إلى القرى الجديدة بموطنهم الأصلي خاصة بين الذين لم يسبق لهم الهجرة من موطنهم .

ولكن رغم هذا التعاون وهذه المشاركة فقد ضاقت دائرته الأقارب التي يتم بينها التعاون كما قلت مجالات التعاون والمشاركة بعد أن أصبح يدفع مقابلا للخدمات وأصبحت النقود هي أساس التعامل .

فقد ضاقت دائرة العلاقات القرابية في الموطن الأصلي لتتسع بين الأفراد والجماعات التي ينتمون إليها بحكم عملهم وموطنهم الجديد حيث كان الحراك المهني أثرا في امتداد علاقات الأفراد خارج نطاق العائلة والبدنة حتى شملت القرية كلها وتعددت حدودها ، فالانتقال إلى الأعمال الجديدة يتبعه ظهور مواطن جديدة وتنظيمات وهيئات جديدة تنمو حولها اهتمامات جديدة (١) .

1 — Moor, W., "Social Frame of Economic development", In —

وقد تأثر بناء العائلة نتيجة تفككها إلى عدد من الأسر الصغيرة التي أصبحت تمثل اتجاهها عاما ، وانتقلت الوحدة الاقتصادية للإنتاج والاستهلاك من العائلة إلى الأسرة الصغيرة التي أصبحت الشكل الثالث السائد في مجتمع الواحة نتيجة الاستقلال الاقتصادي للأبناء الذين أصبحوا أكثر قدرة على العمل والكسب بعيدا عن سلطة الآباء تبعا لتغير طبيعة وظروف العمل والإنتاج الذي كان يقوم أساسا على الزراعة والعمل التعاوني القائم على التنظيم القروي والمشاركة فأصبح العمل الفردي هو النمط الأكثر شيوعا والاجر النقدي هو الأساس الذي يقوم عليه التعاون والمشاركة .

ويمكن أن نميز بين أكثر من نمط للأسرة التي انسلخت من العائلة على أساس الاستقلال الاقتصادي والمعيشي :

يمثل النمط الأول : الأسرة التي لازالت تعيش في بيت العائلة القديم الذي كان يضم الأبناء المتزوجين فأصبح يعيش الأبناء المتزوجون مستقلون في المعيشة والدخل بينما يعيش الأبناء الغير متزوجين مع والديهم في معيشة واحدة ولكنهم يعتمدون في دخلهم على الاجور النقدية .

ويمثل النمط الثاني ، الأسرة التي استقلت اقتصاديا ولا تزال تعيش في بيت العائلة القديم بعد أن قسم من الداخل إلى عدد من الوحدات السكنية بين كل منها حاجز يفصلها عن القسم الآخر وفتحت بعض العائلات أبوابها خاصة لكل

— Ralph Braibanti and Joseph J. Spayler (ed). *Tradition, Values and socio-economic development*, Duke university press, London, 1961, p. 22.



وحدة . وبذلك لم يعد المدخل القديم لبית العائلة يعبر عن وحدتها وتضامنها ، فقد أصبح الاخوة جيرانا . كذلك لم تعد الملقبة الكبيرة تضم أفراد العائلة في المعيشة اليومية حيث نالها التقسيم هي الأخرى .

أما النمط الثالث ، الذى يمثل الأسر المستقلة اقتصاديا ومعيشيا في مسكن مستقل فتتضمن أربعة أشكال :

الشكل الأول : يتضمن الأسر التى أسلخت من عائلاتها وانتقلت للمعيشة في القرى الجديدة ، وتعتمد هذه الأسر على الزراعة في الأراضي الجديدة المستصلحة والتي تملكها عن طريق الشراء بالاجل .

الشكل الثانى : يضم أسر المهاجرين العائدين من أبناء الواحة وتعتمد على الزراعة في الأراضي الجديدة المستصلحة في زمام القرى القديمة ، ويعتمد البعض الآخر على العمل بالاجور النقدي .

الشكل الثالث : ويتضمن الأسر التى هاجرت من أجل العمل ، وانتقلت للمعيشة بالخارجة وتعتمد في داخلها على العمل الفردي والاجر النقدي .

الشكل الرابع : ويشمل الأسر التى تركت العائلة وموطن البدنة وأقامت في مسكن جديد في نفس القرية القديمة .

ويمثل النمط الرابع الأمر شبه المستقلة من الناحية الاقتصادية والتي تتضمن العائلات التى وزعت العمل على أفرادها ما بين الزراعة والعمل بالاجر النقدي حيث التحق بعض أفرادها بالعمل في المشروعات القائمة بنفس القرية أو بالقرب

منها بينما ظل كبير العائلة وأحد أفرادها يعملان في زراعة الأرض الموروثة أو الأرض المستصلحة التى في حيازتهم عن طريق الملك أو الإيجار . ففي هذه الحالة يقوم الأبناء أو الآخرون — أى أفراد العائلة الذين يعملون بالاجر — بتحمل نفقات الأرض الزراعية أو دفع القيمة الإيجارية والمصروفات الأخرى اللازمة ، ثم يوزع ما تبقى من نقود على أفراد العائلة بالنقد أو أن يعطى الشخص الذى قام بفلاحة الأرض أجراً شهرياً من مجموع أجورهم . وفي كلتا الحالتين يوزع المحصول فيما بينهم بالتساوى حيث تستقل كل أسرة في العائلة باستهلاكها من الانتاج بعد توزيعه سواء كانت تقيم في نفس بيت العائلة أو حيث يعمل عائلها (١) . ولا تزال هذه العائلات تحافظ على علاقاتها التقليدية حيث يقوم كبير العائلة بتوزيع العمل والمحصول والنقود بين أفراد العائلة والإشراف على العمل في الأرض ، ويحتفظ بسلطته على العائلة .

وتقوم العلاقات بين هذه الأنماط من الأسر لا على أساس القرابة وحدها وإنما على أساس المصلحة الاقتصادية ، فقد صاحب هذا الاستقلال الاقتصادي ميل تقسم الملكية الجماعية حتى تحصل كل أسرة على ما ينحصرها من الملكية . وقد ظهر هذا الاتجاه خاصة بين أسر المهاجرين العائدين الذين كانوا أكثر استقلالاً بمعيشتهم وأكثر الأسر أقبالا على الانتقال للمعيشة في القرى الجديدة .

وقد بدى في تقسيم ملكية المسكن وأشجار النخيل ، حيث قيست الأرض بالشبر وقسمت الحجرة الواحدة إلى أكثر من جزء .

وفي الحالات التى تمتلك فيها العائلة أكثر من مسكن في أكثر من منطقة

(١) من واقع المادة الاثنوجرافية لدراسة بعض العائلات في كل قرية من قرى الواحة .



حسب ملكية المياه يجمع نصيب كل فرد من العائلة ويحصل على نصيبه في إمكان واحد أو يبيع نصيبه ليشتري بثمنه قطعة أرض جديدة يقيم عليها مسكنا مستقلا خاصة في الاراضي الزراعية التي جفت مياهها .

كذلك قسمت بعض العائلات ملكيتها من النخيل بين أفرادها وأقامت سياجا بين كل ملكية . أما ملكية المياه فلا يزال يثار حولها النزاع لصعوبة تقسيمها وتوزيعها وتفتتها وانتشارها في مواقع متعددة .

وقد أثبتت حول عمليات التقسيم كثير من المشاكل والخلافات لعدم رغبة كبار السن وأصحاب السلطة في تنفيذ هذه العمليات ، وترتب على ذلك لجوء كثير من أصحاب الحقوق خاصة من بين المهاجرين المائدين إلى المحكمة . وبذلك خرجت الخلافات عن نطاق القرية والعائلة والسلطة التقليدية إلى مراكز البوليس والمحكمة .

وكان لهذا الانقسام والاستقلال الاقتصادي أثره على العلاقات العائلية بين الآباء والأبناء وظهور المنازعات حول فكرة الاستقلال في المعيشة والرغبة في تقسيم الملكية . وتأثر مركز كبير العائلة وصاحب السلطة الذي كان يحتل مكانة ومركزا كبيرا في العائلة ويمثلها في كل المناسبات وينوب عنها في الوفاء بالتزاماتها فقد كان رمزاً لوحدها وتماسكها ، فضعف مركزه باستقلال الأبناء بعد أن أصبحوا قادرين على العمل والكسب بعيداً عنه . فأصبحوا هم مصدر الدخل يعتمد عليهم في كثير من الأحيان بعد أن تفككت وحدة العائلة وأصبحت كل أسرة مسؤولة عن حياتها ومعاشها ، وشاركت الزوجة مشاركة إيجابية في دخل أسرته بعد أن استقلت بها ولجأت كثير من النساء للعمل بالأجر خارج المسكن كما تعلمن بعض مهارات تدريس عليهن ربها يساهمن به في معيشة الأسرة وتنوعت

بمالات العمل التي تشارك فيها بعد أن أعفيت من كثير من الأعمال الشاقة التي كانت تقوم بها (١) .

وكان من الطبيعي أن تتأثر السلطة العائلية التي كان يمارسها كبير العائلة نتيجة الاتجاه نحو التفكك المستمر لوحدة العائلة مما أدى إلى تأثير مركزه الاقتصادي في الوقت الذي ظل يحتفظ بمركزه الاجتماعي .

- ٥ -

ويرتبط نظام الزواج بنسق القرابة إذ يتضمن كل نسق قرابي بعض القواعد الخاصة بالزواج تختلف من مجتمع لآخر ، ومن فترة لآخرى في نفس المجتمع ، وتقوم بوظيفة هامة في التنظيم القرابي حيث تعمل على دعم الحياة الاجتماعية والحفاظ على البناء الاجتماعي كله (٢) .

ويعتبر الزواج في معظم المجتمعات علاقة اجتماعية منظمة لها أهميتها ، فالزواج اتحاد جنسي معترف به بين الرجل والمرأة . وينتج عن هذا الاتحاد أطفالا يعتبرون أبناء شرعيين لكل من الزوجين ، ويعتبر هذا من أهم وظائف الزواج في معظم المجتمعات (٣) .

وتختلف أشكال الزواج في مجتمع الواحة ولكنها تتفق من حيث الوظيفة التي تؤديها وهي تدعيم وتقوية روابط المصاهرة واستمرارها .

وقد كان الزواج الشائع في مجتمع الواحة هو الزواج الأحادي Monogamous خاصة في القرى . أما حالات الزواج التعددي Polygamous فقد كانت لأسباب

(١) أنظر ملحق رقم (٢٧) .

2 - Radcliff - Browne and, Forde, D; Op. Cit P. 60.

3 - Beattie, J.; Op. Cit, P. 117.



وظروف دفعت اليه ويرجع ذلك إلى العزلة وقوة الروابط القرابية (١).

وفي حالات التعدد لم يزد عدد الزوجات عن اثنتين ، ويؤدي الزواج الاحادي إلى المحافظة على الروابط والعلاقات القرابية لما يؤديه الزواج الثاني من مشاكل تضعف من قوة هذه الروابط ، فالزواج أساساً يعمل على تدعيم الوحدة القرابية عن طريق العلاقات الاجتماعية المتشابهة المترتبة على علاقات المصاهرة .

ومن أهم أشكال الزواج في مجتمع الواحة خاصة القرى ، الزواج المفضل الذي من أشهر أنواعه من أبنه العم أو أبناء العم حيث أنه أكثر شيوعاً . كذلك الزواج من أبناء الخال للاعتراف بالقرابة عن طريق الأم (٢).

كما توجد أشكال أخرى للزواج ، فالزواج التبادلي exchange marriage الذي يسمى في مجتمع الواحة زواج المقيض أو الشغار ، حيث يتم هذا الزواج على أساس زواج رجلين يأخذ كل منهما شقيقة الآخر لأن فقدان امرأة من كل عائلة يعرضه وجود الأخرى .

ويؤدي هذا الزواج وظيفة هامة حيث يعمل على تقوية روابط المصاهرة

(١) لا يوجد بقرية جناح الاحالة واحدة لتعدد الزوجات كان الدافع اليه مرض الزوجة . وفي حالة التعدد تعيش كل زوجة في معيشة مستقلة ، ويقول الجناحية عن اختفاء تعدد الزوجات : احنا جوازنا زى جواز النصارى نتجوز مرة واحدة بس يا جرشته يا جرشها الراجل ، . كذلك تبين أنه لا يوجد بقرية بولاق إلا ١٢ حالة من الزواج التعددي كان الدافع اليه ظروف خاصة .

(٢) من واقع الدراسة الجنيولوجية .

بين العائلتين وضمان استمرار الزواج الاول ، كما يؤدي إلى تقوية القرابة ككل حيث يرتبط الانساء من نتائج هذا الزواج بروابط القرابة العاصبة على اعتبار أنهم يصبحون أولاد عم (١) .

ويوجد في مجتمع الواحة شكل آخر من الزواج هو زواج الاخوات Sororate والشكل السائد هو زواج الرجل من أخت زوجته المتوفاة خاصة إذا كان له أولاد منها ، كما يسود أيضاً زواج الرجل من أرملة شقيقه المتوفى . ويتم ذلك بموافقة الطرفين وباختيارهما من أختها - ساط الرجل بحقه في الاولاد الذين يأتون من صلبه (٢) .

ويخلق هذان الشكلان من الزواج علاقات جديدة بين الاخوة الاشقاء وغير الاشقاء نتيجة الزواج الثاني كما يعملان على استمرار علاقات المصاهرة السابقة ، فالزواج من أخت الزوجة المتوفاة يعتبر ضماناً لحسن تربية الاطفال والقضاء على المشاجرات التي تحدث بين الاطفال وزوجة الاب الجديدة أو بينهم وبين أقارب الام والاب .

ويمعكس هذان الشكلان من الزواج وحدة جماعة الاخوة ، فالأخ يحمل محل أخيه وتحمل الأخت محل أختها المتوفاة ، كما يعكس أيضاً وحدة جماعة البدنة حيث يساهم في تأكيد التجمع القائم على الانحدار في خط واحد الذي يمدنا بالوحدات

1 — Piddington, R.; *An Introduction To Social Anthropology* London, 1952, Vol PP. 139 — 140.

ينظر ملحق (٢٥) نموذج (١)

(٢) من العادات السائدة في مجتمع الواحة أنه في حالة وفاة الزوجة تقوم أمها بمقد شعرها أثناء عملية الغسل حتى لا يتزوج زوجها عليها أو يخرج عن أقاربها .



### الاجتماعية الاساسية في المجتمع (١).

ولما كان الزواج ليس علاقة بين الافراد وحدهم وإنما هو علاقة بين الزمر الاجتماعية فإنه يمكن التمييز بين الزواج من داخل الجماعة العاصبة والزواج الخارجى من بين البدنات الاخرى من نفس القرية أو القرى المجاورة. فقد كانت قاعدة الزواج السائدة في مجتمع الواحة تقوم على الزواج الداخلى Endogamy حيث كان الزواج قاصراً على أعضاء البدنة ذاتهم للمحافظة على علاقات القرابة العاصبة وملكية العائلة والبدنة من الضياع وتقوية الروابط بين أعضاء البدنة وتماسكهم والتخفيف من انتقال المرأة من جماعة إلى جماعة الزوج فلا تتعدى حدود البدنة. ثم انتشر الزواج الخارجى Exogamy بعد ذلك وخرج من نطاق البدنة إلى البدنات الاخرى، ففي المجتمعات التي تتكون من عدد من الزمر الاجتماعية المميزة من الناس يلتف كل منهم حول بدنته العاصبة كما يرتبط بالزمر الاخرى المتماثلة بروابط القرابة والمصاهرة.

ولقد لعبت قواعد الزواج الخارجى دوراً اجتماعياً هاماً في تأكيد التضامن والتماسك الاجتماعى بين الزمر الاجتماعية الداخلية في مجتمع القرية كما حدد الزواج الخارجى من الصراعات والمنازعات حيث تحمل العلاقات الطيبة محل العداوة. وتصبح علاقات المصاهرة في أحد الاجيال علاقات قرابية في الجيل التالى. ولذلك فاهم وظيفة لقواعد الزواج الخارجى الربط بين الجماعتين المتصاهرتين مما إذ بدون هذه الروابط التي ترتبط الزمر المتفرقة يفتقر الاحساس بالمجتمع الواحد.

وقد كان لظروف وطبيعة الحياة ونظام الجمالة دوراً في تحقيق قاعدة

1 - Beattie, J.; othe Cultures, Op. Cit, p. 120.

الزواج الخارجى حيث الحاجة إلى التعاون والمشاركة على مستوى القرية كلها. فالحاجة الاقتصادية والظروف البيئية كانتا من العوامل المساعدة في انتشار الزواج خارج نطاق البدنة. فقد أدى تشابك المصالح الاقتصادية إلى ظهور علاقات المصاهرة بين البدنات فيما عدا البدنة صاحبة السلطة فقد ظلت متمسكة بقاعدة الزواج الداخلى للمحافظة على السلطة والملكية بينها وعدم انتقال الثروة عن طريق النساء إلى الجماعات القرابية الاخرى.

ويؤدى الزواج إلى عدم التوازن المؤقت بين الجماعتين المتصاهرتين لانتقال الزوجة إلى موطن الزوج وجماعته بالنسبة لجماعتها القرابية، كما يحدث ذلك أيضاً بالنسبة لجماعة الزوج لدخول امرأة غريبة عليهم حتى تنقضى فترة زمنية لتصبح واحدة منهم (١). ويؤدى هذا الانتقال إلى حدوث تغيرات في الانماط الاقتصادية والاجتماعية خاصة بالنسبة لجماعة الزوجة مما يؤثر في قوة تماسكها لفقدانها أحد أفرادها، ولذلك كان يفضل الزواج الداخلى وتفضيل الزواج من أبناء العم حيث تظل الزوجة في بيت العائلة الذى يعيش فيه الابناء والاعمام وحيث تعيش البدنة ذاتها في مساكن متجاورة.

ولما كان هذا الانتقال ليس مجرد انتقالاً فيزيقياً وإنما يعنى انتقالاً اجتماعياً لظهور أسرة جديدة وعلاقة جديدة هي علاقة الزوجية وما يتبع ذلك من انتقال لبعض الحقوق بالنسبة للزواج وأقاربه كالحقوق الجنسية، والحقوق المنزلية وحقوق أقارب الزوج في الزرية من نتائج هذا الزواج. هذا بالإضافة إلى بعض المكاسب الاقتصادية المترتبة على الحقوق المنزلية لتيسر الزوجة بالمساعدة والتعاون في

1 - Radcliff-Brown and, Ford, African Systems of Kinship and Marriage, Op. Cit p. 58.



الاتاج المنزل (١). لذلك هذا الانتقال بنوع من المقاومة التي تتضح في الشجار التقليدي الذي يحدث بين الزوج وأقارب الزوجة بعد انتهاء الدورة وصعود العروس إلى حجرتها إذ يقوم أحد أقاربها بفتح الأبواب قبل أن يصل العريس ويدخل المنزل ولا يفرض هذا الشجار إلا بفتح الأبواب بعد أن يعطى العريس هدية نقدية لقريب العروسة وتحدث مقاومة رمزية أخرى للعروس فتغلق باب حجرتها ولا تفتحه إلا بعد أن يقدم لها العريس البشارة (٢).

— ٦ —

ويعتبر نظام المهر أحد نظم الزواج التي تؤدي إلى تنظيم العلاقة بين الأقارب عن طريق المصاهرة، فالزواج يعنى وجود علاقات معينة بين الزوج والزوجة وأقارب كل منهما من ناحية، وعلاقة كل من الزوج والزوجة بأقارب الآخر من ناحية أخرى إذ أن كل طرف من أطراف الزواج يرتبط بجماعة عائلية لكل منها دائرة واسعة من العلاقات القرابية. وهذا يجعل الزوج ليس مجرد رابطة بين فردين وإنما رابطة بين جماعتين قريبتين (٣).

وتفرض هذه الرابطة بعض الالتزامات على كل من الجماعتين تجاه الأخرى في مختلف الظروف والمناسبات.

ويعتبر المهر والهدايا من أهم الالتزامات التي يتم تبادلها بين الجماعتين

1 — Murdock, G. P.; *Social Structure*, Macmillan, New York, 1949, p. 18.

(٢) المقصود بالدورة: الزفة حيث تطوف العروس حول القرية كلها.

أنظر ماحق (٢٥) نموذج (٤) لبعض الأغاني التي تترد أثناء الدورة وتوضح كلماتها نوعاً من هذه المقاومة.

3 — Op. Cit, pp. 43 - 46.

المتصاهرتين باستمرار الحياة الزوجية. فالمر يعتبر من أكثر أشكال التبادل شيوعاً حيث يسكن في العادة في صورة مقابل يدفع في شكل سلع أو محاصيل معيشية.

ويلتزم أهل العروس وأهل العريس بإقامة وليمة لأقاربها الذين شاركهم سواء بالخدمات أو الهدايا حيث تقوم هذه الولائم بتقوية روابط القرابة والمصاهرة بينهم، كما تؤكد اشتراك الأقارب في العلاقة الجديدة والتزامهم في نفس الوقت بالتعاون والمشاركة اللذين يؤديان إلى التضامن والتماسك الاجتماعي (١).

وتقوم دورة العروس التي تطوف بالقرية كلها باكتساب الزواج صفة العلانية كما تؤدي احتفالات يوم الصبحية ويوم السبوع إلى تقوية الروابط بين الجماعتين المتصاهرتين، وقيام كل منهما بالتزاماته في هذه المناسبة، وبداية التعاون والعلاقات الطيبة بينهما الاحتفال بيوم الصبحية يقدم أقارب العروس والعريس الغرز والورد ويلتزم أهل العروسين باطعامهم. ومن أهم الواجبات التي تقدم في هذا اليوم الأرض بالبن كما تقدم أيضاً للأقارب الذين دفعوا التزاماتهم مرجوة بها بيض ملون وفطير وكعك وتمر، أما الاحتفال بيوم السبوع فيقيم به أهل العروس حيث تعد وليمة يدعى فيها أقارب العروس والعريس فتجتمع هذه

(١) يلتزم أم العريس بإرسال هدية من الأقمشة للعروس، ويسمى اليوم الذي ترسل فيه هذه الهدية يوم التفصيل كما في الخارجة، ويوم العد في باريس، أما في جناح فيسمى يوم النشرة وتتكون هذه الهدية من أقمشة وأمشاط وعطور ولبان. وتلتزم أم العروس بإعداد وليمة لأم العريس وأقاربها الذين جاؤا معها. كما ترسل العروس هدية مقابلة لهديتها وتتكون هذه الهدية من (جدي أو حمام وفطير).



الوليعة بين أقارب الطرفين . ومن المتبع في هذا اليوم أن يعلق أهل العروس  
أعلاما بيضاء وفروعا من شجر الزيتون دلالة على الرغبة في السلام والمحبة  
والتعاون .

- ٧ -

ويعتبر المهر من أكثر أشكال التبادل شيوعا حيث يتخذ خاصية التعوض في  
المجتمعات البدائية . فعندما تنتقل الزوجة إلى موطن الزوج وجماعته القرابية  
تترك جماعتها التي تفقد بذلك عضو عامل يقوم بدوره في إنتاج الطعام والأعمال  
المنزلية الأخرى ويوجد إلى جانب هذا الفقدان الاقتصادي ، فقدان اجتماعي  
وروحى ، فالزواج يحصل على أكثر من الخدمات الاقتصادية من زوجته ، فهي  
رفيق حياته ومنجبة وراعية ومربية لأطفاله من نتاج هذا الزواج (١) .

كما يعتبر المهر أيضا نوعا من التأمين الاجتماعي لضمان حسن معاملة الزوجة  
ومعاملتها معاملة طيبة من أقارب زوجها وعاملاهما في إعلان الزواج وأكسابه  
الصفة الشرعية ، فانتقال الغلة وغيرها من الهدايا التي تقدم في احتفال رسمي دليل  
على أن الزوجين والجماعتين المتصاهرتين قد اتفقا وقبلتا بعضهما بعضا . ولا يعنى دفع  
المهر وسلسلة تبادل الهدايا استمرارا للعلاقات بين الجماعتين المتصاهرتين لحسب  
وأنما يخلق أيضا علاقات جديدة يؤكد بها بينهما .

ويصاحب تقليد دفع المهر في مجتمع الواحة بعض الالتزامات والحقوق  
المتبادلة بين كل من أقارب الزوجين ، إذ يلتزم أهل العروس وأقاربها بإرسال  
هدايا لأهل الزوج . في الوقت الذي يلتزم فيه أهل الزوج بدفع المهر ، ويتبع

1 - Piddington, R ; *An Introduction To Social Anthropology*,  
op. cit. p. 140.

ذلك حصول كل منها على بعض الحقوق ، فالزواج عملية نامية حيث أنه في المرحلة  
الأولى يتم الاتفاق بين جماعتين ، ثم ينمو الزواج بميلاد الطفل ويستقر ، ويتحد  
الزوجان عن طريق الأطفال وتظهر علاقات جديدة نتيجة لظهور أسرة جديدة ،  
وترتبط عائلتان ، عائلة الزوج وعائلة الزوجة بروابط المصاهرة ويصبح لها  
أحداد عام ويكون لكل منها حقوق في الذرية الجديدة وواجبات والتزامات نحو  
كل منها الآخر ، وهكذا تتكرر العملية في كل جيل من الأجيال .

فالمهر الذى يتكون في مجتمع الواحة من جزء نقدي يمثل نسبة ضئيلة منه  
نظرا لعدم توفر النقود وأرتفاع قيمتها يشارك فيه الأقارب العاصبون من  
الدرجة الأولى كالوالد والأخوة والأعمام الذين يشتركون معا في معيشة واحدة .  
كما يتضمن جزءا عينيا من المحاصيل المعيشية ، كالقمح والشعير . ويشارك في دفع  
هذا الجزء عدد أكبر من الأقارب حيث تتسع الدائرة فتشمل الأقارب  
العاصبون من الدرجة الأولى والأقارب من الدرجة الثانية ويقام احتفال بدفع  
هذا الجزء يتخذ صورة علمية في موكب يدور حول القرية كلها للإعلان عن  
العلاقة الجديدة ، ووحدة القرية وتماسكها حيث يقف الموكب عند كل بيت من  
بيوت البدنة الذى ساهم في دفع هذا الجزء العيني حيث أن العريس لا يقف وحده  
وأنما يقف إلى جانبه كل أقاربه (١) .

(١) من المعتاد في كل قرية من قرى الواحة إقامة احتفال بيوم الغلة . فتوضع  
كل وية غلة في قفه تحمل أما على الركائب المزينة بورق الليمون وأغصان الزيتون  
أو أن يقوم أقارب العريس بحملها إلى منزل العروس . ويدور الموكب في القرية  
كلها للتفاخر والإعلان . وعند الوصول إلى منزل أهل العروس تسلم الغلة إلى  
أكبر أقاربها سنا أو إلى شيخ البدنة ويقوم بعملية التسليم والد العريس أو أكبر  
أقاربه سنا .



ويعتبر الجزء النقدي من المهر ملكاً لوالد العروس الذي يقوم بشراء ماشية أو مياهاً فتستفيد به العائلة كلها. أما الجزء العيني فيستملك بالإضافة إلى ما يساهم به أقارب العروس في إقامة الاحتفالات والولائم التي تجمع أقارب الجماعتين المتصاهرتين كما قد يترك فيها أهل القرية الذين يرتبطون بروابط المصاهرة، فيستفيد من هذا الجزء العيني الأقارب العاصبين وغيرهم عن تربطهم بهم روابط المصاهرة والموطن حيث تؤدي هذه الولائم والاحتفالات إلى تقوية الروابط والعلاقات وتماسك وتضامن أهل القرية.

والمهر في أي شكل من أشكاله لا يكون في قيمته المادية إذ تكون له قيمة اجتماعية عالية، لأنه يكسب الزواج صفة الشرعية والعلانية التي يعترف بها المجتمع ويعطى للإبناء المركز الاجتماعي نتيجة تلك الرابطة الشرعية (١). كما أنه وسيلة لتقليل حقوق المرأة من جماعتها القرايية إلى جماعة الزوج خاصة وأن مجتمع الواحة مجتمع أبوي، ولكن ليست كل الحقوق لأن جماعة الزوجة القرايية تحتفظ ببعضها كالحق في الإبناء وحق معاملة الزوجة معاملة طيبة. وغالباً ما يكون المهر عاملاً لتحقيق الاحترام الذاتي بين الزوجين. كذلك يمكن اعتبار المهر جزءاً من نظام تبادل الخدمات والسلع الاجتماعية التي تشبه الهدايا الملزمة التي لا تهدف إلى مكاسب مادية فهو بصورته التي يقدم بها يعتبر نوعاً من المشاركة والتعاون لتقوية الروابط القرايية.

ويعتبر الغرز والرد نوعاً آخر من الهدايا الملزمة التي يتبادلها الأقارب عند الزواج والتي تلعب دوراً في تقوية الروابط القرايية واستمرارها.

ويتخذ الغرز والرد صورة نقدية حيث كان للنقود قيمة اجتماعية عالية لقلة تداولها، فالأقارب يغزون ويردون بأغلى ما عندهم ويحكم عملية الغرز والرد

مبدأ الأخذ والعطاء فمن يأخذ لا بد أن يعطي ومن يرد الغرز لا بد وأن يغرز مرة أخرى ليأخذ ما غرزه في مناسبة مماثلة، وذلك لاستمرار الروابط والعلاقات الاجتماعية بين طرفي التبادل من الأقارب والأصهار فعملية الغرز تتم بين الأقارب وتوسع الدائرة لتشمل الأقارب بالمصاهرة. وتتم هذه العملية في صورة علانية في ليلة الجلوسة، أو ليلة الغرز، حيث يعلن أحد أقارب العروس والعريس عن كل غارز وكل راد ومقدار كل منهما كما يعلن أيضاً عن قيمة الغرز الجديد (١).

وتؤدي عملية الغرز والرد، وظيفتين هامتين: الأولى اقتصادية والثانية اجتماعية. فالغرز يعتبر نوعاً من التوفير يلجأ إليه كل من له أولاد فيفضل يغرز لهم حتى تأتي مناسبة زواجهم فيحصل على كل ما غرزه. كما يعتبر الغرز نوعاً من المشاركة والتعاون بين الأقارب في المناسبات خاصة مناسبة الزواج. ويعني استمرار الغرز والرد استمرار العلاقات الاجتماعية. فالرد يكون أكثر قيمة من الغرز السابق تقديمه، وتكون الزيادة غرزا جديداً كغرس النخيل يعطى ثمرة على طول الزمان. ويؤدي الاكتفاء برد الغرز السابق إلى ضعف العلاقات الاجتماعية وفصلها.

(١) المقصود بالغرز والرد نوع من النقود يدفع نقدياً. ويختلف الغرز عن الرد، فالغرز يدفع لأول مرة أما الرد فهو النقود التي سبق أن دفعت غرساً في مناسبة مماثلة. ويشترط على من يرد أن يشمل ما يدفعه قيمة الرد جزءاً آخر يعتبر غرساً جديداً فيدفع الشخص ما حصل عليه غرساً من قبل ويكون مساوياً في المقدار ثم يضيف جزءاً آخر يزيد عليه ومن المتبع أن يسجل أحد الأقارب لكل من العريس والعروس أسماء الذين يفرسون والذين يردون ويغزون غرزا جديداً في نفس الوقت ويفرق بين المقدارين ويسجل ويعلن عنه على الناس.



ولاهية الغرز والرد في المجتمع يحدد يوم معين ليقوم فيه الأقارب بدفع التزاماتهم في باريس يلتزم الأقارب بدفع جزء من الغرز لوالد العروس وجزءاً آخر لوالد العريس حيث يقتسمان ما حصلوا عليه بمقدار الثلث لوالد العروس والثلثين لوالد العريس على اعتبار أن والد العريس دفع المهر فيجب مساعدته . أما في الخارجة فيلتزم الأقارب بدفع التزاماتهم من الغرز والرد للعروس ليلة الجلسة ومن يريد أن يغرز للعريس من أقاربه فيكون ذلك يوم الحفل كما يلتزم الأقارب العصبيين بدفع غرز آخر يسمى « غرز الحناء » ليلة الجلسة (١) .

يوضح لنا كل هذا أن مناسبة الزواج تعكس لنا وحدة جماعة البدنة والعائلة حيث يتعاون ويشارك أعضاء البدنة ولا يقتصر هذا التعاون وهذه المشاركة مع الأقارب وحدهم وإنما قد تشمل الدائرة البدنات الأخرى .

ولما كان مجتمع الواحة مجتمعاً أبوياً حيث الانتساب والسلطة للأب ، فإنه يصاحب الزواج تغييراً في موطن إقامة الزوجة إذ أن موطن الإقامة الأبوية يشمل كل الأمر الناتجة عن ذرية الرجل وأبنائه المتزوجين وغير المتزوجين وإبناء أبنائه . ولا يتم هذا الانتقال بالنسبة للزوجة إلا بعد مرور سنة على الزواج حيث ينتقل الزوج للمعيشة في موطن عائلة الزوجة وقد تستمر الإقامة حتى انجاب الطفل الأول . وذلك مساهمة من عائلتها في استقرار الزواج لما تتميز به الفترة الأولى من الزواج من عدم استقرار نتيجة الصراع بين الزوجة وحمايتها من جانب ، وانخفاض مركز المرأة وارتباطه بعد الزواج بانحجاب

(١) المقصود بيوم الحفل يوم الزواج نفسه .

الأطفال من جانب آخر ، فالزوجة لا تأخذ وضمها في بيت عائلة الزوج إلا بعد الانحجاب : ولذلك يعتبر تأخر الانحجاب عاملاً مهدداً لاستمرار الزواج . ومن ثم فإن بقاء الزوجة في بيت عائلتها بعد زواجها يعطى لأقاربها الفرصة لمحاولة علاج العقم إذا تأخر انجابها خاصة وأن كثيراً من الزيجات تتم بالنسبة للإناث قبل البلوغ . كذلك يعتبر انحجاب الذكور من العوامل التي تساهم في استقرار الزواج لارتفاع مركز الذكور عن الإناث (١) .

ويعتبر « عشا البنات » من الهدايا التي تساهم بها عائلة الزوجة في استقرار الزواج حيث يعتبر دلالة على تمسك عائلتها بها حتى بعد انتقالها إلى بيت عائلة الزوج . (٢)

ويكون للزوج ووالده سلطة كاملة على الزوجة وأطفالها ، وتقوم العلاقة بين الزوج وزوجته على أساس الدور الذي يميز الرجل عن المرأة حيث يرتبط ذلك باختلافات ثقافية واجتماعية . فالوظيفة التي تقوم بها المرأة تجعلها أكثر ارتباطاً بالمنزل ولذلك يرتبط عمل المرأة برعاية الأطفال وإعداد الطعام وخدمة الزوج وأهله وأقاربه كما يرتبط بالاختلاف في وظيفة الرجل والمرأة اختلافات

(١) أنظر ملحق (٢٥) نموذج (٥)

(٢) المقصود بعشا البنات الهدايا التي ترسل للزوجة من عائلتها في كل المناسبات كالأعياد والمواسم وتكافئها الكثير ويعمل لها حساب كبير بالنسبة لعائلة الزوجة وعائلة الزوج . فالزوجة لا ترفع رأسها إلا بعد أن يأتي لها عشاها في المناسبات وتعتبر عائلة الزوج الزوجة إذا لم ترسل لها عائلتها عشاها . ومن الأقوال الشائعة في ذلك « البنات تفضل دماغها مخبأ عليها ليلة العيد لغاية ما يحينها عشاها تحف رأسها وترفعها قدام حماها » .



في المركز حيث يكون مركز الرجل أعلى من مركز المرأة فالرجل يطالب زوجته دائما بأن تكون مطيعة خاضعة لأنه أعلى منها مكانة .

وبانتقال الزوجة إلى بيت عائلة الزوج تنتقل معها بعض الحقوق التي تصبح من حق الزوج عليها ومن أهم هذه الحقوق : الحقوق الاقتصادية والمنزلية ، كالحق في إنتاج وعمل المرأة حيث كانت هذه الحقوق خاصة بعائلتها ومن حق والدما وشقيقها وبزواجها تنتقل كل هذه الحقوق لزوجها وعائلته . أما الحقوق الجنسية فتحفظ بها المرأة لزوجها . والحقوق الخاصة بالأبناء من إنتاج هذا الزواج فتكون ملكا للزوج وعائلته كما يكون لعائلتها حقها في ذريتها أيضا .

وتتميز علاقة الزوجة بالوالدي الزوج بالطاعة والاحترام على أساس أنهما من جيل مختلف . كما تتم هذه العلاقة بالرسمية وبالمثل تكون علاقة الزوج بالوالدي الزوجة . أما العلاقة بين الأصهار من نفس الجيل فتكون أبسط من العلاقة بالوالدين لأن طرفي العلاقة من نفس الجيل ولذلك تكون العلاقة متساوية بدليل أنه قد يتزوج الرجل بشقيقة زوجته المتوفاة كما قد يتزوج شقيق الزوج أرملة شقيقته المتوفى . وبذلك تنطوي العلاقة على الألفة والبساطة بالنسبة للأصهار من نفس الجيل ومن الجنسين المختلفين إلا في حالة ما إذا ورث الرجل مركز والده فحينئذ لا بد وأن يعامل باحترام .

كان لمؤثرات هجرة العمل والاجور النقدية دورا في تغير شكل الزواج نتيجة اتساع العلاقات وامتدادها خارج حدود القرية فالتسمت بالتالي علاقات المصاهرة لتشمل القرية كلها بل وامتدت إلى خارج حدودها ، فلم يعد الزواج

المفضل هو الزواج من ابنة العم أو الخال وإنما امتد إلى خارج حدود البدة إلى البدنات الأخرى بالقرية ذاتها والقرى المجاورة نتيجة الانتقال حيث مراكز العمل في المشروعات الجديدة كما كان للتنقيات العائدات من الهجرة دورا آخر خاصة بمدينة الخارجة (١) . ولكن ظل الزواج الاكسوجامى والاندوجامى هو القاعدة الأساسية للزواج حتى بالنسبة لأبناء الواحة الذين هاجروا إلى وادي النيل إذ لم يخرج عن هذه القاعدة إلا عدد قليل من أبناء الواحة الذين اكلوا تعليمهم العالي بالجامعات أو المعاهد العليا . كما تبين من الدراسة الخاصة بالمهاجرين العائدين أن الزيجات التي تمت من بين بنات الريف فشلت بعودة المهاجر إلى موطنه . أما بالنسبة للنساء فلم يتبين أن واحدة منهن قد تزوجت من خارج بدنتها أو البدنات الأخرى بالقرية ذاتها إلا حالة واحدة من بولاق تزوجت من أحد الوافدين .

وقد كان للأجور النقدية والاستقلال الاقتصادي للأبناء أثرا في خروجهم عن سلطة الوالد واعتمادهم عليه في اختيار الزوجة التي يرتبطون بها . فقد أصبح الأبناء يتفاوضون عن رأي آبائهم أو كبار السن من أقاربهم إذ ارفضوا الزوجة التي اختاروها بأنفسهم . فلم تعد العائلة تقوم بوظيفة اختيار الزوجة إلا في أضيق الحدود واشترائط اختيارها من بين الأقارب العاصبين ، فلم يعد الزواج

(١) انضج ذلك بعد عودة المهاجرات بقرية عبدالسلام عارف فقد أقبل على الزواج منهن الكثير من شباب الواحة خاصة أبناء مدينة الخارجة . كذلك تبين من واقع الدراسة الخاصة بالمهاجرين العائدين أنهم كانوا أكثر اقبالا على الزواج من بنات الواحة المهاجرات مع آبائهن . كما تبين أيضا أنه لم يوجد إلا ثلاث حالات من بولاق تزوجوا من غير بنات الواحة .



هدفا اقتصاديا لجلب امرأة تقوم بمساعدة الام وأقارب الزوج ومعاونتهم في شئون المنزل خاصة بعد أن أصبح الانجاء السائد الاستقلال بالمعيشة والإقامة بعيداً عن العائلة بعد الزواج بل أصبح الاختيار قائماً أساساً على اختيار الزوجة الأكثر تحضراً والاكثر تعليماً .

وقد كان لهذا الاستقلال الاقتصادي والمعيشة بعيداً عن بيت العائلة والحياة التي كانت عاملاً مهدداً للزوج أثراً في عدم انتقال الرجل للمعيشة في بيت عائلة الزوجة حتى انجاب الطفل الاول فقد أصبحت الزوجة تنقل إلى منزل زوجها مباشرة بعد الزواج وفي هذه الحالة تذهب معها أمها لتقضي معها أسبوعين تقوم خلالها برعايتها وإطعامها هي وزوجها على نفقة أهلها . وفي بعض العائلات تظل الزوجة مع زوجها في بيت عائلتها مدة لا تقل عن أسبوعين تنتقل بعدها إلى منزل زوجها . وإن دل ذلك على شيء فأنما يدل على تمسك أهل الزوجة بابنتهم وعلاوة على ذلك فإن عادة إرسال وعشا البنات ، لا تزال متبعة حتى الآن كما تمارس المقاومة التقليدية للعروس وأهلها . خاصة في القرى عند دورة العروس .

كان لهذا الاستقلال والاعتماد على الدخل الفردي من العمل بعيداً عن سلطة الوالد أثر في تغير العلاقة بين الزوج والزوجة وأعلان اهتمام كل منهما بالآجر وحرية التصرف ومشاركة الزوجة في العمل بين كثير من الزوجات خاصة الزوجة المائدة من الهجرة فقد كانت أكثر استعداداً للخروج للعمل جنباً إلى جنب مع الزوج خاصة في العمل الزراعي في الأراضي المستصلحة التي تمتلكها الأسرة ملكية فردية بعيداً عن ملكية . العائلة . كذلك أصبحت الزوجة تساهم في نفقات الأسرة بما تنتجه من منتجات أو ما تنكسبه من عملها بعد أن توفر لها الوقت والجهد بمعيشتها المستقلة عن بيت العائلة وأعفائها من كثير من الاعمال الشاقة التي كانت

تقوم بها وتأخذ كل طاقاتها وجهدها (١) . فقد أصبح الاعتماد على السوق في توفير الكثير من الاحتياجات خاصة بعد أن توفرت النقود وأصبحت هي وسيلة التبادل واستفادت المرأة خاصة في بولاق والخارجة من وقت الفراغ الذي توفر لها في القيام ببعض الاعمال تدبر عليها ربحاً سواء التي قامت بها داخل المنزل أو خارجه . كما دخلت في علاقات متوازنة مع الرجل في مجال التعليم والقيام ببعض الاعمال التي تحصل منها على أجر . وقد كانت المرأة البرلافية أول من عملت على حقها السياسي بتأدية دورها الانتخابي . وعرفت المرأة الواحية طريق المحكة والمطالبة بحقوقها في الميراث والنفقة إذا ما انفصلت العلاقة الزوجية .

وقد كانت لهجرة العمل والأجور النقدية وزيادة الدخل أثراً آخر في عدم الخضوع لسلطة الوالد خاصة في اختيار الزوجة وحدوث كثير من حالات الطلاق بمدينة الخارجة خاصة التي اتخذت طريقها إلى الحضرية كما زادت حالات الزواج الثاني بعد عودة الفتيات المهاجرات إلى موطنهم ، فقد أقبل على الزواج منهم الكثير من الشباب الذي لم يسبق له الزواج وكذلك المستزوجين منهم ، وتخلص كثير منهم من الزوجة الاولى التي اختارها لهم آباؤهم وفرضوها عليهم بحكم علاقات الدم والمصاهرة . ويرجع الآباء كثرة حالات الطلاق إلى سوء اختيار الابناء وعدم الاعتماد عليهم والاخذ بمشورتهم إذ لم يعد كبير العائلة أو شيخ البدة عاملاً متحكماً في اختيار الزوجة كما كان يحدث من قبل .

ترجع الزيادة المستمرة في حالات الطلاق والزواج الثاني إلى زيادة النقود التي أدت بدورها إلى ضعف العلاقات والروابط القرابية والخروج عن سلطة الوالد ، وانتقال المشاكل والخلافات العائلية من نطاق العائلة والبدنة بل والقرية

(١) أنظر ملحق رقم (٢٧) .



ذاتها إلى المحاكم بالخارجة (١).

وقد كان للنقود وزيادة تداولها دورا آخر في تغيير شكل المهر وقيمه بعد أن أصبحت النقود تمثل المهر كله . فقد أدت زيادة استخدامهما في التبادل إلى انخفاض قيمتهما الاجتماعية وارتفاع قيمة المهر المادية وأصبح العريس هو وحده المسئول عن تدبير المهر من عمله وكسبه .

وقد أدى ذلك إلى اختفاء المساعدة والتعاون الذي كان يشارك بهما الأقارب العاصمين في دفع الجزء النقدي من المهر . وكذلك أعضاء البدنة الذين كانوا يساهمون في دفع الجزء العيني من المهر بعد أن أصبح المهر كله يدفع نقداً . فقد

القرية	المهر السابق (٢)		المهر الحالي بالجنيه بما
	الجزء النقدي بالجنيه الجزء العيني بالويرة		فيه مؤخر الصداق
جنح	من ٢ — ٤	من ١٢ — ٢٠	من ١٥ — ٤٠
بولاق	من ١٠ — ١٥	من ٣٠ — ٥٠	من ٢٥ — ١٠٠
باريس	من ٥ — ١٠	من ١٥ — ٢٠	من ٢٥ — ١٠٠
الخارجة	—	—	من ١٠٠ — ٢٠٠

(١) من واقع إحصائيات الزواج التي أمكن الاطلاع عليها ومن سجلات مأذون القرية والخارجة .

(٢) تعذر الحصول على بيانات عن قيمة المهر السابق بالخارجة ، وقد أمكن الحصول على هذه البيانات بالنسبة للجزء النقدي من واقع تسميه الزواج ومأذون القرية وبعض الإخباريين بالنسبة للجزء العيني .

حلت النقود محل الجزء العيني من المهر . ويتضح ذلك من مقارنة شكل المهر وقيمه الحالية والسابقة في كل قرية من قرى الواحة .

وقد صاحب الارتفاع في قيمة المهر المادية ارتفاع في قيمة الفرز والرد أيضا حيث أصبح يقدم نقدا بدلا من الهدايا التي يقدمها الأقارب للوفاء بالتزاماتهم في مناسبة الزواج . وحلت النقود محل أشكال كثيرة من التعاون والخدمات التي كان يساهم بها الأقارب خاصة بين المهاجرين الذين انتقلوا للعيشة في القرى الجديدة والخارجة . ولكن لم يؤدي ذلك إلى اختفاء المساعدات التي تقدم للمساهمة في إقامة الولائم التي تجمع بين الأقارب وتقوى الروابط بينهم وإن كانت ظروف العمل قد قضت على كثير من مجالات التعاون نتيجة اختفاء كثير من مظاهر الاحتفالات وضييق دائرة الأقارب الذين كانوا يشاركون في هذه الاحتفالات وأداء الخدمات واعداد الولائم .

وقد كان لعدم اشتراك الأقارب ومساهمتهم في الجزء النقدي من المهر أثرا في عدم تدخلهم في حل المنازعات والخلافات العائلية لأن المسئولية أصبحت تقع على الشخص نفسه الذي يعتمد عليه في دفع المهر . كما كان لذلك أثره في تأخر سن الزواج حتى يمكن تدبير المهر من عمله وكسبه .

وقد كان لنظام الأجور أثرا في عدم الارتباط بموسم الدميرة لانتمام الزواج كما كان سائدا من قبل حيث كان الزواج مرتبطا ببيع محصول البلح وتوفير النقود اللازمة .

ولم يعد المهر ملكا لوالد العروس وعائلتها بعد أن أصبح ينفق في إعداد بيت الزوجية الجديد الذي أصبح مستقلا عن بيت العائلة وكان من أثر ذلك ظهور قائمة الإناء ، في علاقة المصاهرة الجديدة للاحتفاظ بالحق في المهر .



كان لهذه التغيرات أثرا في وجود التعارض بين الآباء الذين يهتمون بالأبناء بالانانية لزيادة النقود في أيديهم وأهم أساس انقسام العائلات وتفوقها ، والأبناء الذين خرجوا عن سلطة الآباء وأصبحوا أكثر حرية وحركة ورغبة في التمتع بالفرص الاقتصادية الجديدة ، فهم يرون أن من حقهم الاستقلال والعمل والكسب خاصة المهاجرين العائدين الذين عاشوا فترة طويلة بعيداً عن سلطة الوالد وسيطرة شيخ البدنة فقد كانوا أكثر استقلالاً وحرية عن غيرهم من أبناء الواحة .

لستخاص من ذلك أن نظام القرابة والزواج اللذين يكونان نسق القرابة قد طرأ عليهما بعض التغيرات الناتجة عن مؤثرات التنمية الاقتصادية الاجتماعية حيث أن التنمية الاقتصادية تطلت تنظيمات جديدة تصاحب التنظيمات الاقتصادية وتتضمن علاقات اقتصادية ترتبط بالحراك الممى والإقامة إذ يترك للأفراد حرية الارتباط بهذه التنظيمات التي تواجه اهتماماتهم وحاجاتهم الجديدة حيث تقوم هذه التنظيمات والهياكل كبديلات للروابط والعلاقات الاجتماعية التقليدية ، فالانساق الاقتصادية الحديثة تتجه على المدى الطويل إلى الافلال من قوة العائلة والروابط القرابية .

فالعائلة التي كانت تمثل الوحدة الاجتماعية الأساسية في الحياة الاقتصادية والاجتماعية وتقوم بإعجاز الوظائف الضرورية للحياة قد تفككت وانسلخت منها الاسر الصغيرة التي أصبحت تمثل الوحدة الأساسية في الحياة الاقتصادية والاجتماعية فهي وحدة للإنتاج والاستهلاك تعتمد على العمل الفردي والاجور النقدية . وهي كوحدة بنائية تتكون من الزوج والزوجة والاولاد وتقوم بالوظائف الأساسية في الحياة ، كالوظيفة الجنسية والتربوية .

ولما كانت العائلة تتكون أساساً من عدة أسر تعمل على استمرار الحياة الاجتماعية والاقتصادية وتؤدي وظائف محدودة فإن التغير في الوحدات لا يؤدي إلى هدم البناء الذي يتميز بالقدرة على الاستمرار واستمرار البناء يعني استمرار الحياة لأن المكونات تعمل دائماً على استمرار البناء (١) .

وتفكك وحدة العائلة بالواحة لم يؤد إلى اختفاء البدنة التي يقوم عليها نسق القرابة فلا تزال البدنة قائمة في الوجود تعبر عن وجودها كوحدة متماسكة ومتعاونة في كثير من المناسبات خاصة في أوقات الشدة والازمات ورغم ضيق مجالات التعاون التي كانت تشارك فيها فلا تزال تقوم ببعض الأعمال التي تعجز العائلة أو الأسرة عن القيام بها أذ لا يزال أعضاء البدنة من العائلات يلتزمون بأداء الواجبات في حالات الوفاة كحفرة قبر الميت والمشاركة في تشييع الجنائز وأرسال عشاء الميت ، كما يلتزم أعضاء البدنة من العائلات بتقديم الهدايا في مناسبات الزواج . كذلك تعبر البدنة عن وحدتها وتماسكها في مجالات النشاط السياسي والتنازع والصراع على السلطة والمراكز القيادية الجديدة .

ورغم ذلك لم يؤد انتشار أعضاء البدنة من العائلات وترك الكثير منهم موطن البدنة نتيجة الهجرة والاستقلال المعيشي لأعضاء العائلات من الأسر وظهور علاقات جديدة تقوم على أساس الجوار والالتزامات الجديدة التي تفرضها هذه العلاقات إلى اختفاء العلاقات القديمة القائمة على أساس القرابة وما تفرضه من التزامات وإنما سارا جنباً إلى جنب في كل من الموطن الأصلي والموطن الجديد . فقد تبع الحراك الممى ظهور مواطن جديدة وعلاقات جديدة كان لها أثرها على

I - Radcliff-Brown, A. R.; *Structure And Function In Primitive Society*, Op. Ci pp, 179 - 181.



العلاقة التقليدية بتيمة اتساع دائرة العلاقات وانتشارها إلى خارج حدود القرية فأصبحت العلاقات لا تقوم على أساس القرابة وحدها وإنما تقوم على أساس الجوار والمصلحة المتبادلة .

وكان الاجور النقدية والاستقلال الاقتصادي والمعيشي أثرا في ظهور أكثر من نمط للأسرة التي امتلكت من العائلة . كما تأثر المركز الكبير للعائلة لاستقلال الأبناء الاقتصادي وعدم اعتمادهم عليها أن كان لا يزال يحتفظ بمركزه الاجتماعي فهو موضع احترام وتقدير الأبناء .

ولما كانت علاقات الدم والمصاهرة يرتبطان ارتباطا وثيقا في نسق القرابة ، فقد تأثرت علاقات المصاهرة بمؤثرات الهجرة والاجور النقدية كما تأثرت أيضا بعض الحقوق والالتزامات المرتبطة بها . فقد كان لهذه المؤثرات دورا في تغيير الزواج نتيجة اتساع العلاقات الاجتماعية فالتفت بالنسبة لعلاقات المصاهرة وامتدت إلى خارج حدود البدنة إلى البدنات الأخرى فلم يعد الزواج المفضل هو الزواج من أبنه الدم أو الخال حيث دخلت معايير جديدة في اختيار الزوجة لا تقوم على أساس علاقات الدم ولكن لم يؤد ذلك إلى اختفاء قاعدة الزواج الاندوجامي والاكسوجامي فلا يزال القاعدة الأساسية للزواج . كما كان لهذه المؤثرات دورا في خروج الأبناء عن سلطة الوالد وعدم الاعتماد عليه في اختيار الزوجة فلم تعد العائلة تقوم بوظيفة اختيار الزوجة وأستراط اختيارها من الأقارب العاصبين إلا في أضيق الحدود ، فالزواج لم يعد هدفا اقتصاديا تسعى إليه العائلة لجلب عنصر مساعد ومشارك في القيام بالانتاج المنزلي بعد أن أصبح الاتجاه السائد هو الاستقلال بالمعيشة بعد الزواج وقد أدى ذلك بالتالي إلى عدم بقاء الزوجة في بيت عائلتها حتى أنجاب الطفل الأول وإنما تنقل مباشرة إلى بيتهم .

مؤثر الزوج المستقل عن بيت العائلة وكان لهذا الاستقلال أثرا آخر في علاقة الزوج والزوجة فقد أصبحت هذه العلاقة في ظل الأمرة الصغيرة التي أصبحت الشكل السائد كوحدة مستقلة متميزة تقوم على أساس تقسيم العمل والتعاون في الحياة بين الجنسين إذ أن التعاون الاقتصادي لا يرتبط فقط بين الزوج والزوجة وإنما يقوى أيضا العلاقة بين الوالدين والأبناء . ولكن لا تزال المرأة تابعة للرجل تقوم علاقاتها على الاحترام والطاعة لقيام السلطة على عامل الجنس .

أن النفود وزياتتها في التداول وفرص العمل الجديدة والخروج عن سلطة الوالد كان لها أثرا في زيادة حالات الطلاق والزواج الثاني مما أدى إلى ضعف الروابط والعلاقات القرابية كما كان للمهاجرات العائدات دورا آخر في حدوث كثير من حالات الزواج الثاني نتيجة اختلاف معايير الاختيار .

وقد لعبت النفود دورا آخر في تغيير شكل المهر الذي أصبح من مسئولية العريس نفسه بدبره من كسبه وعمله . وأدى ذلك إلى عدم التزام الأقارب العاصبين في المساهمة في الجزء النقدي الذي كانوا يساهمون فيه من قبل . كما أدى اختفاء الجزء العيني من المهر إلى عدم التزام الأقارب العاصبين وأعضاء البدنة من العائلات في المساهمة في المهر . وكان لاختفاء هذه الالتزامات أثرا في عدم التدخل في المنازعات العائلية إلا في أضيق الحدود .

وحلت النفود محل الكثير من أشكال التعاون وبجالاته فقد أصبح يعتمد عليها في الوفاء بالالتزامات والخدمات التي يقوم بها الأقارب في كثير من المناسبات خاصة مناسبات الزواج . ولكن لم يؤد ذلك إلى اختفاء تبادل الهدايا العينية تماما وأقامة الولائم التي تجمع بين الأقارب وتقوى الروابط والعلاقات الاجتماعية بينهم .



ويمكن القول أن الحراك الممنوع وانتشار العلاقات خارج حدود القرية والفضاء على العزلة قد ربط مجتمع الواحة بعلاقات القرابة عن طريق المصاهرة .  
ومن هذا نرى أن الظروف الاقتصادية للمجتمع ترتبط ارتباطاً وثيقاً بظروفه الاجتماعية والسياسية . فآثار التنمية الاقتصادية التي كان لها دوراً فعالاً في تغيير بعض النظم الاقتصادية قد أدت بدورها إلى تغييرات في النظم القروية والعوامل التي تحدث التغيير في أحد النظم لا بد وأن تحدث بعض التغييرات في النظم الأخرى لأن النموذج الذي يفسر النمو الاقتصادي لا بد وأن يأخذ في الاعتبار التواحي الأخرى الغير اقتصادية في السلوك الانساني ، ولكن لا يؤدي ذلك إلى إختفاء البناء التقليدي حيث يظل مرئياً لقدرته على الاستمرار في الوجود .

ولما كان التغيير الاقتصادي ليس القطاع الوحيد من الإنساق الاجتماعية الذي كان هدفاً للتنمية الاقتصادية والتغيير الذي تهدف إليه التنمية . يمتد إلى النظم الاقتصادية والاجتماعية ، فإن تحقيق الخير المادي ليس هو الهدف الوحيد لأي مجتمع من المجتمعات .

وقد كان لمؤثرات التنمية التي أحدثت بعض التغييرات في النظم القروية دوراً آخر في بعض التغييرات التي طرأت على النظم السياسية حيث أن النسق السياسي في مجتمع الواحة يمثل جزءاً مرتبطاً بالأجزاء تقوم فيه النظم السياسية والاقتصادية والقروية على الاعتماد المتبادل في أدائها لدورها الوظيفي .

ولما كنا نعتمد في التحليل على النموذج الوظيفي الذي يشمل النظم الاجتماعية المتداخلة تداخلاً وظيفياً ، فإن التغيير الذي يحدث في إحداها يؤدي إلى تغييرات في النظم الأخرى حيث أن الغرض الوظيفي يقوم على أساس أن النظم في أي

مجتمع من المجتمعات تعتمد على بعضها البعض وفهم النظام في نطاق النظم الأخرى . ولذلك سوف نحاول دراسة نظام السلطة والادارة المحلية في ضوء النظم الاقتصادية والايكولوجية والقروية على أساس أن العائلة والبدنة هما الأساس الذي يقوم عليه التنظيم السياسي . فمما وحدة سياسية في ذاتها . كما يتضمن نظام الزواج جانباً سياسياً واقتصادياً فالنسق السياسي نسق متفاعل مع الإنساق الأخرى المكونة للبناء الاجتماعي .



## الفصل الثاني

### السلطة التقليدية والادارة المحلية

لا توجد حياة اجتماعية منظمة في أى مجتمع من المجتمعات ما لم تنظم العلاقات التى تربط بين أعضاء . ويتحقق لسبق العلاقات الاجتماعية المنظمة ، طريق القيود والالتزامات والقواعد التى تفرض على أعضاء المجتمع حيث أن الاهتمام الذاتى يحرص دائماً على السلوك المخالف للصالح العام .

ويلاحظ كل مجتمع من المجتمعات إلى بعض الأساليب والوسائل التى تحقق له الضبط الاجتماعى ، ورغم اختلاف هذه القواعد والقيود وتلك الأساليب والوسائل ، إلا أنها فى مضمونها تقوم بوظيفة المحافظة على النظام الاجتماعى (١).

وتوجد بعض المجتمعات التى تعاني نقصاً فى بعض القواعد والقوانين التى توجد فى المجتمعات الحديثة ، ولكن لا يعنى ذلك أن هذه المجتمعات تعيش على الفوضى وإنما توجد بعض القواعد التى تحقق الاستقرار الاجتماعى وتقوم مقام السلطات السياسية الدستورية وتمثيلها ، وقد تكون أكثر كفاية من الوسائل الأخرى التى تقوم بها الأجهزة الحديثة كالمحاكم ومراكز البوليس . ويتميز المجتمع التقليدى بعدم وجود بناء تنظيمى للسلطة يستخدم القوة الفيزيكية ولكن لا يعنى ذلك أن القوة الفيزيكية لا تمارس . كذلك تنتشر السلطة السياسية على مدى واسع بين عدد من كبار البدنات وتقوم على الدين والسحر أكثر من قيامها على القوة الفيزيكية المنظمة . كما تتميز السلطة بأنها غير متخصصة ومن الصعب تحديدها . فالنظم السياسية فى المجتمعات التقليدية ترتبط بالنظم الاجتماعية الأخرى حيث أن النظم



التي تكون لها أهميتها السياسية تكون ذات أهمية اجتماعية في مضمون بعض النظم الاجتماعية الأخرى . ولذلك تتطلب دراسة للنسق السياسي ، political System ، دراسة النظم الاجتماعية الأخرى مع بيان الفارق بين المناشط والعلاقات السياسية وتلك التي تتعلق بالحياة السياسية وتؤثر فيها بشكل أو بآخر وتكون جزءاً من النسق السياسي ذاته .

ويشير النسق السياسي إلى أنواع محددة من العلاقات الاجتماعية في إقليم معين الذي يشير بدوره إلى وحدة سياسية معينة وتدخل العلاقات الخارجية أيضاً ضمن هذه العلاقات (١) .

كما يتضمن النسق العمليات التنظيمية المختلفة التي تحافظ على النظام داخل المجتمع عن طريق تطبيق القانون ، وتنظيم العلاقات الخارجية عن طريق الدبلوماسية والحرب (٢) . فالنظم السياسية تتضمن نظامين لافرار السلام وتحقيق الاستقرار فالقوة القانونية تستخدم لافرار السلام الداخلي بينما تستخدم القوة المنظمة بالحرب والدبلوماسية لافرار الوحدة الإقليمية والثقافية .

والدبلوماسية ليست فكرة قاصرة على المجتمعات الحديثة وإنما توجد حينها توجد الحياة الاجتماعية المنظمة والحلاقات بين المجتمعات (٣) .

وتتطوى العلاقات السياسية على مفهومين أساسيين تقوم على أساسهما العلاقات

1 - Ibid, p. 140.

2 - Hammond, p. B.; Cultural And Social Anthropology, Selected reading, Millan, New York, 1964, pp. 223 - 224.

3 - Bohannan, p; Social Anthropology, New York, 1963, p. 266.

السياسية وهما القوة power والسلطة Authority ويعبر عنهما في المناشط السياسية وإن كانا يرتبطان ببعض إلا أنها لا يعبران عن شيء واحد ، فالقوة هي القدرة على عمل شيء أو الإلزام بعمل شيء أو فرض قرار على الآخرين . كما أنها نوع من القدرة الكامنة لتغيير حالة قائمة (١) .

أما السلطة فهي العكس من ذلك تدل على الحق ، والحق مفهوم وفكرة توجد في عقول الناس ، فالسلطة السياسية هي شيء أكبر من القدرة على ممارسة القوة بحيث تدل على الحق في العمل وتتخذ صفة العلية إذ يعلن عن هذا الحق وتمارس السلطة في ضوء النظم السياسية والاجتماعية التي أقرها المجتمع (٢) .

ونركز الاهتمام على السلطة الاجتماعية التي تعني الحق الثابت لفئة من الناس تقرها الغالبية العظمى من أعضاء المجتمع لاتخاذ القرارات وإصدار الأوامر وتطبيق الجزاءات الخاصة بالموضوعات ذات التأثير على أعضاء المجتمع في ظل النظام القائم . فالأساس الذي تقوم عليه السلطة هو اتفاق المجتمع أو الغالبية العظمى منه على ماهية السلطة التي تمارس والسلطة في ذاتها لا تجعل الموقف سياسياً حتى إذا ما قامت على القهر والإلزام وكانا يمثلين في الانساق والعلاقات الاجتماعية فهما يوجدان في العائلة ، ولكن وجودهما لا يجعل العائلة وحدة سياسية (٣) .

وفيما يتعلق بالقوة فهي خاصية في العلاقات الانسانية يمارسها الشخص على الآخرين . واهتمامنا في الانثروبولوجيا الاجتماعية يركز على القوة الاجتماعية في كل العلاقات الانسانية سواء استغلت أم لم تستغل . وعند ما تأخذ القوة الطابع

1 - Ibid, p. 267.

2 - Beattie, Op. Cit p. 141.

3 - Bohannan, Op. Cit, P 268.



القانوني في بعض المجتمعات يتغير مضمونها وحينئذ تأخذ القوة اسما جديداً وهو فالسلطة ما هي إلا قوة قانونية (١) .

وسوف نركز الاهتمام في هذا الفصل على دراسة السلطة التقليدية التي يمثلها الرؤساء التقليديون إذ أن محاولة فهم الوضع الحال فمؤلاء الرؤساء تتطلب تتبع دورهم في النسق التقليدي وتحليل العلاقة بين السلطة التقليدية والإدارة المحلية الجديدة حيث أصبح يسود مجتمع الواحة نوعان مختلفان من السلطة أحدهما يقوم على الولاء الشخصي والتماسك وتقوم الأخرى على العلاقات الغير شخصية في نفس المجتمع . ذلك مع إبراز الجوانب الأيكولوجية والاقتصادية والقروية حيث تلعب النظم الاجتماعية والاقتصادية دوراً هاماً في تحقيق الضبط الاجتماعي في مجتمع الواحة خاصة في وحداته التقليدية .

لما كان مجتمع الواحة يتضمن أنواعاً عديدة من العلاقات الاجتماعية المنضمة في أنساق اجتماعية متداخلة . كالعلاقات الأيكولوجية والاقتصادية ، والأقليبية والقروية والسياسية وهذه الأنساق المختلفة ترتبط كل منها بالأخرى بسلسلة من الروابط والعلاقات ، ويتضمن كل نظام من النظم الاجتماعية فكرة الضبط الاجتماعي من حيث أن الدور الذي يقوم به النظام هو الدور الذي يؤديه في المحافظة على كيان واستمرار الحياة الاجتماعية ، فإن الظروف الأيكولوجية قد أدت إلى توزيع مصادر المياه الجوفية في أماكن متفرقة بالتالي توزيع الأراضي الزراعية . وكان من نتيجة ذلك ظهور بعض النظم كنظام المشاركة ، وزراعة المقيض ،

وزمالة المياه كما أوضح لنا من قبل وكان لهذه النظم دوراً في انتشار العلاقات الاجتماعية بين الأفراد الذين يرتبطون معا في وحدة المصالح الاقتصادية بما كان له أكبر الأثر في تحقيق التضامن والتماسك الاجتماعي في المجتمع المحلي ، والضبط الاجتماعي للمحافظة على العلاقات الطيبة فيما بينهم .

فقد كان لنظام ملكية التقليدي المياه وهو نظام اقتصادي في المحل الأول دوراً آخر في تحقيق الضبط الاجتماعي حيث يشترك عدد كبير من أعضاء المجتمع أن لم تكن القرية كلها في ملكية البئر باستمرار عمليات الحفر والتطهير ودخول بجاعلين الاشتراك في هذه العمليات التي لا يمكن للجهد الفردي مواجهتها . أدى ذلك إلى استتات الأمن ، وعدم وجود محاولات الاضرار بأى شخص يمنع المياه عنه أو ألقاء عوائق داخل العيون أو الآبار مما أدى إلى منع تدفق المياه ، كذلك عدم وجود محاولات إتلاف الزراعات . وذلك لأن محاولة الاضرار بأى شخص يعنى الاضرار بالجماعة كلها ، لأن الجماعة هي صاحبة المصلحة وليس الفرد وحده ، مما قد يؤدي إلى تأليب الجماعة كلها . كذلك لانجد محاولات حرق المحاصيل لأن حرق المحاصيل يعنى أيضا الاضرار بالجماعة المشتركة كلها . ولانجد في مجتمع الواحة جرائم تسميم الماشية أو سرقتها لأنها تحصى لنظام المشاركة . كما أدى نظام الري دوراً في تنظيم العلاقات بين المزارعين وضمان عدالة التوزيع مما يسمح بوجود التضامن والتماسك بين أعضاء المجتمع المحلي .

ولعبت روابط القرابة دوراً هاماً في استتباب الأمن وتماسك أعضاء المجتمع المحلي ففضي ذلك على ظهور جرائم السرقة والقتل والاخذ بالثأر حيث تعتبر القرابة عاملاً من عوامل التضامن والتماسك الاجتماعي ، فالأنتماء لمجتمع

(١) أحمد أبوزيد : البناء الاجتماعي ، الجزء الثاني (الأنساق) ، المرجع



والجاء إلى قرابة تقوم بين أفرادها مصالح اقتصادية وسياسية مشتركة يعتبر من أهم عوامل الضبط في المجتمعات التقليدية (١).

وقد كان للعلاقات القرابية دورا سياسيا في مجتمع الواحة حيث يعتبر أعضاء البدنة حلقة طبيعية في حالة المنازعات ، كما نجد السلطة في كثير من العلاقات الاجتماعية غير العلاقات السياسية الخاصة كما في العائلة . فالانساق الاجتماعية إذ تلعب دورا هاما في المحافظة على الأوضاع السياسية في المجتمع حيث يكون لها وظيفة سياسية . والجماعة السياسية التي تتخذ أساسا لتحليل التنظيم السياسي هي في الوقت ذاته جماعة قرابية يرتبط أعضاؤها بروابط القرابة العاصبة والانحدار في خط واحد والانتساب للأب فالبدنة تجذب وتربط بين أعضائها ويكون الولاء في إطار العلاقات الإقليمية .

- ٢ -

ولما كان النسق السياسي يشير إلى أنواع محددة من العلاقات الاجتماعية في إقليم معين ، فهو يشير بدوره إلى الوحدات السياسية حيث أدت ظروف الواحة الأيكولوجية إلى تقسيم مجتمع الواحة إلى عدد من الوحدات السياسية المستقلة لكل منها نسقها القرابي والاقتصادي والسياسي المتميز (١) . وتعنى الإقامة في القرية الخضوع للسلطة السياسية في تلك الوحدة . كما أن الناس الذين يخضعون لتلك السلطة تكون لهم ملكيتهم الخاصة بهم من المياه والأرض ويكون حق استغلالهم وحدهم .

وتشمل كل قرية من قرى الواحة عدد من الوحدات القرابية التي تكون

(١) يتكون مجتمع الواحة من خمس وحدات سياسية لكل منها بنائها السياسي وهي : الخارجة - الشركة والمحاريق وجناح - بولاق وباريس .

أقسامها للوحدة السياسية وتمثلها مجموعة البدنات التي يشتمل كل منها على عدد من العائلات المتحدة معا تحت اسم مؤسس البدنة لتكون جزءا من وحدة أكبر ألا وهي القرية . وترتبط مجموعة البدنات ارتباطا مباشرا بتلك الوحدة الإقليمية فتصبح روابط القرابة والمصاهرة والموطن عوامل أساسية لتحقيق التضامن والتماسك الاجتماعي في كل وحدة سياسية .

ويلاحظ نسق القرابة دورا في البناء السياسي حيث يقوم التنظيم السياسي على أساس التنظيم القرابي إذ تكون الوحدة القرابية المرتبطة بالسلطة الأبوية هي الأساس الذي تقوم عليه . فالقرابة تعتبر عاملا في تحديد الإطار البشري والإطار الإقليمي للسلطة فالعضوية في أي زمر محالية وما يرتبط بها من حقوق وواجبات تكتسب عن طريق الروابط القرابية (١) .

والقرية كوحدة سياسية ترتبط بها البدنات معا حيث توجد علاقات متبادلة بينهم من ناحية كما ترتبط البدنات بالبدنة صاحبة السلطة بروابط القرابة والمواطن من ناحية أخرى حيث تكون القرية ككل وحدة سياسية وقرابية تناظر الوحدات الأخرى المعاملة . وتعتبر البدنة صاحبة السلطة الذوات التي تتركز حولها البدنات الأخرى داخل القرية والتي تعتبر أكبر وحدة سياسية . والقرية كوحدة سياسية بالمعنى البنائي لها تنظيم سياسي قائم على التنظيم القرابي القائم على السلطة الأبوية التي تستمد دعائمها من الخضوع العائلي الذي يتميز بأنه خضوع من طبيعة أخلاقية ولا يعتمد على القوى المادية (٢) .

(١) محي الدين نصرت : الحكم المحلي وتنمية المجتمع ، مركز التربية الأساسية

في العالم العربي ، سرس الليان ، سنة ١٩٦٣ ، ص ١٩ .

(٢) مصطفى الخشاب : النظريات والمذاهب السياسية ، لجنة البعث العربي ،

سنة ١٩٥٧ ، ص ٧ .



يقوم العمدة على رأس هذا التنظيم السياسي بالقرية ويمارس سلطته معتمداً على تلك الروابط القرابية التي تربطه بأعضاء القرية فيرمز لوحدها ، وينتمى إلى أحد العائلات من البدنة صاحبة السلطة التي استطاعت تولي السلطة التي استطاعت تولي السلطة في القرية والزاعها من البدنات الأخرى (١) .

وتقوم العائلة بوظيفتين في الفسق السياسي على الرغم من أنها جزء من الفسق القرابي وليست جزءاً من الفسق السياسي ذلك الدور الذي يقوم به كبار السن في العائلة حيث يمارسون قنراً محدوداً من السلطة في فض المنازعات والخلافات العائلية بين أفرادها بمحاولة فض النزاع دون تدخل أطراف خارجية عنها (٢) .

ويحل الخلاف الذي لا يحل على مستوى العائلة على مستوى البدنة التي تعبر

(١) كانت السلطة تتركز في الخارجة في يد بدنة الركابية حتى وفاة آخر عمدة منها قبل إلغاء نظام العمودية وحلول نظام الإدارة المحلية محله . أما في جناح فتتركز السلطة في بدنة العايرة بيت الشرقا وكانت قبل ذلك في يد بدنة الحصانية ذات الأصل الروماني وذلك قبل مجيء بدنة العايرة من الساقة الحمراء بثونسي . وفي بولاق كانت تتولى السلطة بدنة البشرية ثم انتزعتها منها بدنة البهانية بعد اتهام العمدة وشقيقه في حادث قتل ناظر المدرسة لانتهاكه بحريمة خلقية لحكم على شقيق العمدة بالاعدام وعلى العمدة لمدة عشر سنوات فكان لذلك أثره في ضعف البدنة وانتقال السلطة إلى بدنة البهانية التي كانت تتمتع بمكانة عالية في المجتمع حيث كان أعضاؤها يقومون بتعليم الناس وتخفيفهم القرآن أما في باريس فقد كانت السلطة في يد بدنة الحصانية قبل مجيء سرحان مؤسس بدنة أولاد منصور وعيسى الذي جاء من قبيلة عرب حرب ياسوان واستقر بالمكس البحري فانتزع السلطة من يد الحصانية .

( ينظر ملحق ٢٤ )

(٢) أحمد أبو زيد : المرجع السابق ص ٤٦٨ .

وحدها واستفلاها عن طريق الاسم الذي يميزها والشيخ الذي يمثلها ، وانضواء أعضائها في نسق العلاقات القرابية ويعاونه كبار السن أعضاء العائلات داخل نطاق البدنة الذين يختارونهم لخبرتهم وحكمتهم ومكانتهم الاجتماعية . فالسلطة تنتقل من العائلة إلى وحدة أكبر منهم — ممثلة في شيخ البدنة ثم إلى العمدة الذي يمثل وحدة القرية كاملاً — ويؤدي العمدة وظيفته عن طريق السلطة العائلية التي يمثلها كبار السن ومشايخ البدنات ويلقبه أهل القرية بأصطلاحات القرابة .

ويقوم التنظيم السياسي في القرية على الرئاسة المتدرجة فيقف العمدة على قمة التنظيم ويعاونه مشايخ البدنات كمساعدين .

وتعتبر حدود القرية كوحدة إقليمية حدوداً سياسية وتكون جزءاً من نسق اجتماعي أكبر ، ويمثل الوحدات القرابية مشايخ البدنات ، وتلتحم القرية كلها معاً عن طريق العمدة الذي يمثل الحكم الإقليمي الذاتي ويمثل الناس في علاقاتهم بالسلطة المركزية والوحدات السياسية الأخرى . ولا توجد سلطة تقليدية علياً تخضع لها الوحدات السياسية وإنما يمثل السلطة المركزية رئيس أعلى هو المحافظ تعاونه بعض الأجهزة الإدارية القائمة بالخارجة (١) .

ولما كان لروابط القرابة ومبدأ الزواج الاندوجامي من أهمية خاصة من حيث السيطرة والامتياز للقائمين بالسلطة ، فإن بدنة العمدة تحافظ دائماً على

(١) كان المحافظ الذي يمثل السلطة الإدارية يسمى محافظ الجنوب يعاونه جهاز إداري يمثل في سلاح الحدود الذي كان يسمى قبل عام ١٩٤٩ مصلحة الحدود ويتبع هيئة أركان حرب الجيش .



تمامها بالتمسك بقاعدة الزواج الداخلي إذ لا تسمح لأحد من بين أعضائها بالزواج الاكسوجامى خاصة العائلة التي ينتمى إليها العمدة حيث أن كلما زاد الزواج الاكسوجامى كلما أدى ذلك إلى تفكك وحدة البدة وقبل التعاون والنضام بين أعضائها .

وتنتقل السلطة عن طريق مبدأ الوراثة من الآباء إلى الأبناء حيث الانحدار في خط الذكور ، فالمكانة التي يتمتع بها العمدة والمشايخ جاءت نتيجة المكانة التي كانت تتمتع بها البدنات التي كانت تحتل فيها مراكز اجتماعية بترتيب ميلادهما وانحدارها من الجد الأول مؤسس البدة (١) .

وتختلف الأدوار التي يقوم بها الأشخاص باختلاف الأشخاص ذاتهم وباختلاف المجتمعات ، كما أنها تختلف في المجتمع الواحد من فترة لأخرى ، وتختلف أيضاً باختلاف السن والجنس ، فالسلطة تقتصر على الرجال دون النساء وكبار السن دون الشباب (٢) .

وقد كان العمدة والمشايخ يلعبون دوراً في الحياة الاجتماعية والسياسية فالوظائف التي يقومون بها ترتبط مما بحيث يصعب الفصل بينها إذ تندمج كلها في وظيفة واحدة . وتتطلب هذه الوظيفة بعض الواجبات والالتزامات فهم يرتبطون بالالتزامات معينة كما تكون لهم التزامات أخرى . فالعمدة يكون موضع

1 — Schapira, T S.; *Hand Book Of Tswana Law And Custom*, Oxford university press, London, 1955, P, 53.

2 — Radcliff — Browa, A, R; « Introduction » to Fortes and Evans — Pritchard (ed) *In African political Systems*, Oxford university Press, London, 1940.

احترام واهتمام أهل القرية ، وتقوم علاقتهم به على أساس الطاعة والاحترام فمن حقه أن يطاع ويخدم . ويمثل أهل القرية لخدمته جماعة من الفلاحين الذين يقومون بزراعة أراضه وريها ، كما تقوم نساؤهم بخدمة أهل منزله . ويلتزم العمدة في مقابل ذلك برعايتهم واعاشتهم نظير خدمتهم له .

ويتميز العمدة عن أهل القرية بأنه أكثرهم ثروة إذ يمتلك أكبر قدر من المياه والأرض ، ومعظم هذه الملكية قد آلت إليه من الأجداد والآباء ومن المياه التي تخصص له في كل بئر تم حفره أو تطهيره من الجزء المسمى نصيب الجهات الإدارية ، ويحصل عليه نظير تصديقه على كشوف تفريد الملكية ويكون مسئولاً عنها .

ويؤدي العمدة التزاماته نحو أهل القرية فهو الراعى لهم ، والمتحدث باسمهم لدى السلطة المركزية وعلاقتهم بالقرى الأخرى . وهو المسئول عن تصريف أمورهم يستشيرهم أهل القرية في مختلف شئونهم ، فهو نواة مركز الوحدة الاجتماعية .

ويمارس العمدة سلطته عن طريق الالتزام الخلقى حيث أنه قلما يلجأ إلى القوة الفيزيكية حيث لا يوجد بناء تنظيمي للسلطة يستخدم القوة الفيزيكية . فهو يقوم بوظيفته من خلال النسق القرابى والاقتصادى . فقد كان العمدة في كثير من الأحيان يقود أهل القرية للعمل خاصة في بداية المواسم الزراعية وعند تطهير العيون وحفر الآبار (١) .

(١) مثال ذلك في جناح حيث كان العمدة في اليوم الواحد أربعين رجلاً للعمل في قناة اشتحرب لتوصيل المياه لأرض القرن التي يستمر بها العمل ما يقرب من أربعين يوماً . كما كان يختار العمدة في بعض الأحيان لرمى قرعة



ومن أهم الأعمال التي كان يقوم بها العمدة التصديق على كشوف التفريغ وطلبات حفر الآبار وتطهير العيون . كذلك تكليف مشايخ البدنات بجمع الرجعة (١) . كما كان يتولى قيد المواليد والوفيات واستخراج تصاريح دفن الموتي . وتقرب الثروة العمدة من الناس إذ عليه إكرام الضيوف ومساعدة الفقراء والمحتاجين مما يكسبه المزيد من السلطة السياسية ، فبدنة العمدة ، هي بدنة الاشراف فيها الثروة وفيها العمودية وفيها الشوزة وفيها المنادر (٢) .

ويقوم العمدة بالتزاماته السياسية بحفظ الأمن والنظام في القرية ، وفض المنازعات والخلافات التي يحيلها إليه المشايخ خاصة المنازعات بالمياه والزراعة وهي كثيرة رغم ما يقوم عليه نظام الزراعة والرى من مبادئ وقواعد تحقق التضامن والتماسك في المجتمع .

كما يقوم العمدة بتحقيق العدالة بين الناس ، ولا يلجأ إليه كثيرا في الخلافات العائلية حيث يقوم بحلها كبار العائلات ومشايخ البدنات (٣) .

أما مشايخ البدنات الذين يكترون في قاعدة البناء فيمثل كل منهم القرابة من

= الرسول التي تتخذ حكما لتوزيع الاراضى الزراعية ودورة الرى على المزارعين ، كذلك يقوم بالتنبيه بمساعدة الحفر على المزارعين والفلاحين لاعلانهم عن موعد بدء الزراعة في احدى المزارع وعند الحصاد سيحضر كل صاحب حق لاستلام نصيبه من المحصول .

(١) يتولى كل شيخ جمع الرجعة أى الضريبة من بدنته وتسليمها للعمدة الذي يقوم بدوره بتسليمها لصراف مصلحة الاموال المقررة .

(٢) هذه العبارة من الاقوال التي تتردد لتوضيح مكانة بدنة العمدة وما يربط بها من التزامات . والمقصود بالمنادر : الاماكن المخصصة للضيوف .

(٣) يسلل العمدة عدم التجاء الناس إليهم في مشاكلهم العائلية إلى أن الناس يهابون جلستهم إلى الحد الذي لا يستطيعون فيه التحدث معهم في أمورهم العائلية والزوجية .

الدرجة الثانية لاعضاء بدنته . ويؤدى كل منهم بعض الوظائف التي تماثل الوظائف التي يقوم بها العمدة ولكن على نطاق الجماعة القرابية التي يمثلها ويتحدث باسمها لدى العمدة . ويناقش شيخ البدنة المشاكل والخلافات التي يعرضها عليه كبار العائلات والتي عجزوا عن حلها . فيقوم شيخ البدنة بدعوة كبار العائلات في « مقبفه البدنة » التي يرثها اعضاؤها عن جدم مؤسس البدنة ، يجتمعون فيها للتشاور والتباحث في شئون البدنة وخاصة الامور المتعلقة بحفر الآبار وتطهير العيون لجمع الاموال اللازمة من عائلات البدنة ، وتوزيع العمل والمصاريف عليهم كما يقوم شيخ البدنة في بعض القرى بتوزيع العمل على النجارة وتقسيم المزرعة وملكية البدنة من المياه والارض (١) .

ويكون لشيخ البدنة الحق في توقيع الجزاءات ، كما يقوم بدور آخر في الزواج والطلاق حيث يؤخذ رأيه في كلتا الحالتين . كذلك يقوم بتأديب الابناء الذين يشكروهم إليه الآباء خاصة الابناء الذين كانوا يحاولون الهرب من القرية إلى وادى النيل دون علم والديهم . ويستخدم في تأديبهم أسلوب الضرب في بعض الاحيان .

ومن الاعمال التي يقوم بها شيخ البدنة أيضا جمع الرجعة من عائلات البدنة ، ورفع المنازعات التي يصعب عليه حلها والتي لم يستطع الوصول فيها إلى ترضية يقبلها أطراف النزاع . فالعمدة يمثل سلطة أكبر ويرضى بحكمه الناس . ولكن لا يسمح شيخ البدنة برفع النزاع للعمدة إلا بعد موافقته ، لأنه يحاول دائما فض النزاع قبل أن يصل إلى العمدة .

ولما كانت العلاقات السياسية تتميز بالدينامية فانها لا تقتصر على داخل الوحدة السياسية بل تمتد إلى خارجها إلى الوحدات الاخرى المجاورة . فقد كان بعض العمدة والمشايخ يقومون بفض المنازعات واجراء الصلح في القرى الاخرى حيث كانت بدنة الركابية ، وبدنة العوامر يمثلها الشيخ والعمدة يقومون بالصلح بين

(١) المقصود بالمقبفه المكان الخاص باجتماعات أعضاء البدنة وتحمل اسم مؤسس البدنة كما تستخدم أيضا لاستقبال الضيوف .



البدنات المتنازعة في كل من باريس وجناح وبولاقي بينما يقوم عمدة ومشايخ باريس بالصلح بين البدنات المتنازعة في الخارجة وجناح .

وتعتمد العلاقات السياسية بين العمدة والمشايخ وأهل القرية على العلاقات الشخصية فكل منهم يعرف الآخر معرفة تامة ويعرف العمدة كل عائلات وحدته فردا فردا .

ويحتل العمدة والمشايخ مركزا ممتازا يتضح في قدرتهم على ممارسة نوع من السلطة التي تنتمي لنظ السلطة العائلية التي يمارسها الآباء ، ويعتمد مركزهم الاجتماعي والسياسي على الأساس الاقتصادي وميراث السلطة عن طريق مبدأ الانحدار والانتساب البدنة صاحبة السلطة . فالعمودية تقتصر على نوع معين وبيت واحد من بيوت البدنة (١) . كما توجد علاقات متداخلة بين السلطة السياسية والثروة .

ويؤدي الدور الذي يقوم به الرؤساء التقليديون إلى تحقيق التماسك والاستقرار في المجتمع دون الإلحاح إلى استخدام القوة الغير بقية فهم يمارسون سلطتهم السياسية عن طريق التدخل لحل المنازعات داخل الوحدة السياسية ، ويقومون بدورهم اعتمادا على مركزهم في النسق القرابي حيث يستمدون سلطتهم السياسية من السلطة القرابية ، ويساعدون الأطراف المتنازعة للوصول إلى تسوية عن طريق التراضي والمصالحة بقدر المسافة البنائية التي تفصل بين الأطراف المتنازعة . ويقف العمدة والشيخ موقفا محايدا بين الأطراف المتنازعة ويترك لكل منهم

(١) تنحصر العمودية في جناح بدنة العمارة ببيت الشرافنة عائلة وضوان . وكانت العمودية تنحصر بولاقي في بدنة البشوية ببيت ممام عائلة شوشة أما في باريس فتعصر العمودية في بدنة أولاد عيسى ببيت ممام وعائلة سلطان .

شرح شكواه . كما يطلب من كل طرف الاقرار بخطئه ، ثم يقرر العمدة أو الشيخ من الخطي . وينتهي النزاع بقبول الصلح بين الطرفين بقراءة الفاتحة ، والقاعدة أن يحب كل طرف على رأس الآخر . وفي حالة وقوع ضرر والحكم بالتعويض عن الخسارة لا يقبل التعويض في كثير من الأحيان .

ويعتمد في حل المنازعات على الوسائل الغير رسمية التي تتمثل في الجزاءات الاخلاقية . ومن النادر أن يحدث خلاف يصل إلى حد القتال سواء بين أفراد العائلة أو بين عائلات البدنة أو القرية ، فالضامن والتماسك الاجتماعي في مجتمع الواحة يستمد أصوله من العائلة التي تعتبر نواة الحياة الاجتماعية ولما يمتد نزاع إلى خارج حدود القرية حيث العلاقات شخصية مباشرة .

ويعلم العمدة والمشايخ بوجود سلطة أعلى من سلطتهم تتخذ شكلا إداريا وتعتمد على القانون الذي يهتم بالسلوك الفردي للباس والعلاقات فيما بينهم كوسيلة رسمية لتحقيق الضبط الاجتماعي وقرار السلام الداخلي بالقوة القانونية (١) . ويقوم سلاح الحدود كجهاز إداري يتولى السلطة المدنية إلى جانب سلطته العسكرية يعاونه مركزا للبوليس (٢) .

وتعتمد هذه الأجهزة على القانون الممثل في تعليمات الصحراء والاجراءات الجنائية كوسيلة رسمية من مسائل الضبط الاجتماعي خاصة فيما يتعلق بالجرائم الجنائية والقضايا المدنية التي يتولى النظر فيها ممثل عن الجهاز الإداري وهو مأمور

1 — Bohannan, P.; social anthropology, Op. Cit, P. 260.

(٢) كان هذا الجهاز يوجد بالخارجة ويقوم بالعمل به ضباط جيش وصف ضباط من سلاح الحدود ويتبعون جميعا هيئة أركان حرب الجيش .



للمركز الذي كان يقوم بمناشط مختلفة ومتعددة إدارية ومباحث عامة وجنائية . كانت قضايا الحدود تنحصر في نوعين من القضايا . جنائيات عليها وتقوم بها هيئة سلاح الحدود وجنائيات مخصوصة يقوم بالنظر فيها ممثل النيابة وممثل الدفاع الذي يتولى الدفاع عن المتهم وتحدده الهيئة ويكون ضابطا يتولى التحقيق والحكم في قضايا الجنح . وكان أول تطبيق للقانون المدني بالواحدة سنة ١٩٤٦ . أما القضاء الشرعي فقد كان قائما منذ تطبيقه بوادي النيل سنة ١٩٣١ . وكان الحكم في القضايا الشرعية نهائيا طبقا للمواد الشرعية وتختص به المحاكم الجزئية . أما القضاء الجنائي فقد كان يختص بالفصل فيه ضباط من سلاح الحدود حتى عام ١٩٥٤ . وتشكل محاكم عسكرية لإصدار الأحكام من ضباط واحد ويندب بعض المحامين القيام بأعمال النيابة العسكرية ويطبق قانون العقوبات بالنسبة للجرائم . أما الاجراءات فتطبق لائحة الصحراء وهو أمر عال صادر عام ١٨٩١ . وتنص هذه اللائحة على الحق في حبس الشهود لأي مدى وترى وكذلك حبس المتهمين احتياطيا على أن لا تحسب هذه المدة من مدة الحكم . وتتبع من الناحية الإدارية مدير عام سلاح الحدود ثم المحافظ وضباط أقسام المحافظة ، ويكونوا مسئولين أمام المدير العام وسلطة المحافظ الإدارية داخل حدود المحافظة ويكون ضباط الأقسام مسئولين أمامه .

وقد كان القضاء المدني يختص بالأحوال الشخصية التي كانت تخضع للقضاء العادي ويتولى تنفيذ القانون محاكم خاصة بسلاح الحدود وتنحصر في محاكم جنائية وهي النظام المعمول به في الواحدة ، ويوجد منها ثلاث مستويات يختص كل منها بالنظر في قضايا معينة ولكل منها تشكيل خاص . فالمحاكم الجزئية كانت تختص بالنظر في المخالفات والجنح البسيطة على ألا يتعدى الحكم فيها الحكم فيها الحبس مدة لا تزيد عن ثلاثة أشهر أو غرامة لا تزيد عن عشرة جنيهات تشكل هذه المحاكم

برئاسة مأمور القسم ويصدق على قراراتها المحافظ . أما المحاكم الجنائية فقد كانت تختص بالفصل في الجرائم فيما عدا تلك التي عقوبتها الأعدام أو الاشغال الشاقة المؤبدة ولا تصدر أحكاما تزيد عن الحبس لمدة ثلاث سنوات أو غرامة قدرها مائة جنيه وتشكل هذه المحاكم برئاسة ضابط قضائي من قبل المحافظ .

أما المستوى الثالث فهو المحاكم الجنائية العليا التي تختص بالفصل في جميع الجرائم التي عقوبتها الأعدام أو الاشغال الشاقة المؤبدة تشكل هذه المحاكم برئاسة مأمور القسم وعضوية ضابطين قضائيين ويتولى تشكيلهما مدير سلاح الحدود ويعرض عليه كل حكم صادر منها للتصديق عليه ويراجعه وزير الحرية . ولكن منازعات وخلافات الواحية لم تكن تصل إلى كل ذلك إذ لم يكن هناك حوادث قتل أو سرقة أو الاخذ بالتأثر بل كانت الخلافات والمشاكل تنحصر فيما يتعلق بالأحوال المعيشية ، لحول المياه والريادة كانت تدور حياتهم ومشاكلهم وتحل بالتراضي دون الالتجاء إلى البوليس أو المحاكم لما يتصفون به من هدوء وميعة في سلام . فقد أوضحت المادة الانتوجرافية أن الواحية إذا ما قام بينهم شجار ويبدأ أحدهم آلة حادة كالطوبية مثلا يلقى بها بعيدة عندما يشتد الشجار ثم يستأنف شجاره بعد ذلك وأقصى ما يصل إليه الشجار أو تفاع الأصوات الذي يجعل بحضور الوسطاء لفضه (١) .

ويرجع ذلك إلى دور القرابة وقاعدة الزواج الاند رجاى والمصالح الاقتصادية المشتركة التي كانت تقوم بوظيفة الضبط الاجتماعي . فالنظام السيامي ليس وحده الذي يقوم بوظيفة الضبط الاجتماعي وإنما توجد نظم أخرى تقوم

(١) مثال ذلك : العركة التي نشبت بين كل من كرار ونعمان يقولون : ارتفع عرا كهما للجور لعنان السما قال نعمان كرار كرار رد عليه قاتلا نعمان نعمان . وانتهت العركة .



للمركز الذي كان يقوم بمناشط مختلفة ومتعددة إدارية ومباحث عامة وجنائية .  
كانت قضايا الحدود تنحصر في نوعين من القضايا . جنابات عليا وتقوم بها  
هيئة سلاح الحدود وجنابات مخصصة يقوم بالنظر فيها ممثل النيابة وممثل الدفاع  
الذي يتولى الدفاع عن المتهم وتحدده الهيئة ويكون ضابطا يتولى التحقيق والحكم  
في قضايا الجنح . وكان أول تطبيق للقانون المدني بالواحة سنة ١٩٤٦ . أما القضاء  
الشرعي فقد كان قائما منذ تطبيقه بوادي النيل سنة ١٩٢١ . وكان الحكم في القضايا  
الشرعية نهائيا طبقا للمواد الشرعية وتختص به المحاكم الجزئية . أما القضاء الجنائي  
فقد كان يختص بالفصل فيه ضباط من سلاح الحدود حتى عام ١٩٥٤ . وتشكل  
محاكم عسكرية لإصدار الأحكام من ضباط واحد ويندب بعض المحامين للقيام  
بأعمال النيابة العسكرية ويطبق قانون العقوبات بالنسبة للجرائم . أما الاجراءات  
فطبق لائحة الصحراء وهو أمر عال صادر عام ١٨٩١ . وتنص هذه اللائحة  
على الحق في حبس الشهود لأي مدى وترى وكذلك حبس المتهمين احتياطيا على  
أن لا تحسب هذه المدة من مدة الحكم . وتنبع من الناحية الإدارية مدير عام  
سلاح الحدود ثم المحافظ وضباط أقسام المحافظة ، ويكونوا مسئولين أمام المدير  
العام وسلطة المحافظ الإدارية داخل حدود المحافظة ويكون ضباط الأقسام  
مسئولين أمامه .

وقد كان القضاء المدني يختص بالأحوال الشخصية التي كانت تخضع للقضاء  
العادي ويتولى تنفيذ القانون محاكم خاصة بسلاح الحدود وتنحصر في محاكم جنائية  
وهي النظام المعمول به في الواحة ، ويوجد منها ثلاث مستويات يختص كل  
منها بالنظر في قضايا معينة ولكل منها تشكيل خاص . فالمحاكم الجزئية كانت تختص  
بالنظر في المخالفات والجنح البسيطة على ألا يتعدى الحكم فيها الحبس مدة  
لا تزيد عن ثلاثة أشهر أو غرامة لا تزيد عن عشرة جنيهات تشكل هذه المحاكم

برئاسة مأمور القسم ويصدق على قراراتها المحافظ . أما المحاكم الجنائية فقد كانت  
تختص بالفصل في الجرائم فيما عدا تلك التي عقوبتها الأعدام أو الأشغال الشاقة  
المؤبدة ولا تصدر أحكاما تزيد عن الحبس لمدة ثلاث سنوات أو غرامة قدرها  
مائة جنيه وتشكل هذه المحاكم برئاسة ضابط قضائي من قبل المحافظ .

أما المستوى الثالث فهو المحاكم الجنائية العليا التي تختص بالفصل في جميع  
الجرائم التي عقوبتها الأعدام أو الأشغال الشاقة المؤبدة تشكل هذه المحاكم برئاسة  
مأمور القسم وعضوية ضابطين قضائيين ويتولى تشكيهما مدير سلاح الحدود  
ويعرض عليه كل حكم صادر منها للتصديق عليه ويراجعه وزير الحربية . ولكن  
منازعات وخلافات الواحية لم تكن تصل إلى كل ذلك إذ لم يكن هناك حوادث  
قتل أو سرقة أو الاخذ بالتأربل كانت الخلافات والمشاكل تنحصر فيما يتعلق  
بالأحوال المعيشية ، لحول المياه والزراعة كانت تدور حياتهم ومشاكلهم وتحمل  
بالتراضى دون الالتجاء إلى البوليس أو المحاكم لما يتصفون به من هدوء ومعيشة  
في سلام . فقد أوضحت المادة الاندوجرافية أن الواحية إذا ما قام بينهم شجار  
ويبد أحدهم آلة حادة كالطوبه مثلا يلقى بها بعيدة عندما يشتد الشجار ثم  
يستأنف شجاره بعد ذلك وأقصى ما يصل إليه الشجار أو تفاعل الأصوات الذي  
يجعل بحضور الوسطاء لفضه (١) .

ويرجع ذلك إلى دور القرابة وقاعدة الزواج الاندوجامى والمصالح  
الاقتصادية المشتركة التي كانت تقوم بوظيفة الضبط الاجتماعي . فالنظام السيامي  
ليس وحده الذي يقوم بوظيفة الضبط الاجتماعي وإنما توجد نظم أخرى تقوم  
(١) مثال ذلك : العركة التي لشتت بين كل من كرار ونعمان يقولون :  
ارتفع عرا كهما للجر لعنان السما قال نعمان كرار رد عليه قائلا نعمان نعمان .  
وانتهت العركة .



بالمحافظة على السلام وتحقيق الاستقرار . فهذه العلاقات والروابط تفرض عليهم أنواعاً من السلوك الذي يحقق لهم التضامن والتماسك الاجتماعي الذي يحدد من اتساع المسافة البنائية بينهم .

- ٥ -

ورغم التعاون والتضامن الذي يتخذ صوراً مختلفة داخل العائلة والبدنة بل والقرية كلها إلا أن الصراع يحدد له مكاناً داخل الوحدات الثلاث مع الاختلاف في درجته ومداه حيث يزداد التعاون داخل العائلة ويقل الصراع إذ يسرع كبير العائلة بتسوية ما ينشأ من منازعات لأنه يستطيع إخضاع أفرادها لسلطته المباشرة حتى لا يتيح الفرصة للخدمات أن تضعف من تضامن وتماسك أفرادها وتفكك وحدتها . بينما يقوم العمدة والمشايخ بتصفية المنازعات التي تنشأ داخل البدنة والبدنات الأخرى بالقرية قبل أن تصل إلى السلطات الإدارية . وفي محاولاتهم هذه لا يعتمدون على القانون الرسمي وإنما وسيلتهم في ذلك الترضية والمصالحة حيث تتخذ أحكامهم شكل نصائح وتوصيات تقبلها الأطراف المتنازعة فالجزاء الاجتماعي تكون له أهميته السياسية كوسيلة تعبر بها الجماعة عن قيمها الأساسية وعاداتها .

وتلعب المسافة البنائية التي بين أطراف النزاع دوراً في الأمراراف بفض النزاع وقبول الترضية والمصالحة . فكلما كانت المسافة البنائية ضيقة كلما زاد الميل للصالح الذي يحل به النزاع (١) . هذا إلى جانب العلاقات التي تربط بينهم وبين العمدة والمشايخ إذ تقوم على الاحترام والطاعة من ناحية ، وعلاقات القرابة والمصالح المشتركة التي تحد من الانشقاق من ناحية أخرى .

I — Evans . pritchard, E. E.; *the Neur*, Oxford University press, London, 1940, p 157

ولكن الروابط القرابية التي تربط بين البدنات في القرية وقيام الوظيفة السياسية على أساس الانحدار في خط واحد والانتساب في خط الذكور تجعل من هذه الوحدات القرابية في حالة توازن وتعارض ، فالنسق القرابي يحمل بين طياته مصدراً للانشقاق ، إذ يلعب مبدأ العصب دوراً في حدوث الصراع بين البدنات على السلطة مما يؤدي إلى استمرار الاحتكاك الاجتماعي الذي يؤدي بدوره إلى اتساع المسافة البنائية بين البدنات داخل الوحدة السياسية ، ويعبر عن الالتزامات الاجتماعية بين الأقارب العاصيين . كما يحقق مبدأ المساعدة الذاتية درجة عالية من التماسك الاجتماعي في حالة الصراع على السلطة خاصة بين الزمر المحلية القائمة على مبدأ الانحدار unilinear decent حيث يلزم كل عضو من أعضاء البدنة بالمساعدة في حالات المشاجرات والمنازعات بين البدنات المرتبطة معا (١) .

يتجلى ذلك بوضوح في حالات الصراع على السلطة والمراكز القيادية في مجتمع الواحه . فقد تبين من الماده الاتوجرافية ما خلفته الانتخابات من عداوة بين البدنات في القرية حيث يحدد البعد القرابي البعد السياسي الذي يفصل بينهم . وتختلف درجة العداوة باختلاف المسافة البنائية . فالبدنة في علاقاتها مع البدنات الأخرى تشكل الوحدة السياسية بينما تشكل كل منها جزءاً في البناء السياسي للقرية فيؤيد أعضاء البدنة المرشحين منها دون المرشحين من البدنات الأخرى كما يؤيدون ممثلها في التنظيم السياسي حيث يكون مبدأ العصب سنداً للتنازعين . اتضح ذلك في ظروف الانتخابات في قرية بولاق بين بدنة والبشوية ، وبدنه العمدة حيث أشد الصراع بينها لاتساع المسافة البنائية حيث كانت بدنة البشوية

I — Beattie Op. Cit p. 149.



تحاول دائما أن تثار لنفسها من بدنة العمدة التي انتزعت منها السلطة في فترة ضعفها . ولذلك تعمل كل ما في وسعها لاستعادة مكانتها في القرية بأبعاد عائلة العمدة عن المناصب السياسية والقيادية الأخرى . حدث ذلك أيضا في باريس عندما اتحدت بدنة أولاد منصور وبدنة الخطابية معا ضد بدنة العمدة ومحاولة إبعادها عن المراكز القيادية حيث أن المسافة البنائية بين بدنة أولاد منصور وبدنة الخطابية أضيق من المسافة بينهما وبين بدنة العمدة رغم علاقات القرابة العاصبة التي تربط بينهما نظراً لوجود عداوة قديمة بين بدنة أولاد منصور التي كانت بيدها السلطة قبل أن تنتزعها منها بدنة العمدة هذا إلى جانب شراء بدنة العمدة لكثير من مياه بدنة أولاد منصور حتى أصبحت ملكيتها أقل الملكيات بالقرية . ولكن رغم ذلك فأننا نجد أن هذه الوحدات القرابية تلتحم معا في علاقاتها مع الوحدات السياسية الأخرى خاصة عندما يدخل عنصر غريب عنهم للحصول على أحد المناصب أو المراكز القيادية بوحدهم السياسية ، وعلى الرغم مما يتركه الصراع من مرارة في النفس وعداوة بين المتنازعين إلا أنه لا يصل بهم إلى حد قسّم العلاقات الاجتماعية حيث تعمل الروابط القرابية والمصالح المشتركة في الاتجاه المضاد للتخفيف من حدة الصراع . كما يقف عامل الموطن حائلاً دون نمو الصراع إلى حالة الانشقاق التام .

ولما كانت النظم السياسية التقليدية ذاتها تؤدي إلى الصراع حيث يقوم التفاعل الاجتماعي على أساس مدى حجم الوحدة القرابية التي يخضعها صاحب السلطة لسيطرته ليكونوا أتباعاً له ومؤيدين . فكلما زاد عدد الاتباع زاد عدد المؤيدين وارتفعت المكانة الاجتماعية ، فإن البدنة صاحبة السلطة تعمل على إضافة العائلات القريبة التي لا ترتبط بروابط القرابة إليها (١) .

(١) ضمت بدنة العمدة في باريس إليها بعض العائلات القريبة التي وفدت =

وقد ظل مجتمع الواحة بوحدهاته السياسية معتمداً على السلطة التقليدية والوسائل الغير رسمية لإقرار النظام والضبط الاجتماعي والجهاز الإداري الممثل في سلاح الحدود المعتمد على القواعد القانونية لفض المنازعات بغض النظر عن المسافة البنائية التي تفصل بين أطراف النزاع حتى حل نظام الإدارة المحلية ، حل هذا الجهاز الإداري كنمط من الإدارة والحكم (١) .

وهذا النمط من الإدارة في حقيقته الإدارية والسياسية يعتبر طريقة للإدارة تضمن توزيع الوظيفة السياسية الإدارية بين الحكومة المركزية من ناحية وبين هيئات متخصصة أما على أساس إقليمي أو مصلحي من ناحية أخرى ، بحيث تباشر هذه الهيئات سلطاتها تحت رقابة الدولة وإشرافها (٢) .

ويشكل جهاز الإدارة المحلية أما من عدد من الهيئات والإدارات عن طريق السكان المحليين بالمنطقة دون أن يكون هناك أي عضو من جانب السلطة المركزية حيث يقف دور السلطة عند الرقابة العامة ، وأما أن تشكل المجالس والهيئات الجديدة على أساس المشاركة بين الأعضاء المنتخبين شعبياً والأعضاء

= منذ زمن إلى القرية كمائلة الفتاحية وعائلة البصيلة . أما في بولاق فقد ضمت بدنة العمدة بمجموعة من البدو والذين كانوا يعيشون في أطراف بولاق .

(١) صدر القرار ١٢٤ لعام ١٩٦٠ الخاص بتقسيم الجمهورية العربية إلى محافظات . وفي عام ١٩٦١ صدر القانون رقم ٨٨ لسنة ١٩٦١ بإلغاء النظام السابق لسلاح الحدود وتطبيق نظام الإدارة المحلية مثلها في ذلك مثل باقي محافظات الجمهورية وذلك اعتباراً من سبتمبر سنة ١٩٦١ .

(٢) عى الدين صابر : المرجع السابق ص ٤٥ .



المعينين بحكم وظائفهم<sup>(١)</sup> . وقد أخذ بالتنظيم الأخير في مجتمع الواحة .

وقد كان لذلك أثره في امتداد علاقات الأعضاء من القرى إلى خارج موطنهم ليشاركوا في الإدارة الجديدة لأول مرة بعد أن مثل الأهالي كأعضاء في المجالس والهيئات الجديدة كمجالس المحافظة والهيئات المنفرعة منه عن طريق الانتخاب الشعبي . ومثل مدينة الخارجة ثلاثة أعضاء ، ومثل كل قرية من القرى عضو واحد من المواطنين العاديين الذين لم يسبق لهم تولى السلطة من قبل فيما عدا باريس حيث مثلها العمدة<sup>(٢)</sup> . وبإعادة تشكيل المجلس أصبح التكوين الجديد يضم ثلاث مستويات : مستوى المواطنين الممثلين للقرى ومستوى أعضاء المكاتب التنفيذية للاتحاد الاشتراكي وهم يمثلون للدواطين أيضا . أما المستوى الثالث فيمثلته الأعضاء المعينين بحكم وظائفهم<sup>(٣)</sup> . وقد انبثق عن هذا المجلس مجموعة من اللجان الفرعية لمناقشة المشاكل التي ترتبت على تنفيذ مشروعات التنمية الزراعية والتنظيمات الجديدة التي جاء بها مشروع الوادي الجديد<sup>(٤)</sup> .

ثم جاء نظام الداخلية كجهاز إداري يقوم بتحقيق الضبط الاجتماعي عن

(١) المرجع السابق ص ٥٣ .

(٢) تألف أول مجلس لمحافظة الوادي الجديد من ممثلين من أبناء المنتخبين . وكانت أول جلساته في ٢٣ أبريل سنة ١٩٦٢ .

(٣) من واقع التشكيل الجديد لمجلس المحافظة ، إدارة المجالس ، بمحافظات الوادي الجديد بالخارجة .

(٤) من أمثلة هذه اللجان اللجنة الاستشارية لمقابلة وجهات فطر الأهالي عن طريق ممثلهم ورجال الإصلاح لعرض برامجهم قبل تنفيذها حتى لا تأتي متعارضة مع التنظيمات والقيم التقليدية .

طريق الوسائل الرسمية . ولكن لم تؤد هذه التنظيمات إلى اختفاء نظام العمدة والمشايخ فقد أبقى نظام الداخلية على السلطة التقليدية بالقرى بينما أختفى هذا النظام من الخارجة كمدينة ليحل محله مجلس المدينة كجهاز إداري جديد مسئول عن مدينة الخارجة التي حدد لها حدودا إقليمية . وقد اشترك أهالي الخارجة في هذا التنظيم واقتصرت رئاسته على رئيس غريب من غير أهل الواحة . وبذلك ظل العمدة رأس التنظيم السياسي في القرية يعاونه مشايخ البدوات الذين أصبحوا يلعبون بمشايخ البلد تخصص لكل منهم حصة تشمل عددا من الناس يكون مسئولاً عنهم وعن منازلهم ، ويمثلهم لدى العمدة . ورغم ذلك فقد ظلت الروابط القرابية العاصبة تربط بين هؤلاء السكان .

وعين مساعدون للعمدة من رجال الشرطة أعطى لهم حق السلطة التي تصدر الأوامر التي يسندها القهر والقوة الفيزيائية وذلك في كل من باريس وبولاق . أما جناح فقد اكتفى بتعيين عدد من الخفر الذين ينتمون إلى القرية ذاتها . وبذلك أصبح يوجد بالواحة نوعان من السلطة أحدهما تقوم على الولاء الشخصي وروابط القرابة والتماسك بين الحاكم والمحكوم والآخرى غير شخصية تمثلها الإدارة الجديدة وتعتمد على الوسائل الرسمية لتحقيق الضبط الاجتماعي .

ولما كان ذلك يؤدي إلى عدم الثبات والتكامل في الفسق السياسي فقد روعى أن يحل أحد الطرفين في كل وحدة من الوحدات السياسية فظلت القرى خاضعة للسلطة التقليدية بينما أخذ بالنظام الجديد في مدينة الخارجة .

وقد أنشأت بعض الهيئات الجديدة كالحاكم في كل من الخارجة وباريس لها مواعيد المنتظمة لعقد الجلسات للظفر في القضايا الجنائية والمدنية استكمالاً للشكل



الادارى ، واصبحت مدينة الخارجة على مستوى قسم البوليس يرأسه مأمور القسم ومديرية الامن يرأسها مدير الامن ومساعدوه .

- ٧ -

ظهرت بعض التعديلات الجديدة نتيجة التغيرات التى طرأت على النظم السياسية خاصة فيما يتعلق بالامتيازات والوظائف المرتبطة بمركز العمدة والمشايخ . فبالنسبة للعمدة ظلت البدنة صاحبة السلطة هى البدنة المسيطرة حيث ظلت العمودية وقفا على فرع معين من بدنة معينة ومن بيت واحد كما كان سائدا من قبل . كما ظل مبدأ الوراثة فى قواعد الارث هو المبدأ السائد الذى تقوم عليه السلطة .

أما منصب شيخ البدنة الذى كان قاصرا على مبدأ الوراثة والانحدار من البدنة المسيطرة فقد حل محله مبدأ التعيين على أساس الاختيار القائم على أساس معايير موضوعية تؤهل للترشيح ووصول الشيخ إلى مركزه السياسى . فقد كان من المتبع عند اختيار شيخ البدنة أن يقدم أعضاء البدنة من العائلات طلب للمحافظ الذى كان ممثلا للسلطة العليا لجميع الوحدات السياسية للوافقة على الشيخ الذى اختارونه ممثلا لبدنتهم . وكان الاختيار يتم من نفس العائلة التى كان منها الشيخ السابق كما كان يراعى أن يقف إلى جانب العمدة شيخا آخر من نفس بدنته .

وبعد أن طبق نظام الادارة المحلية أصبح يقوم باختيار العمدة والمشايخ لجنة خاصة تسمى " لجنة الشياخات " وتتكون من ممثلين للادارة الجديدة ، حاكمدار مديرية الامن ، ومأمور القسم ، ووكيل النيابة وممثلين من أهل القرية وليس عن البدنة المراد تعيين شيخ لها على أن يكون ممثلوا الاهالى أعضاء بالاتحاد الاشتراكى . واصبحت من المعايير المؤيدة للاختيار حسن السمعة والتعليم لاقوة النفوذ أو

الانحدار من البدنة المسيطرة صاحبة السلطة (١).

وقد أدى النظام الجديد لاختيار مشايخ البدنات إلى ظهور الصراع بين البدنات مثال ذلك ما حدث بين بدنة الحجازية ببوقلاق وبدنة العمدة وذلك عند اختيار شيخ جديد لبدنة الحجازية . وقد حل الصراع بين البدنتين بتعيين شيخ جديد لبدنة الحجازية من بين بدنة العمدة بعد أن ضمت بدنة الحجازية لإداريا لبدنة العمدة . ويوضح لنا ذلك أنه لازال نفوذ البدنة صاحبة السلطة مسيطرا فى النظام الجديد . إذ لازال الادارة الجديدة تعمل من خلال النظام التقليدى . فقد استخدمت نفس التنظيمات القرابية والسياسية والقيادات التقليدية فى تنفيذ سياستها بالقرى حيث يتوازى فى هذه التنظيمات التقليدية التوزيع القرابى مع الوحدات السياسية فلا يزال يوجد بالخارجة رغم تطبيق نظام الادارة المحلية وتشكيل مجلس مدينة لها والغاء نظام العمودية . لازال يوجد بها أربع مشايخ بلد . أما فى جناح فيوجد إلى جانب العمدة شينخان هاجر أحدهما للقاهرة ولم يعد أما فى بوقلاق فيوجد بها الآن أربع مشايخ بلد بدلا من ستة وذلك بعد انضمام بدنة الحجازية وبدنة المحلاوية لإداريا إلى بدنة العمدة فأصبح يمثلهم شيخ واحد من بدنة العمدة وشيخ آخر لبدنة الحسانية وثالث لبدنة البشوية ورابع لبدنة البراغنة . أما فى باريس فيوجد بها الآن ثلاث مشايخ أحدهم لبدنة أولاد عيسى بدنة العمدة وآخر لبدنة أولاد منصور وثالث لبدنة الخطايبية . ويكون شيخ بدنة العمدة ممثلا للعزب التابعة لباريس وهى فى مجموعها عشرين عزبة .

وكان ذلك لتدريب للقيادات التقليدية التى كثيرا ما تكون عقبة فى سبيل

(١) كان أول شيخ تم تعيينه عن طريق النظام الجديد فى كل من بوقلاق والخارجة سنة ١٩٦٦ .



التنمية والتطبيقات الجديدة من حيث التوافق معها وعن طريق توافقهم مع الإدارة الجديدة يمكن أن يمتد إلى وحداتهم السياسية التي تخضع لهم . لذلك كان اعتماد الإدارة الجديدة في تنفيذ سياسة الدولة التنظيمية من خلال المركز التقليدي للعمد والمشايخ الذين لا يتقبلون في كثير من الأحيان هذه التنظيمات باعتبارهم مواطنين ينتمون إلى مجتمعهم ونظمهم التقليدية التي عاشوها وعاشت معهم . ولكن يفرض عليهم في نفس الآونة تنفيذ ما تتطلبه هذه التنظيمات مما يجعلهم في صراع بين ما يفرض عليهم وما يترقبه منهم أهلهم ومواطنيهم<sup>(١)</sup> .

وقد اتضح ذلك في كثير من المجالات التي اشترك في العمد والمشايخ وعضوية اللجان المختلفة كالأمان التليق في الأراضي المستصلحة لتقدير ثمن الأرض، فرغم أن التقديرات كانت مخالفة لأرى الأعضاء من الرؤساء التقليديين والتي كانت متفقة مع رغبات الأهالي لمعرفتهم بطبيعة الأرض فقد فرضت التقديرات التي قدرها الأعضاء الآخرون الممثلون للإدارة . كذلك لجان تجميع الملكية ، رغم أنها كانت على غير رغبة الأهالي الذين يمثلونهم ومحاولتهم في مقاومة عمليات تجميع إلا أنه فرض على العمد والمشايخ الإسراع في تنفيذ جمع البيانات المطلوبة كما كانت مقاومة العمد والمشايخ واضحة للجان انتخابات السيدات مثالا آخر لرفض تنفيذها إلا أنه فرض عليهم العمل بها وأن كانوا يقاومونها بصورة أخرى .

وقد اعترض أهالي الواحة وقادتهم التقليديون على قانون الملكية الجديد وقاوموا تنفيذه بشق الطرق خاصة ما جاء بشأن أخطارات الملكية . وعلى الرغم من هذه المعارضة فإن الرؤساء وقفوا مكتوفي الأيدي إزاء رغبات الأهالي ومعارضتهم

I - Glückman, M., *Order And Rebellion In Tribal Africa*, London, 1963, P. 43.

والأمثلة التي توضح التعارض بين التنظيمات الجديدة والتوافق معها كثير من هذه الأمثلة أيضا التعارض بين مديرية الأسكان وأهالي الواحة فيما يتعلق بتقديم المستندات الخاصة بأثبات ملكية الأرض المراد إقامة مباني عليها وصعوبة تحقيق ذلك مما أدى إلى تعطل كثير من المباني دون استكمالها . كذلك محاولة اثبات ملكية الأراضي التي لا يوجد عليها مباني زراعة والتي تعتبر في حكم القاتون الجديد غير مستحقة لأصحابها مادام لا يوجد لدى أصحابها أى مستند رسمى مكتوب الأمر الذى أدى إلى مطالبة الرؤساء التقليديين لأصحابها بإقامة أسوار حولها حتى يمكن ضمان بقاء ملكيتها .

لقد كان لمشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية وما جاءت به التنمية السياسية من تنظيمات سياسية دور هام في تغير البناء السياسي . فقد كان لهجرة العمل دور في تفكك العائلة وضمف سلطة كبار العائلات الذين كانوا لا يتمتعون بسلطته زمنية وإنما يستمدون مكانتهم الاجتماعية على أساس السن والجنس والدور الذى يقومون به في النشاط الاقتصادية والسياسية برئاسة الوحدات القرابية التي ينتون إليها . فقد انفصلت الأسر الصغيرة من العائلات التي كانت تنتمى إليها نتيجة الاستقلال الاقتصادي . وقد تبين ذلك تفوق الوحدة السياسية ولكن ظل التركيز الاقليمي قائما فلا تزال القرية متماسكة بوحدةها القرابية إلى جانب وحدتها السياسية المتميزة .

وقد كان لهذه العوامل دور في اضعاف العلاقة بين الأسر الصغيرة ورؤساء العائلات والعمد والمشايخ وان كانت علاقتهم بهم ظلت قائمة على الاحترام والطاعة . لقد كانت مسئولية كبار العائلات مسئولية جمعة ، فهم مسئولون عن



الآباء والأبناء والأقارب الذين يعيشون معهم تحت سقف واحد وباستقلال الأسر وتقيم وحدة المسكن إلى عدد من الوحدات الصغيرة ضعفت هذه المسؤولية وأصبحت كل أسرة مسئولة عن نفسها أما مسئولية العمدة والمشايخ فقد كانت مسئولية أخلاقية وواجبهم واجب عائلي، أصبحت مسئوليتهم إدارية بعد أن التجأوا للشرطة في كثير من المنازعات التي لم يعد من الممكن تسويتها بالوسائل التقليدية والتي كانت التنظيمات القروية كفيلة بتسويتها دون أن تصل إلى العمدة. كما ضعفت سلطة العمدة لامتداد علاقات الأعضاء المنتسبين لوحداتهم السياسية إلى الخارج وخضوعهم للإدارة الجديدة.

وقد كان للملكية الجديدة وأسلوب الانتاج واما جوار وزيادة الخدمات أثر آخر في تغير الوظائف التي كان يقوم بها العمدة والمشايخ الذين كانت سلطتهم تمتد لتشمل كل نواحي الحياة. أصابها التلغف بفقدان الكثير من وظائفهم الاقتصادية والاجتماعية والتي كانت تعتبر الاطار الذي تلعب من خلاله الأدوار السياسية فقد حلت بعد الهياكل والتنظيمات الجديدة محلهم في القيام بالكثير من هذه الوظائف. كما كان لتنوع مصادر الدخل والمناشط الاقتصادية وعدم الاعتماد على الزراعة والمياه كمصدر للدخل والملكية أثر في اختفاء الوظيفة التي كان يقوم بها الرؤساء التقليديون في هذا المجال، فقد التحق كثير من الفلاحين والمزارعين بالعمل في من أخرى غير الزراعة تدر عليهم دخلاً نقدياً فأهملوا الزراعة وحفر الآبار وتطهيرها وترك كثير منهم العمل الزراعي كحرفة رئيسية. أدى ذلك إلى ضعف سلطانهم عليهم خاصة بعد استقلالهم اقتصادياً. وكان لفرص العمل الجديدة دور آخر في فقد العمدة والمشايخ الخدمات التي كان يقدمها لهم الفلاحون في الزراعة والري إذ لم يعد لديهم الوقت الكافي حتى للعمل في أراضيهم كما لم تعد لهم حاجة لمساعدتهم. وبذلك فقدوا امتيازاتهم قبل أعضاء القرية. فقد كان ذلك

نوعاً من السلوك الذي يرمز للعلاقة بين صاحب السلطة وأهل القرية كما كان التعليم والهجرة أثر آخر في تحررهم من التبعية والخضوع لهم. كذلك اختفت الهدايا التي كانت تقدم لهم حتى النساء اللاتي كن يقمن بخدمنهم في منازلهم قد تركنها بعد قيام هيئات الخدمات والرعاية الاجتماعية بمساعدة الفقراء منهم.

كما أدى التحاق الفلاحين بالعمل بالأجر وعدم الاعتماد بحقل وتطهير الآبار إلى نقص المياه وجفاف بعض العيون والآبار تفقد بذلك كثير من الرؤساء التقليديين الكثير من أراضيهم لعدم توفر المياه اللازمة للزراعة من ناحية وعدم وجود الفلاحين الذين يقومون بخدمة الأرض وزراعتها من ناحية أخرى. وبذلك أصبحوا هم الأقل ثروة خاصة بعد أن أصبحت النقود تمثل الجزء الأكبر من الدخل والثروة والوسيلة الوحيدة للتبادل في الوقت الذي لا يستطيعون فيه العمل والكسب الذي يعتبر من المصادر الأساسية لدخل النقدي. فالأكثر ثروة والأكثر مهارة وقدرة على العمل هو الأكثر دخلاً نقدياً.

وأصبح النسق السياسي يعرف نوعاً جديداً من الرئاسة هو العمدة والشيخ الإداري الذي يحصل على أجر ويعنى بأمور التجنيد وتنفيذ الأحكام القضائية، والإشراف على تسديد رسوم وأقساط الأراضي المستصلحة وشئون التكوين والانتخابات وبعض الشئون الإدارية الأخرى.

وتحوّلت القيادات التقليدية واندمجت في النظام الجديد. فقد أخذ العمدة والمشايخ فرصتهم في التفاضل اقتصادياً واجتماعياً باشتراكهم مع الأعضاء الجدد من الإدارة المحلية والمشرقيين على تنفيذ برامج التنمية وقيامهم بوظائف وواجبات جديدة في الأمان الشعبية للتنمية الاجتماعية، والجمعيات التعاونية الزراعية.



وكان لا شئرا كهم هذا وقيامهم بوظائف جديدة في المجالات المستحدثة أثر على وظيفتهم السياسية في حل المنازعات في القرية ، فقد لجأوا إلى رجال الشرطة لمساعدتهم حيث كان يتعاون العمدة مع رجال الشرطة في فض كثير من المنازعات التي نشبت نتيجة محاولات تقسيم الملكية بعد عودة أبناء الواحة المهاجرين . كما كان العمدة يحيلون كثيرا من المنازعات إلى الشرطة لتصرف فيها كما لجأ كثير من المتنازعين إلى المحاكم .

ولكن على الرغم من الانشقاق الذي يعتبر سلوكا مسلما به بين الأقارب فانهم يتحدون معها ضد أي نزاع خارجي أو تدخل الأعراب فيما بينهم (١) .

وقد صاحب التغيرات الاقتصادية زيادة في عدد السكان بعد عودة الكثير من أبناء الواحة المهاجرين ، ووفود عدد كبير من المهاجرين والعمال الوافدين ، امتداد لسلطة العمدة والمشايخ إلى القرى الجديدة التي استوطن بها كل من المهاجرين والمهاجرين العائدين من أبناء الواحة بعد أن تبعت هذه القرى لإداريا إلى الوحدات السياسية التقليدية التي تقع في زمامها هذه القرى وتميز العلاقة بين العمدة والمشايخ ومستوطني هذه القرى بأنها علاقة رسمية غير شخصية حيث أنهم يمشون زمر غريبة عنهم وعن وحدتهم السياسية والقروية . فقد امتدت سلطة عمدة ومشايخ جناح إلى قرية بوسعيد التي يقطنها أبناء القرية من المهاجرين العائدين وكذلك قرية الثورة . كما امتدت سلطة عمدة بولاق إلى قرية عبد السلام عارف وناصر والجزائر وفلسطين وصنعاء . أما عمدة باريس فقد امتدت سلطته إلى قرية بغداد وعدن وجدة .

(١) يتضح ذلك في قول بعض الأقارب عندما حول العمدة نزاعهم إلى الشرطة وتدخل رجالها لفض النزاع . اخنا كلنا قرايب بعض ومانرضاش لخدمنا بالإمانة منها كما مختلفين .

وقد مثل الإدارة الجديدة إلى جانب السلطة التقليدية خفيرووعى في اختياره أن يكون من أبناء هذه القرى ولكن أدى هذا الاختيار إلى صراع بين الأسر بهذه القرى لرغبة كل منها في اختيار الخفير من بينها لتأكيد نوع من السلطة على القرية .

وبجاء سكان هذه القرى إلى الشرطة أكثر من التجأهم إلى العمدة والمشايخ في كثير من منازعاتهم ، ويتدخل العمدة والمشايخ في المنازعات الخاصة بالوراثة والري . ويكون الشيخ مسئولاً في أغلب الأحيان عن فض المنازعات العائلية وتلك المنازعات التي تشب بين هذه القرى والقرى القديمة نتيجة العلاقات الاقتصادية التي نشأت بينهم وما يقترفه هؤلاء المهاجرين من حوادث النصب والاحتيال والسرقة .

وقد كان العمدة يستعينون بأهل قريتهم من كبار السن ومشايخ البلد في الفصل في كثير من المنازعات التي تعرض عليهم . أما بالنسبة لقرى المهاجرين العائدين من أبناء الواحة فقد امتدت إليهم سلطة العمدة أيضا فامتدت بالتالي إلى زمر أخرى تنتمي إلى وحدات سياسية أخرى غير وحداتهم .

وكان لهجرة أبناء الواحة وبعدهم عن موطنهم مدة طويلة أثر في علاقتهم بالعمدة والمشايخ فقد ضعفت علاقتهم بهم . وقد اعتمدوا عليهم حيث كانوا أكثر استقلالاً عنهم وأقل خضوعاً لسلطانهم ، كما كانوا أكثر التجأ إلى رجال الشرطة والمحاكم لفض نزاعهم . لأنهم كانوا أكثر اعتماداً على السلطة المدنية البوليسية والقضائية . وكان التجأهم للعمدة والمشايخ فيما يتعلق بالأمور الإدارية في ظروف الانتخابات واستخراج البطاقات التموينية ، بينما كانوا أكثر اعتماداً على أنفسهم في حل مشاكلهم العائلية .



وقد كان للتنظيمات الاجتماعية والسياسية الجديدة كالجانب الشعبي للتنمية الاجتماعية والتغابات والاتحاد الاشتراكي أثر واضح في اتساع العلاقات واتاحة الفرصة للاتصال بالادارة الجديدة ، وظهور اهتمامات جديدة حول هذه التنظيمات بما كان له أكبر الأثر في ربط المجتمعات المحلية بمجتمع الواحة كله من ناحية والمجتمع القوي من ناحية أخرى . فقد أدت التنمية السياسية دورها في ربط القرية بشئون الدولة ، كما أدت هذه التنظيمات دور آخر في خلق علاقات جديدة نتيجة الاشتراك في عضريتها . وقضت على حدة التناقض والتمايز بين أعضاء الوحدة السياسية في النسق التقليدي بعد أن حل مبدأ المساواة محل مبدأ الانحدار في تشكيل العلاقات السياسية ، فالعضوية في هذه التنظيمات قامت على أساس معايير موضوعية والانتخابات الحرة ورأى الأغلبية العددية .

كما كان لهذه النظم الادارية الجديدة دور في خلعلة مركز العمدة والمشايخ التقليديين الذين أصبحوا يمثلون الادارة الجديدة أكثر من تمثيلهم لقراهم ولاهلها . واندجروا في النظام الجديد بدخول الادارة النسق التقليدي رغب أن تربيتهم التقليدية كانت تعمل في الاتجاه المضاد لمنع حدوث هذا الاندماج حيث كانت الروابط القراية وعامل المواطن يفحصون عن وجودهم في كثير من المجالات والمناشط السياسية خاصة في الصراع على المراكز القيادية .

وخلقت التنظيمات الجديدة مجالات جديدة للصراع على المناصب القيادية الجديدة في القرى بعد أن كان الصراع قاصراً على المنصب التقليدي الذي كان يحكمه مبدأ الوراثة بينما أصبحت المناصب الجديدة تحكمها معايير أخرى كحسن السمعة والتعليم .

وقد ظهر الصراع بين البدنات في كل قرية من قرى الواحة بعد هذه التنظيمات وبجالاتها . فبعد أن كان الاهتمام بالسياسة والصراع على السلطة قاصراً على الرؤساء التقليديين وعائلات معينة حيث كان أهل الواحة يؤدون دورهم الانتخابي في تأييد مرشحين من خارج الواحة عن طريق رؤسائهم فلم تكن الانتخابات تعنيهم إلا من حيث أدائهم لهذا الدور . بدأ الاهتمام بالانتخابات لأول مرة عندما رشح أحد أبناء الواحة لأول مرة على المستوى القومي سنة ١٩٦٤ . وقد رشح معه في نفس الآونة اثنتان من رجال الادارة الجديدة . فانقسمت القرية الواحدة إلى مؤيدين ومعارضين وكان التأييد والمعارضة بالنسبة للرشح المحلي حسب المسافة البناية . كما اختلفت قرى الواحة من حيث التأييد والمعارضة للمرشحين الثلاثة حيث دخلت المصالح الاقتصادية في تأييد مرشحي الادارة المحلية وانتهى الصراع بفوز أحد رجال الادارة الجديدة .

كذلك ظهر الصراع بين البدنات داخل الوحدة السياسية خاصة في انتخابات لجان الاتحاد الاشتراكي بكل وحدة سياسية فقد أدت انتخابات لجان العشرين إلى اتساع دائرة الوعي السياسي بالقرية باتساع القاعدة المعاملة بها وأمتد إليها الصراع التقليدي المرتبط بالنظام العائلي المسيطر بترشيح الرؤساء التقليديين من العمدة والمشايخ الذين كانوا يحتلون المراكز القيادية في القرية ، وأعضاء آخرون من عائلات أخرى دخلت لأول مرة مجال الصراع . وكان الصراع كثيراً ما ينتهي لصالح بعض القادة التقليديين لقوة نفوذهم . ثم زاد الصراع بين البدنات وبدنه العمدة بعد أن أصبح محظور على العمدة والمشايخ الدخول في التنظيم السياسي الجديد . ولكنهم حاولوا الحصول على السلطة من جانب آخر بترشيح بعض أعضاء البدنة الآخرين فكان لذلك أثره في التحام البدنات الأخرى ضد بدنة العمدة .



ويشتد الصراع تبعاً لاتساع المسافة البنائية بين البدنات حيث تلتمح بدنات معا للزوب الاجتماعي بينهما ضد بدنة العمدة كما حدث بالنسبة لبدنة أولاد منصور التي التحمت مع بدنة الخطاوية ضد المرشحين من بدنة العمدة . كما أشد الصراع بين بدنة البشوية وبدنة العمدة في بولاق لاتساع المسافة البنائية بينهما نتيجة الصراع القديم الذي كان بينهما من قبل .

وقد كثر الصراع على المراكز القيادية بتعدد التنظيمات السياسية والاجتماعية الجديدة . فقد حاولت بعض العناصر الجديدة الدخول في مجال الصراع لتطلع لآخذ دورها في حياة القرية الجديدة في الوقت الذي بدأت فيه العائلات المسيطرة تضعف قوتها على الرغم من محاولاتها المستمرة التمثيل في التنظيمات الجديدة إلا أن الاتجاه العام يسير ضدها بدخول العناصر الجديدة فلم تعد العضوية بها قاصرة على كبار السن ومبدأ الانحدار فقد دخل الشباب والفلاحون من العائلات التي كانت محرومة من تولى هذه المناصب بعد أن تغيرت معايير الاختيار . وكان الشباب العائد من الهجرة أكثر الشباب اقبالاً واستعداداً لآخذ دوره والصمود أمام كبار السن والسلطة التقليدية في الصراع على القيادة الجديدة . ورغم ذلك فقد كان مبدأ العصبة يفصح عن وجوده في هذه المجالات خاصة في مجالات النشاط السياسية والصراع على السلطة حيث يلتمح ذوى القربى والأرحام معا لأهمية الدور الذي تلعبه عوامل القرابة إلى جانب عامل الموطن حيث كان لها دور فعال في التحام البدنات معا داخل الوحدة السياسية في صراعتها ضد الوحدات الأخرى وكل من هو غريب عنها . فالوحدات القرابية التي تميل إلى الانشاق داخليا تنجبه إلى الالتحام معا خارجيا (١).

فلا تزال الزمر القرابية ترتبط بأعضائها عن طريق المصالح الشخصية وتلعب دورها في تحقيق الضبط الاجتماعي وتنظيم بعض النشاط الاقتصادية ، فالناس لا يزالون يرتبطون بالعمد والمشايخ بروابط القرابة التي تفرض عليهم التزامات معينة ولا يزال مبدأ العصبة يفصح عن وجوده في كثير من المجالات خاصة في الانتخابات رغم ضعف وظيفة النظام الفرابي والسياسي . ولا يزال الالتئام لعائلة العمدة والشيخ يحددان قدرة أعضائها على الوصول إلى المراكز القيادية فالمالك يحصل بالتغلب إنما يكون بالعصبة وجمع القلوب وتآلفها (١) .

وقد كان لنجاح الفلاحين والشباب الذين لا ينتمون إلى عائلات تنتمي إلى البدنة المسيطرة أثر في حدوث تغيرات في نسق التفاضل التقليدي بعد أن أصبح التفاضل قائما على حسن السمعة والتعليم والعمل فقد خلقت فرص العمل الجديدة فرصا للتفاضل القيادي تناقض في كثير من الأحيان نسق التفاضل التقليدي . وكان للادارة المحلية دور في سلب العمد والمشايخ الكثير من وظائفهم خاصة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية بزيادة الخدمات وإنشاء هيئات جديدة تحمل عنهم القيام بالكثير من الوظائف . فقد سلبتهم الوحدات الصحية الوظيفة التي كانوا يقومون بها في تسجيل المواليد والوفيات . كما قامت الوحدات الاجتماعية والأجان الشعبية للتنمية الاجتماعية بمساعدة ورعاية المحتاجين ورفع مستوى الأسر اقتصاديا ، وسلبتهم التنظيمات السياسية كلجنة المصالحات بالاتحاد الاشتراكي من الوظائف الخاصة باقرار الصلح وتقسيم الملكية والميراث وأن كان لجزء الناس إلى هذه الهيئة الأخيرة محدودا .

أن نظام الادارة المحلية ينقل السلطات الفردية من يد الرؤساء التقليديين إلى



السلطة الجماعية ممثلة في المجالس المحلية لا من أجل التيسير على المواطنين المحليين في مزاوله شئونهم ولكن لأن السلطات المركزية تقسم بعدم التشخيص في نظام أكثر منه أشخاص فالذين يقومون عليها إنما يفعلون ذلك بما يملكون من خصائص ومهارات فنية وإدارية (١).

لصل من ذلك إلى أن التغيرات في النظم الاقتصادية والقراية قد أدت إلى تغيرات مصاحبة في النظم السياسية في ضوء العوامل التي كان لها دور فعال في حدوث التغير في مجتمع الواحة الذي يتضمن أساق متداخلة من العلاقات الأيكولوجية والاقتصادية والقراية والسياسية حيث ترتبط كل منها بسلسلة من الروابط والانقسامات وتقوم بوظيفة الضبط الاجتماعي.

وتقوم النظم السياسية بصفة خاصة بوظيفة الضبط الاجتماعي باستخدام القوة بالاعتماد على الوسائل الرسمية وغير الرسمية حيث تعتبر الروابط والعلاقات القراية والمصالح المشتركة العامل المحدد الذي يصل بالنزاع إلى نهايته عن طريق الالتزام الخلق والتراضى والمصالحة التي تعمل على التماسك والاستقرار في المجتمع المحلي . وفي الوقت الذي كانت تقوم فيه السلطة التقليدية بوسائلها الغير رسمية في القرى كانت تقوم السلطة المركزية بمثل في الجهاز الإداري الذي يعتمد على القواعد القانونية واستخدام القوة الفيزيقية في فض المنازعات بغض النظر عن المسافة البناية التي تفصل بين أطراف النزاع فقد كان يسود مجتمع الواحة نوعان من السلطة : الأولى تمثلها السلطة التقليدية التي تقوم على الولاء والعلاقات الشخصية على أساس القرابة ومبدأ الانحدار والانتساب في خط الذكور . وتجمع البدنات

(١) محي الدين صابر الحكم المحلي وتربية المجتمع ، المرجع السابق ، ٢١٩ .

في الوحدة السياسية لتلعب دورا في التنظيم السياسي حيث تلعب العلاقات القراية مع العلاقات السياسية في كل وحدة سياسية .

وتقوم الثابتة على العلاقات الغير شخصية والقوة القانونية . وقد تعرضت هذه النظم السياسية لبعض التغيرات المصاحبة للتغيرات الاقتصادية والقراية وحل نظام الإدارة المحلية كجهاز إداري عمل سلاح الحدود وما جاء به من تنظيمات جديدة .

ولما كانت العلاقات السياسية تقوم على العلاقات الشخصية والقراية فإن التعاون مع القادة المحليين يعتبر ضمانا وأمانا إجتماعيا للزمر المحلية وعونا لهم . لذلك حاول النظام الجديد الابقاء على النظام التقليدي الذي تقوم عليه السلطة لإمكان التكيف مع النظام الجديد . فعمل نظام الإدارة المحلية من خلال النظام التقليدي ، وأبقى على نظام العمدة والمشايخ بالقرى بينما ألغى هذا النظام من مدينة الخارجة حيث تركزت فيها السلطة المركزية . وفي نفس الوقت احتفظ بمشايخ البلد فيها وذلك حتى لا يؤدي وجود النظامين معا إلى عدم الاستقرار والتكامل . فالحكم المحلي الغير مباشر بالقرى والقائم على السلطة التقليدية يساعد على التوافق مع الهيئات الجديدة كما يعطي الفرصة لتلك المجتمعات لتطور دون أن يفقد المجتمع ثباته وتوازنة النسبي تحت وطأة التغير المفاجيء مما قد يؤدي إلى تحطيم النظام التقليدي قبل أن يستعد الناس لقبول التنظيمات الجديدة . وفي ضوء ذلك يمكن أن نلخص أهم التغيرات التي طرأت على النظم السياسية دون أن تؤدي إلى اختفاء النظم التقليدية : فلا يزال النسق السياسي يقوم بوظيفته في تحقيق الضبط الاجتماعي وأن أختلفت الوسائل وزاد الاعتماد على القوة الفيزيقية بالنسبة للمجهريين إلى القرى المستحدثة والغرباء الوافدين على المجتمع لعنف الجرائم التي ارتكبوها . فقد حل



نظام الداخلية كجزء إداري يعتمد في أفرار النظام على الوسائل الرسمية والقوة  
القيصرية .

ولم يؤد النظام الجديد إلى إلغاء نظام العمدة والمشايخ الذين يمثلان السلطة  
التقليدية بالقرى فظل العمدة على رأس التنظيم السياسي يعاونه بعض ممثلي الإدارة  
الجديدة الذين أعطى لهم حق السلطة التي تصدر الأوامر التي يسندها القهر والقوة  
القيصرية . وأمدت سلطة الرؤساء التقليديين إلى خارج وحدتهم السياسية إلى  
القرى الجديدة الواقعة في زمام وحدتهم السياسية فأصبحت السلطة لا تقوم على  
أساس التوزيع القرابي وإنما على أساس الوحدة الإقليمية أو المكابية . وفيما يتعلق  
بامتيازات ووظائف الرؤساء التقليديين فلم تؤد الإدارة الجديدة إلى تغييرات  
مباشرة في المبادئ التي تقوم عليها السلطة التقليدية للعمدة فقد ظلت قائمة على  
أساس مبدأ الانحدار والوراثة . أما فيما يتعلق بالمناصب السياسية الأخرى كمنصب  
شيخ البلد أو كمنصب شيخ البدنة فقد حل مبدأ التعيين القائم على معايير موضوعية .  
وكان لهذا التغيير أثر في ظهور الصراع بين الوحدات القرابية .

وقد كان للحراك المهني أثر في امتداد علاقات أعضاء الوحدة السياسية إلى  
خارجها مما أدى إلى ضعف سلطة العمدة وخضوع الأعضاء لسلطة أخرى ممثلة في  
الإدارة الجديدة . كما أدت التغيرات الاقتصادية إلى تغيير بعض الوظائف التي كان  
يقوم بها العمدة والمشايخ وخاصة الوظائف الاقتصادية والاجتماعية التي كانت تمثل  
الآطار الذي تلعبه من خلاله الأدوار السياسية فقد سلبتهم الإدارة الجديدة  
الكثير من هذه الوظائف بما جاءت به من تنظيمات وخدمات جديدة تقوم ببعض  
الوظائف التي كانوا يقومون بها .

وكان لاعتماد الإدارة الجديدة على الرؤساء التقليديين في تنفيذ سياستها  
ومحاولة أدماجهم معها أثر في قيام هذه العلاقة على التقبل وعدم التقبل حيث تمنع

التربية التقليدية من قبول التنظيمات الجديدة والاندماج فيها . وقد كان لهذه  
العلاقة أثر في تحول مسئوليتهم من مسئولية جمعية إلى مسئولية إدارية لالجانهم  
إلى الشرطة في حل كثير من المنازعات التي تعرض عليهم . فقد تأثرت علاقاتهم  
مع الإدارة الجديدة واشتركا في كثير من المجالات والمناشط الجديدة في  
وظائفهم السياسية ، كما زاد التجاه أعضاء الوحدات السياسية خاصة المهاجرين  
العائدين إلى الاعتماد على السلطة المدنية البوليسية والقضائية .

وقد لعبت التنظيمات الجديدة السياسية والاجتماعية دورا في خلق علاقات  
جديدة قضت على التناقض والتميز بين أعضاء الوحدة السياسية . حيث قامت  
المعضوية في هذه الهيئات على الانتخابات الحرة وراى الاغلبية العددية . كما أدت  
هذه التنظيمات من ناحية أخرى إلى خلق مجالات جديدة للصراع على المناصب  
القيادية وظهور نسق جديد للتفاضل يناقض النسق التقليدي . ولكن لا يزال مبدأ  
العصبية يعمل في مجال المناشط السياسية والصراع على السلطة فالزمر القرابية لا تزال  
ترتبط ببعضها عن طريق المصالح المشتركة وتقوم بدورها في تحقيق الضبط  
الاجتماعي كما لا يزال الانتماء لبدنة العمدة وعائلة الشيخ يحددان مدى القدرة على  
الوصول إلى المراكز القيادية .



والله

خاتمة



## الخاتمة

أعتمد البحث على الدراسة البنائية الوظيفية التي تقوم على العلاقات المتداخلة وتعطى للحياة نسقا متكاملا . وتقوم هذه الدراسة على مبادئ عامة يمكن الوصول اليها عن طريق التجريد والتعميم القائمين على التحليل والمقارنة .  
ويفيد ذلك في الناحية التطبيقية في إطار المضمون العلمي إذا ما توفرت قاعدتان أساسيتان :

الاولى : الأساس النظري الذي يرتبط بمعالجة المادة الانتوجرافية التي تستخدم لاختبار صحة الفروض .

والثانية : الأساس التطبيقي لماهية المعلومات النظرية .

ولما كنا قد أخذنا بهذه الدراسة البنائية الوظيفية فقد اعتمدنا على الفرض الوظيفي لامكان الوصول إلى العلاقات المتداخلة بين النظم وتوجيه الدراسة الحقلية حيث تقوم الفروض الوظيفية على أساس تداخل النظم القائمة .

وكان تحليلنا للنظم على أنها أنساق متفاعلة ولذلك لم نأخذ بأسلوب الاحصائي وإنما كان اعتمادنا على التحليل الكيفي . حيث أن الطريقة الاحصائية لا تفيد في دراسة كل النظم . ولذلك لم نأخذ النتائج الشكل الكمي .

كما كان اهتمامنا بالتغير الاجتماعي قائم على أساس التركيز على التغيرات البنائية أي التغيرات الأساسية في النظم الاجتماعية المكونة للبناء الاجتماعي ، والنظر إلى المجتمع كوحدة وظيفية متكاملة .

وفي ضوء ذلك اقتصر البحث على دراسة الذسق الايكولوجي بإعتباره نسقا ديناميكيا حيث اتضح التفاعل بين الانسان والبيئة فكان مفسرا هاما لمظاهر الحياة



الاقتصادية والاجتماعية . ودراسة النظم الاقتصادية والاجتماعية الاخرى القرابية والسياسية باعتبارهما من أكثر النظم تحولا هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى أن النموذج الذى يفسر النمو الاقتصادى لا بد وأن يأخذ فى الاعتبار النواحي الاجتماعية الاخرى . وقد تبين وجود علاقات بين التنمية الاقتصادية الاجتماعية والتغيرات البنائية ، وأمكن تتبع هذه العلاقات من خلال الوقائع الاجتماعية التى حدثت فى مجتمع الواحة منذ عام ١٩٥٩ . واختبرنا صحة هذه العلاقات الوظيفية من خلال دراستنا للتنمية الاقتصادية والاجتماعية والتغير الاجتماعى .

وفى ضوء ذلك أمكن التوصل إلى بعض التعميمات فى نطاق مجتمع البحث نجملها فيما يلى :

#### أولا : التغيرات فى النظم الاقتصادية :

يعتبر مشروع الوادى الجديد من أهم مشروعات التنمية الاقتصادية التى كان لها دور فعال فى تغير اقتصاد الواحة وتحوله من اقتصاد ذاتى قائم على المقايضة إلى الاقتصاد النقدى الذى يعتبر أحسن أشكال الاقتصاد الحديث . وكانت أهم التغيرات فى هذه النظم هى :

#### أ - نظام الملكية :

١ - ظهر نظام جديد للملكية يقوم على أساس ملكية الأرض فقد أصبحت ملكية الأرض تعطى حق الانتفاع بالمياه التى تقع فى زمامها الأرض . على عكس ما كان - سائدا من قبل ولم يؤدى ظهور هذا النظام إلى اختفاء النظام التقليدى تماما حيث ظل سائدا فى الأراضى القديمة التى لم تحف مياهها بعد .

بينما ظهر النظام الجديد فى المجتمعات المستحدثة ،

٢ - قام النظام الجديد للملكية على أساس الحقوق الفردية . فأدى ذلك إلى نمو الاتجاه نحو الملكية الفردية التى تمثل أحد أشكال الملكية فى المجتمع الحديث . وذلك على حساب الملكية الجماعية التى نالها التقسيم .

٣ - ظهرت نظم جديدة تتعلق باستغلال الأرض عن طريق تأجيرها .

٤ - أصبحت النقود تمثل شكلا جديدا من أشكال الملكية فى مجتمع الواحة . وبذلك تقترب من أشكال الملكية فى المجتمع الحديث حيث تمثل النقود جزءا كبيرا من الدخل والثروة .

٥ - ظهر ملاك جدد اكتسبوا عن طريق الملكية الجديدة شيئا من المكانة الاجتماعية مما كان له أثره فى علاقاتهم بالسلطة التقليدية .

٦ - كان لاجور العمل واستخدام النقود كمصدر للثروة أثر على الرؤساء التقليديين فلم يعد لهم الأثر المروءة .

٧ - ظهرت علاقات جديدة تقوم على أساس المصلحة الاقتصادية بين الملاك الجدد للتقريب بينهم كما حلت علاقات الجوار محل علاقات القرابة بين الملاك فى الأراضى المستصلحة .

#### ب - نظم الزراعة والرى :

لا تزال المياه وطرق استغلالها مفتاحا لفهم نظم الزراعة والرى حيث لا تزال الزراعة والمحافظة على تدفق المياه تحتل مكان الصدارة فى المناشط الاقتصادية . وقد كانت أهم التغيرات التى طرأت على هذه النظم ما يلى :

١ - أدت هجرة العمل من القرى إلى سوق العمل إلى تغيير فى حياة القرية الاقتصادية لعدم الاهتمام بالزراعة والمحافظة على تدفق المياه إلى انخفاض الإنتاج



الزراعي عامة في المحاصيل المعتمدة - ما أدى إلى ظهور علاقات اقتصادية بين القرى القديمة والقرى المستعدة .

٢ - ظهرت نظم جديدة للزراعة والرى في الأرض المستصلحة تقوم على أساس النظم التقليدية . ولم تؤد هذه النظم إلى اختفاء النظم التقليدية حيث ظلت سائدة في الأرض الزراعية القديمة . كما ظهر نظام جديد لتوزيع الأرض يرتبط بنظام الملكية الجديد وذلك في الأراضي المستصلحة .

٣ - لم تؤد النظم الجديدة إلى التضامن والتفاسك الاجتماعي بل كانت عاملا من عوامل نمو الفردية .

٤ - ابتدل إنتاج الواحة من الإنتاج الذاتي إلى الإنتاج من أجل البيع في السوق مما أدى إلى عدم التوازن في إنتاج المحاصيل المعيشية حيث زاد الاهتمام بزراعة المحاصيل النقدية فزاد الاعتماد على السوق كما حلت النقود محل الكثير من المتاعب الذاتية والمساعدات المتبادلة .

٥ - ظهرت علاقات والتزامات جديدة ، كما ظهر الاتجاه نحو العلاقات التعاقدية .

#### ج - نظام العمل والأجور النقدية :

كان الاهتمام السائد بإنتاج المحاصيل المعيشية يمثل العمل الأساسي لكل عضو من أعضاء المجتمع . ثم تحول الاهتمام إلى إنتاج المحاصيل النقدية هذا في مجال الزراعة . كما زاد الاهتمام بالعمل في مهنة أخرى جديدة تدر ربحا تقديما وكان من أثر ذلك :

١ - أصبح العمل الذي كانت تحاول الجماعة القرابية على أساس المساعدة

المتبادلة والمصلحة المشتركة يتم بصورة فردية في كثير من النشاط وأصبحت المساعدة تقوم على أساس المقابل المادي لا من أجل استمرار العلاقات الاجتماعية وتقوية الروابط القرابية .

٢ - حلت الأجور النقدية محل المشاركة . كما وجد مستوى للدفعات ، والاعتماد على السوق وظهور العلاقات الغير شخصية .

٣ - حلت الأجور النقدية من ظهور العمل الجماعي التعاوني ونما الاتجاه نحو العمل الفردي ، فالاهتمام بالنفود كهدف في حد ذاته أدى إلى ضعف الاتجاه نحو العمل التعاوني التلقائي القائم على التنظيم القرابي .

٤ - كان للحراك الممى دور في اتساع وامتداد العلاقات خارج نطاق الوحدة القرابية والاقليمية . كما كان للتنظيمات الجديدة دور آخر في نمو اهتمامات جديدة مهدت إلى ظهور علاقات اجتماعية حلت محل الروابط والعلاقات القرابية .

٥ - اتسعت دائرة العلاقات الاقتصادية في الوقت الذي ضاقت فيه دائرة العلاقات القرابية .

٦ - أدى الاستقلال الاقتصادي إلى ظهور الأسر التي أصبحت وحدة الإنتاج والإستهلاك .

٧ - أصبح توزيع العمل يقوم على أساس التخصص والمهارات في بعض المجالات خاصة في العمل الممى .

٨ - أصبحت النقود تجارية وغير شخصية تستخدم في كل الأغراض والعامل المسيطر في الصفقات .

٩ - أدت فرص العمل والمثروعات الجديدة إلى تغير اتجاه تيار هجرة العمل



من وادى النيل إلى الواحة بمودة الكثير من أبناء الواحة إلى موطنهم كما ظهر تيار آخر للهجرة داخل مجتمع الواحة ذاته .

١٠ - أخذت المرأة الواحية دوراً إيجابياً في اقتصاد الواحة .

#### د - نظام التبادل :

تعرض نظام التبادل لبعض التغيرات التي طرأت على النظم الاقتصادية الأخرى خاصة بعد أن أصبحت النقود وسيلة للتبادل :

١ - تغير نظام التوزيع حيث أصبحت النقود وسيلة تقييم الثروة في المجتمع .

٢ - أصبحت السلعة والمصالح الاقتصادية هما محور اهتمام أطراف التبادل .

٣ - حلت العلاقات التجارية محل العلاقات الاجتماعية التي لم تكن تقتضى بانتهاء تبادل السلعة .

٤ - حلت العلاقات الاقتصادية بين التاجر المحلي والمهجرين محل العلاقات الاجتماعية بينه وبين الواحية .

٥ - أصبح الكثير من علاقات التبادل تتميز بأنها غير شخصية وتجارية خالصة . بعد أن حلت النقود محل المقايضة كوسيلة للتبادل .

٦ - لم تختف كل أشكال التبادل التقليدي القائم على المقايضة فقد ظلت بعض أشكاله قائمة كعمليات المقايضة المؤجلة على الأساس النقدي .

٧ - حل التبادل القائم على المقايضة بين القرى التقليدية والمستحدثة محل المساعدات المتبادلة بين العائلات في القرى التقليدية كما ظلت بعض أشكال المقايضة قائمة بين النساء والتاجر المتنقل من القرى المستحدثة .

٨ - حلت بعض الهيئات الجديدة محل نمط التجارة الخارجية ، وأصبحت

العلاقات في هذا النمط من التبادل تقوم على المصلحة الاقتصادية والامداد التجارية الخالصة .

٩ - لم يؤد التبادل النقدي إلى زوال كل أشكال التبادل التقليدي فقد ظلت بعض أشكال التبادل القائمة على تبادل الهدايا بين الأقارب قائمة .

كانت هذه أهم التغيرات التي طرأت على بعض النظم الاقتصادية . ورغم تحول اقتصاد الواحة إلى اقتصاد نقدي فقد ظل اقتصاد الواحة يعتمد على الزراعة ومن ثم فقد ظل بناء الوظائف قائمة ، إذ لم يؤد الاقبال على المهن الجديدة والعمل بالاجر النقدي إلى ترك الأراضي الزراعية خاصة القديمة تماماً وإنما احتفظوا بها وحولوا الكثير منها الذي تجف مياهه بعد إلى زراعة المحاصيل النقدية . فالتمية الاقتصادية تقوم على التناقض الذي يعتبر مفتاح التغير حيث أنه في الوقت الذي تشتهد فيه الحاجة إلى العمل الزراعي تكون هناك حاجة إلى خدمات العاملين في المهن والتخصصات الأخرى . كما تزداد الحاجة إلى النقود لمواجهة الاحتياجات والاهتمامات الجديدة . فالنمو الاقتصادي لا يؤدي إلى تغير العلاقات إلى الحد الذي يؤدي إلى هدم البناء التقليدي وإنما يقوى من نمط العلاقات الاقتصادية .

#### ثانياً - التغير في النظم القروية :

اتضح التغيرات في النظم القروية العائلية والزراعية التي تعتبر من أهم عوامل التضامن والتماسك الاجتماعي في المجتمع . وقد كانت الأجرور النقدية وهجرة العمل من أهم المؤثرات التي أحدثت هذه التغيرات التي كان من أهمها :

١ - ظهور الأسر الصغيرة كوحدة بنائية مستقلة نتيجة الحراك المهني وترك

الزراعة التي كانت من أهم عوامل الارتباط بالأرض والعائلة .



٢ - ظهرت علاقات جديدة نتيجة تغيير محل الإقامة من أهمها علاقات الجوار تقف جنباً إلى جنب مع علاقات القرابة التي فقدت قوتها خاصة في المناطق السكنية المستحدثة حيث كان عامل الموطن له الأهمية الأولى في التنظيم السكني الجديدة يليه في المرتبة العائلي عامل القرابة كلما أمكن ذلك .

٣ - قامت العلاقات الجديدة على أساس المصالح الاقتصادية المتبادلة .

٤ - اتسعت دائرة العلاقات الاجتماعية بين الأفراد والجماعات في الوقت الذي ضاقت فيه العلاقات القرابية .

٥ - أدى انقسام الوحدة العائلية والاستقلال الاقتصادي للأبناء إلى اتساع المسافة البنائية بين الآباء والأبناء نتيجة النزاع حول العزل المعيشي والرغبة في تقسيم الملكية الجماعية .

و ظهر التعارف بين رغبة الآباء في استمرار سيطرتهم وتأكيدهم سلطتهم على الأبناء ورغبة الأبناء في التحرر من سلطة الآباء وسيطرتهم .

٦ - تأثر مركز رئيس العائلة الذي كان يحتل مركزاً ممتازاً حيث كان رمز وحدة العائلة وتماسكها ، وتأثرت تبعاً لذلك السلطة العائلية التي كان يمارسها نتيجة التفكك المستمر في وحدة العائلة وانسلاخ الأسر منها ، ولكن ظل يحتفظ بمركزه الاجتماعي وتقدير واحترام الأبناء له .

٧ - كان للهجرة دور في إضعاف العلاقات والروابط القرابية حيث كان المهاجرون العائدون من أبناء الواحة أقبالا واستعدادا للاستيطان بالقرى الجديدة وترك الموطن الأصلي . كما كانوا أكثر ميلاً للاستقلال المعيشي منذ عودتهم لموطنهم .

٨ - أصبحت العلاقات تقوم على المصالح المتبادلة . واختفى الكثير من أنماط النشاط التعاونية بين الأقارب .

٩ - لم يؤد ذلك إلى اختفاء العلاقات القديمة القائمة على التعاون والمشاركة فلا تزال البدنة كذسق للقرابة تعبر عن وجودها ووحدتها خاصة في أوقات الشدة والازمات ولا يزال مبدأ وحدة جماعة البدنة يعمل خاصة في النشاط السياسية والصراع على المناصب القيادية والسياسية الجديدة .

١٠ - اتسعت علاقات المصاهرة وامتدت خارج البدنة لتشمل البدنات الأخرى فربطت بين مجتمع الواحة بروابط المصاهرة . ولكن لم يؤد ذلك إلى اختفاء قاعدة الزواج الاندوجامي حيث لا تزال هذه القاعدة المنظمة للزواج قائمة بين بدنات العمود وبعض العائلات الأخرى وخاصة في باريس .

١١ - لم يعد كبير العائلة هو العامل المتحكم في اختيار الزوجة ودفع المهر . كما لم يعد الأقارب يقومون بوظيفتهم في الزواج عن طريق المسامحة في دفع المهر بعد أن أصبح الاعتماد على الشخص نفسه وأصبحت النفود تمثل المهر كله .

١٢ - تغير شكل المهر واختفى الجزء العيني منه وأصبح الجزء النقدي يمثل كل المهر وأرتفعت قيمته ، ودخلت قائمة الأثاث في العلاقة بين الجماعتين المتصاهرتين للاحتفاظ بحق الزوجة في المهر عن طريق ملكيتها للأثاث .

١٣ - كان للتحرر من سلطة كبير العائلة وعدم مشاركة الأقارب في دفع المهر أثر في عدم تدخلهم في المنازعات العائلية .

١٤ - كان للاستقلال الاقتصادي والأجور النقدية والتحرر من سلطة كبير العائلة أثر في زيادة حالات الطلاق والزواج الثاني .



كما كان للهجرات العائلات دور في انتشار الزواج الاكسوجامى .

١٥ - تأثرت علاقة الرجل بالمرأة نتيجة التغيرات الاقتصادية فدخلت المرأة في علاقات متوازنة مع الرجل في مجال التعليم وبعض مجالات العمل وكانت المرأة العائدة من الهجرة من أكثر نساء الواحه تحرراً . وخرجت المرأة في القرية المستحدثة بوجه خاص للعمل إلى جانب الرجل في مختلف المناشط الزراعية .

١٦ - تقوم السلطة في الاسرة الصغيرة وتقوى على شخص واحد بينما كانت في العائلة تتوزع على جميع أفرادها كما كانت تتطلب ممارسة بعض المناشط الاقتصادية فأصبحت الاسرة تقوم بالعمل ويقوم النسق الاقتصادى بتقديم الاجور، كما تتميز بالمواطن العام والتعاون الاقتصادى بين الجفسين .

١٧ - لم يؤد ظهور الاسرة إلى زوال العائلة فلا زالت قائمة تعبر عن وجودها فهي نواة التنظيم القرابى تعمل على استمرار الحياة الاجتماعية والاقتصادية .

### ثالثاً - التغير في النظم السياسية:

أدت التغيرات الاقتصادية والقرابية إلى بعض التغيرات في النظم السياسية التي من أهمها مايلي:

١ - كان لتفكك الوحدة العائلية وانفصال الاسر عنها وانتشارهم خارج منطقة البدنة والوحدة السياسية أثر في ضعف سلطة كبار العائلات ومشايخ البدنات والعمد .

٢ - كما كان للهجرة إلى وادى النيل وتأثر المهاجرين بالحياة الحضرية وتمتعهم بالحرية فترة طويلة وعدم خضوعهم للسلطة التقيدية أثر في ضعف علاقتهم بها . فقد كانوا أكثر حرية وأستقلالا وتحرراً من التبعية والخضوع لهم ، كما كانوا

أكثر ميلاً للالتجاء إلى السلطة المدنية البوليسية والقضائية .

٣ - ظهرت علاقات سياسية واسعة عن طريق الانتهاءات الجديدة وزيادة الاستقلال وعدم الخضوع لسلطة العمد والمشايخ مما أدى إلى ضعف العلاقة بهم .

٤ - سلبت التنظيمات الجديدة السياسية والاجتماعية الكثير من الوظائف التي كان يقوم بها العمد والمشايخ ومتى كانت تعتمد عليها الوظيفة السياسية . كما فقدوا الكثير من الامتيازات بعد النحاق أعضاء الوحدة السياسية بالمهن الجديدة .

٥ - كان لاتساع العلاقات الاقتصادية وزيادة الاحتكاك بين الافراد والجماعات والحراك المهنى ومحاولات إعادة توزيع الثروة في دخول عناصر جديدة تأخذ دورها لأول مرة في التنظيم السياسى بالقرية .

٦ - ظهرت معايير جديدة للاختيار في المناصب السياسية والقيادية الجديدة تقوم على أساس مبدأ الاختيار الحر ورأى الاغلبية العددية . وبذلك نقل الانتخاب القانونى الذسق السياسى القائم على مبدأ الوراثة إلى لسق سياسى قائم على مبدأ الانتخاب .

٧ - اتسعت دائرة الوعى السياسى باتساع القاعدة العاملة ، فلم تعد قاصرة على الرؤساء التقليديين خاصة بعد أن حظرت المناصب السياسية الجديدة عليهم . فظهرت عائلات جديدة تتضمن عناصر شابه أخذت دورها لأول مرة في حياة القرية السياسية والاجتماعية .

٨ - خلف التنظيمات الجديدة مجالات جديدة للصراع على المناصب السياسية والقيادية . ولايزال مبدأ العصبية يلعب دوره في هذا الصراع .

٩ - كان لزيادة عدد السكان نتيجة الهجرة أثر على مجتمع الواحة حيث نشأ



الصراع بين السكان الاصليين والوافدين خاصة المهجرين بالقرى المستحدثة حيث صاحب وجودهم ظهور كثير من الجرائم التي لم يعرفها مجتمع الواحة من قبل مما أدى إلى اتساع البعد الاجتماعي بينهم واستخدام القوة الفيزيكية والوسائل الرسمية ضدّهم لتحقيق الضبط الاجتماعي .

١٠ - كان للعدوات القديمة التي بين هؤلاء المهجرين أثر في عدم وجود التعاون بينهم وزيادة المشاجرات التي تقدم بالعنف مما أدى إلى عدم قيام تنظيم سياسي لهم وتبعية السلطة التقليدية واستعمال القهر والقوة الفيزيكية لاختصاصهم .

١١ - أدى ذلك إلى اتساع سلطة العمدة والمشايخ وامتدادها إلى خارج وحداتهم السياسية وقيام العلاقات التي تسود بينهم على العلاقات الرسمية الغير شخصية والاعتماد على الوسائل الرسمية والقوة الفيزيكية لتحقيق الضبط الاجتماعي .

١٢ - أدى حلول الإدارة المحلية كجهاز إداري إلى إيجاد نوعين من السلطة أحدهما تقوم على العلاقات الشخصية والولاء الشخصي والآخرى تقوم على العلاقات الغير شخصية فهي علاقات رسمية . ولتحقيق الاستقرار والتكامل اكتفى بإحلال أحد النمطين في كل وحدة سياسية .

١٣ - وبذلك لم يؤد تطبيق نظام الإدارة المحلية إلى إلغاء النظام القديم الذي يمثل العمد والمشايخ بل عمل من خلاله .

١٤ - أصبحت السلطة تتوزع لا على أساس قرابي وإنما على أساس إقليمي .

كانت هذه أهم التغيرات التي تعرضت لها النظم الاجتماعية التقليدية نتيجة مؤثرات التنمية الاقتصادية الاجتماعية ، فالنمية الاقتصادية لا تؤدي إلى التغير

الاقتصادي إلا إذا كانت النظم الجديدة مرتبطة تماماً بالنظم التقليدية على أن يحدث ذلك تغييراً في العلاقات .

ويصاحب ذلك تغييرات أخرى في النظم القرابية والسياسية ، فقد اتضحت علاقات إيجابية بين التغيرات الاقتصادية والاجتماعية . ولكن لم يؤد ذلك إلى زوال البناء الاجتماعي التقليدي لما يتميز به من قدرة على البقاء والاستمرار في الوجود .

فالمجتمع يحافظ دائماً على النظم الاجتماعية التقليدية التي يقوم عليها بناؤه فيعمل على بقائها ولذلك يلجأ إلى التوفيق بين الظروف الطارئة والنظم التقليدية . حتى يحتفظ - بالشكل العام لتلك النظم والبناء الاجتماعي التقليدي . فظهور بعض النظم الجديدة لتقف إلى جانب العلاقات القديمة التي ضعفت وفقدت قوتها كما حلت علاقات أخرى بديلة محل العلاقات التي اختفت وذلك لتحقيق التكامل في النسق الاجتماعي حيث يتضمن النسق اتجاهات مستمرة نحو التغير ومحاولات مستمرة للتكيف والتوفيق بين الظروف الجديدة والنظم التقليدية . فالبناء الاجتماعي يظل محتفظاً بخصائصه الأساسية من حيث القدرة على الاستمرار والبقاء لفترة طويلة من الزمن حيث تعارض فكرة الاستمرار الاجتماعي دائماً قوى التغير .

ويمكن القول أنه في ضوء المادة الانثوجرافية والتحليل البنائي الوظيفي قد أمكن التحقق من صحة الفرض الذي اعتمدنا عليه حيث أدت التغيرات الاقتصادية إلى موجات متتالية من التغيرات في بعض النظم الاجتماعية الأخرى في ضوء مؤثرات التنمية الاقتصادية الاجتماعية .

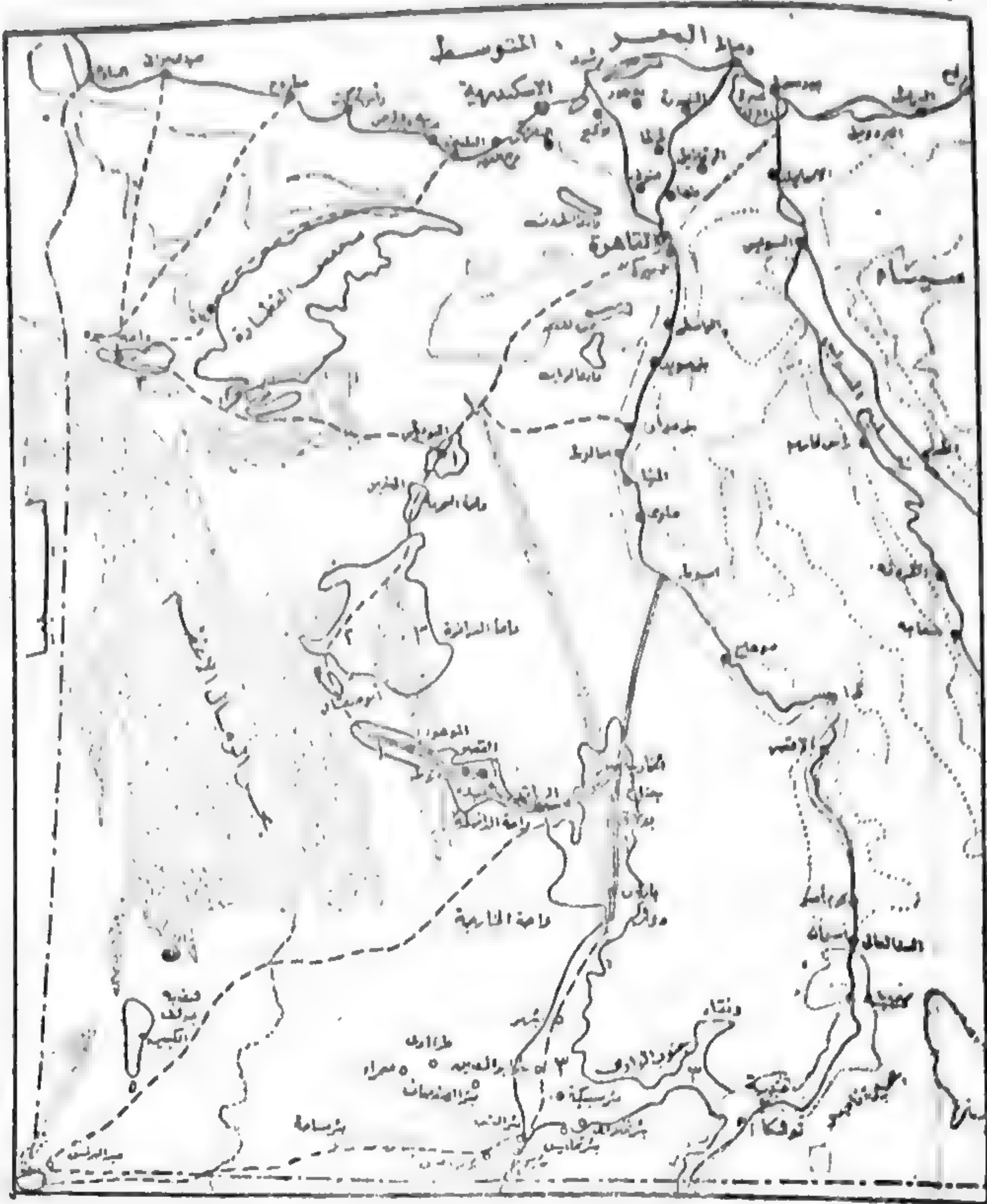
إن الزراعة والأرض الزراعية كانتا من عوامل الارتباط التي نظمت الحياة الاجتماعية وأعطت للجمع استقراره . ثم ظهرت فرص جديدة للعمل أدت



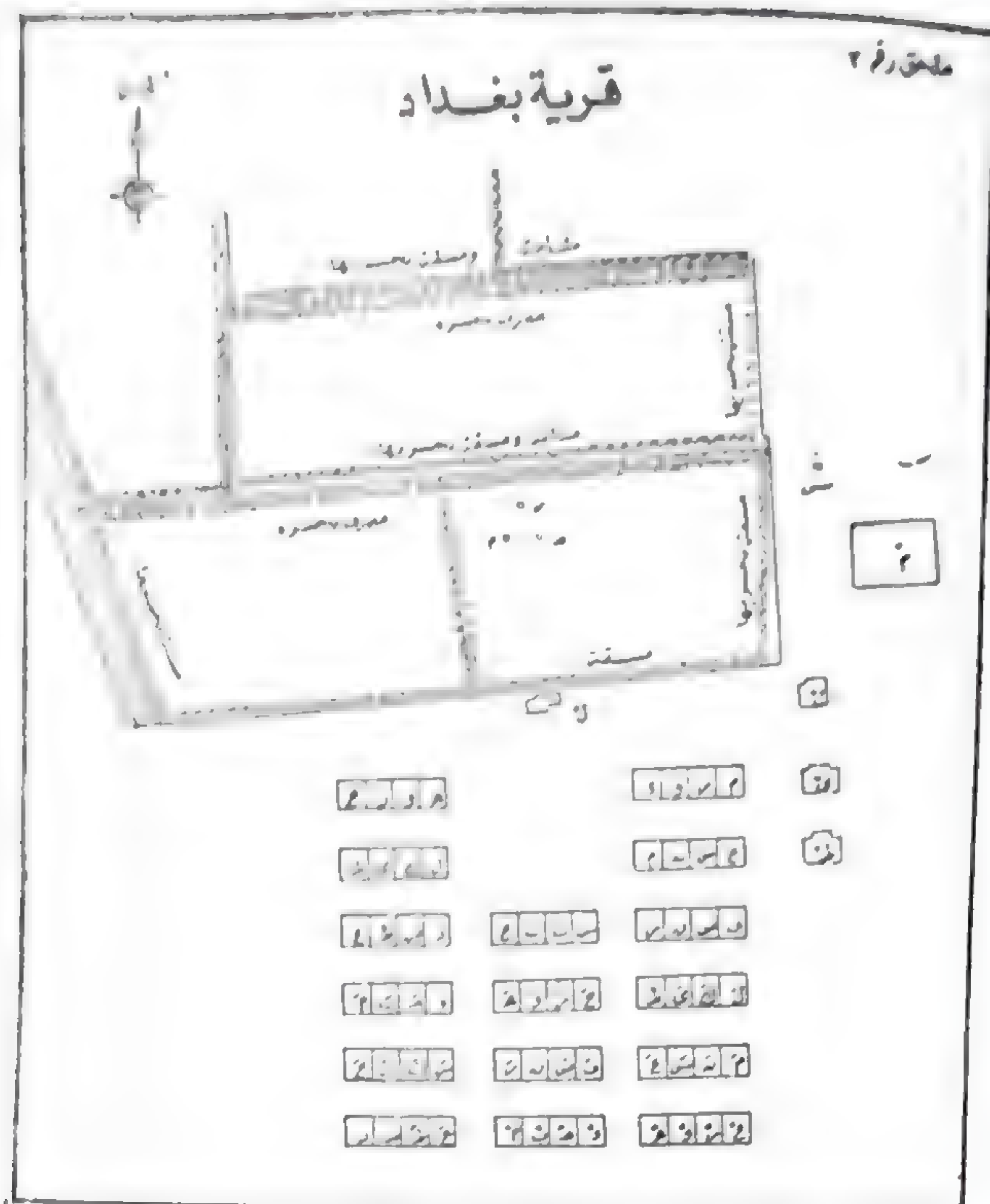




ملاحذ رقم ١



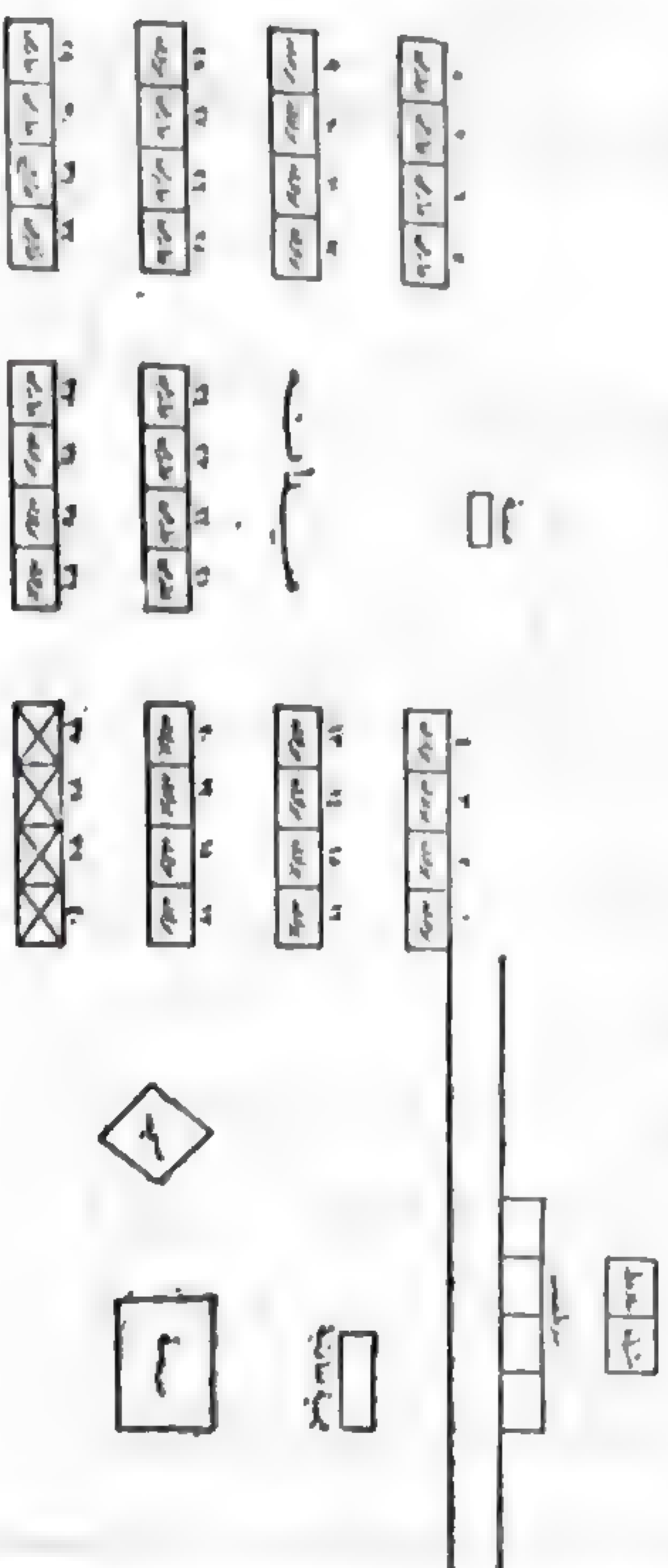






# قوية عبدا السلام عارف

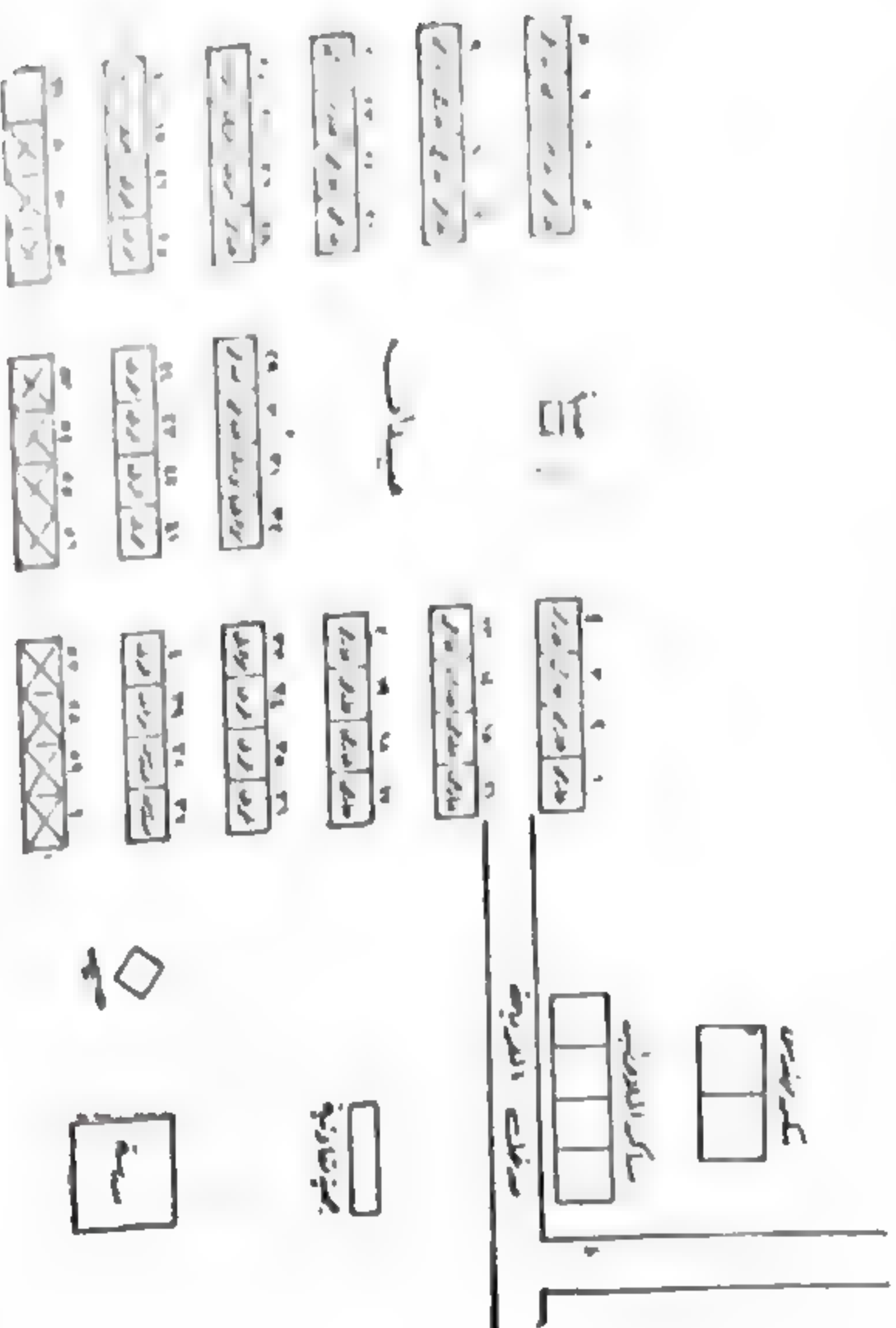
ملحق رقم ٤



# قريبة المشورة

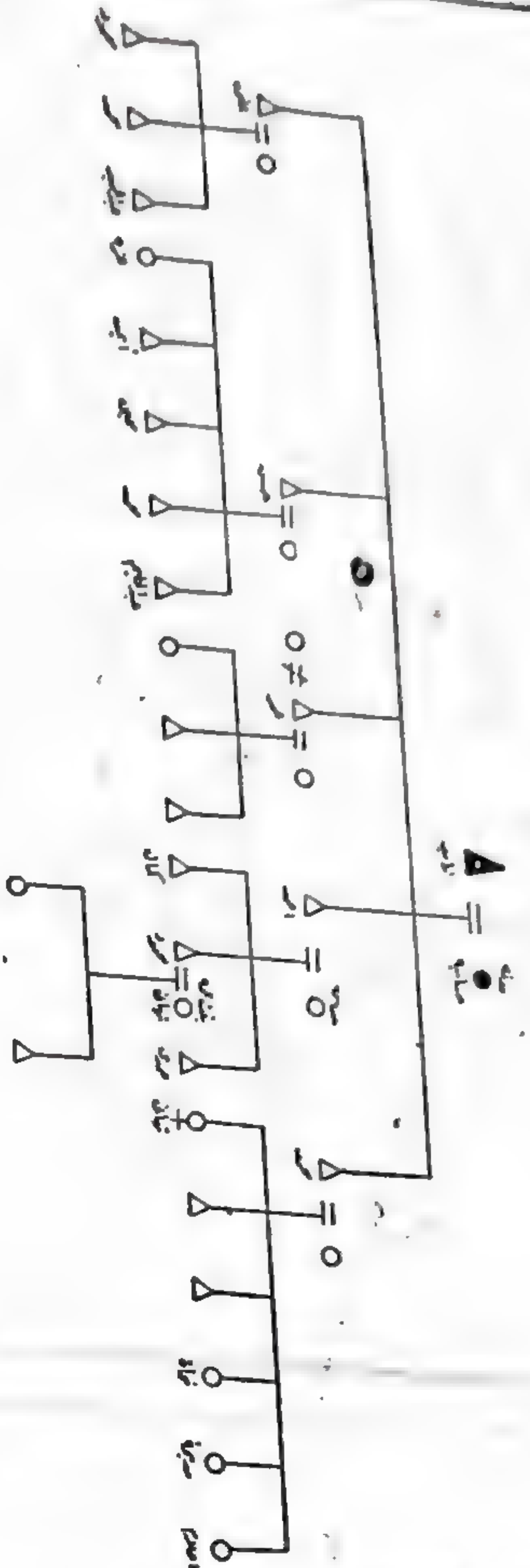
على بعد ١٨ كم من الخاريجة

ملحق رقم ٥



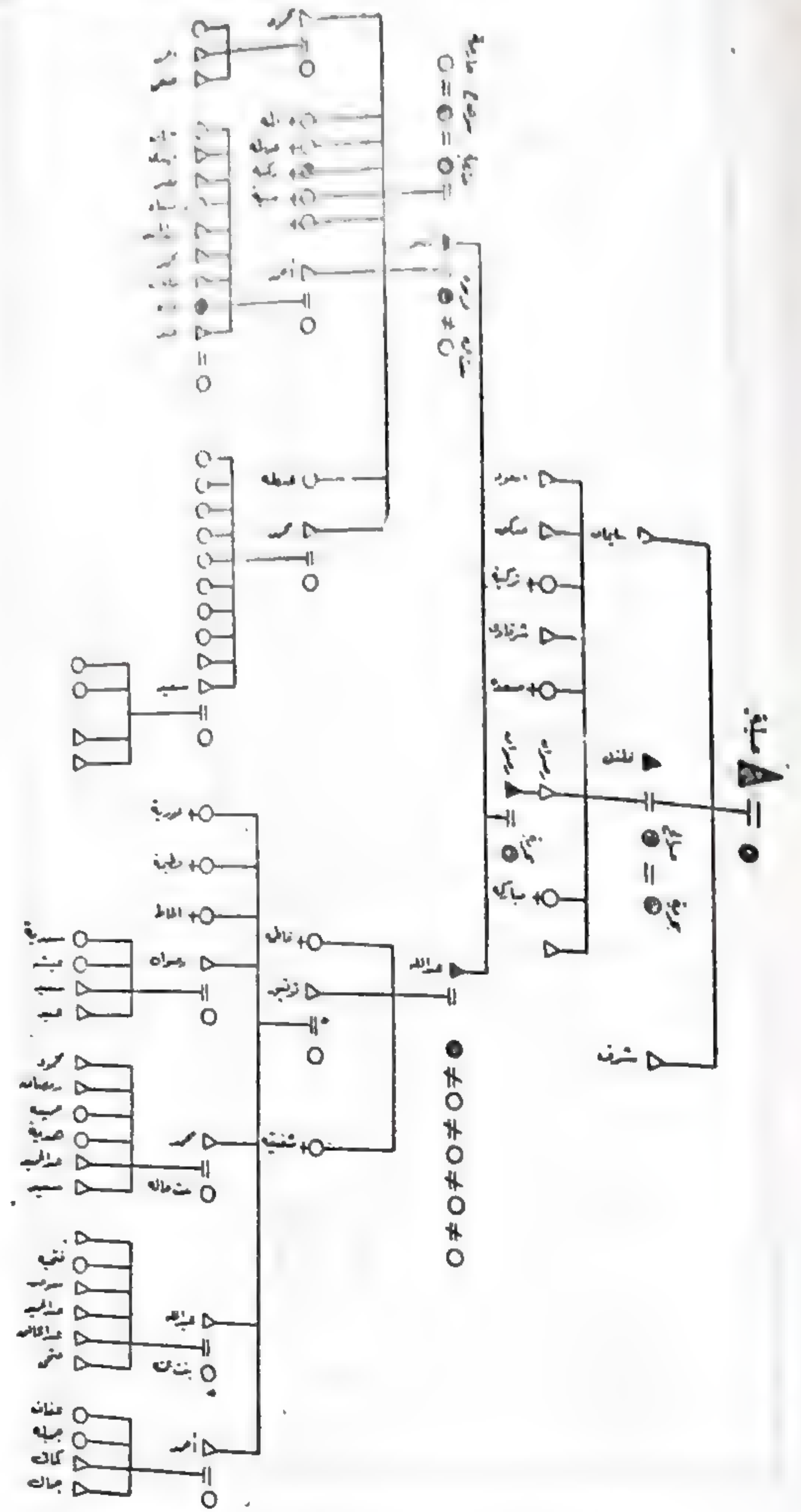


# عائلة ممتدة من عائلة الحاج أحمد زايد



١٠٠ -

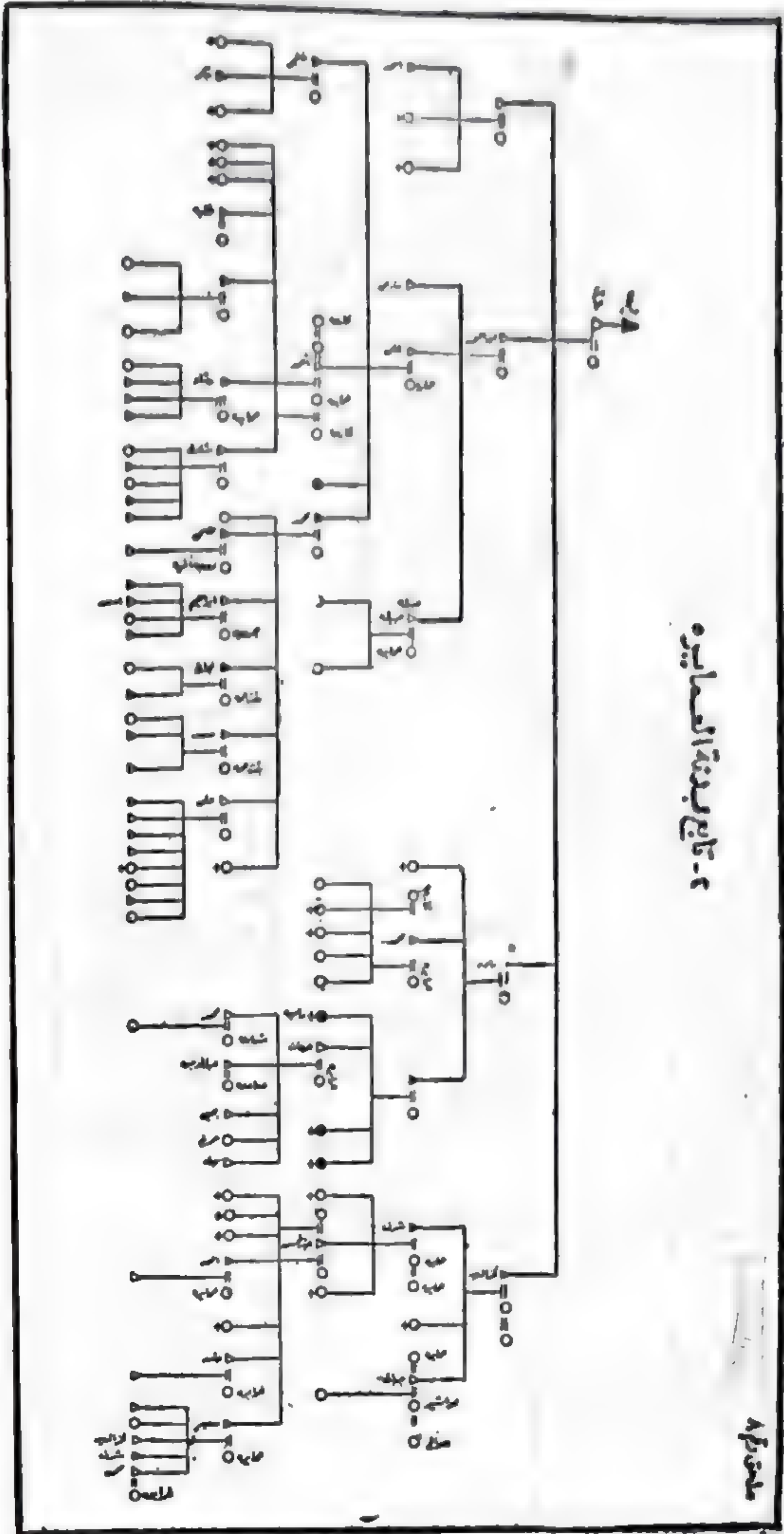
# ١- بلدة الغمايرة



١٠٠ -

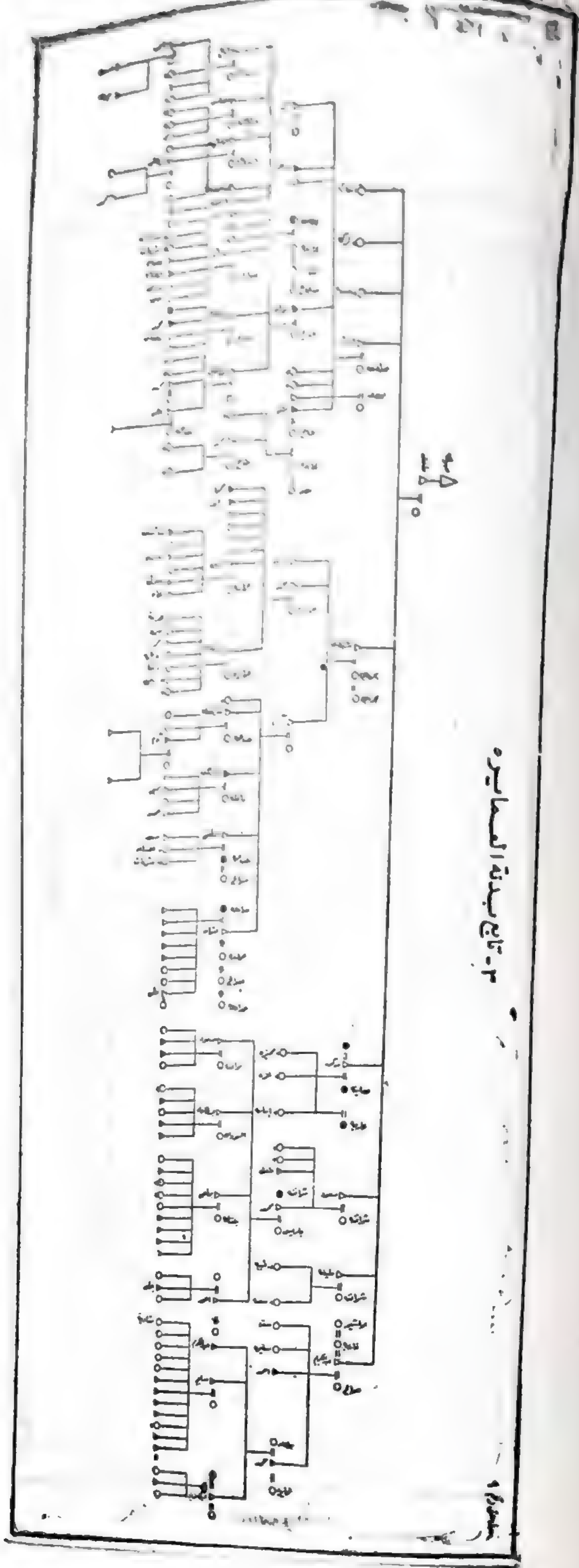


٤- تابع بیدنه السعایره



طابق ٨٤

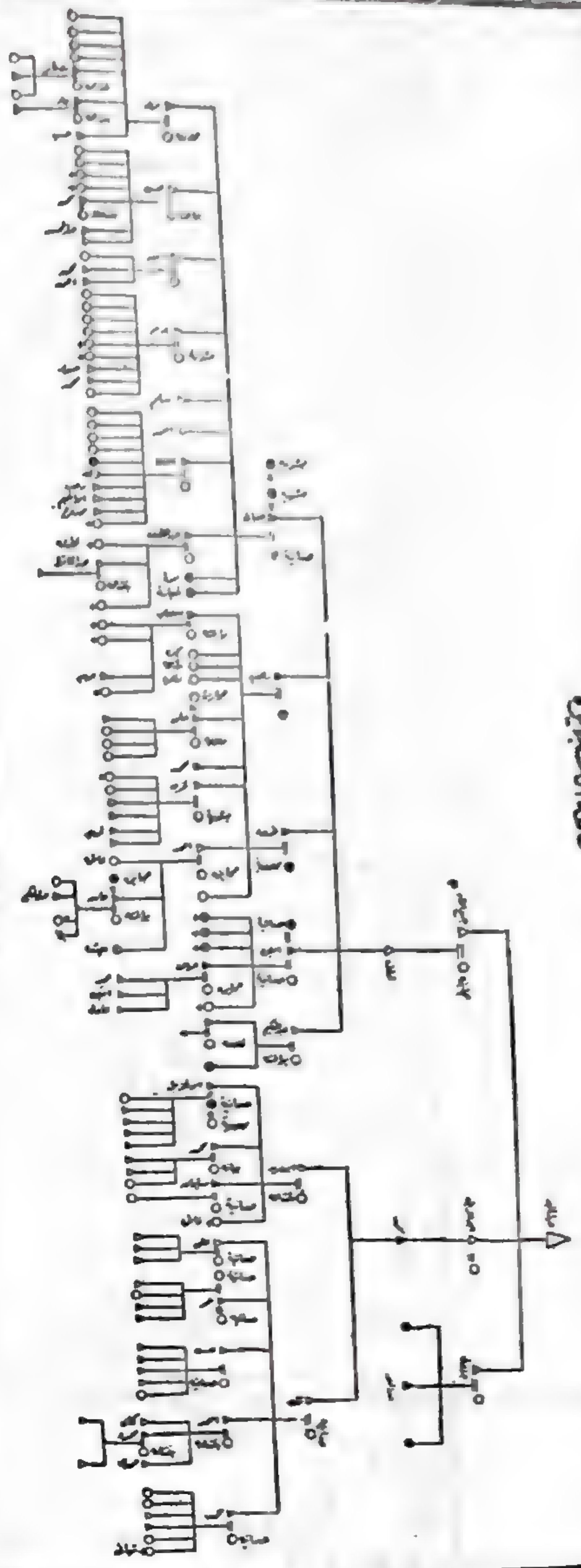
٣- تابع بیدنه السعایره



طابق ٨٥

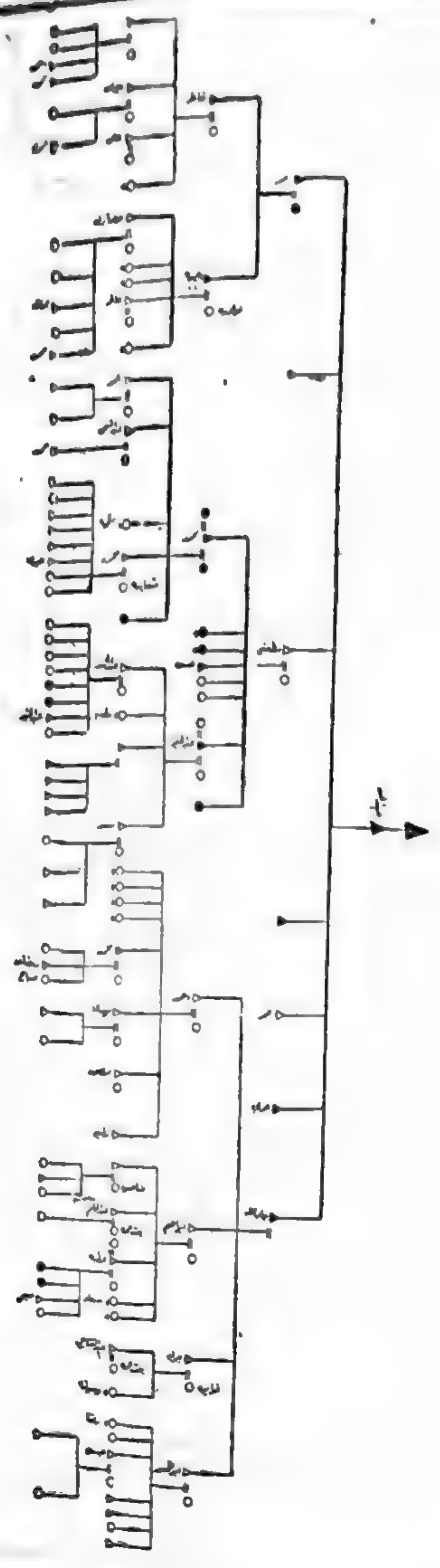


حالة الحماض



ملحق ١١

مبدأ الحماض بجناس



ملحق ١١



ملحق (۱۴)

لتحديد حدود ملكية بين أهالي القرية وغيرهم من غير الأهالي من القرى  
المجاورة.

الامر كما ذكر فيه حده الفقير

إلى الله تعالى مصطفى أحمد يوسف محمد حسام الدين الشافعي الانصاري عني  
عنه آمين .

سبب تحريره وموجب تسيطرة هو أنه المحكمة الشرعية المطهرة المرضية  
بمدينة مئامون بالواحات الخارجة بيد سيدنا ومولانا الحاكم الشرعي المشار إليه  
أعلاه حضر والدية أحسن الله كل من الرجل صقر بن نصر الله الواصي المكس  
البيرس والرجل عمار ابن حسب الله الواصي المكس والرجل عبد الجواد بن  
عوض المكس والرجل سليمان بن جوده المكس المتحدثين عن أنفسهم وعن كامل  
أهاليهم وبنو عمتهم ومن يشركهم والرجل المغربي بن الشيخ تاجر الواصي الدوس  
البيرس والرجل حسن بن بيرم والرجل بركة ابن الشيخ سالم الدوس البيرس  
المتحدثين عن أنفسهم وعن كامل أهاليهم ومن يشركهم من أهالي دوش .  
تصادقوا الجميع التصديق الصحيح الشرعي مع بعض على جميع العيون الباقية من  
الأرض بقدرة الله تعالى والعيون المنظمة في تاريخه وما عليها من الأراضي  
العامة والغامرة وقنوات ومصب مياه ونخيل وشجر ودوم وسائر الحقوق  
الشرعية وبيان ذلك مما نص الرجل صقر سليمان وعمار وعبد الجواد المبدئي  
ذكرهم وأهاليهم ومن يشركهم من المكسيين وهو المكس القبلي وعبوته التابعة  
والمنظمة والأشجار والأرض المنحصرة في حدود أربع .

الحمد البحري العليم ، والحد الغربي القرن المعلوم عندهم ( أبو صريح )

[illegible]



العلم الشرعي وآية لم ذلك من والده من قديم الزمن بآلاف الدين.  
تقسم لهم على خمسة أجزاء بالسوية وكل منهم يقوم بما عليه من مال وسلطان  
والسداد والكلفة وجميع معولات الديوان السيد يسويه الأهلية وما هو الرجل  
المغربي والرجل حسن والرجل بركة الجميع من أهالي دوش على جميع الديون  
التابعة المنظمة وشجر الدوم والأراضي بقرية ودس بضرخ الشيخ الولي نفعنا الله  
به والمسلمين الأمير سلطان الدوس يوم تاريخه وقبل تاريخه .

يحصر في حدود أربع الحد البحري الشيخ توأب والحد الغربي الديه الكفريه  
والحد القبلي الفضاء الأعظم والحد الشرقي البيرج بيد حسن المنصور . وتقسم بين  
الدوشية المذكورين وأهاليهم على ثلاثة أجزاء بالسوية وكل منهم يقوم بما عليه  
من التزامات على يد حضرة الأكابر والأعيان الأمير حسين الكاشف الواحات ومن  
معه من المساكر وأتباعه من حضرة أمير الدولة الشريف السلطان الأمير  
مصطفى بك حاكم ولاية جرجه والواحات ١١٩٤ .

ملحق (١٤)

نظام تقسيم ملكية القرية من العيون والآبار

نموذج (١) لتوزيع مياه قرية باريس

بالمحاكمة الشرعية المطهرة المرضية بمدينة منامون بالواحات الخارجة . ادعى  
كل من الشيخ العمدة شيخ فاضل شيخ عبدالله ابن المرحوم طايح ابن عبد القادر  
ابن عبدالله ابن الخطيب الواصي البيرس المتحدث عن نفسه وعن كامل ورثته  
جده المرحوم على الخطيب على عز مائة كل من شيخ غانم ابن المرحوم سالم المتحدث  
عن نفسه وعن كامل بنو أولاده وعن أولاد منصور الحاص والعام والشيخ عبد افتاح  
ابن المرحوم حسن أبو النصر المتحدث عن نفسه وعن كامل بنوعه أولاد عيسى  
خاصهم وعامهم يطالبون بأنهم متعرضين له في وجبة مياه بعين عيشو الكائنة شرق  
قرية بيرس من جملة ما تقسم العين المذكورة على خمسة وعشرون وجبة ونصف التي  
له في الوجبة المذكورة وبنوعه من ملاك العين المذكورة هم أولاد منصور  
وأولاد عيسى في نظير الخطابة وأقامة الصلاة الخمس في أوقاتها وصلاة الجنازة  
بالجامع المعمر بذكر الله تعالى الكائن بالناحية المذكورة والخطابة فلم يصادقون  
على ذلك وكلفوه لإثبات ذلك فحين سأل عجز عن ثبوت ذلك فأجابوا الفرد المدعى  
عليهم أن اجماع المرصود عليه ذلك تعطل وتهدم وأنقطعت منه الصلاة وأندثرت  
معامله عن مدة تزيد عن سبعين سنة فحين تبين ذلك بعد الكشف عليه أذن إلى  
المدعى عليهم أن يعمرُوا مسجد وبقية وفيه الصلاة والخطابة وخطيباً يقوم  
بمساعدة ذلك حين حطت الكراهية والعداوة على المدعى وأقاربه كعدم استقامتهم  
في ذلك المدة رجله يقوم وهم لهم كارهون وذكر صاحب العشماوية على منصب  
السادة المملكون وأمامه من يكره سوء كرهه وقبض القوم أو جميعهم على تقدير  
ذلك لم يستحق الجزء المعلوم بتفريطهم فيه وعدم اقامتهم بل يستحق من يقوم



بالجزء المعلوم في العين المعلومة الصادرة من أهل القرية المذكورة . وهذه صورة الحالة الناطقة ليعرض الأمر على من له ولاية الأمر ليرتب على كل أمر بمقتضاه وقد حضرت الاطلاع العالي الواحات الخاص والعام .

٢٥ شعبان سنة ١١٩٨

صورة طبق الأصل من الوثيقة القديمة .

ملحق (١٥)

لتوزيع ملكية قرية بولاق من المياه على البدنات

يتوزع ملكية القرية على عدد البدنات المكونة لها .

٢٢ وجبة مياه بكل عين من العيون	حيث توزع الملكية على حسب
١٤ وجبة	تمتلك بدنة البشوية
١٨ وجبة موزعين كالتالي :	وتمتلك باقي بدنات القرية
٦ وجبات	بدنة الحساينة
٢ وجبة	بدنة البهالنة
٢ وجبة	بدنة المحلاوية
$\frac{٢}{٣}$ وجبة	بدنة الحجاية
$\frac{٣}{٤}$ وجبة	بدنة البراغنة
٢ وجبة عن طريق الميراث	بدنة البشوية

ملحق (١٦)

لمصادقات الجمالة

نموذج (أ)

مصادقة جمالة عين الانله

بين ملاك عين الانله الشهيرة بعين الحاج على الدومه زمام باريس وبين هذه العين محمد اسماعيل ابراهيم . سبق بتاريخ ٤٩/٢/٢٠ ، ١٧/٨/١٩٥٥ تحررت شروطا بين كل منا نحن الملاك والعهدة على هذه العين . وبمجموع حسابها حينذاك مائة وسبعون وجبة ولكن لم يصرح للعيش في تلك النواريح حينما كانت جميع أسعار الحدايد والآلات لزوم التطهير رخيصة ومناسبة لهذا الاتفاق الذي تم بيننا والعهدة . بل صرح للعين في ١٨/٢/٥٢ وتصادف في هذا التاريخ أن ارتفعت جميع أسعار الحدايد والآلات إلى ضعف الأول ورغم هذا أقام العهدة بالعمل فعلا وأحضر بها الآلات للتطهير وحداديد اللازمة وأجرى العمل بها وتكبد مصاريف كثيرة . وصرف من مياه الجمالة أغلبها لصالح العين وهي الآن في حاجة إلى مزيد من الحدايد والآلات لاتمام تطهيرها وحتى لا يكون هناك عين على العهدة فقد رأينا نحن الملاك على أن نستخرج مياه جمالة زيادة عن الأول ومقدارها تسعون وجبة يضاف على مياه الجمالة السابقة فيكون مجموع حساب العين وتقسيمها على مائتان وستون وجبة ملكا وجماله . وحيث أن أتمام تطهير العين وأجرار مياهها منافع عامة تعود على الجميع فقد وافقنا على ما ذكر أعلاه وتحرر منه ثلاث نسخ طبق بعضها للرجوع إليهم مستقبلا .

٥٢/٢/١٨

أحمد عثمان علي  
محمد عثمان علي

صديق عبدالله  
شقلين

إمضاء  
أحمد ناظر عثمان



تابع ملحق (١٧)

« ملحق المصادقات حيالة عين الاتله »

سبق بتاريخ ٤٩/١٢/٢٠ أن حررت شروطا بين ملاك عين الاتله الشهيرة بعين الدومه الحاج على زمام بارس وبين محمد اسماعيل ابراهيم من الخارجية بصفته عهدة لهذه العين وجعل تقسيمها للملاك في نظير ملكيتهم ٢٥ وجبه تحورت بها دفاتر تفريد بالتاريخ المذكور وما للعهد في نظير عمل الجمالة ١٥ وجبه فيكون حساب العين ملكا وجماله ٩٠ وجبه . وقد رأى الطرفان بأن يحمل تقسيم العين على ١٧٠ وجبه أى الزيادة التى استخرجت هى ٨٠ وجبه من ١٧ وجبه ترد للملاك نظير ملكيتهم خالية المصاريف ومدرجه باسم فى دفاتر التفريد النهائية بالعين وما للعهد من الزيادة ٩٣ وجبه فيكون مجموع الجمالة الآن تحت يد العهد محمد اسماعيل ابراهيم ١٢٨ وجبه ومجموع مال للملاك ٤٢ وجبه فيصير مجموع العين ملكا وجماله ١٧٠ وجبه سابقا ولاحقا وكذا يكون تقسيم الارض .

وهذا ماتم عليه الحال برضاء الطرفين . وحفظا لما ذكر من هذه الشروط أربع نسخ واحدة فى يد الملاك والثانية فى يد العهد . والاخيرتان ترسلان للمركز لضمهم على ملف العين للرجوع إليه مستقبلا إذا دعت الحالة .

٥٠/٨/١٧

أحمد عثمان على محمد حسين أبو شقيلف صديق عبدالله

محمد عثمان على أحمد ناظر عثمان - ابراهيم على عثمان

نحن عمدة ومشايخ ناحية بارس لشهد بأن الموقعين على هذه المصادقة هم ملاك عين الاتله الشهيرة بعين الحاج على وأسمائهم ولأمضائهم هى ذاتها لذا لزم التصديق معا للاعتقاد .

شيخ شيخ عمدة بارس  
مهيئ النصر محمد سلطان

نودج (ب)

عقد شروط جمالة من جناح

بيننا نحن الموقعين على هذه ملاك بيرلس اشتخرب والمقارين العوينه المستجد الاشياء الآن الكاين بأراضى قرن جناح التابع لملاك هذه الاعين . بلدة جناح طرف اول وما بين الرجل عبده جميعدى من الناحية المذكورة من أحد الملاك طرف مان فقد اتفق الطرفان على الآتى :

اولا : الطرف الاول ملاك هذا البئر المستجد الان المراد حفره وأسباب أن مياه العيون الموضحة أعلاه تركت عليها الرمال من كل الجهات وانقطعت تلك المياه التى عليها مدار معاشنا عن الوصول لأراضيها الزراعية المعروفة بالقرن لمناسبه ذلك قد اتفقنا مع بعضنا بعض نحن أهالى وملاك بلده جناح مع أحدنا عبده جميعدى الطرف الثانى على أن يقوم ويحفر هذا البئر استعواضا لهذه العيون الموضحة أعلاه هو وكل من يرغب الدخول معه من الملاك بجاعلا مستجدا لهذا الغرض ويحفرى ركوب دولابا ومواسير حديد والفعلا الشغالة والارطة وكلما يلزم لحفر هذا البئر بمصاريف من نفس وكل من يرغب الدخول معه بجاعلا مستجدا .

ثانيا : قد تعهد على نفسه الطرف الثانى عبده جميعدى المذكور بهذا العمل بعد استخراج التصريح مع ملازميته باستحضار كل ما يلزم لهذا البئر من آلات الحفر والعدد والمواسير والفعلا والشغالة بالجملة كلما يحتاج هذا البئر من المصاريف والعدد هو ومن يرغب الدخول معه حتى يتواجد بذلك البئر مياه قدرها ستة قراريط مياه أو عمق ثمانية زراع من سطح الماء التى تحت وعند إيجاد أحد الشرطين يستحق الطرف الثانى ومن يرغب الدخول معه ثلاثة أرباع الثلاثة مياه البئر المذكور وما يتبعه من الاراضى الزراعية أمثال الشركة



الملاك والربع إلى جانب الملكية يقسم مكافئات عين ليس . أشترى  
والمارين والعوينة خالية من المصاريف وأن هذا البئر يقسم على مائة يوم ملكا  
وجعله منها الربع وهو خمسة وعشرون يوما تقسم بجانب الملكية والخمسة وسبعون  
يوما للجعله تحت الطرف الثاني عهدة البئر عبده جميعدى هو وشركاه الذين يقومون  
معه في الجعله عند انتهاء عمل البئر المذكور وتقهر المياه يقسم حسبما موضح  
أعلاه .

ثالثا : إذا تأخر الطرف الثاني من القيام بما هو موضح أعلاه بعد أستخراج  
التصريح وتجاوز مدة ثلاثة شهور فتعد هذه الشروط لاغية ولهم الحق أن يشترط  
الملاك مع الغير إذا أرادوا ذلك وتحرر هذا من ثلاث نسخ طبق بعضها بعضا  
للمعمل بها عند اللزوم ١٨/٥/٥١

ابراهيم مسعد	عبد الدايم عمر	بكر ميني	هندي أحمد
حسن جداوى	محمد جدارى		أحمد عبد المالك

تابع ملحق (١٧)

نموذج (ج)

عين البوص لمصادفة قديمة بين مارك عين البوص

بالمحكمة الشرعية المطهرة الموضوعية لمدينة منمون بالواحة الخارجية بين العبد  
العوالى الله تعالى بعالم المرعى المشار اليه اعلاه تصادقوا وتوافقوا وتراضوا  
وتجاملوا مع بعضهم بعضا كل من المحترم الشيخ غانم ابن المرحوم سالم وبذو عمه  
والشيخ نور ابن المرحوم محمد عرفات والشيخ دقة ابن المرحوم عامر والشيخ  
وهبة ابن المرحوم منصور وحسن ابن المرحوم معمر وسبع ابن المرحوم شاهين  
أبو مبارك وسعيد ابن المرحوم أبو سكبي وعبد الله ابن المرحوم عشرين المتحدثين  
عن أنفسهم وعن والدهم المرحوم القاضى منصور ابن العاصى مرحان والشيخ  
عبد الفتاح ابن المرحوم حسن أبو النصر واخوته الشيخ جعفرى ابن المرحوم  
عبد الجواد واخوته وجوهر ابن عبد النبي والشيخ محمد ابن المرحوم عبد الله  
المتحدثين عن أنفسهم وعن والدهم المرحوم القاضى بلال ابن المرحوم القاضى  
عبد القادر الركابى الواحى المنحونى والمحترم حسام الدين ابن المرحوم معروف  
القاضى الواحى المنحونى التصادق الجميع على هجوم العين الكائنة غرب قرية باريس  
المعروفة بعين البوص المعلومة عندهم العلم المرعى على أن القاضى بلال والشيخ  
حسام الدين المذكورين أن يزيلوا ما بين العين المذكورة ويديروا العمل بالمساقى  
والنجارين والرجال والطوارىء والشواذيف (المقاطف) ويزيلوا ما بها من  
الثلل والرماله والاطيان الواقعة بها ويضعوا لها المرد والمسوح وينوما  
بختب الدوم المنشور الضلع والمفتاح ويملوا فيها الغطاسين والنجارين ويقوموا  
بدفع أجرتهم . وكلفتهم وخاصة أنفسهم دون ملاك العين المبدى ذكرهم ويستحقوا  
فيها المذكورين النصف وملاك العين النصف وما عليها من الاراضى العامرة



والغامرة ( الأرض المعمورة التي تزروع والمختدرة التي لا تزروع ) وتصادقوا  
الجميع على ذلك التصديق الصحيح الرعى عن طيب قلب والشرع صدر ورغبة  
على عرف الوادى واصلاح وقلب مضمون ذلك لدى سيدنا ومولانا الحاكم .  
شهر جماد أول الذي هو من شهر سنة ١٢٠١ هـ .

### نموذج ( د )

#### مصادقة جمالة عين القصر بباريس

نحن ملاك عين القصر الموقعين أدناه الكائنة بالمكس القبلى زمام باريس قد  
اتفق الحال بين عمدة العين المذكورة وهم عبد الرحمن حسنين وعلى محمد مغيرة  
وأبو بكر مليكى ويوسف أحمد دوش قد اشترطنا مع بعضنا بعضا واستخرجنا  
جمالة فوق الملكية قدرها ١٤٠٥ زيادة عن الجمالة الاصلية ( نظراً لزيادة  
المصاريف ) عبارة عن ١٧٤ ساعة وذلك لزم استخراج هذه المياه عمل ماسورة  
من الخشب المتين احفظ منبوع العين سواء كان خشب السنت أو الدوم وهذه  
الاربعة عشر وجبة ونصف تحت اذن المتعهدين المذكورين .

وما هو عبد الرحمن حسنين ثلاثة أجزاء وعلى مغيرة وشركاه يستحقوا جزءا  
واحدا أى الربع وكل منهم أى العهد يقوم بمصاريف حسب ما بين له هذا  
التقسيم فى مصاريف العين بخصوص الزمارة وخلافه إتما شرط الاربعة عشر  
وجبة ونصف لا يكن لها حق فى التمثيل الموجود بهذه العين المملوكة وكذا  
العهد المذكورين ملزومين بحضور حبل السلك قدره ثلاثمائة وخمسون ذراعا  
وطرمة بوصة اثنين هذا ما اشترط عليه الجميع . وإذا لزم من الملاك أو خلافهم  
وأراد الدخول فى هذه المياه المستخرجة من تلك العين بالاشتراك يكن بيده عقد  
يتضمن ما يأخذ من الجمالة بادية موقعا عليه من العهد أو من أحدهم المذكورين  
معلوم وبحجوع العين ٩١ وجبة وتحرر ذلك للعمل من استثنين .

امضاء الملاك

### نموذج ( هـ )

#### مصادقة جمالة عين دانور الحجر بباريس

فى تاريخه أدناه محضر الاتفاق بين على عبد الله سلطان وسلطان وداعة  
وما بينه أبو بكر عبد الله كريم أولاد أخوته حامد وصديق وأخوتهم على أنه  
سبق استخراج مياه جماله بين دانور الحجر الكائنة بعزبة بباريس ومقداره ثلاثة  
وعشرون وجبة تطهير العين المذكورة بقصد المصادقة السابقة أن جميع المصاريف  
والتشغيلات مناصفة عليها أنا نحن المذكورين ولك منا بحق النصف فى المياه ومن  
تاريخه استحضروا على عبد الله وسلطان دواع . الوئش الحديد تعلقهم بكامل  
أدوات مثل الطرمة وحبل السلك دور له اتركيبه على هذه العين ومداومته  
عليها حتى تطهيرها ويستحقوا فى نظير ذلك أجرة الوئش المذكور وكذا يقوموا  
بنصف الشغالة اللازمة لهذه العين ثم الفريق الثانى وهم أولاد كريم المذكورين  
اعلاء تعهدوا على أنفسهم بانهم يقوموا بأجرة الاوسطى واللازم لهم من المؤونة  
والمصاريف اللازمة وكذلك ملزمين بالانفاق الشغالة وهو نصفها إلى حد انتهاء  
تطهير العين المذكورة بدون تأخير شيء عن ذلك ولهم فى نظير ذلك أجرة  
الاوسطى ولوازمه اربعة وجبة مياه أيضا عدد ساعاتهم ٤٨ ساعة والباقي من  
الجمالة المذكورة بالعقد السابق تقسم بينهما مناصفة وعلى كل فريق من القيام  
بنصف الانفاق والشغالة اللازمة لهذه العين لحد الانتهاء تمام التطهير . هذا ما حصل  
عليه الاتفاق والرضا بين الطرفين .

على عبد الله سلطان

صديق اسماعيل — أبو بكر عبد الله — حسب الدائم سرحان

٢٢ ربيع ثان سنة ١٢٤١



ملحق (١٨)

لعاود اتفاق بين العهدة وملاك العين

على تطهير العيون

نموذج (أ) عقد اتفاق لتطهير عين (الحاج علي) بباريس

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه تم كل .

بين كلا من محمد اسماعيل ابراهيم مصطفى من الخارجية وعهدة عين الحاج علي  
زمام باريس طرف أول . وبين كل من الشيخ عثمان علي والشيخ صديق عبد الله  
شكليف ملاك العين طرف ثان اتفق الطرفان على الآتي :

تعهد الطرف الثاني على نفسه ومن يشر بهم من أولاد عمهم ملاك العين على  
أن يحضروا مواسير حديد صالحة للعمل لهذه العين ويسلموها للطرف الأول على  
العين تعهد الطرف الأول أن يسلم لهم في نظير تلك المواسير التي يوردها كفاية  
العين مياه منها مقدارها سبعة وعشرون وجبة من مياه الجمالة ومن حساب العين  
ملكا وجمالة مائة وسبعون وجبة قبل الطرفان على ذلك وتعهد كل طرف  
بإنفاذ ما هو مطلوب منه بدون تأخير وعند تفجر المياه إن شاء الله في العين  
فلهم الحق أي الطرف الثاني أن يستولوا على زراعة السبعة وعشرون وجبة  
البادية المذكور .

وصدر من هذا لستختان بيد كل طرف نسخة للعمل بها عند لزوم .

الطرف الأول	الطرف الثاني
٥٠/٨/٢٠	
ختم	ختم

نموذج (ب)

مصادلة مياه

بئر النزهة ببولاق

بحررة مناخ ملاك بئر النزهة بالوجه القبلي زممام بولاق مركز الخارجية  
محافظة الجنوب .

طرف أول وبين أحدهما الشيخ السيد علي وإلى من الناحية طرف ثان  
وهذه الظروف تقضى بيننا بالآتي ذكره .

تعهد على نفسه الطرف الثاني بالقيام باستحضار جميع ما يلزم للشغل على بئر  
النزهة المذكور وذلك من مواسير صاج وشغالة وأوسطى ودولاب وآلات  
المعمل على اختلاف أنواعها . يقوم بالصرف على كل ما تتطلبه حالة العمل بالبئر  
المذكور ومقابل ذلك فاما اتفقنا على جعل تقسيم هذا البئر ١٣٢ وجبه منها ٢٢  
وجبه للملك أن الطرف الأول موزعة على مالكها بموجب كشف موقع عليه  
والباقي وقدره ٩٩ وجبه للشيخ علي وإلى العهدة المذكور نظير قيامه بالمصاريف  
على أن من يريد الاشتراك معه من الطرف الأول يكون بيده إيصالا مؤيد  
بقيمة اشتراكه وما يلزم من المصاريف وذلك أثناء استخراج التصريح وماعدا  
ذلك فلا يكون لأحد الحق في مطالبة العهدة بأي شيء . وبهذا القدر لزوما العهدة  
بإيجاد ثلاثة قراريط مياه أوعق ١٥٠ ذراع ومواسير صاج ٧٥ ذراع وبوجود  
الثلاثة قراريط أو العمق المذكور فيستحق العهدة القيمة المذكورة وهي ٩٩  
وجبة . وهذا ما تم عليه الاتفاق وتوقع منا تأييدا لذلك وصور من هذا ثلاث  
صور واحدة بيد أحد الملاك واثنين يرسلوا للركز ضمن الأوراق لحفظها  
بالملف الخاص بالبند المذكور .

اختام	عبد الحميد أبو الحسن	فهمي عباس - محمد زكي
محمد دوس	عبد الله أبو زيد .	

نحن عمدة ومشايخ ناحية بولاق مركز الخارجية بأن الموقعين على هذه  
الشروط هم جميع الملاك دون سواهم لذا لزم التصديق منا على الاعتماد .

شيخ	عمدة بولاق
جاء الكريم	أنيس منصور



ملحق (١٩)

نقلات تطهير العيون والآبار

نموذج (أ) لتوزيع المبالغ المنصرفة عند تطهير أحد العيون

المبالغ المنصرفة

جها

مصاريف غلة وديوك وخرقان وجديان	٢٠
الذهاب لمصر لاصهار المواير	١٠
مشتري المواير ونولون للسكة الحديد حتى الخارجة	١٣٣
اقامة في مصر ٧٥ يوم بواقع ٥٠ قرش في اليوم	٣٧
توصيل المواير من الخارجة لباريس	٢٣
أجرة شياطين بالخارجة	١
تأمين للعين وحتى لا تغر العين المجاورة	٣٠
ثمن أخشاب لبناء العين عبارة عن صندوق من الخشب	٢٠
هذا وقد بدأ العمل في العين اعتبارا من ٢٠ جمادى آخر الموافقة برميات	

قرش

أجرة نجار	٤٦
خروف ذبح للعين كبركة	١٦٥
أجر للنجار مصطفي مهاود	٥
أسطى الدولاب خليل أحمد على	١٢٠
أوسطى أحمد نور	٢٨٥
أجرة للنجار	٧٠
طاقة مواير	١٢٠

الأوسطى	٤٠
النجار	٤٠
خشب	٥
<hr/>	
أحمد نور الأوسطى	١٥٠
د د د	١٠٠
شراء قاش لعمل جلايب	٦٠
للأوسطى	١٠٠
النجار مصطفى مهاود	١٥
ديبحة للشغالة	٥٠
للأوسطى	٢٥٠
مصاريف الشغل بـ رمضان للاشتغال ليلا شراء جاز وخلافة	٣٠
شاي وسكر لـ رمضان	١٠٠
الأوسطى النجار	٧
عوض علم الدين أوسطى	٥٠
شاي وسكر	١٠٠
غلة توزع على الشغار	٨٠
أحمد نور الأوسطى	٧
٨ وبيات قح	٣٢٠
ويتين شعير	٤٠
ديك روى للشغالة	٧٠
أكل وشرب	١٥٠



لمة لشغاله العين	٢١
مصاريف انتقال للخارج	٢٥٠
تلفراف	٧٥
شراء جرافة من الخارجة للشغاله	٢٠
شراء فراخ وحمام للشغاله	٢٥
غلة وتقديه وحمام للشغاله	٢٢٥
للنجار	١٢٥
للاوسطى	١٥٦
	<hr/>
للاوسطى	٥٧
شاي وسكر	١٤٤
حسن كيف	١٥
ديحة العين	٧٠
للاوسطى	٢٢٠
عجل وشاي وسكر	١٨٠٠
مواسير وطواق	١٥٠٠
شاي وسكر وسجاير ودوخان	١٢٥
أجر بداية العمل	١٥٠٠
أجرة الدولار	١٥٠
طرمبة	٢٠٠
أسطى الدولار	١٢٠٠
للاوسطى أحمد نورا	٢٠٠

النجار	١٠٠
شاي وسكر ومفعل ودخان	١٠٠
أجرة عدد	١٥٠
ديحة وأكل وشرب	٣٠
لمة للعين	٨٠
سلك وزيت	١٥
بلغت جملة مصاريف العين في الفترة الاولى	

جبه

٣٦٤٠٤٠

٥٠٠٤٥ جملة المصاريف في الفترة الثانية

٤١٤٠٧٥

أستغرق العمل في العين ٧ شهور

المبلغ الذي صرف على التنظيم يوزع على ٢٠ وجبه بواقع قيمة الوجبه

جبه

١٢٠٨٢

جملة مياه العين ١٥٠ وجبه منها ٣٠ وجبه ملك ١٢٠ وجبه جعله يخص العهدة

ساعة

منهم ٥ ١٤ وجبه هو وشركاه الذين تعاونوا معه في المصاريف وكل من

جبه

يسام في مصاريف التنظيم يكون له الحق في الدخول في الجماله بواقع ١٢٠٨٢

لوجبه الواحدة .



ملحق (٢٠)

لنظام توزيع العمل في حفر الابار وتطهير العيون  
على العاملين من الملاك ( صورة طبق الاصل )  
نموذج ١ .

بيان كافة في عين حجازى في غطاسة عبد المولى

عمار سنة ١٢٨٩ هـ .

هيام حسن	هلال شوشه	رميل وحسن محسب ورجال مركز
ليلة	٣ ليالى	ليلة
على نديرى وشركاه	حموده برى	لصر حسن
ليلة	ليلة	ليلة
أبو رزق مالك وصالح	رميل وحسن محسب ورجال	أحمد بهنوس وعمران مالك
ليلة	١٢ ليلة	٣ ليالى
على وزيرى	حموده وسرحان	نصر حسن
ليلة	٣ ليالى	٣ ليالى
هيام حسن	هلال شوشه	حسب محسب ورجال
ليلة	٣ ليالى	ليلة
أحمد بهنوس وشركاه	حموده بدر وشركاه	لصر حسن
ليلة	٣ ليالى	٣ ليالى
هيام حسن	هلال شوشه	حسن سلام
ليلة	٣ ليالى	ليلة

أبو رزق وصلاح على وزيرى وشركاه حموده وشركاه لصر حسن  
ليلة ليلة ليلة ٣ ليالى ٣ ليالى

تفسير ذلك :

أن العين بها ٢٨ وجبه مقسمة على ٧ ليالى كل ٤ وجيب عليه ليلة أى من له  
٤ وجيب مياه يقوم بالصرف على الفطاس والانفار الشغاله في العين ٢٤ ساعة .  
وتستمر الليلة على الشخص كل سبع أيام يقوم أصحاب الليلة بكل ما يلزم من  
مأكل ومشرب ومصروفات .

وهذا البيان للملاك العين وما عليهم من ليالى العمل .



تابع ملحق - (٢٠)

نموذج (ب)

(الذين لا يشركون في العمل يدفعون ما قيمته رجل شغل)

حسب محاسب	مثيرى شور	نخيمر خضر	تركي سرخان
قرش	م	م	م
١١	١٤ ٣	٣ ٣	١٠ ٨
حمودة برى	دياب أحد	خليفة دياب	شميس سالم
م	فضه م	فضه قرش	فضه قرش
٧ ٣	٣ ٧ ٥	٣ ٧	٣ ٤
عتيقه دحبش	سعدة بذب على	حسن زايد	أحمد سلطان
قرش	فضه قرش	قرش	فضه قرش
١٠	١ ٣	٣	٣ ٣
همام حسن	عبد العزيزى	مريم فاخر	عابده تشارة
فضه قرش	فضه قرش	فضه قرش	قرش
١٩ ٢٠	٣ ٣	١ ٣	٥
جزولى عبد الحير	نصر حسن	جميل هلالى	أحمد صباحى
قرش	فضه قرش	فضه قرش	قرش
٣	١٥ ٣	٩ ٣	٣
حسين سلام	محمد عمران مالك	عطايا محمد	أبو غزيلة
قرش	قرش	قرش	قرش
٣	٥	٥	٣

ملحوظة :

يستمر دفع هذا المبلغ كل سبع أيام ومن هذا التوزيع طالما أنه لا يشترك في العمل .

ملحق (٢١)

الاتفاق على فلاحه نخيل .

نموذج (أ)

صالح عدیل زکی مع أولاد مصطفى على أربع نقابل نخيل فائق بعين أولاد جوهر بالمكس القبلى أى اتفاق على نظام الفلاحه . .

تصالحوا وتوافقوا مع بعضهم بعضا فلان من هو الرجل عدیل زکی مع المحترمين الرجل حلف الله مصطفى وبنو أخيه الرجل أحد وأخيه علام أولاد عبدالله على أربعة نقابل نخيل فائق بعين جوهر الجاهر عليها شهاب الدين حمزه بحجة القصر بالمكس القبلى ثم أن النقابل المذكورين يقسموا بين المذكورين على خمس أجزاء ما هو الرجل عدیل زکی ثلاثة أجزاء في نظير ملكية الأرض وزقيان النخيل وفلاحته وأولاده مصطفى المبدى ذكرهم خلف الله وأولاد أخيه جزئين في نظير ملكية النقابل ملكهم سابق من تحت نخيل لهم بعين جمال شركة المذكورين الجوز الذى يقسمها الأربعة نقابل الفلقى تحصر في حدود أربع . الحاد الشرقى شهاب الدين عمر والحاد الغربى أحمد مغيرة وأولاد أبو الجراد والحاد البحرى شهاب الدين عمر والحاد القبلى عدیل زکی نخيل صعيدى ملكه غير النقابله الموضحين .

هذا ما وقع عليه الصلح والتراضى بين الفريقين بطيب قلب والشرائح صدر من غير اكراه ولا أجبار بحضور الشاهدين والله خير الشاهدين .

شهد بذلك

حبيب فرج الله وقصان عرفة



المودج (٢)

مصادقة نخيل . باريس .

أرض عين الحشن

تحريراً في يوم الخميس ٦ جماد الثال سنة ١٢٤٨ . فقد ارتضينا نحن الموقعين أدناه لازم وأخيه أحد أولاد الم حرم حنو لازم من أهالي ناحية باريس مركز الخارجية تبع أقسام الحدود .

الراضى مع الرجل الرحمن داود دوش من أهالي الباسدة على حته أرض نخيلنا من مراث والدنا حنو لازم بحوار عين الحشن من الشرق لأجل غرضها نخيل وله الصف في الفلاحة وعليه النخيل السقيه وما يلزم النخيل من الحنق والنخيل الكبير لاحق له فيه إلا في النخيل الذي يفرزه بمجده من تاريخ هذا الصلح في مدة سنتين ولم يحصل نخيل في هذه الأرض .

إذا لم يأت بنخل وخضر خلال السنتين . له الحق في المعارضة مع الملاك وهذه الأرض لما حدود أربعة .

الحاد البحرى أولاد منصور والحاد الشرقى حنى أحمد ويوسف أبو غداد والحاد القبلى أولاد عقيل والحاد الغربى أحمد عيسى وجبر العين . أى قرب العين . .

وقد أجرنا . أجرينا الاتفاق . الصلح من غير اكراه ولا اجبار بحضور من المسلمين والله خير الشاهدين .

المودج ولم (٢)

مصادقة نخيل بالخارجة أرض عين مطلة

تصادق وتوافق مع بعضهم بعضاً كل من هو الرجل عبيد أبو النجام الخطيب أمين عد الرحمن عرفات محمد عبيد القاضى الركابى الواسى المنين على قطعة أرض تصلح لزراعة القمح والأرز والشعير بين الرجل عبيد المذكور ويقوم بخدمة الجملة المذكورة ويحلب ما بها من الحلف والسمار ويذبل ما بها من السباخ إلى أن يسير طامر تصلح للزراعة وتسير طامر وتنسب الجملة المذكورة بناحية ممنون بالوجه البحرى براذى هيف . المحاريق . بأطراف مزرعة عين المحاجر بأرض مطلة من جبل من الشرق .

وتتضمن الجملة بمحدود أربعة الحاد البحرى أراضى عين مطلة ، والحاد القبلى الجوهري والحاد الغربى عبد القادر يوسف الحاد الشرقى الطريق السالك إلى الغيطان تكملت الحدود الأربعة ليد عبيد المذكور في نظير الجملة ويجب باليها بأسفلها ويعمرها العمارة الإسلامية وتسير عامر ويستحق المذكور في نظير عمارته بحق الخمس والخمس الثانى نظير الفلاحة والثلاثة أخماس نظير الملك إذا عجز المذكور عبيد عن عمارة الجملة لم له شئ جملة كافية . وهذا ما وقع الشروط بين المذكورين مصادقة صحيحة عن طيب قلب وأنشراح صدر من غير اكراه ولا اجبار .

وتحرر ذلك في رابع عشر يوم من شهر جماد آخر الذى من شهر فيه سنة ألف ومائتين وستين بعد الألف .

توقيع ما السب فيه صحيح وكتبه عنه بأذنه

شهد بذلك أحمد بيوض

بخط كاتبه الخطيب أفندي شوشه



نموذج (١)

اتفاق على فلاحه أرض

أما وإلى على شوشه من بولاق مركز الخارجة أقر بأنني سلمت جباب على محمد شريحي وأخوته المذكور من الناحية المذكورة مساحة أرض بعين القعقاعة الشجرة بمبارق بالوجه القبيل زمام الناحية على سبيل أن يقوم بإصلاحها جيداً بعمل مباحات عليها وغرسها نخيل وأشجار وكافة ما يلزم من المشروعات حتى يشهد بإصلاحها عمارتها مع ملزومين بكافة ما يلزم من التقاوى والمياه التي تلزم لرى هذه العمارة، وجباب وأخوته يلزمهم سوى عملية الفلاحه أى الخدمة التي تلزم من كافة الوجوه وبذلك يستحقوا الثلث في جميع ما يسمي من عملهم وتلناى الثمن من حق خاصة بشرط أنه إذا حصل أفعال منهم في فلاحه هذه العمارة فلا يستحقوا شيئاً مطلقاً. وفي هذه الحالة تكون لى الحق في فسخ هذه الشروط.

ويسرى مفعولها بيننا ماداموا قائمين بالعمل على الوجه المطلوب وكل ما يزرع فيها ويسير عملهم مقسم بيننا حسب ما ذكر. غير أن هذا الاتفاق يسير غير نافذ المفعول إذا حصل منهم أفعال في أى وقت كان قريباً أو بعيداً.

وتحررت هذه من صورتيين بيد كل طرف صورة للعمل بمقتضاها عند اللزوم.

المقر بما فيه المالك

تحريراً في ٢٨/٢/٢١

جباب على على وإلى شوشه

ختم ختم

نموذج (١)

( مصادقة للفلاحه وغرس نخيل )

بين كل من نجاق هنادى من أهالى الخارجة طرف أول وبين الرجل عبده ججيدى من جناح طرف ثان ، اتفق الطرفان على ما هو آت .

الطرف الاول يمتلك قطعة أرض بناحية جناح تبع أرض حسين الخوض سلمها للطرف الثانى ليغرس نخيل على اختلاف أنواعه ويقوم برىها وإقامة زوربها والعناية بها من عزق وتسبيخ وقد كبر وعليه أن يسبغها مرتان سنوياً ويزيل من أرضها النباتات الطفلية لى أن تثمر جميعها وحيث أذ يكون للطرف الثانى النصف فقط نظير ما قام به من العنايةات المشروحة أعلاه وللطرف الاول النصف أيضاً نظير ملكيته ومياهه وإذا أهمل الطرف الثانى عن القيام بما يلزم للقطعة المذكورة فاللطرف الاول الحق في طرده وتسليم القطعة لمن يراد بدون أن يكون للطرف الثانى أى حق في طلب تعويض كما وأنه ليس للطرف الثانى أن يسلمه القطعة المذكورة لأحد خلاف بدون موافقة الطرف الاول . كل المزروعات التي تزرع بالمنطقة المذكورة من برسيم وخضار وخلافة تقسم مناصفة النصف للطرف الاول والنصف للطرف الثانى والقطعة تحصر في حدود أربع الحاد . البحرى ملك الطرف الاول والقبلى إبراهيم جباب الله والشرق قناية المقارين والغربى ملك الطرف الاول عمارة الطرف الثانى ومقاسها من الشرق إلى الغرب ومن البحرى إلى قبلى .

الاتفاق بين الطرفين برضاء وقبول وعمل هذا تم عليه . من هذا نستنتج

بيد كل طرف نسخة للعمل بها عند اللزوم .

تحريراً في ١٩٢٨/٨/٧

طرف أول

نجاق هنادى

امضاء

طرف ثانى

عبده ججيدى

ختم



ملحق (٢٢)

نموذج (أ) بيع مياه عن طريق الشراء

(جناح)

بمعرفة الشهود الموقعين فيه أدناه بناحية جناح السابعة لمركز الواحات  
الخارجية مديرية أسيوط حضر كل من المكرم جويدي غلام ناصر بناحية جناح  
المذكورة ومعه المكرم عمر الدين ابن عبد الراضى المزارع من أهالي وسكان  
ناحية جناح المذكورة يباعا باتا لأرجع فيه هو جميع ما ذكره البائع أن له  
وملكه وآل له بالشراء الشرعى من محروس بن سلام مفرح من الناحية المذكورة  
ومكاف باسم يوع عبد الراضى قدره أربعة قرايط من ساعة في أصل الساعة  
اثنى عشر قيراطا من قمر وبيع عين ليس استخرب وعين المقارين وعين العوينة  
الكائبة بناحية جناح من أصل قسمتهم على أربعين وجبة وسبع ساعات والوجبة  
اثنى عشر ساعة وما على ذلك من نخيل وأراضى صالحة للزراعة وغير صالح عامر  
وغامر وبيان المباع المذكور والذي على عقد البيع ثلاثة قرايط والقيراط الرابع  
باقى على ذمة جويدي المذكور بدون بيع وذلك تحت مبلغ قدره ٢٠ ٢٥٢  
صاغ ميرى قبضها جويدي المذكور وتخلّى عن الثلاثة قرايط وما يتبعها من  
نخيل وأراضى .

وقد تحرر ذلك طبقا للواقع وللعمالة بموجبه

جناد الثانى سنة ١٣٢٤ هـ

شهد بما فيه الفقر

محمد حسنين حين الخارجة تكل عمران من جناح جوادى عبد الحكيم  
عن يدى وبحضرة أنا آدم شرفاوى  
عمدة جناح  
أختامهم  
جويدي غلام  
البائع المذكور

نموذج رقم (ب)

بيع مياه عن طريق الارث

(جناح)

بسبب تحريره وفوجب ترقيمه التى استذكر بآخره اشترى المكرم عبد  
الكريم بن المرحوم فيلفل عييله الجناحى ماله لنفسه من دون مال غيره فيما أتم  
عليه سبحانه وتعالى من بايعه الرجل مبادر بحسن حسب الدين الجناحى فأباع  
البائع المذكور جميع ما يملكه وآل له بالارث الشرعى من والده محسن المذكور  
وقدره ساعتان إلا ثلث من ساعة والساعة من أصل أربعة وعشرين قيراطا فيما  
قر وبيع في بير عين ليس تخرب من قسمتها بين أرباعها على عشرين يوما كل  
يوم ليلتين أربعة وعشرين ساعة . وأيضا أباغ المذكور ساعتان إلا ثلث من  
ساعة فيما قر وبيع في بير عين المقارين وعين العوينة من قسمة العينين أيضا بين  
أربابها على عشرين يوما كل يوم بليته أربعة وعشرين ساعة والساعة من أصل  
أربعة وعشرين قيراطا والساعتان إلا ثلث في جميع العيون الثلاثة المذكورة لأن  
المقارين وعين العوينة تابعان لعين ليس استخرب وقسمتها على حدد سواء من  
عشرين يوما بين أربابها وما على الساعتين إلا ثلث من ساعة في جميع أراضى  
العيون الثلاثة في كل ما ينسب لهم من جميع الأراضى الصالحة لزراعة القمح والأرز  
والشعير والذرة والنخيل وغير ذلك لوجود شراقي عامرة وغامرة وقنوات ومصب  
المياه وكل ما ينسب للعيون المذكورة من الحقوق الشرعية وكل ما بينته بعالية  
في جميع أراضى العيون المذكورة فيستحقان الساعتان إلا ثلث حسب ما يخصهما  
في جميع أراضى العيون بشمن بالغ قدره خمس مائة قرش عمله ميرى صاغ قبضا  
المذكور مبادر من المشتري عبد الكريم المذكور بيده والذي عهد للملكية كله



لمبادر البائع المكرم مصرى بركات وفرج الله عوض بشهادة على مرحان والرجل  
عبد الله على . ق ت بعد التقايض والرجل هريمان عشرين ضمن بعد التقايض  
جميع الثمن بربة ذمة المشتري قسمة جميع الثمن كله فلذلك صار بيعا وشراء  
صحيحين مستوفين شرابطها الشرعية وواجباتهم المحررة المربعة بطيب نفس  
والشراح صلح من غير اكراه في ذلك واجبات وجوار لاشهاد على الفريقين  
وقد حرر ذلك بمفرده شهوده في عشرين أيام ونصف من شهر صفر الذي هو من  
شهر سنة ١٢٩٤ هـ .

شهد بذلك	محمد عبد العزيز عليو	كاتبه
حميد حسين عربي	ابراهيم عيسى يوسف حسنى	

ملحق (٢٢)

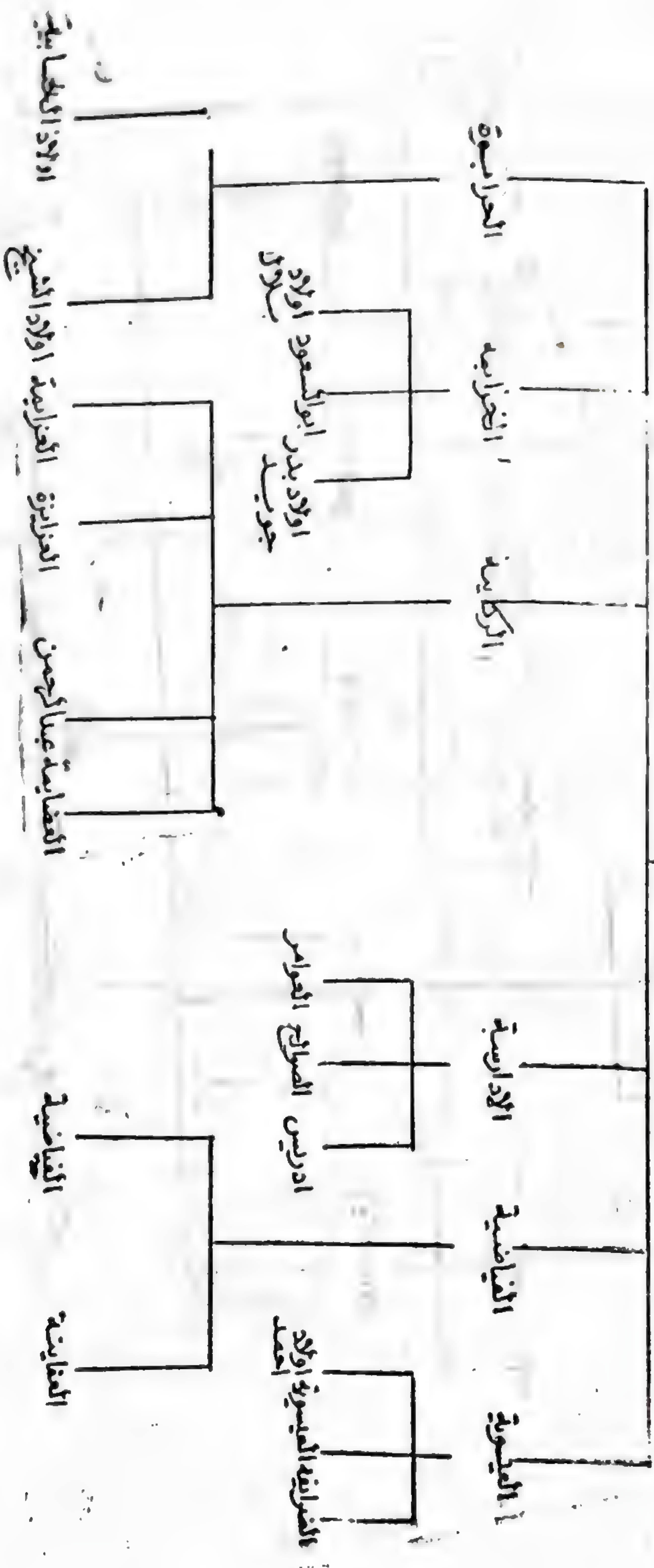
البدنات الرئيسية بكل قرية من قرى الواحات الخارجة



المبداًت الاساسية بالطاخة والبورت الما لعة لكل منها

نموزج (١)

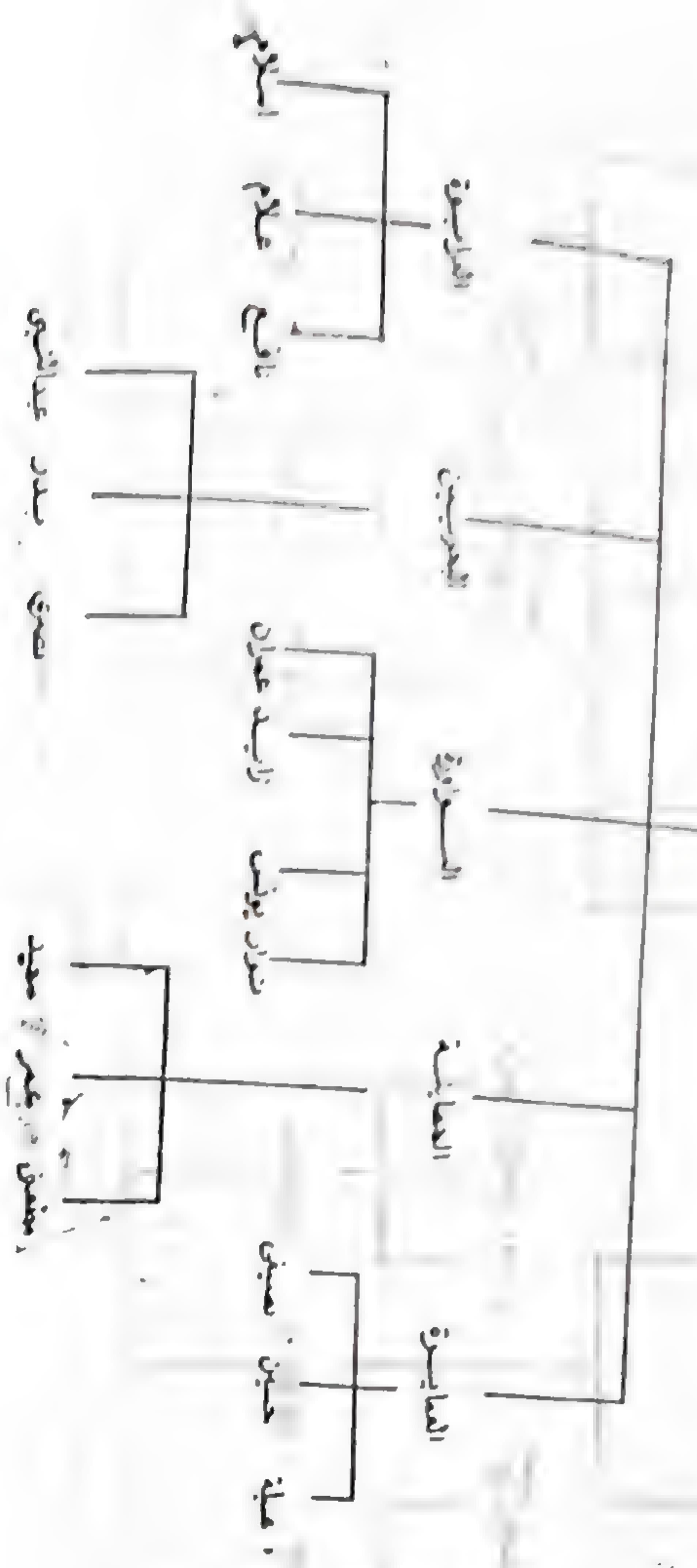
تابع ملحق (١٠٠)





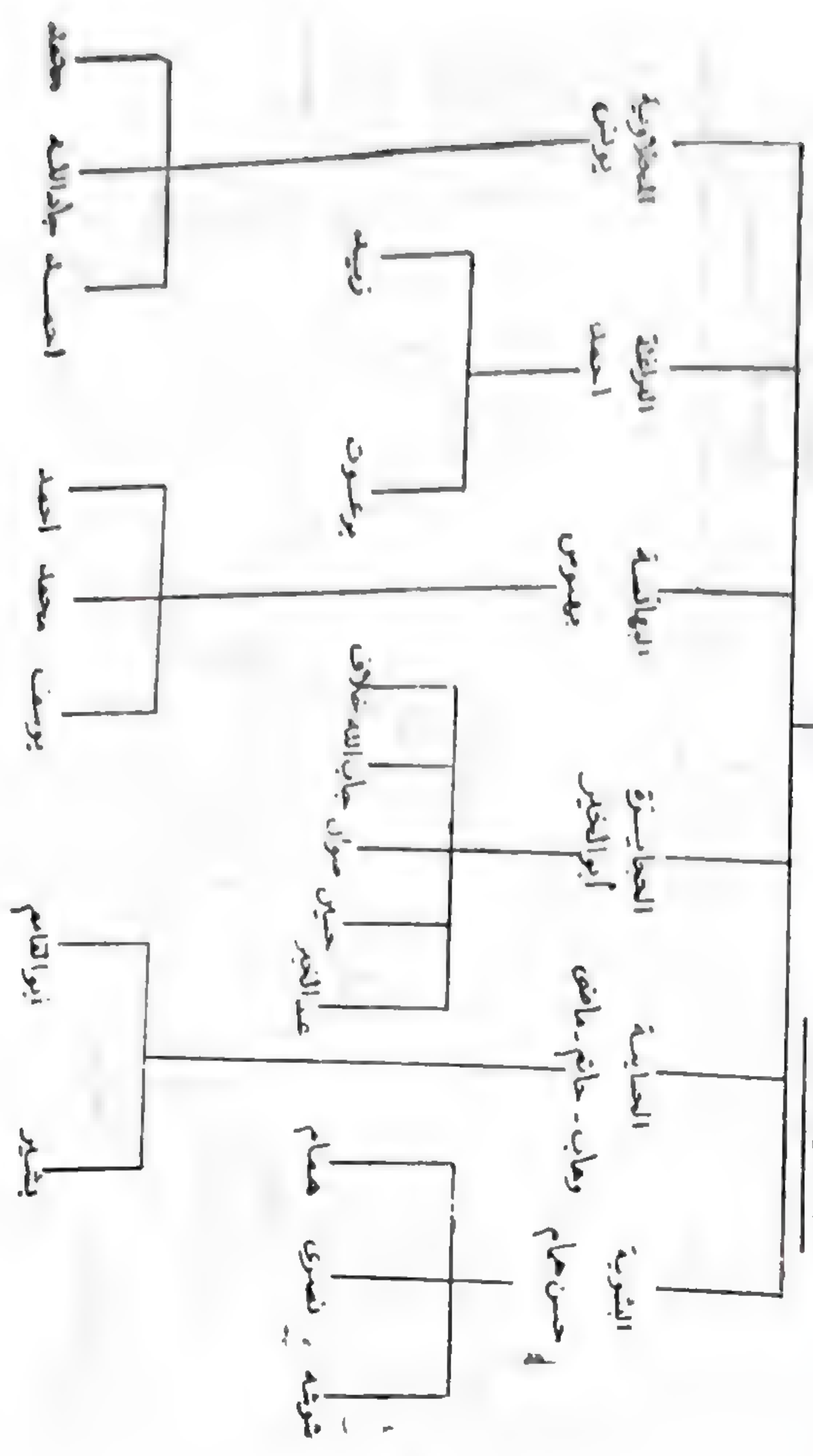
(١١) فروع

فروع للبناء الإيديولوجية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية



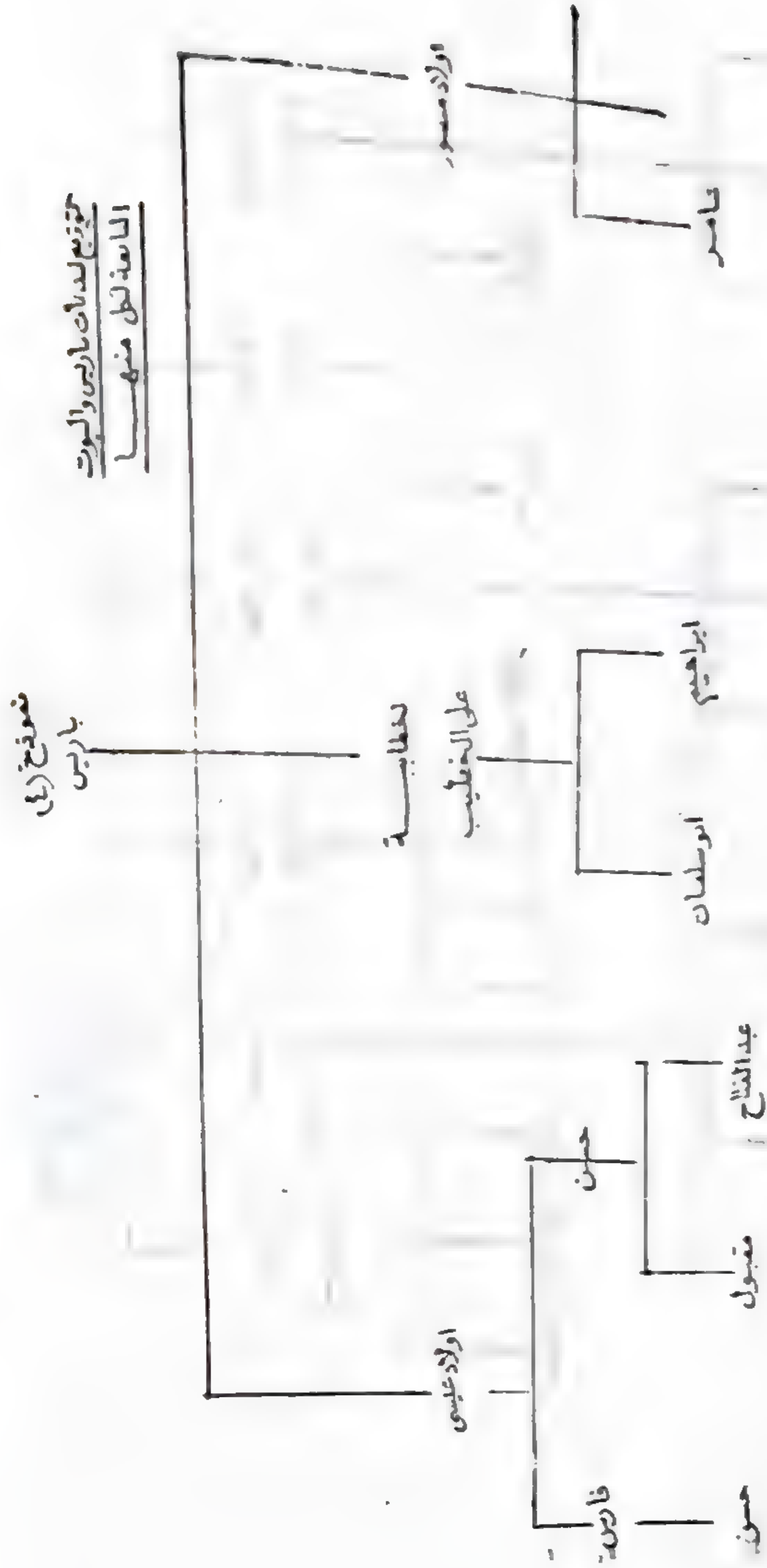
فروع (٣)

البناءات بملاق والبيوت  
الثانية لكل منها





توزيع لدقات باريس والبورت  
الناطقة لكل منهم



تابع ملحق (٢٣)  
توزيع ميون البدينة

السلطان	أولاد	المراسير	الطاعنة	الرهانية	السراير	الدوائية	الريانية	صفي
---------	-------	----------	---------	----------	---------	----------	----------	-----

بدينة الحسابية يتلاق  
٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
ملحق (٢٣) لبدنة الحسابية والبورت التي تتضمنها



ملحق (٢١)

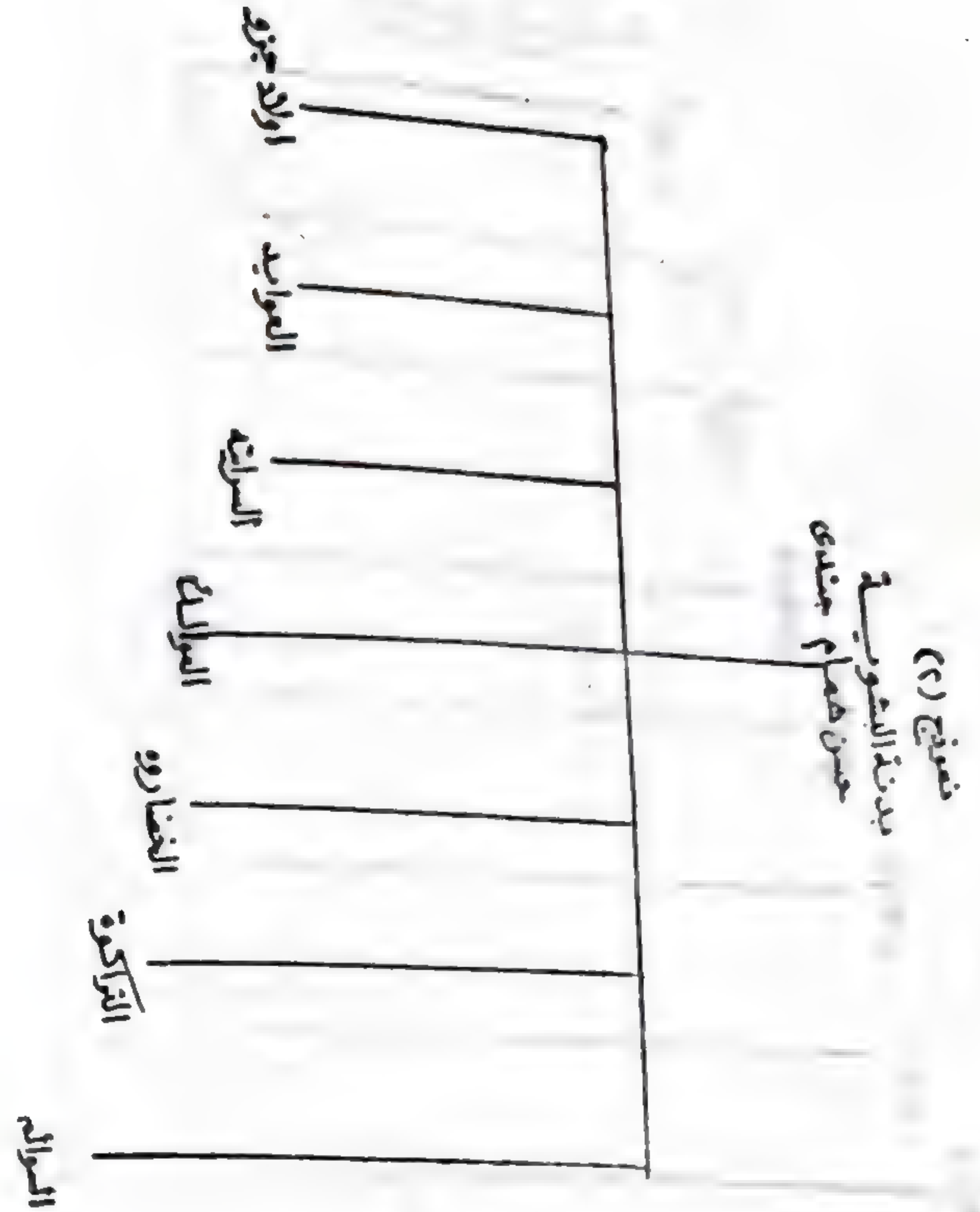
كيف ولدت بدنة أولاد عيسى الساطة في باريس .

كانت بدنة الحصايفة ذات الاصل الرومانى تتولى السلطة في باريس حتى أن جاء سرحان مؤسس بدنة أولاد عيسى وكان ينتمى إلى قبيلة عرب حرب بأسوان .

جاء نازحاً إلى الواحة وأستقر به المطاف في المكس البحرى التابع لباريس . وكان معه ولدان منصور وعيسى . كانا يأتيان كل يوم جمعة إلى باريس لاداء الصلاة وكانا يترددا على بيوت الحصينة لمقاومة بناتهم الجيولات . فالتقد أهل البلد مسلكنها واتفقوا على أن يجبروا لها أكامها الطويلة . وبالفعل نفذت الخطة عندما عادوا إلى والدهما علم بما حدث أخبرهم أن معنى جب الاكام تهديد بالقتل . جب الاكام أى قصم . .

اتفق سرحان مع أبنائه أن يأخذ كل منها سيفه معه ويقف خارج الجامع وكل من يخرج منه يقتلوه وبالفعل نفذت الخطة . وبذلك قتل أولاد سرحان معظم شباب الحصينة ولم يتركوا إلا الشيوخ والنساء وبذلك أستولوا على السلطة بالقرية وقسمت القرية إلى قسمين خصص قسم لابنه منصور بالجزء الغربى من البلد وخصص لابنه عيسى القسم الشرقى منها .

بعد موت سرحان حدثت فتنة بين أولاد عيسى وأولاد منصور حيث كان عبد الفتاح على رأس أولاد عيسى وغانم على رأس أولاد منصور . وقد كان عبد الفتاح قوياً مسيطراً يستولى على أملاك الناس بالقوة بما أثار غانم فدبر مع الكاشف الذى كان يمثل الحكم التركى فى ذلك الوقت خطة لتهديد عبد الفتاح لارجاعه عما يقوم به ، فطلب الكاشف عبد الفتاح وأخبره أن الناس جاءت تشكروه لاعتماده على أملاكهم





بالقوة وعاق له مشقة في شجرة وجئتذجا غانم كما أن متفق في الحطة ليشفع له.  
تأثر عبد الفتاح بهذه الحادثة التي أدت إلى وفاته بعد أربعة أيام . عندما علم بذلك  
أولاد عبد الفتاح قرروا الانتقام من غانم . وقتلوه ووضعوه في مقطف وأرسلوا  
الجنة مع أحد الحصنة إلى ابنه سالم الذي لم يتم بدوره جنازة لايه ليشأر منهم  
فقد قتلوا والده وخاله ومنذ ذلك الوقت استمر النزاع بين البدلين ومن المعروف  
أن كل واحد كان يلاق الثاني في الميه يقتله . كثرت حوادث القتل . لحاول سالم  
إيقاف هذه الحرب الدائرة بين البدلين فطلب من الكاشف التدخل لحسم النزاع ،  
فتدخل باستخدام القوة وذلك بتسليط مدافعه على جامع أولاد عيسى الذي أقامه  
قبل البلد عند عين غبشو عندما هربوا هناك وأقاموا لهم مساكن جديدة . وقتل  
أولاد منصور أثنان من أولاد عيسى ثم استمر القتل بينهما حتى تدخل رجال المطاعنة  
الذين كانوا يتاجرون معهم . وحاولوا عقد صلح بين البدلين . وبذلك حسب عدد  
القتلى من كل بدنة على أن تدفع الدية البدنة التي عدد قتلها أقل للبدنة الأخرى .  
فدفعت بدنة أولاد منصور السدية لأولاد عيسى وأصبحت بدنة أولاد عيسى هي  
المسيطرة بعد فقد أولاد منصور الكثير من أملاكها . وحرم استخدام القوة والاخذ  
بالتأثر لاقرار النظام والتراضى لحل النزاع .

#### ملحق (٢٥)

لبعض الاغانى التي تتردد في الافراح  
وتوضح بعض العلاقات



الأغاني التي تتردد في الأفراح وتوضح نوع

الزواج المفضل

نموذج (١)

يا مشمش الغرب يا متباع يا غالى  
يا مشمش الغرب والله لا أعرف أشوف مين اللى جناك  
والله جنائى ابن عمى وعد لى فلوسه

عريسنا جالس على الكراسى برة  
أخذ بنت عمه ما طلّمش برة  
عريسنا الأمير فى الشيشة ثقيل  
شوف أخذ بنت مين بنت خاله ما طلّمش برة

نموذج (٢)

الأغاني التي تتردد في الخطبة وتوضح ترتيب

الأقارب حسب أهميتهم عند الزواج

ياناس ودوا السياج لآبوا  
ياناس ودوا السياج لعمها  
ياناس ودوا السياج لخالتها



نموذج (٢)

لبعض الاغانى التى تتردد يوم دفع الشرط

تنتنى ادور عل الجواد الناسم  
لما رمانى الهوى جوه مصاطبهم  
ان عملوا عشر جمال لاجملهم  
عشرة كسارى وعشرة به شربهم

oooooooooooo

يا عروسة امال امال وشرطك شالوه مشتال  
يا عروسة بنور بنور ومستف وعليه بنور  
وابوك يحلف ويقول ده بنتى عمرت دارها  
عروستنا صغيرة علوها وليه دلوقت جاين تاخدوها  
جبنا لها فساتين وجينا تاخدوها غصب عن ابوها

oooooooooooo

نموذج (١)

لاغنية تتردد أثناء الدور و توضح نوعا من المقاومة التقليدية للعروس

شل الركاب برة ياست قولى انزلى  
ما انزلش يا اخويا توبى مشركة  
يا اخنى ده انا الحيايط والابرة معسايا  
يا اخنى ده انا الصايغ والذهبة معسايا  
شل الركاب برة ياست قولى انزلى  
ما انزلش يا اخويا ده املك عقربة  
يا اخنى ده انا الحاوى والترياق معسايا



نموذج (٥)

لاغنية تتردد أثناء الاحتفال بالدوره وتوضح أهمية أنجاب الذكور

قوى انزلى والسعد قد امسك  
تجيبى ولد وتعمري دارك  
قوى انزلى والسعد فى القفة  
تجيبى ولد وتعمري الفرقة

نموذج (٦)

لبعض الاغاني التي تتردد وتوضح علاقة زوجة الابن بمحباتها

هيا يا ولد هيا  
جال لها اشمى امك تروح وتيجى  
جالت له ده انا اى سكر مبلول  
امال امك شكوك وعجبك  
يا بنت الناس خلى طبعك طيب

ده انا اى نزلت من ضيق ده ان قالت باسيد اوجع ما اجوم

نموذج (٧)

لاغاني تتردد فى الافراح وتوضح بداية الاجور النقدية

يا ده الولد عايج ووشه مليه  
وايده الشمال على جيبه الشمال وايده اليمين فيها النقدية  
دخل الجمعية بفلوس الماهية اعملى لى قيمة وفرجنى على الماهية  
فرجنى على القبعية ولبسنى الحرير

نموذج (٨)

لاغنية توضح بداية الزواج من خارج القرية تتردد فى مناسبة الافراح

حجلك شلع يا عروسة راح جوه بارى  
ادعى على صياغك كى  
حجلك شلع يا عروسة راح جوه بولاك  
ادعى على صياغك بقلة الارزاق الى عمل له شلاشل  
ميجب العشاق



لهوذج (٩)

بعض الاغانى التى ترددها النساء اللاتى

هاجر أزواجهن أو أبناءهن

طير السلامة — ط جيلة ( قبلي — )  
 — لم على الغن — ادير وراضيهن  
 — لم عليهم وبوس أي — اديهم  
 ط — ير السلامة بالى حط — ير لفوق  
 ط — ير على وانزل أب — ل الشوق  
 ياريتنى ط — يرة وأحط وأط — ير  
 كنت أط — ير وأعلى وانزل على الغن — ادير  
 وأشوف الآغ — راب فين بلاد واطنين  
 ي — اواد فى مدارس وإلا فى جطر التى — ل  
 ياريتنى طيره وطيارة أنا طير وأعلى وانزل بسيارة  
 أشوف الغراب — ة فين ت — انى حارة  
 ي — اواد فى مدارس وإلا فى ح — وارة  
 وإلا ي — لاد الغن — رب دواره  
 ياريتنى طيره ولى جناح أطيرو وأعلى وانزل على السواح  
 أشوف الغن — رايب فى أنهى بلاد ترة — اح  
 وغيابنا ي — ارب سلمهم قبلة محمد فوق عمايمهم  
 ي — ارب كريم من فوق تمسهم  
 غيابنا ي — ارب تحميمهم قبلة محمد فوق طواجيهم  
 من ال — لاد ي — ارب تحميمهم

لهوذج (١٠)

يبين الاتجاه نحو الهجرة

ادعى على بلاد — د فردتنى  
 وصبح — ت غريب  
 يا برج — لم عليهم  
 كنت — ا حبه — ايب  
 زعتى عش البلاد وفردنا  
 وملت بلاد الغربة لمتنى  
 بعيد عن أم — ل  
 كل ما تله — ح وتضوى  
 فى دار أبوى نجم — ح  
 سألت رب العباد الى فردىجمع



ملحق (٢٦)

بعض اجابات المهاجرين العائدين

عن اسباب هجرتهم وعودتهم

يقول البعض :

« عدت على أيام أسود من الليل ، أبويا مات وأمي اتجوزت ، لجيت نفسى لايص لوحدى رحى رايح على مصر ، . »

« غلب الدنيا هو الذى سفرنى ، المعاش كانت ضيقة ، وبلدنا العيش فيها واعر — سافرت من الجوع لما أبويا مات ، . »

« الحالة كانت ضيقة أضيق من نحن الأبرة ، . »

« ما كنش فيه فى بلدنا شغل غير الزراعة وكانت شجيرة جوى ، . »

« جو بلدنا كان صعب وما فيش شغل غير الزراعة والرزق الذى يزرعه ما يكفىش يادوب شوية الغلة وشوية الشعير ، وسهر الليالى فى الميه وغلب الأرض ، . »

« الجرس كان شحيح الواحد ما كنش جادر يحبيب هدمه يلبسها والزرع ما يجيش فلوس ، وكنا محتاجين للجرس وما فيش أكل عيش إلا الشغل بالطورية ، البلح ما كنش له تمن ، كان التجار ياخدوه ويحببونا شوية هدم وشوية الغلة تدفنهم فى الغلة وناكل منهم والفلوس كانت عزيزة جوى ، . »

« سمعنا على مصر والشغل فيها وما كنش فيه فى بلدنا شغل رحنا ماشيين على مصر نجيب قرشين وحاجات العيال ، . »

« سمعنا على مصر وزينة مصر فكركنا نروح نشوفها فطفشنا من البلد ، . »

أبويا مات وكنت جاعد مع أمى بس ما كنش غاوى زرع بس ما كنش فيه شغل الواحد يلاقى حد يبينى بيت يروح يجرى يساعد علشان شوية بلح أو رغيف عيش شعير ، . »

« كنا بنغير من بعض ، نشوف الى سافر وراجع لابس اضيف نبقى مايزين بعمل زيه ، . »

وعن اسباب العودة قال البعض :

« لما سمعنا على المشروع وأن فيه شغل فى البلد رجعنا ، . »

« لما رجعت علشان أزور البلد لجيت فيها شغل والحال انصاح جعدت على طول ومارجعتش مصر تان ، . »

« عيشة البنادر صعبة الى الواحد يكسبه يضيمه ، . »

« احنا جينا على صيت وفير الوادى الجديد ، . »

« تعبنا فى العزبة قلنا نرجع تعمل لاولادنا ملك فى البلد ، . »



ملحق (٢٧)

بعض الأقوال لبعض الاخباريات بالقرى عن الدور

الذى كانت تقوم به المرأة في الماضي والحاضر

« كنا نطحن على الرحايا طول الليل من أول ما تظهر العصايا لغاية ما تختفي من السماء . كنا نطحن في اليوم من ثلاث لأربع مئشات قح وشعير كانت إلى ماش بالليل ما طرح ما يروح يلاق ناس نطحن وساعات نفتل خوص بالليل علشان نعمل القفاف والمواهن . كنا بعد ما نطحن نغربل واصنع وبعدين نخبز ولطبخ . »

وتقول أخرى :

« كنا لصحن على صباح ديك العروس لما يظهر العقرب في السماء لغاية ما الفجر يطلع والواحدة منا نطحن وكان لما يغاب عليها النوم تقوم تخبط دماغها في الطاحون وتنجرح . »

وتصف بعض النساء العمل اليوم فتقول :

« كانت الواحدة تضم بيتها ، وتببج قلتها وتملي ميتها وتفرش رزتها وتدقها ، وتطحن غلتها . الواحدة كان ضهرها ينكسر من الطاحون علشان تاكل عيش لأن الواحدة ما كنتش ترتاح إلا لما تنشف رزتها في الشمس وكنا طول النهار نكرت الحمام ونهش الطيور علشان ما تجربش على الرز لغاية ما تدقه طول الليل تنق وتهرس لغاية خيط الفجر ما يبان نروح على المية جبيل ما تطلع الشمس الواحدة منا كانت تبقى شايلة وتجمد على الطاحون . النسوان كانت شقيانه وشكلها وحش من كثر الشقي وقلة الهدوم . دلوقت النسوان ارتاحت وانضفت ، الأول

كان الناس تغير من بعضهما علشان ما يبطخوش دلوقت ، شوال الدقيق يجي من الجمعية لغاية البيت . الواحدة الأولى كانوا يخطبوها لشطارتها يقولوا ده بتطلع الرغيف حاجة تانية بيت أبوها أمال لما تروح في بيت جوزها حتمل ايه .

دلوقت الواحدة بتزعل لما الدبان يجي على وشها وطايزة حد ينشلهما . تجول للواحدة قومي ضمي بيتك تجولك رأسى وجعاني رجلى بتخطيط على ، ولما تجولها ده احنا كنا زمان بتعمل وبتعمل تجولك مالنا ومال زمان احنا في الوقت ماوراهاش حاجة إلا نضم بيتها وتطبخ الطيبينات وتجمد حاطه ايدها على خدها حتى المية بتلاقي اللى يملأها وكان تودى هدومها للنخيلة تخيطها لها .



ملحق (٢٨)

بعض الأقوال التي سمعناها من بعض الاخباريات عن رأيهن  
في ظروف المعيشة الجديدة واستقلالهن عن المعيشة مع العيلة

و كنا في عيشة كرب وفجر ( فقر ) ، كنا طول النهار نتخايق على الأكل  
الواحدة منا تقول للثانية اني اديتي اذك أكثر من ابني والى مامعاهاش عيال  
تبقى مش عابزة تعمل حاجة في البيت وتقول لما يبقى عندي عيال ابقى ادج وأطحن  
زيتكم . إذا واحده اخنت داعية من تحت القرصة تشاكل مع بعض عليها .  
وكانت أم جوازنا تشاكل معانا لما نستحمي الواحدة منا لازم تقوم من نومها  
قبل شروق الشمس ترى مية حومها قبل ما تشوفها حانها وكانت عيشة حبس  
حرية الواحد ما كتش يجدر يتكلم مع راجله حتى لما تكون الواحدة عيانة  
ما يقدرش جوزها بقولها أزيك يخاف من أبوه ولا أمه إذا الواحدة اخبرت  
في الحبل أم جوزها تغيرها والراجل كان يخاف يعزل من أبوه لحسن يقولوا  
عليه تبع كلام الحریم ، والمعاش كانت صعبة وضيقة وما فيش رزق غير الزرع  
والزراعة في أيد الأبوا . لكن دلوقت كل واحد يكسب رزق عياله حتى الأبوا  
والواحدة تشتغل لبيتها وجوزها وأولادها بس .

ملحق (٢٩)

بعض الكلمات تستخدم محليا

المطر	:	البلاص
واست	:	كلمة للترحيب بالضيف
دخلت اذا نبي	:	الدولة على الاعجاب بالشئ
يقعبر	:	يجلس
فجج	:	الأطفال الصغار
يشتك	:	ييمر الشئ
خايس	:	خايب
تعالى جاى	:	تعالى هننا
روح جاى	:	روح هننا
ارخى	:	يترك الشئ
وى	:	كلمة للاستغراب
كيه	:	للاستفهام
ملوش	:	غير نظيف
سولا	:	للدلالة على طول المسدة
آوين	:	هننا
يلاغى عليه	:	ينادى عليه
ينوم	:	ينام
يفنس	:	يبص
يقفى على الباب	:	يخطب على الباب
هنه	:	هننا
جبيته	:	احضرته
شفتك	:	بتاعك



يفوه:	صغير
هوى:	نعم
لقم:	طفل صغير
فده:	واحد
باكوم:	يبكى
شطورة:	شدى
جبه سيده:	مات
زارتنا بركة:	كلية للترحيب
جرمه:	نصف
بنته:	بنات
الحرمه:	الحريم
تلطس عليه:	يدور عليه
هيف:	قليل

وتختلف اللهجة من قرية لآخرى ويتضع ذلك في نطق كلمة «أم» في الخارجة

أمه ، وفي بولاق أمه وفي جناح أمه وفي باريس أمى

العوامر:	البنات العفار
عيلتك:	أولادك
الجردة:	السلم
ياورتوه:	كلية للنداء
يمحك معاه:	يتكلم معاه
وليد:	ولد
جيلة:	مائة جنيه

ملحق رقم (٣٠)

استمارة

بحث لاسباب الهجرة والعودة إلى الوطن الاصلى للمهاجرين من السكان الاصليين

oooooooooooooooooooo

أولاً - المقصود بفتح البحث :

سكان الواحات الاصليين الذين هاجروا إلى وادى النيل وتركوا موطنهم الاصلى ثم عادوا لايه بعد مشروع الوادى الجديد .

ثانياً - بيانات عامة عن :

الحاله الإجتماعية :

أ - حالياً      • قبل الهجرة      • بعد الهجرة

ب - السن

ج - المستوى التعليمى

ثالثاً - ظروف الهجرة :

١ - أسبابها .

٢ - مع من تمت      • عائلية      • أم فردية

٣ - مدى الاتصال بالموطن الاصلى .

٤ - اغراءات الهجرة .

رابعاً - نوع العمل الذى زاوله .

أ - هل كان لديه فكرة سابقة عن العمل الذى قام به ؟

ب - كيفية الحصول عليه ؟







## المراجع (٥)

أولا - المراجع العربية :

— ابن خلدون - المقدمة .

— إبراهيم رزقانة - الجغرافيا البشرية

بمجموعة محاضرات بمعهد الدراسات العربية . جامعة الدول العربية سنة  
١٩٥٥ - ١٩٥٦ .

— أحمد أبو زيد : البناء الاجتماعي . الجزء الأول - المفاهيم .

الدار القومية للطباعة ، ١٩٦٥ .

— أحمد أبو زيد : البناء الاجتماعي ، الجزء الثاني ، الانساق .

الدار القومية للطباعة ، ١٩٦٧ .

— أحمد أبو زيد : الانسان والبيئة في الواحات الخارجية ، محاضرة بالجمعية  
الجغرافية المصرية ، ١٩٥٨ .

— أحمد أبو زيد : دراسات انثربولوجية في المجتمع الليبي ، دار النشر  
للثقافة ، الاسكندرية ، ١٩٦٢ .

— أحمد أبو زيد : التصنيع والتغير الاجتماعي في افريقيا ، سلسلة

المحاضرات العامة . جامعة الاسكندرية ،

١٩٦٤ - ١٩٦٥ .

— أحمد أبو زيد : التنمية الاقتصادية والتغير الاجتماعي في افريقيا ، المجلة

الاجتماعية القومية ، المجلد الأول ، العدد الثالث ،

١٩٦٤ ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ،  
القاهرة .

---

(٥) اكتفينا بذكر أهم المراجع التي اعتمدنا عليها وورد ذكرها فقط في  
الهوامش .



أحمد مجاهد : مستقبل الصحارى المصرية ، سلسلة المحاضرات العامة ، ١٩٦٠ - ١٩٦١ .

أ . أ . إيفانز برنشارد : الاثروبولوجيا الاجتماعية ، ترجمة أحمد أبوزيد منشأة المعارف - الاسكندرية ، ١٩٦٠ .

صلاح العبد : مبادئ وخبرات في تنمية المجتمع . مركز تنمية المجتمع في العالم العربي - سرس الليان - ١٩٦٤ .

عاطف غيث : التغير الاجتماعى والتخطيط ، دار المعارف . ١٩٦٢ .

عبد الدين صابر : الحكم المحلى وتنمية المجتمع ، مركز تنمية المجتمع في العالم العربي - سرس الليان - ١٩٦٣ .

مصطفى الحشاش : النظريات والمذاهب السياسية ، البيان العربى ، ١٩٥٧ .

#### ثانيا - التقارير المنشورة :

التقرير الخاص بالمسح الاثرى للوائح الخارجة . اعداد عبد السلام عبد السلام محمد ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية ، ١٩٦٤ (لم ينشر) .  
تقرير القسم الكيماوى بمؤسسة تميم الصحارى بالوادي الجديد - الخارجة .

تقرير ادارة التملك والتعاون بمؤسسة تميم الصحارى بالوادي الجديد الخارجة .

التقرير الاول للادارة العامة للتخطيط الاجتماعى بوزارة الشؤون الاجتماعية عن الدراسة الميدانية للجان الشعبية للتنمية الاجتماعية ، ١٩٦٨ .

تقرير مؤتمر التنمية الاجتماعية للبيئات الصحراوية ، أكتوبر ١٩٦٦ .  
تقرير المستشار القانونى لمحافظة أسبوط والوادي الجديد عن القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ .

سجلات الحوادث بادارة المباحث الجنائية بقسم الخارجة .

التعداد العام للسكان ، مصلحة الاحصاء والتعداد ، سنة ١٩٤٧ .

التعداد العام للسكان سنة ١٩٦٠ .



- Dixon, R. A.; *Economic Institution and Culture Change*, McGraw Hill book, New York, 1941.
- Epstein, T. S.; *Economic Development and Social Change in South India*, Manchester University Press, London, 1962.
- Evans-Pritchard, E. E.; *The Nuer*, Oxford University Press, London, 1940.
- ; *Kinship and Marriage Among the Nuer*, Oxford University Press, London, 1951.
- Firth, R.; *Themes in Economic Anthropology*, Tavistock Publications, London, 1967.
- ; *Element of Social Organization*, London, 1952.
- Forde, Daryll; "Primitive Economy" in Schapiro, H. L. (ed), *Man Culture and Society*, Oxford University Press, London, 1960.
- Fortes, M.; and Evans-Pritchard, E. E. (eds); *African Political Systems*, Oxford University Press, London, 1940.
- Foucart, G.; *Introductory Question on African Ethnology*, Printle Office of France Institution Oriental Archaeology; 1949.
- Gluckman, M.; *Order and Rebellion in Tribal Africa*, Cohen, London, 1963.
- Hammond, B. P.; *Cultural and Social Anthropology*, Macmillan, New York, 1964.
- Hagen, E. E.; *on Theory of the Social Change*, Tavistock, London, 1964.

ثالثا : مراجع اجنبية :-

- Abu-Zied, A. M. Migrant labour and social structure in Kharga Oasis : in Pitts - Rivers (ed), *Mediterranean Countrymen*, Morton, Le Haye, 1963.
- Barnes, H. E.; *Society in Transition*, New York, 1952.
- Batten, T. R.; *Communities and Their Development*, Oxford University Press, London, 1960.
- Beal, R. and Harry Holjer (eds); *An Introduction to Social Anthropology*, New York, 1959.
- Beattie, John; *Other Cultures*, the free press, New York, 1966.
- Berge, E. E.; *Urban Sociology*, McGraw-Hill book, New York, 1955.
- Bohannon, Paul; "The Impact of money in African subsistence Economy"; in Hammond, P. B. (ed), *Cultural and Social Anthropology*, Macmillan, New York, 1964.
- Bohannon, P.; *Social Anthropology*, New York 1963.
- Cohen, P.; "Economic Analysis and Economic Man", in Firth, R. (ed), *Themes in Economic Anthropology*, London, 1967.
- Dalton, B.; "Primitive Money", *American Anthropologist*, Vol. 63, N. 1, February, 1965.
- Dalton, B.; "Economic Theory and Primitive Society", *American Anthropologist*, Vol. 63, N. 3, February, 1969.
- Diken Pitts, S. N.; *Introduction to Human Geography*, New York, 1963.



- Murdock, G. P.; *Social Structure*, Macmillan, New York, 1949.
- Neal, C.N.W., "Reciprocity and Redistribution in Indian Villages", in Hammond, B. (ed), *Cultural and Social Anthropology*, Macmillan, New York, 1964.
- Notes and Queries on Anthropology*, A Committee of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, London, 1951.
- Piddington, R.; *An Introduction to Social Anthropology*, Vol. I, London, 1952.
- Radcliffe-Brown, A. R.; "Social Structure", In Eables Merrill (ed), *Series in social science, The Journal of Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland*, Vol. 70, 1940.
- \_\_\_\_\_ and Forde, D. (eds); *African Systems of Kinship and Marriage*, Oxford University Press, London, 1958.
- \_\_\_\_\_ ; *Structure and Function in Primitive Society*, Macmillan, New York, 1956.
- Shapero, L.; *Hand book of Tswana Law and Custom*, Oxford University Press, London, 1955.
- United Nation Document, E/2931, *Twentieth Report of the Administrative Committee on Coordination to the Economic and Social Council*, 1956, Anex 3.

- Hawley, A. H.; *Human Ecology, A Theory of Community Studies* Ronald Press, New York, 1950.
- Hogbin, I.; *Social Change*, London, 1958.
- International Encyclopedia of the Social Science*, Macmillan, The Free Press, Vol, 1868.
- Keesing, M.F.; *Social Anthropology in Polynesia, A Review of Research*, Oxford University Press, London, 1958.
- Leach, E.R.; *Polytical Systems of Highland Burma*, Beacon Press, London, 1965.
- Lynn, T.; *Foundation of Population Study*, New York, 1960.
- Maire, L.; "Malinowski and the study of social change", In Firth, R. ed/, *Man and Culture*, Routledge and Kegan Paul, London, 1957.
- Netwally M.; "Economic Development on Egyptian Oasis", *Institute I' er Du Desert*, N.I., Janvier, 1951.
- \_\_\_\_\_, "Physai Desert Ficture of the Oasis of the Libyan Desert " *Extrait Du Bulletin de L'institute du desert d'Egypte*. Tom. 8, No. 2, Juelit, 1953.
- Migahed, A.M. and Hammoda, M.A.; (eds), "An Ecological Study of Kharga and Dakhla Oases," *Extrait of Bulletin de la Societe de Geographic, Egypte* Tom, XXXIII. 1960.
- Moor, Welbert.; "The Social Frame of Economic Development", in Ralph Broibanti, R. and Jspayler, D. (eds). *Tradition. Values and Socio-Economic Development*, London, 1961.



## مطبعة الوادى

شارع ابن زنى امام رقم ٢٢ اسكندرية